

MOTII

CALVARUL UNUI POPOR EROIC, DAR NEDREPTĂȚIT

STUDIU ISTORIC-POLITIC
(CU O HARTĂ, 201 ILUSTRAȚIUNI ÎN TEXT ȘI 2 PLANȘE)

DE

ION RUSU ABRUDEANU

DEPUTAT DE ALBA



„CARTEA ROMÂNEASCĂ”, BUCUREȘTI

1928

38675

M O Ţ I I

CALVARUL UNUI POPOR EROIC,
DAR NEDREPTĂŢIT

STUDIU ISTORIC-POLITIC
(CU O HAŢŢĂ ŞI NUMEROASE ILUSTRĂŢIUNI ÎN TEXT)

DE

ION RUSU ABRUDEANU

DEPUTAT DE ALBA



„CARTEA ROMANEASCĂ”, BUCUREŞTI

1 9 2 8

2967.

*Inchin această modestă lucrare memoriei scumpe
a regretaților mei părinți:*

Petru Rusu, luptător iscusit în legiunile lui Avram
Iancu la 1848/9, mort în anul 1877. în vârstă de 61
ani — și

Juliana Rusu, născută Dan, din Roșia Montană,
încetată din viață în anul 1887, în vârstă de 57 ani.

Bunul D-zeu să-i aibă vecinic în grija sa!

ION RUSU ABRUDEANU

PREFAȚA

Mult discutata chestiune a Moșilor a avut însfârșit onoarea să fie pusă la ordinea zilei, cu convingere și căldură, din însăși inițiativa personală a d-lui Ion I. C. Brătianu, fost și actual prim-ministru al României Mari. Acest luminat bărbat de stat, în înțelepciunea și patriotismul său îndeobște recunoscute, 'și-a zis, în Septembrie 1927, că a sunat ceasul împlinirii vremii și pentru urmașii martirilor Horia, Cloșca, Crișan și Avram Iancu.

Din clipa aceea jericită pentru soarta viitoare a bravilor Moși, atât de năpăstuiți sute de ani dearândul, o comisiune de trei, compusă din d-nii miniștri Alex. Lapedatu, G. Cipăianu și G. Tăbărescu, depune o muncă neobosită, sistematică și folositoare pentru ducerea la îndeplinire a gândului celui bun și mare, exprimat de șeful guvernului d. Ion I. C. Brătianu.

Hotărârea aceasta fermă, luată de astă-dată în scopul bine determinat de a se înfăptui cu inimă și fără întârziere tot ceea-ce ar putea ajuta la prosperitatea economică și culturală a Moșilor, asupriți și ținuti în mizerie și întunerec de regimul maghiar numai din cauza virtuților lor strămoșești și a trecutului lor eroic, este desigur rezultatul meditațiunilor serioase și al studiului profund, la care știu personal că s'a dedicat d. Ion I. C. Brătianu, de 20 de ani încoace, asupra problemei de viață a Moșilor.

Fără a jicni pe nimeni, dar trebuie să recunosc că d. Ion I. C. Brătianu este singura personalitate politică de mână întâia din țară, care încă de pe timpul regimului unguresc și fiind ministru în România Mică, urmând unei chemări providențiale, a descins incognito în mai multe rânduri prin satele și pela vetrele Moșilor, unde a stat de vorbă cu ei, le-a ascultat păsurile și le-a studiat trecutul lor glorios și scump tuturor Românilor.

PARTEA ÎNTÂIA

DIN TIMPURILE PREISTORICE PÂNĂ LA VENIREA UNGURILOR ÎN DACIA

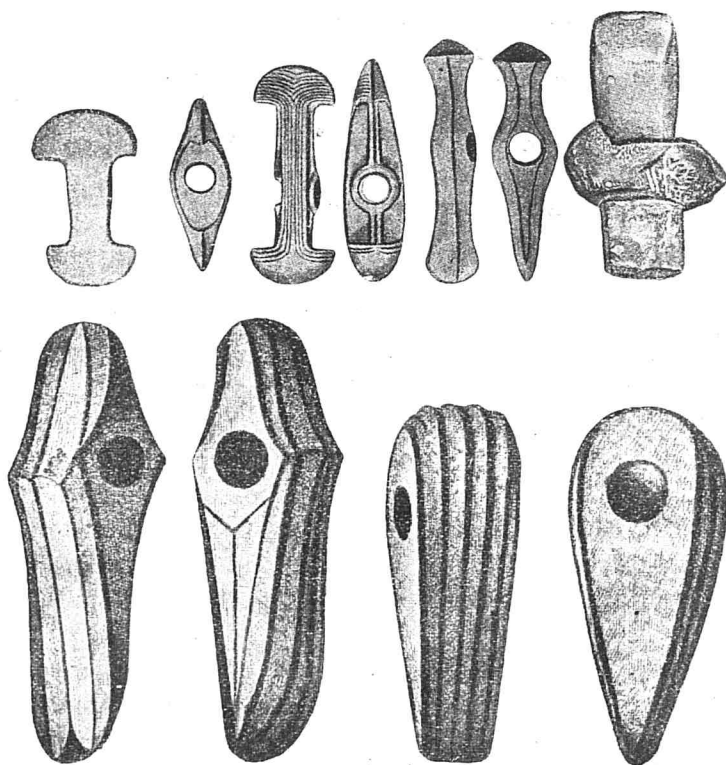
CAPITOLUL I.

DACIA ÎNAINTE DE EPOCA ROMANĂ

Dintre toate popoarele, care au locuit în Dacia înainte de Romani, singuri de la Daci ne-au rămas oarecare urme, care dovedesc organizarea lor într'un stat compact și independent. Incolo este atât de întunecoasă epoca neamurilor, care au populat Dacia înainte de Daci și de Romani, încât orice problemă ce ni se înfățișează ca adevăr istoric din viața acestor popoare este de la început contrazisă și bănuită. Toți scriitorii acestor vremi preistorice nu pot preciza aproape nimic în mod cert, nu pot stabili adevărul curat, adevărul istoric. Cu atât mai puțin poate fi aceasta în intenția mea.

Renunțând deci la această sarcină, care întrece cu mult puterile și mijloacele mele, mă voiu mărgini să amintesc pe scurt despre locuitorii preistorici de pe pământul României-Mari de azi, numai întrucât îmi stau în ajutor izvoare istorice bazate pe urme pozitive, care există, din fericire, mai ales în ceea ce privește trecutul îndepărtat al Munților Apuseni ai Transilvaniei, adică al Moșilor. Dar și aici ceea ce voi putea spune, este încă foarte puțin. În orice caz se poate afirma, fără tăgadă, că din timpurile cele mai vechi regiunea munților metaliferi ai Ardealului a format permanent un punct de atracție deosebită, din cauza bogățiilor ei în aur și argint, pentru toate popoarele dornice de îmbogățire. Aurul, acest metal prețios, a fost totdeauna „ochiul dracului” pentru toți muritorii, începând cu Adam și Eva.

Téglas Gábor, fost director al școalei reale superioare din Deva și unul dintre cei mai neobosiți cercetători maghiari asupra trecutului Daciei Traiane, pretinde că pe pământul vechiului Ardeal s'ar fi perindat în epoca preistorică peste 370 de seminții și așezări de popoare, care cu vremea pătrunseseră deabinelea în munți, găsindu-și adăpostul persoanei și al avutului lor în ascunzișurile și cavernele munților metaliferi.



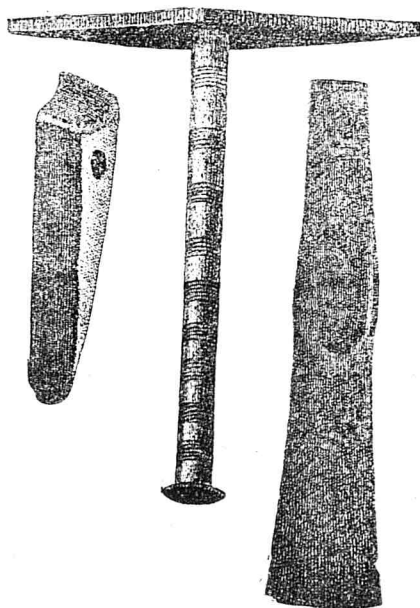
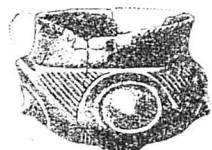
Industria neolitică în Dacia preistorică: diferite unelte economice de piatră, găsite în Ardeal.

Regretatul *Nicolae Densușianu*, în voluminoasa sa operă *Dacia preistorică*, ocupându-se de primii locuitori ai Daciei din era quaternară (perioada paleolitică), acordă o deosebită atențiune poporului *Pelasgilor* sau Proto-Latinilor, cari, dimpreună cu *Tracii*, ar fi aducătorii civilizației epocii de piatră în sudul Europei. Cel dintâiu rege al lor ar fi fost *Uran* (pe la anul 6000 înainte de Christos), care a domnit peste ținuturile dela nordul Istrului, adică a Dunărei de azi.

Relativ la epoca de piatră, archeologul ungar Téglass Gabor a descoperit în hotarul comunei Cetea, la 20 kilometri de Alba-Iulia, urme din viața *omului primitiv*, trăgând concluzia că firul descălecării acestui om primitiv este sudul Europei.

Herodot, istoricul antichității, sub influența industriei metalurgice și a exploatărilor miniere, dezvoltate la poporul grec de Fenicieni, amintește despre legăturile locuitorilor Munților Apu-

seni cu această industrie. Intr'adevăr, *Herodot* în cartea sa a IV, în care descrie războiul început în anul 513 înaintea erei creștine de către *Darius Histaspes*, regele *Perșilor*, în contra împărăției *Sciților*, din care



Specimene din ceramica
preistorică a Daciei.

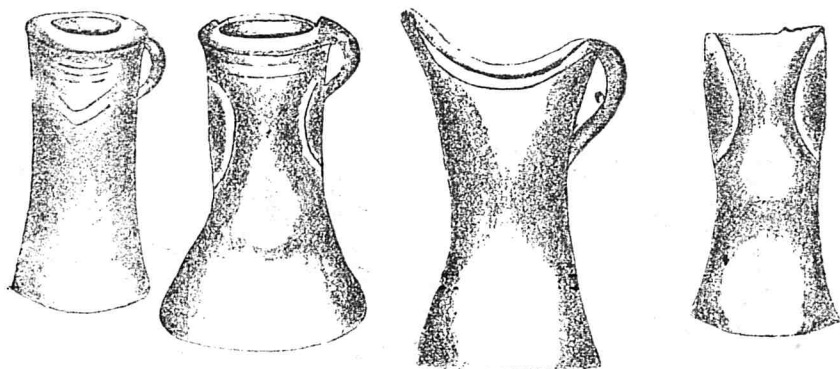
Unelte din epoca de bronz a Daciei.

spune că făcea parte și Transilvania de azi, afirmă că pe țărmul râului *Maris* locuia un popor, care se desfăta în aur. Sub denumirea de *Maris* istoricii presupun că se înțelege Mureșul nostru de azi.

Iată dar o dovadă, că peste pământul vechiului Ardeal a stăpânit în timpurile preistorice între altele și poporul *Sciților*, care, fiind alcătuit din mai multe seminții, una din ele s'a emancipat

în cursul vremii ca popor dac, întemeiând țara *Daciei* cu o primitivă, însă independentă organizație de stat.

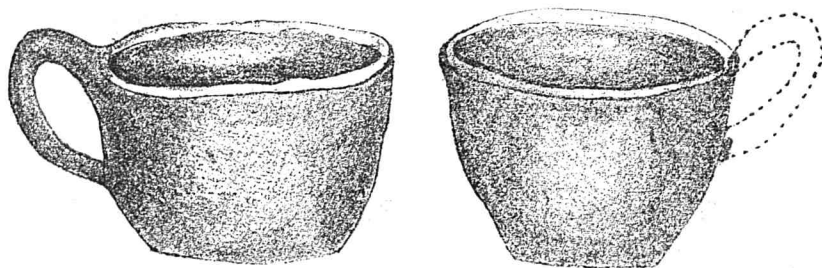
După precizările celor mai de seamă geografi și archeologi, Munții Apuseni cădeau tocmai în mijlocul Daciei, care era împărțită în *Dacia superioară* și *Dacia inferioară*.



Vase din epoca de bronz, găsite la Cetea și Șpănlaca (Jud. Alba).

Tot Herodot mai spune că teritoriul vechiului Ardeal fusese locuit înaintea Sciților de către *Agatirși*. Se afirmă că primul rege al *Agatirșilor* ar fi fost *Agathyrsus*, fiul lui *Hercules*, având acest popor multe moravuri și obiceiuri comune cu *Tracii*, din a căror țară au emigrat aici în căutarea bogățiilor de aur.

După toate indiciile și urmele archeologice găsite până azi, se



Vase din vremea Sciților, găsite la Aiud.

poate susține că poporul *Dacilor* a fost singurul, care înainte de epoca romană a întemeiat o stăpânire mai trainică în Ardeal, ocupându-se pe lângă agricultură și cu meșteșugul bășagului, adică exploatarea minelor.

Dacii erau un popor harnic și rezistent, serios și sobru. Copiii

lor din cea mai fragedă vârstă făceau exerciții gimnastice pentru întărirea și dresarea corpului, ceea ce i-a ajutat să devină neamul cel mai războinic din acea epocă. Credința lor religioasă, că *adica* moartea este puntea de trecere la o viață mai fericită, în care



Vase din epoca neolitică, găsite la Râmeți și Lopadia Română (jud. Alba).

se adăpostesc sub aripile divinității lor adorate, numită *Zamolxe*, i-a făcut atât de viteji, încât priveau moartea cu bucurie.

O altă seminție, înrudită cu Dacii, era a *Geților*, a căror limbă, credință, moravuri și obiceiuri le erau aproape comune.

După unii scriitori, cum e *Katancici*, atât Geții cât și Dacii aveau limba de origine slavă, o limbă slavă amestecată cu cuvinte grecești și sarmate, ceea ce pare a fi verosimil, deoarece poetul



Monede dace, tipul Maia, având pe revers legenda IANVM(S) ARIM (us).

roman *Ovidius*, autorul „*Tristiilor*” și „*Metamorfozelor*”, care fusese expulzat de împăratul August în Dacia, la *Tomis* (Constanța de azi), spune că *Grecii* aveau colonii pe pământul Daciei.

Iată ce spune în această privință învățatul nostru istoric *Vasile Pârvan* în monumentală sa operă *Getica*:

„Treptata pătrundere întâiu a *Grecilor*, apoi din secolul II înainte de Christos, a *Romanilor*, se poate urmări în toate fazele ei. Civilizația *celtică*, așa de înrudită cu cea *romană* prin îndoitul ei izvor de inspirație, *elenic* și *italic*, e astfel o introducere la Romanism, trăită de *Geți* efectiv, până în straturile cele mai adânci ale populației, încă cu două secole înainte de venirea primilor negustori romani în ținuturile illyro-trace ale Dunării.



Decebal, regele Dacilor (81—107 d. Chr.).

„Incepută în secolul IV înainte de Christos prin *Celți*, intensificată din secolul II înainte de Christos chiar de Romani, occidentalizarea *Geților* din Carpați nu putea duce decât la un singur rezultat: în momentul când *Romanii* luau definitiv la Dunăre rolul civilizator al *Celților*, supunându-i și pe aceștia, din Gallia și până la gurile Dunării, formelor de viață romane, *Dacia* era perfect pregătită să devie și ea romană“.

Istoria propriu zisă a *Dacilor* se cunoaște abia dela anul 330 înainte de Christos. Astfel împăratul *Alexandru Macedoneanul* face diferite încercări spre a atrage de partea sa pe rășboinicii Daci în expedițiile ce întreprindea pentru cucerirea Asiei.

Istoria citează printre regii Dacilor pe *Sarmiz*, restauratorul vechei capitale a Daciei *Sarmiz-Eghethuza* (Grădiștea de azi). Sub acest rege s'au întemeiat și alte orașe în Dacia. Dintre acestea relevăm orașul *Tarnis*, care se presupune că ar fi existat pe locul Albei-Iulii de azi.

Descoperirile archeologice din vremea din urmă ne indică rămășițe de localități dace nu numai dealungul văii Mureșului, ci chiar și în creerii Munților Apuseni: la Roșia Montană, Cărpeneș, Corna, Bucium, apoi Zlatna, Valea Dosului și Ampoița.

Minele de aur dela Roșia Montană, Corna și Bucium au fost exploatare destul de febril și pe timpul Dacilor, deoarece regele lor *Sarmiz* știa bine că temelia statului dac n'o poate constitui numai singură vitejia poporului său, ci și buna lui stare economică. Bazat pe această convingere, el a început să exploateze cât mai intensiv minele de aur. Monedele de aur bătute, având inscripția lui *Sarmiz*, confirmă aceasta. Se presupune că monetăria dacă ar fi fost la *Tarnis*.

Dintre toți regii Dacilor, printre cari istoria numără între alții pe *Boerebista*, *Duras*, *Cotis* etc., cel mai vestit și mai viteaz a fost *Decebal*, care dela anul 86—105 după Christos a purtat crâncene rășboaie cu Romanii, cari voiau să ocupe Dacia, atrași fiind de bogăția minelor de aur și de produsele agricole ale ținuturilor dunărene.

În aceste lupte, *Decebal* a izbutit să reziste o serie de ani tendinței de expansiune a Romanilor, dar n'a putut să mențină independența țării sale atunci când *Romanii*, bine pregătiți și înarmați, odată cu terminarea podului de peste Dunăre dela Turnu Severin, mareașă operă tehnică a arhitectului *Apollodor* din Damasc, hotărâseră ca, cu orice jertfe, să ocupe Dacia și să spele astfel rușinea tributului impus împăratului *Domitian* de către *Decebal*, care în anul 105 a fost bătut, iar țara sa ocupată de împăratul *Marcus Ulpius Traianus*.

CAPITOLUL II.

DACIA SUB DOMNIA ÎMPĂRAȚILOR ROMANI

Fără îndoială, pierderile în oameni suferite de *Daci* în războaiele lor cu *Romanii* au produs o scădere însemnată în populația băștinașă și dacă vom ține în seamă și de emigrarea elementelor bogate dintre locuitorii Daciei, exod natural în vremuri turburi și de răsmeriță, ne putem face o idee mai lămurită despre golul găsit de armata romană, în populația Daciei, cu prilejul ocupării ei.

În fața acestei situațiuni, prima preocupare a împăratului Traian a fost colonizarea noiei provincii cucerite cu brațe de muncă, aduse din diferite părți ale vastului său imperiu, operă mare, pe care a condus-o și organizat-o el însuși. Cei dintâi coloniști au fost aduși din Italia, Dalmația, Epir, apoi din nordul Africei și din vestul Asiei (Nicomidia și Bitynia). Acest amestec de coloniști avea să cultive câmpiile noiei provincii și mai ales să-i exploateze bogățiile miniere.

Împăratul Traian, în cursul celor 20 de ani ai domniei sale, a desvoltat în această direcție o activitate rodnică și intensă, care a stors admirația întregii omeniri din acele timpuri, fixându-l printre cei mai mari, mai viteji și mai înțelepți potențați. Personalitatea lui întrunea într'un mod armonios calități superioare, ca bunătatea, energia, cumpătarea, noblețea și cumințenia politică. Toate aceste însușiri marele împărat le-a pus în întregime în slujba organizării sistematice a noiei sale provincii, care a căpătat numele de *Dacia-Traiană*, fiind bine secundat de un mare număr de ofițeri distinși, cărora, drept răsplată pentru munca și jertfele lor, le da pământ, onoruri și funcțiuni importante, împreunate cu frumoase beneficii materiale.

Principala lui grijă a fost să lege Dacia cu Roma, capitala imperiului, prin drumuri și comunicații lesnicioase. Podului de



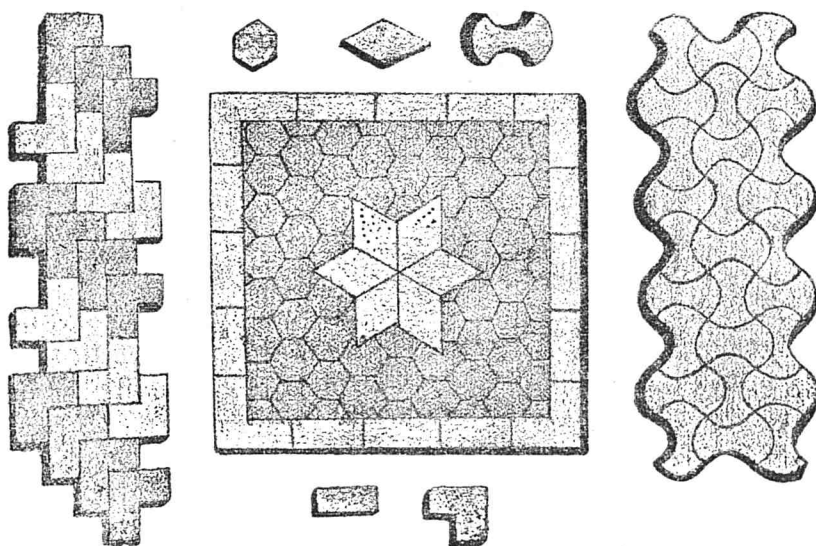
Impăratul Traian (98–117 d. Chr.)

peste Dunăre, construit de inginerul Apollodor la Turnu-Severin în vederea campaniei hotărîtoare împotriva Dacilor, trebuia să-i



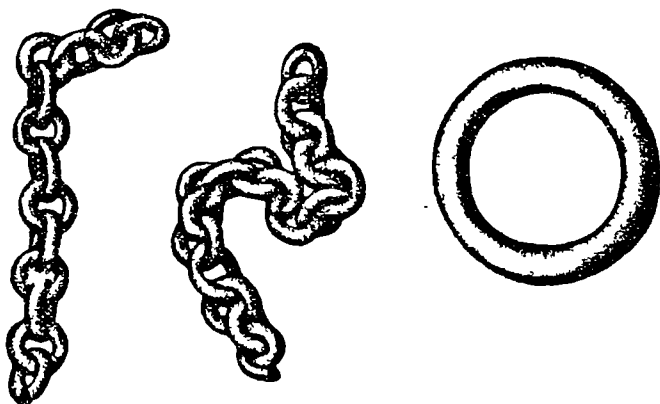
Săpături pentru descoperiri arheologice la Apulum (Alba Iulia).

urmeze construirea unei întregi rețele de drumuri bune. Printre numeroasele linii de comunicație din noua provincie — toate cu



Mozaicuri de cărămidă, găsite cu ocazia săpăturilor făcute la Alba Iulia gravitație spre Roma — amintim cu deosebire două, care privesc direct ținutul Munților Apuseni.

Cel dintâiu drum de mare însemnătate economică era șoseaua, care pleca din *Apulum* prin *Ampela* (Ampoița de azi) la *Ampelum* sau *Auraria minor* (Zlatna), un centru al administrației miniere. Acest drum urma malul drept al Ampoiului, începând dela comuna Micești peste Gura Ampoiei și peste Tăuți până la Găureni, iar de aci trecea pe malul stâng al Ampoiului până la Zlatna, care, ca centru de administrație minieră, avea cinci căi de legătură cu regiunile miniere din apropiere. Astfel una ducea spre Fericel și Dealul Ungurului de azi, a doua spre Almașul-mare, a treia spre Abrud (*Auraria maior*), a patra spre Roșia-Montană (*Alburnus maior*) și a cincea traversa peste masivul Corabiei-Vulcoiu, prin Bucium, la Baia-de-Arieș (Ofenbaia).



Obiecte de bronz din epoca romană, găsite la Alba Iulia.

Al doilea drum important din țara Moților de azi era cel descoperit de profesorul ungar Téglas Gabor din Deva, drum care trecea pe malul Crișului repede la Răchițele, iar de aici peste Muntele Mare la Albacul din zilele noastre și de aici pe malul Arieșului în jos, atingând Câmpenii, conducea la Roșia-Montană, de unde străbătea peste Corabia până la Zlatna.

Este de admirat cum spiritul practic roman a știut să lege ținutul minier al Munților Apuseni, adică *Dacia-Apulensis* (Dacia de mijloc), printr'o arteră destul de principală de comunicație, cu *Dacia Porolissensis* (Dacia de nord). În cât privește *Dacia Malvensis* (vechiul regat de până mai eri), care constituia a treia provincie romană a Daciei Traiane, își avea arterele ei principale de comunicație cu celelalte două provincii de mai sus prin pasul Turnului Roșu, apoi prin Mehadia și Orșova de azi.

Deasemenea este de remarcat principală șosea, care conducea

la Roma și care plecând prin *Sarmiz-Eghethuza* (Grădiștea de azi), *Geoagiul-de-jos*, *Blandiana*, *Portul Murășului*, *Alba-Iulia* (*Apulum*), *Aiud* (*Brucla*), *Mirăslău*, *Ocele Murășului* (*Salinae*), *Vințul-de-sus*, *Turda* (*Potaissa*) peste *Harastăș*, atingea *Câmpia Turdei* și trecea la *Cluj* (*Napoca*), iar dela *Agârbiciul unguresc* de azi mergea în valea *Almașului* până în *Sălaj*.



Două altare descoperite la Alba Iulia: primul al lui L. Aurelius Marinus și cel d'al doilea al lui Aurelius Chrestus.

Nu trebuie să uităm că și *Alba-Iulia* (*Apulum*) avea drumuri admirabile cu regiunea podgoriei dela *Șard*, *Ighiu*, *Țelna*, *Cricău* și *Bucerdea-vinoasă* până la *Galda*.

Românii, ca constructori de șosele, erau neîntrecuți. Ei nu se preocupau prea mult dacă construirea ei era grea din punct de

vedere tehnic, ci se uitau în primul rând să fie scurtă. Ei evitau curbele și preferau trasarea drumurilor în liniile cele mai drepte posibile. Șoselele strategice aveau, din distanță în distanță, niște coloane de piatră înfipite în pământ, cari indicau kilometrajul în mile romane (o milă = 1.48 kilometru).

Aceste admirabile căi de comunicație erau construite de lucrători



Statuia împăratului Antoninus Pius (137—161 d. Chr.), care și-a câștigat mari merite pentru dezvoltarea coloniei romane dela Apulum (Alba Iulia).

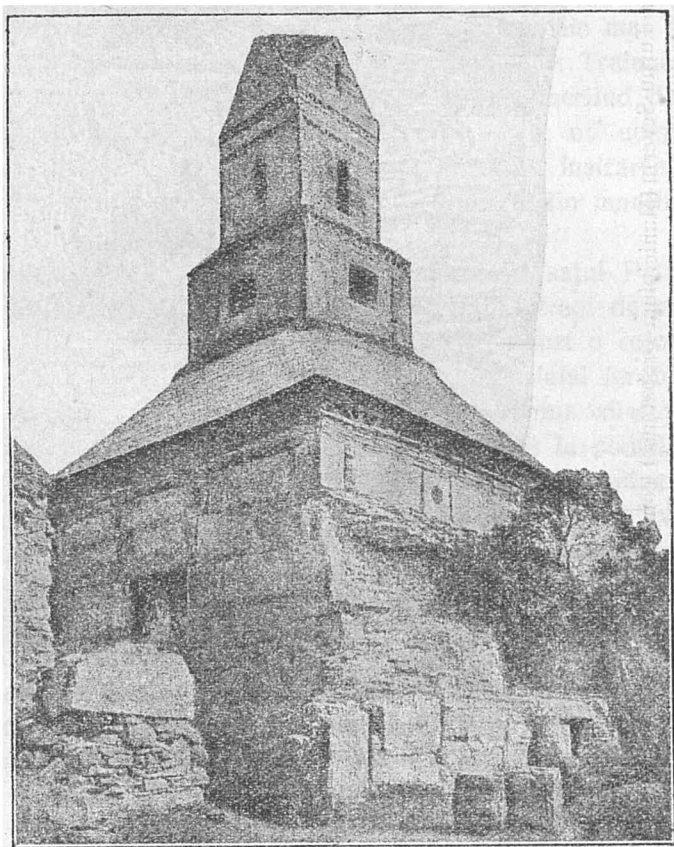
sclavi și cu ajutorul armatei active. Pentru întreținerea lor se percepeau anumite taxe, pe care populația le plătea bucuroasă, cunoscându-se și pe acele vremuri proverbul: *timpul e ban*, fiindcă pe drumuri bune și drepte omul ajunge totdeauna la țintă mai repede. O dovadă despre buna stare a drumurilor în epoca romană, care era dată în grija unor funcționari speciali, ne-o atestă și faptul că trăsurile de poștă, trase de cai, parcurgeau și pe atunci între 10 și 12 kilometri pe oră, deci ca în timpurile moderne de azi.

Opera de organizare întreprinsă de împăratul Traian s'a întins aproape pe toate terenurile. Între altele, el a dat o deosebită atenție restaurării orașelor distruse în cursul războaielor cu Dacia și cari erau importante centre militare și economice. Mută capitala dela Sarmiz-Egethuza la Apulum în scopul de a da noiei provincii o organizație după tipul roman.

Pentru o mai bună administrație și pentru siguranța provinciei, împăratul Traian a adus aici patru legiuni importante, anume legiunile: *I Adjutrix*, *V. Macedonica*, *VII. Claudia* și *XIII. Gemina*. Primele trei legiuni (I, V și VII) au fost așezate în nordul provinciei, drept apărare în contra invaziunilor barbare, iar legiunea XIII a fost destinată părții de mijloc a Daciei cu sediul la Apulum (Alba-Iulia).



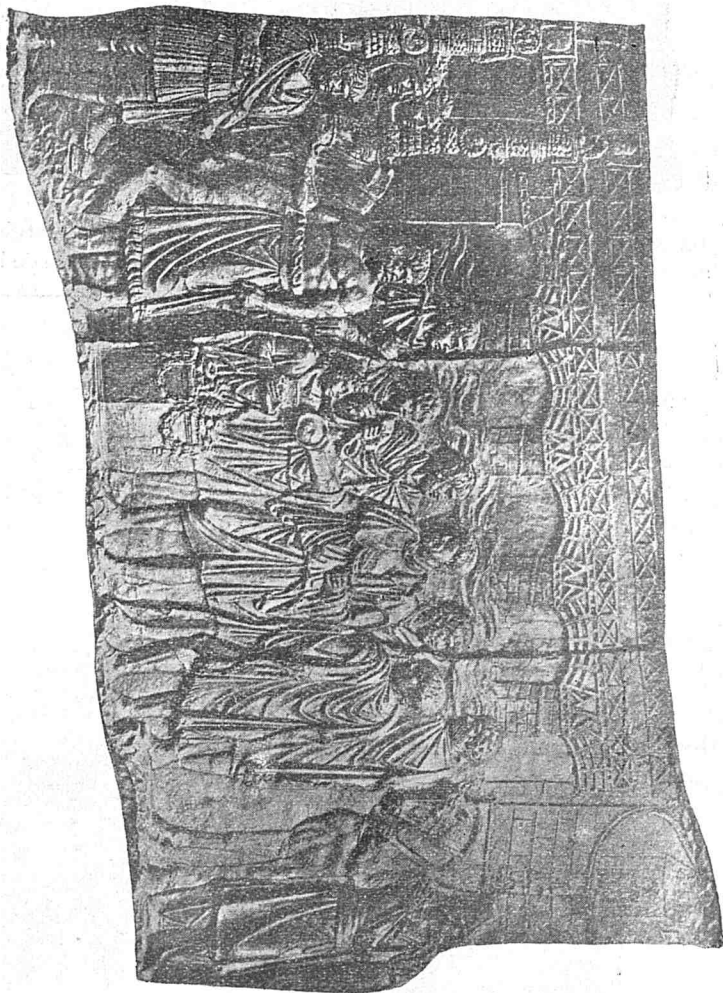
Regele Decebal și generalii săi îngenunchiând înaintea împăratului Traian și cerând pace. (Scenă luată după columna împăratului Traian de la Roma).



Mausoleul generalului roman Longinus din comuna Densuș (țara Hațegului), devenit azi biserică română unită.

Administrația provinciei era condusă de delegați ai împăratului, cărora le era subordonată nu numai armata, ci și populația civilă și funcționarii administrativi. Acești delegați purtau diferite titluri, ca *Legati Caesarum*, *Legati Augustales*, *Consules*, *Pro-*

Podul de peste Dunăre dela Turnu-Severin (Municipium Drobetense) construit de împăratul Traian după planurile arhitectului Apollodor din Damasc, autorul Forului și Colonnei-lui Traian din Roma (Această planșă, luată de pe Columna lui Traian, reprezintă inaugurarea solemnă a podului. În primul plan se vede podul în lungimea sa, cu picioarele și impozantele sale arcuri, apoi tablierul de lemn cu dubla sa balustradă).



consules, *Procuratores Caesarum*, *Praefecti Augustales*, *Protopretores* etc., toți funcționari superiori imperiali.

Cel dintâiu delegat sau loc-țitor al împăratului Traian a fost *Terentius Scaurianus* pela anul 110 după Christos.

Concomitent cu organizarea administrativă, politică și economică, împăratul Traian a procedat și la organizarea militară, ale

cărei urme se văd până în zilele noastre pe locul *castrelor romane*, cari erau pure colonii și fortificații militare.

Unul dintre cele dintâi caestre romane s'a ridicat de legiunea XIII Gemină la Veșel, lângă Deva, în fața drumului ce se deschide, prin satul Căinel, spre munții metaliferi din regiunea Băiței. Al doilea castru s'a edificat la *Apulum*, căruia i-a urmat castrul dela Tăuți, care se vede și azi pe vârful dealului conic numit *Cetatea*, apoi altele pe tot cursul Murășului și în partea de jos a Arieșului.

Importanței deosebite, pe care o acordau Romanii exploatării minelor de aur din munții Abrudului, se datorește construirea castrului militar dela Roșia Montană, Abrud, Corna, Cămpeni, Baia-de-Arieș și Valea-Dosului. Situația geografică a Munților Apuseni favoriza mult fortificarea lor prin aceste caestre romane.

Nu intră în cadrul lucrării de față să ne ocupăm mai pe larg despre toate urmele de colonii și caestre din Dacia Traiană. Enumerarea lor ar necesita volume întregi numai descriind descoperirile făcute în privința orașului *Apulum* — și nu acesta este scopul nostru. De aceea ne mărginim strict la înșirarea acelor urme, care sunt referitoare la regiunea minieră din munții Abrudului.

În această ordine de idei vom aminti că în satul Pătrânjeni, de lângă Zlatna, s'au găsit în 1717 fundații întregi de case romane, care ne fac să presupunem că și aici a fost o colonie romană. Mai mult chiar: Cu prilejul construirii liniei ferate Alba-Iulia—Zlatna, săpăturile făcute au scos la lumina zilei inscripțiuni comemorative, care ne lasă să deducem că la poalele munților din preajma satului Pătrânjeni au fost cândva mine în exploatare.

Tot în hotarul acestei comune s'a găsit monumentul comemorativ al *procuratorului Aelius Sostratus*, care azi formează prestolul (masa de jertfelnic) bisericii ortodoxe din loc, pe care o deservește vrednicul preot Amos Opriș.

În capitolul despre exploatarea minelor de aur sub Romani vom avea ocazia să precizăm și mai bine importanța arheologică a diferitelor urme prețioase ce ne-au rămas din timpul strămoșilor noștri romani.

CAPITOLUL III.

LEGIUNEA XIII GEMINA

În capitolul precedent am arătat că împăratul Traian, îndată după ocuparea Daciei, s'a preocupat cum ar putea-o asigura mai bine în contra invaziunilor barbare și a-i păstra liniștea internă, atât de necesară dezvoltării și propășirii unui stat, și că în acest scop bine definit a adus în Dacia patru legiuni militare.

Munții Apuseni cu cele 6 regiuni miniere, despre care vom vorbi mai pe larg în capitolul despre exploatarea minelor de aur sub Romani, au fost încredințați pazei și supravegherei legiunei XIII Gemina, din sânul căreia personalități de seamă erau luate și însărcinate cu conducerea coloniilor mai mari.

Cadrele acestor legiuni se recrutau de regulă dintre cetățenii romani lipsiți de mijloace din diferite părți ale imperiului. Soldații lor, cari în timp de pace făceau serviciu de jandarmi, iar în vreme de războiu trebuiau să apere granițele, primeau o soldă fixă de 205—360 denari pe an.

Supremul comandant al legiunei era totdeauna un senator roman cu mandatul de delegat (*legatus*), care în primii ani după cucerire îndeplinea și atribuțiunile de guvernator-procurator al Daciei. Mai târziu această demnitate s'a divizat în una cu caracter strict militar și alta cu caracter administrativ. În fruntea armatei ajunseseră astfel 6 tribuni, având fiecare îndatorirea să comande legiunea câte două luni din an, făcând slujba cu schimbul.

În împrejurări normale, legiunea se compunea din șase mii de ostași, repartizați în 10 *cohorte* de câte 600 oameni. Fiecare cohortă era împărțită în *manipulae*, adică în companii de câte 200 ostași. Fiecare companie se mai sub-diviza în unități de câte 100 soldați, numite *centurii*. Cele 60 de centurii, care con-

stituiau legiunea, erau comandate de un ofițer superior, numit *centurio*. Instrucția, exercițiile tactice și strategice, alimentarea trupei și justiția militară cădeau în grija acestor centurioni.

Corpul ofițeresc era compus din ofițeri superiori și ofițeri inferiori. Ostașul de rând, care da probe de curaj și inteligență, putea să ajungă ofițer centurion. Gradul cel mai inferior din armată era *secutor tribuni* (ordonanța tribunului). Acestuia îi urma *tesserarius*, care aducea ordinele de zi. După acesta venea adjutantul centurionului, numit *optio* (plutonier), care era numit



Tablă de marmură dedicată de Lysias legiunei XIII Gemină, găsită la Portul Mureșului, lângă Alba Iulia.

astfel prin faptul că centurionul avea facultatea să și-l aleaga dintre ostașii întregii centurii. Grade mai înalte la trupă erau: *signiferi*, cari, ca și *vexilarii*, purtau drapelele și insigniile companiilor și cohortelor.

Serviciul de intendență și administrație a armatei își avea de asemenea ofițerii săi. Dintre aceștia gradul întâiu era *adjutor officii rationum*, care era șeful cancelariei comandamentului trupei. Urmau apoi: *cornicularius* și *librarius*; *mensores*, cari achiziționau cerealele pentru hrana trupei; *metatores* (personalul armei

geniului); *speculatores* (curierii) și *frumentarii centurionis*, cari aveau datoria de a satisface nevoile alimentare ale trupei.

Din mijlocul cadrelor armatei se recrutau și comptabilii oficiilor civile ale imperiului, dar aceștia funcționau numai în serviciile din administrația minelor, ca la *Ampelum* (Zlatna). Ei purtau titlul de secretari ai procuratorului. Ofițerii din regiunile miniere jucau un rol important și aceia dintr'înșii, cari primeau însărcinări speciale, purtau ca semn de distincție inel de aur. Ei se mai deosebiau de ceilalți ofițeri și prin uniforma lor mai luxoasă, căci își coseau uniforma cu fire aurite și purtau arme încrustate cu aur sau fabricate total din aur. Haina reglementară era tunica de postav.

Este de remarcat că ofițerii, printre alte arme, purtau și sabie ca azi, cu diferența apreciabilă că mânerul sabiei era făcut din aur, argint sau fildeș, după grad.

Puterea imperiului roman era simbolizată în armată prin emblema *aquilei* (a vulturului), care era turnată din aur sau argint. În vreme de războiu, steagurile cu emblema imperială erau purtate în capul legiunei, iar în timp de pace erau păstrate la sediul ei.

Niciodată nu s'a întâmplat ca legiunei XIII Gemină, în decursul timpului cât a staționat și luptat în Dacia, să i-se fi răpit de dușmani vre-un drapel cu vulturul roman, acest simbol al puterii.

În ce privește solda ostașilor și ofițerilor este instructiv de amintit că ei, odată aduși în Dacia, primeau leafa dublă, ceea ce ilustrează bogăția tezaurului roman. Unora li-se mai da, drept încurajare și pentru merite speciale, pământ de cultură, ceea ce a contribuit ca mulți militari să ajungă la frumoase situațiuni materiale.

Am cules spicuind aceste interesante amănunte din bogata colecțiune de documente vechi, cunoscută sub numele de *Corpus Inscriptionum Latinarum*, numai în dorința ce am de a putea cititorul să-și facă o idee mai exactă despre organizarea legiunei XIII Gemină, care timp de aproape două veacuri a ținut în respect pe numeroșii dușmani barbari ai vastei împărății romane și a dat cel mai prețios concurs autorității statului roman în exploatarea bogățiilor miniere.



CAPITOLUL IV.

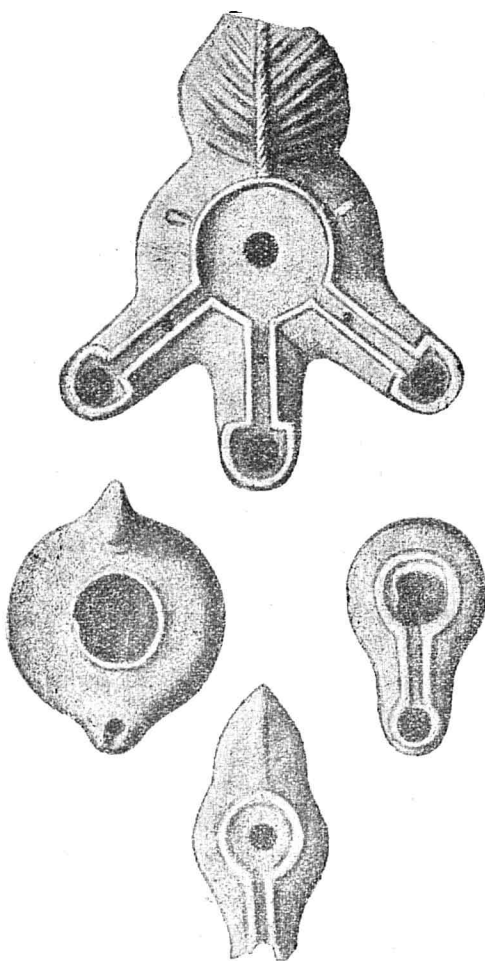
MINELE DE AUR DIN MUNȚII ABRUDULUI ÎN EPOCA ROMANĂ

Din timpurile cele mai vechi, pe care cercetătorii istorici nu le-au putut fixa încă cu precizie, munții Abrudului, cu minele lor de aur, au format un fel de Californie pentru popoarele, care i-au stăpânit. Herodot ne spune că la anul 513 înainte de Christos trăia pe țărmurii râului *Maris* (Murășul de azi) poporul Sciților, care se *desfăta* în aur. Este neîndoios, după cum afirmă și constată autori dintre cei mai serioși, că minele de aur din munții Abrudului au fost exploatate și în timpul dinaintea Dacilor și în vremea acestora, dela cari ne-au rămas diferite monede de aur cu inscripții doveditoare, dar mai ales în epoca Romanilor, cari reușiseră să le exploateze într'un mod cu mult mai inteligent.

Dovezi temeinice despre acest adevăr sunt diferitele urme prețioase, care ne-au rămas dela Romani, precum *ștearțurile* (un fel de lămpi cu ulei), unelte tehnice și de casă, juvaere de preț, bani de aur și de argint, vase, inscripțiuni, urme și câmpuri întregi de cimitire și pe deasupra tuturor celebrele și neprețuitele *table cerate* dela Roșia Montană (*Alburnus major*), despre care ne vom ocupa la locul său mai amănunțit.

Noi nu ezităm a crede că între motivele, care au împins pe împăratul Traian să ocupe cu orice preț Dacia, cel mai principal l'au constituit comorile în aur din munții metaliferi ai Abrudului (*Auraria major* sau *Alburnus minor*). Faptul acesta se explică dealtfel și prin grabă cu care, îndată după victoria obținută în contra Dacilor, legiunea XIII Gemină a ocupat întreagă regiunea muntoasă dintre Arieș, Crișul alb și Murăș, iar împăratul Traian n'a întârziat de a trimite aici coloniști harnici și pricepuți în meșteșugul exploatărilor miniere. Sistemul de exploatare mi-

nieră uzitat de poporul dac n'a putut satisface pretențiunile romane, care urmăreau sporirea producțiunei de aur, și de aceea nu e de mirare că au fost aduși aici muncitori specialiști, printre cari excelau Dalmatinii și Epiroții. Minele *Cetatea mare* și *Cetatea mică* dela Roșia Montană și anume din muntele Cărnicul-Mare sunt și azi o icoană vie a ingeniosului mod de extracțiune practicat de Romani. Masivul Cărnicului din timpuri preistorice a fost sfredelit și para-găurit de jur împrejur și de sus în jos, prin galerii sau ștolne, ca o cetate asaltată de brațe dornice cu orice preț de pradă și de îmbogățire. Din examinarea minei *Cetatea mare* și *Cetatea mică* se poate vedea deosebirea dintre felul vechiu de exploatare și cel de azi. Romanii erau foarte abili în săparea cavelor cu arcuri boltite aproape arhitectonic. Unele din aceste caverne boltite în masiv tare pietros atrag și azi admirația vizitatorilor.



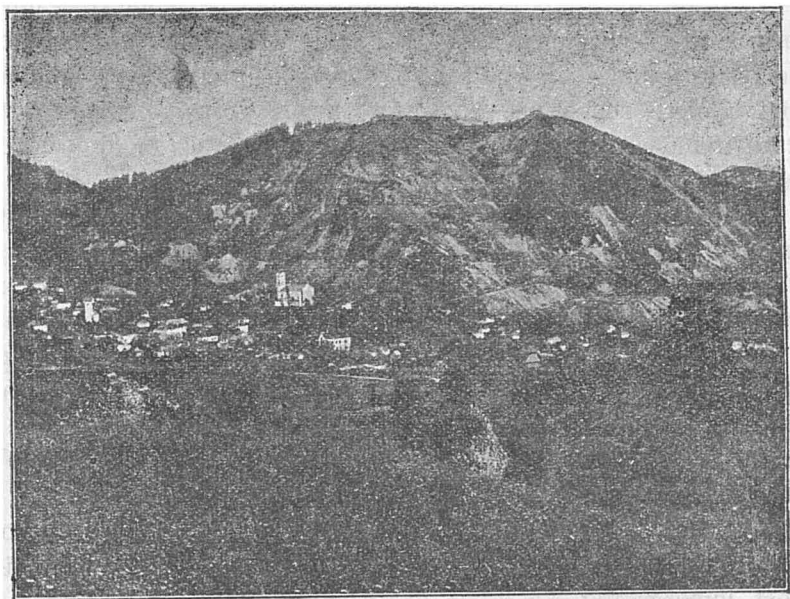
Ștearțuri romane (lămpi cu ulei), de cari se serviau minierii în interiorul minelor de aur.

Regiunile miniere exploatare din timpul Romanilor și până azi se grupează în modul următor:

1. *Regiunea Băiței.*
2. *Regiunea Băii-de-Criș și Ruda*, de lângă Brad, în raionul căreia cade bogata mină *Cei 12 Apostoli*, azi proprietatea societății *Mica*.
3. *Regiunea Fericeș, Măgura și Dealul Ungurului.*

4. *Regiunea Almaşului Mare* din jurul muntelui *Dosul Negru*. Toate aceste regiuni aparţin judeţului Hunedoara de azi.

5. *Regiunea Corabiei-Vulcoiu*, dela Dealul Mare, care desparte valea Ampoiului de munţii Abrudului, până la comuna Bucium cu cele 6 sate ale sale, cuprinzând, între altele, minele *Sf. Petru şi Pavel*, odinioară cea mai bogată regiune minieră. Urmele arheologice găsite în cursul vremii, ca unelte, inscripţiuni, rămăşiţe de locuinţe stabile romane, dar mai ales cimitirul din jurul muntelui Corabia ne îndreptăţesc a crede că aici s'a desfăşurat o



Muntele Cărnicul mare dela Roşia-Montană (Alburnus maior), unde de mii de ani se exploatează minele de aur, cu vederea Roşiei Montane de azi.

înfloritoare şi fecundă exploatare minieră. În această regiune s'au întrebuinţat de Romani ca lucrători şi sclavi aduşi din diferitele provincii romane. Una din tablele cerate descoperite ne lămureşte acest adevăr.

6. *Regiunea Roşiei Montane*, care a întrecut în bogăţia mine-reului chiar şi pe cea anterioară (Corabia-Vulcoiu). *Minele Cetatea mare* şi *Cetatea mică*, minele *Orlea* şi *Sf. Cruce*, care se întind în masivul munţilor Letea, Igren, Camniţa şi Cărnicul Mare, do-

vedesc că aici a trăit cea mai importantă colonie de minieri. Această colonie a fost așezată unde este Roșia Montană de azi și unde s'au găsit, pelângă neprețuitele *table cerate*, nenumărate urme și vase romane, inscripțiuni și monumente funerare.

Regiunile 5 și 6 fac azi parte din județul Alba.

7. *Regiunea Băii-de-Arieș* (Ofenbaia), ultima regiune minieră și care aparține azi județului Turda. Și aici s'au găsit diferite unelte și obiecte vechi de exploatare, dar, durere, nu ni s'au păstrat.

În primii ani după ocupație, statul roman își administra minele prin ofițerii legiunei XIII Gemină. Aceștia îndeplineau toate lucrările tehnice, de control și cancelarie. În fruntea administrației miniere stătea un procurator, numit *procurator aurariarum*, care trebuia însă să fie specialist și se deosebia de procuratorul administrativ al provinciei.

Dintre cei mai marcanți procuratori, cunoscuți posterității, cităm între alții pe:

a) *M. Ulpius Hermias*, primul organizator al exploatărilor miniere, care s'a ridicat la această demnitate dintre libertinii împăratului Traian. Desigur trebuie să fi fost un om de valoare și priceput, căci după moarte rămășițele sale pământești au fost transportate la Roma din ordinul împăratului.

b) *Neptunalis*, de asemenea libertin. El a ridicat soției sale un monument funerar, care a fost găsit la *Ampelum* (Zlatna).

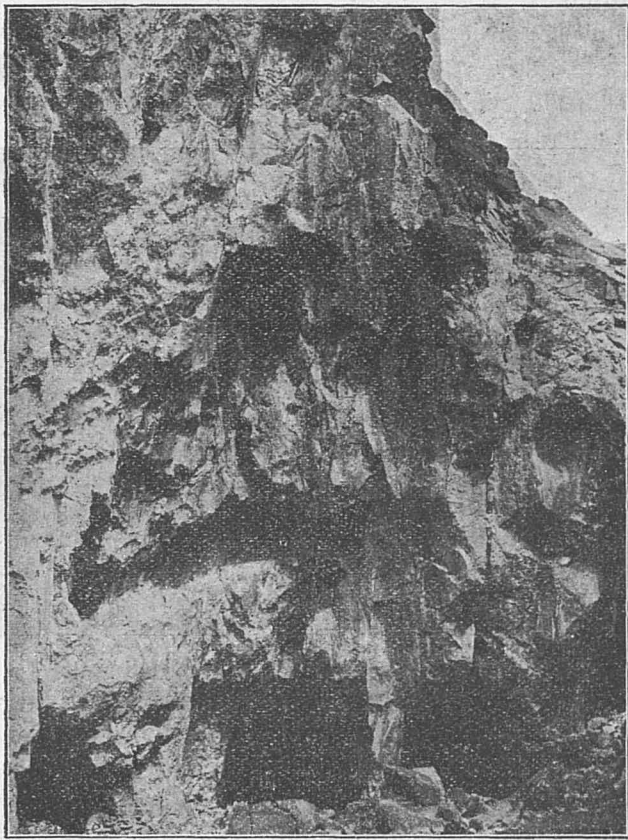
c) *Papirius Rufus*, primul procurator ajuns la acest înalt post din clasa de jos. A murit în Zlatna, dar nu se știe locul unde a fost înmormântat.

Mai amintim pe procuratorii *Sempronius Urbanus*, *Macrinus Macer*, *Caius Aurelius Salvianus*, sub care s'a construit apeductul dela Zlatna, și *Aelius Sostratus*, al cărui monument a fost descoperit în hotarul comunei Pătrânjeni, de lângă Zlatna. Acest monument formează azi, după cum am mai spus și în altă parte, prestolul bisericei române ortodoxe din Pătrânjeni.

Urmele epocii romane din prima jumătate a secolului III după Christos ne lămuresc că direcția superioară tehnică și administrativă a minelor o exercita *procuratorul general al provinciei*, care își avea reședința la *Apulum* (Alba Iulia). Unul dintre aceștia a fost și *Caius Aurelius Salvianus*, avansat din demnitatea de *procurator aurariarum*.

În cancelariile administrației miniere stătea în primul rând archivarul (*tabularius*). Printre aceștia a fost și *Lucius Ianuarius Romulus*, după cum dovedește sarcofagul găsit la Alba Iulia în anul 1772, în aula episcopiei romano-catolice.

Inregistrarea și contabilizarea diferitelor lucrări o efectuau așa numiții *librarieni*, cari se recrutau dintre militari cu cunoștință de carte. Dintre aceștia pomenim pe *M. Aurelius Antoninus* și



Cetatea Mare cu urmele exploatărei prin foc din timpul Dacilor și Romanilor.

Helvius Primanus, cari au fost repartizați din sânul legiunei XIII Gemină la direcția minelor din *Ampelum* (Zlatna).

Casierul direcțiunei sau administrației miniere se numea *dispensator*. Dintre aceștia urmele istorice ne transmit numele lui *Callistus*, care la început fusese rob sau sclav împărațesc.

Pentru a nu rămâne restanțe de hârtii nerezolvate, prin bi-

rouri, procuratorul putea să angajeze și alți funcționari, pe cari însă îi plătea din beneficiile sale.

Procuratorul minelor, ca funcționar superior al statului roman, avea datoria principală să încheie socotelile veniturilor, pe care le trimetea apoi la tezaurul împărătesc (*patrimonium caesaris*). Procuratorul trebuia să poseadă cunoștințe geologice și tehnice, pe lângă serioase noțiuni de bună administrație și contabilitate.

Controlul și poliția băilor le exercita armata sub comanda unui ofițer.

Deși subsolul din regiunile miniere era proprietatea statului,



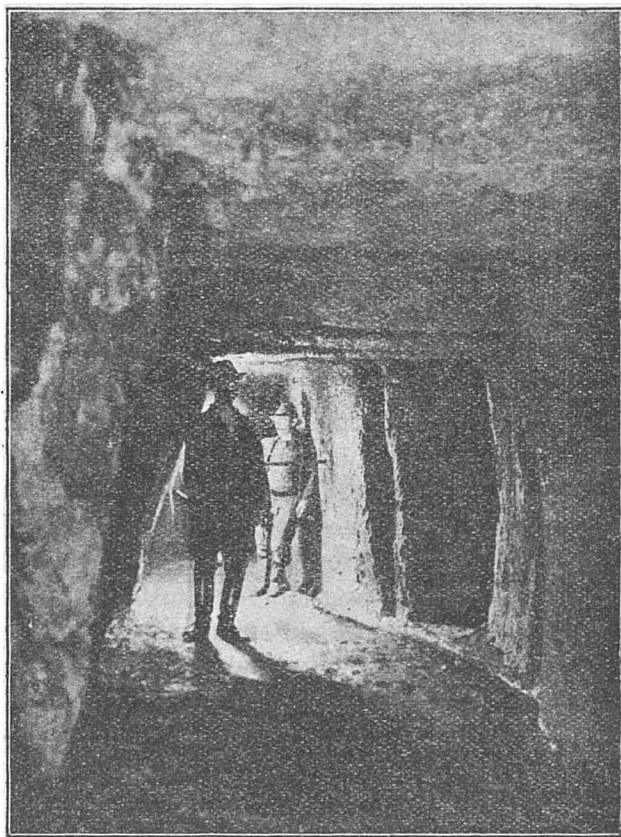
Altă vedere a Cetății Mari dela Roșia Montană.

totuși găsim și urme de exploatare miniere particulare. De sine înțeles, aceste întreprinderi aveau o întindere mult mai mică și exploatarea lor era mai primitivă. Pentru aceste teritorii sau perimetre, particularii plăteau statului o arendă fixă. Aceasta se constată și din *tablele cerate* cu No. IX, X și XI. Arenda era de circa 70 denari pe jumătate an, adică cam 60 lei aur. Perimetrul unei astfel de mine, dată în arendă, era cam cât ar putea lucra 20 de muncitori. Obiceiul arendării minelor de către stat se practica mai mult în regiunile Roșiei Montane, Băii-de-Arieș și Corabia-Vulcoiu.

Este interesant de a constata că exploatarea minelor de aur se

făcea și în epoca română, aproape în aceleași condițiuni și forme, ca și în vremea de azi, cu excepția instalațiilor moderne din uzinele tehnico-mecanice, necunoscute celor din vechime. Aurul se scotea din minereu prin foc, prin spălat și prin măcinarea cu piue, adică *șteampuri*. Acest procedeu nu se deosebia prea mult de cel de azi.

Se crede că cu începere din veacul III după Christos, statul



O galerie veche din timpul Romanilor în mina
de azi a statului dela Roșia Montană.

roman își muncea minele și cu o parte dintre condamnații la munca silnică (*domnationes ad metalla* și *in opus metalli*). Cătegoria celor dintâi săvârșea o muncă mai grea, iar ceștialalți (*in opus metalli*) mai ușoară.

Funcționarii din administrația minelor, după împlinirea anilor

de serviciu, primeau pensie, iar cei cari se ridicau în funcțiuni din rândurile sclavilor își redobândiau libertatea.

Din studiul inscripțiilor descoperite și mai ales grație *tablei cerate* cu No. 15, rezultă că la Roșia Montană (*Alburnus maior*) și la Zlatna (*Ampelum*) muncitorii minieri erau constituiți în societăți cu caracter social, numite *collegium aurariarum*, sau cu caracter caritativ și religios (de înmormântare), numite *collegium Jovis cerneni*. O asemenea asociație se spune că ar fi existat și în orașul *Brucla*, care ar fi fost situat între Teiuș și Aiudul de azi.

Membrii acestor societăți plăteau diferite taxe. Ca taxă fundamentală, fiecare membru plătea odată și pentru totdeauna 100 de *sesterți* (cam 20 lei aur), în plus o cotizație lunară de 1 *as* (șease bani sau centime). Și ciudat lucru: nu lipsea cu prilejul înscrierii nici cinstea lui *Bacchus*, căci membrul nou intrat în societate trebuia să aducă și o *amphoră* (ulcior cu două toarte) plină cu vin bun. Urmașii membrului răposat primeau 300 de *sesterți* (60 lei aur), dintre cari 50 se împărțiau între participanții la înmormântare. Dacă vre-un membru asociat nu murea acasă, societatea trimitea pe spesele sale o delegație de 3 membri pentru săvârșirea înmormântării și punerea pomenei. Când asociatul deceda la distanțe mai mari dela casa lui, societatea nu mai trimitea delegați, dar plătea coloniei respective cheltuelile de înmormântare. Dacă mortul asociat era din rândurile sclavilor și fostul său stăpân nu-l înmormânta cu cinstea cuvenită, atunci *collegium cerneni*, ca pedeapsă, îi organiza o înmormântare fictivă-simfonică. În cazul când asociatul sclav își recăștiga libertatea, era obligat să facă cinste o *amphoră* cu vin.

Toate centrele miniere aveau medici vestiți și anume medici de stat și medici particulari. În timpurile acele însă profesiunea aceasta liberă, dar grea și gingașă, nu era legată de examene ca astăzi și era practică de indivizi deștepți, cari știau să far-mece și să descante bine. Existau și chirurghi, ortopezi și dentiști.

Din cele ce preced, cititorul s'a putut convinge că administrația minieră introdusă de străbunii noștri romani pentru exploatarea bogățiilor aurifere din Munții Apuseni, adică din munții Abrudului, era atât de solid organizată, încât nu se putea să nu lase urme serioase de bună stare și prosperitate economică, cum vom demonstra în capitolul următor.

CAPITOLUL V.

STAREA INFLORITOARE DIN REGIUNILE MINIERE IN EPOCA ROMANA

Forța de expansiune, de colonizare și de organizare a Romanilor a înfiripat în Dacia, în scurt timp după ocuparea ei, o adevărată viață de stat împreună cu o bună stare economică, care începuse încet-încet să fie jinduită de vecini. Sub teroarea viitorului incert și a lăcomiei popoarelor barbare împrejmuitoare, împărații romani luaseră serioase măsuri de conservare, dictate de mărirea primejdiei amenințătoare și a asprei necesități de a nu dispărea.

Era natural ca, în primul rând, să se resimtă de aceasta politică de conservare și de prosperitate economică ținutul Munților Apuseni cu regiunile lui miniere, care formau un nesecat izvor de bogăție pe seama tezaurului imperial. Numeroasele cetăți și castre romane, ca cele dela *Apulum* (Alba Iulia), Tăuți pe Ampoiu, Craiva, Abrud pe locul numit *Cetățea*, etc. sunt probe elocvente despre valoarea, pe care o acordau Romanii Californiei antice de sub stăpânirea lor.

Nu este de mirare că în asemenea condițiuni și sub auspiciile păcii și liniștei interne, orașele și comunele Daciei să fi putut lua un avânt de vădită bună stare. Agricultura, comerțul, dar mai ales bășagul, industria și chiar artele frumoase s'au dezvoltat cu timpul în așa măsură, încât Roma considera Dacia drept un Eldorado. Nu fără motiv, această provincie a fost numită *Dacia felix* (Dacia fericită) sub împăratul *Adrian* (117—138 d. Chr.), numit cu drept cuvânt și *restitutor orbis terrarum*. Sub acest împărat, Dacia a fost înzestrată cu o administrație bună. Tot el a egalizat justiția pentru toată lumea și a organizat mai temeinic armata.

Sub împăratul *Antoninus Pius* (138—161 d. Chr.), fiul adoptiv al împăratului Adrian, Dacia s'a dezvoltat în pace și fericire, întărind influența romană.

Sub împăratul *Marcus Aurelius* (161—180 d. Chr.), un om plin de virtuți, Dacia n'a prea avut parte de liniște. Marcus Aurelius, amic al păcii, a fost nevoit să poarte războaie cu *Marcomanii*, *Sarmații* și cu *Germanii*. El a murit în timpul campaniei pornită în contra acestora din urmă, la *Vindobona* (Viena),



Bustul împăratului Adrian, aflător în Capitoliu la Roma.

în anul 180. Acest împărat a fost reorganizatorul finanțelor romane, înființând așa numiții *curatores*, cari aveau însărcinarea să supravegheze ca funcționarii să nu delapidaze banii statului.

Grație impulsului acestui împărat, orașul *Apulum* (Alba Iulia) a fost ridicat la rangul de municipiu și a înființat în cuprinsul lui o nouă colonie romană, numită *Canabae*, formată în mare parte din ostași pensionari ai legiunei XIII Gemină și din alți

coloniști aduși din provincia Apulia (a Italiei de azi). Orașul a luat numirea de *Apulum* după locul de origine al acestor coloniști.

La anul 246 după Christos, sub domnia împăratului *Philippus*, cu prilejul unor mari serbări jubiliare la Roma și care au avut loc și la *Apulum*, s'a simțit nevoia înființării în acest oraș a unei monetării a statului, cinste care constituia un privilegiu deo-



Bustul împăratului Antoninus Pius, aflător în Capitoliu la Roma.

sebit, deoarece, afară de Roma, numai cele mai importante centre ale imperiului se bucurau de o asemenea favoare, care de altfel era indicată și prin faptul că orașul *Apulum* era situat în apropierea bogatei regiuni miniere din munții Abrudului, apoi a salinelor dela Ocna Mureșului de azi și a nenumărate cariere de piatră.

Aurul, ca și sarea, constituiau sub Romani monopol de stat.

Monetăria statului roman dela *Apulum* sta sub controlul suprem al adunării provinciale (*concilium provinciarum trium Daciarum*), adică al celor trei provincii dace: *Dacia Apulensis*, care cuprindea Banatul, Munții Apuseni și valea Murășului, apoi *Dacia Porolissensis*, care îngloba ținuturile Bihorului, Sătmarului și Maramurășului, și *Dacia Malvensis*, care cuprindea Muntenia, Moldova și Basarabia de azi. În această adunare provincială, funcționarii jucau un rol important în urma funcției și demnității lor în stat. Adunarea le vota distincțiuni și hotăra ridicarea de monumente în memoria celor merițoși. Printre aceștia, cei dintâi trebuie să fi fost funcționarii superiori din administrația minelor, cari se distingueau în exploatarea aurului și contribuiau astfel la progresul economic al imperiului.

Este interesant de amintit că această adunare provincială putea să proclame chiar revoluția.

Oare eroii neamului nostru Horia, Cloșca, Crișan și Avram Iancu aveau conștiința acestui drept când au hotărât ei revoluțiile lor pentru câștigarea libertății și a unui traiu mai bun și mai drept în Dacia fericită de odinioară? Noi credem că *da*, cunoscut fiind caracterul viu și demn al rasei latine.

Este în afară de orice îndoială că una dintre prosperile colonii miniere romane a fost și cea dela *Ampelum* (Zlatna), care a fost înființată curând după ocuparea Daciei. Pietre comemorative și inscripțiuni, care datează din anul 158 după Christos, ne vorbesc din belșug despre acest adevăr istoric.

Nenumăratele descoperiri arheologice, dintre care unele adevărate opere de artă, ne fac să credem că *Ampelum* a fost chiar un oraș frumos și bogat. Intinderea și înfățișarea lui externă, în lipsa urmelor de precizie necesară unui cercetător obiectiv, nu se pot stabili. Dar totuși putem afirma că acest oraș roman s'a întins ceva mai departe decât localitatea de azi a Zlatnei, atât în direcția spre Valea Dosului, cum atestă valul lui Traian, cât și în direcția spre Pătrânjeni.

În imediata apropiere a acestui oraș există o livadă, numita *Pratul lui Traian*, unde Zlătnenii până în ziua de azi își țin petrecerile lor de vară. Pe de altă parte, rămășițele apeductului, construit la *Ampelum* de Romani, servesc și azi locuitorilor zlătneni o apă bună și răcoritoare de izvor. Una din aceste ră-

mășițe se poate vedea în apropierea uzinelor metalurgice ale statului.

Auraria maior sau *Alburnus minor* (Abrudul de azi) era centrul regiunilor miniere din jur. Castrul roman de aici a fost ridicat pe locul din Abrud-sat numit *Cetățea*, unde, durere, nu s'a procedat până azi la nici un soi de săpături, care cu siguranță că ar scoate la lumina zilei multe lucruri interesante pentru istoria trecutului nostru. Să sperăm că nu vor întârzia a se face.



Bustul împăratului Marcus Aurelius, aflat în Capitoliu la Roma.

Intinderea suprafeței coloniilor strict miniere în punctele dela Fericel, Dealul Ungurului, Almașul mare, Corabia-Vulcoiu, Roșia Montană și Baia-de-Arieș nu o putem fixa din lipsa de izvoare istorice pozitive.

Știm însă atât că dintre toate aceste colonii, *Alburnus maior* (Roșia Montană) era cu certitudine cea mai însemnată. Minele *Cetatea mare* și *Cetatea mică*, cu comoara istorică a tablelor cerate,

ne confirmă pe deaentregul această convingere. Este neîndoios că sub Romani, Roșia Montană a jucat un rol cu mult mai important decât Abrudul, care numai târziu (în evul mediu și cel actual) a luat din strălucirea veche a Roșiei.

Paza minelor de aur și ordinea publică între coloniștii ținuturilor miniere erau încredințate, cum am mai spus, în grija armatei. În acest scop, cohorte din legiunea XIII Gemină aveau garnizoane permanente în cele două centre: *Ampelum* și *Alburnus maior*.

Sub împăratul *Caracalla* (211—217 d. Chr.), legiunea XIII Gemină s'a augmentat și cu cadre aduse din Spania, anume din legiunea antoniană, apoi cu rezerve britanice, germanice, numidiene și bithyniene, dintre care cea mai mare parte s'a asimilat cu populația băștinașă a Daciei, mai ales la *Alburnus maior* și *Ampelum*.

În administrația minelor de aur, ca dealtfel în toate domeniile statului, funcționau sub ordinele procuratorilor așa numiții *questores*, cari aveau în sarcina lor să dea în arendă domeniile publice, să încaseze arenzile, să supravegheze bună starea edificiilor publice și să conducă cartea funduară.

Politia civilă din coloniile miniere nu era mai puțin bine organizată. În fruntea ei stau *duumvirii*, un fel de magistrați, cari îngrijeau de menținerea ordinei, de salubritatea publică, de stațiunile balneare, de târgurile și jocurile publice.

În general se poate spune că prosperitatea coloniilor miniere din Munții Apuseni se datora în bună parte și funcționarilor pricepuți și selecți, printre cari excelau în prima linie magistrații (judecătorii). Aceștia nu trebuie confundați cu *magistri*, cari făceau serviciul de primari ai comunelor, ajutați de *decuriones* (consilieri comunali). Magistrații, pe lângă actele de împărțire a justiției, făceau și acte de notariat public, redactau actele de convențiuni în numele coloniilor și sub directa lor supraveghere se clădiau edificiile publice ale statului prin antreprenori angajați de ei.

Capii autorităților statului nu primeau leafă. Ei erau onorifici. În schimb însă aveau dreptul să beneficieze de veniturile coloniilor și să dispună de ele în anumite scopuri, acordând ajutoare instituțiilor publice de cultură și de sport.

Dar, dezvoltarea bogățiilor miniere din munții Abrudului o



Generali sarmați în consiliu. (Scenă luată după columna împăratului Marcus Aurelius din Roma).

mai dovedește și faptul următor: Intr'adevăr este interesant de relevat că, împinși de perspectiva rentabilă a comerțului cu aur, numeroși negustori din Siria și Antiochia au luat drumul spre munții Abrudului în scopuri comerciale. Mulți dintre aceștia au rămas pentru totdeauna aici, având chiar preoții lor.

Printre aceștia colecția de inscripțiuni latine *Corpus Inscriptionum Latinarum* citează pe *Aurelius Marinus*, *Addebar Semei* și *Oceanus Socratis*. Tot aceste inscripțiuni ne mai vorbesc și despre venirea la *Apulum* (Alba Iulia) a câtorva Evrei din Palestina, ca *Aurelius Chrestus* și *M. Chrestus*, pentru afaceri comerciale cu aur. Este de remarcat că în urma luxului ce înflorise în Dacia, existau în regiunile miniere numeroși meseriași de bijuterii și obiecte de aur.

Se presupune că denumirea de *Jidovul* a muntelui cu acest nume dintre Zlatna și satul Pătrânjeni, pe malul drept al Ampoiului, s'ar datora unui evreu exploatator de mine în partea locului.

Din cele expuse mai sus, rezultă indubitabil că Romanii, odată cu ocuparea Daciei, au adus aici, grație puterii lor de penetrațiune și de organizare, o cultură destul de înaintată și cu care, desigur, nu se putea mândri nici un popor contemporan. Trebuie să recunoaștem totodată că în neliniștea vremilor de atunci, ca și a golului ce l'au găsit pe aceste plaiuri în populația provinciei, misiunea civilizatoare a poporului roman n'a fost dintre cele mai ușoare.

Atunci, ca și azi, cultura pretindea cheltuială, *bani* — și banii, cari se băteau din aurul prețios ce se extrăgea din sânul munților Abrudului, au contribuit în cea mai largă măsură la crearea în Dacia Traiană a unei culturi romane cu urme vecinic neperitoare.

Această cultură și bună stare a stârnit, cum era și natural de altfel, gelozia, apetitul și poftele de jaf ale popoarelor barbare, care, apucate de furia invaziunilor, au determinat mari schimbări istorice și au distrus tot ceea-ce le cădea în cale. Cu tot instinctul lor barbar și distrugător, aceste popoare, mânite de o stupidă și sălbatecă aviditate materială, n'au putut însă nimici *toate* urmele geniului creator roman.

Despre aceste năvăliri barbare, adică despre *asiatism*, ne vom ocupa în capitolul următor.

CAPITOLUL VI.

DACIA ÎN TIMPUL NAVALIRILOR BARBARE

Este interesant de constatat că bogățiile din Dacia Traiană, ca și cultura romană și peste tot spiritul latin, care se introdusese solid în Dacia, au găsit în fața lor atunci, ca și azi de alt-fel, o înverșunată dușmănie din partea poporului german și a diverselor seminții înrudite cu dânsul, precum și din partea scytismului rusesc ¹⁾. Atunci, ca și în zilele noastre, poporul german striga „*că trebuie să se distrugă romanitatea cu blestematul său spirit latin, care abătea și abate toate nenorocirile asupra Europei*“ ²⁾.

Fascinați de această doctrină germană, altoită și cu scytismul rusesc, barbarii au început să se miște pentru prima oară prin lunile Aprilie și Maiu ale anului 168 după Christos, continuând în prima perioadă acțiunea lor distrugătoare în Dacia până la anul 172. Tabla cerată No. 13, găsită în anul 1855 în mina Sf. Ecatarina din Roșia Montană, confirmă această ipoteză istorică.

Urmările acestor prime năvăliri au fost din cele mai funeste. În fața jafului și cruzimei, la care se dedau semințiile barbare, locuitorii regiunilor miniere, care formau obiectivul principal al năvălitorilor, au fost siliți să-și scape viața și avutul ascunzându-se prin cavernele minelor. Cele mai prețioase obiecte au fost îngropate de nenorociții refugiați în pereții băilor, ale căror intrări le astupau cu bolovani de piatră. Cu modul acesta ni s'au putut păstra celebrele table cerate, care constituie proba cea mai evidentă a origini și latinității noastre.

După unii istorici unguri, cei dintâi năvălitori în provincia

1) «*Da, noi, Rușii, suntem Scyfi!*», scrie marele poet rus A. Blok.

2) Vezi Spengler: «*Preussentum und Sozialismus*».

Daciei Traiane ar fi fost Dacii liberi, cari au venit dinspre nord și nord-est. Cine erau Dacii liberi? Desigur rămășițele minime ale dărzului și rezistentului popor dac de după ocupațiunea romană și care, cunoscând bogățiile pământului, pe care îl stăpâniseră nu

cu mult mai înainte, ardeau de dorința de a-și recuceri patria pierdută. Este posibil și verosimil ca în drumul lor recuciritor, aceste resturi ale Dacilor să se fi abătut și asupra Munților Apuseni.

Cam în același timp s'a produs în Dacia și invaziunea *Vandalilor, Carpilor, Iasișilor, Roxolanilor* și a altor popoare păgâne, devastând și distrugând în mare parte regiunile mănăstire, deși rezistența legiunei XIII *Gemină*, mai ales sub comanda istețului *M. Claudius Fronto*, a fost din cele mai serioase și eroice.

Anumiți scriitori unguri, ca *dr. Bela Cserny*, susțin într'un mod cu totul subiectiv și fals că deja în prima perioadă a în-



Statuia împăratului Commodus, aflătoare în Capitoliu la Roma.

vaziei barbarilor în Munții Apuseni ar fi fost nimicite nu numai rezultatele unei epoci de muncă stăruitoare, ci și populația lor. Această teorie hazardată este combătută cu argumente scoase din

însăși viața trecută și de azi a Moților, căci este imposibil de admis ca pe urmele unei furtuni distrugătoare a tot ceea-ce au înfăptuit Romanii în regiunile miniere din munții Abrudului, inclusiv elementul și spiritul creator al coloniștilor romani, să se fi putut reconstrui de-odată, ca prin farmec, o nouă viață de muncă spornică în așa măsură, încât același element să reapară puțin mai târziu cu toată tradiția lui de limbă, credință și obiceiuri.



Bustul împăratului Septimius Severus, aflător în
Capitoliu la Roma.

Numai adversarii continuității elementului băștinaș daco-roman în Dacia își pot permite susținerea unei asemenea teorii prea puțin serioasă. De altfel însuși istoricul ungar Cserny recunoaște — deși permanent își afișează tendențioasele ipoteze în favoarea istoriografiei, care contestă continuitatea elementului daco-roman în Dacia — că *„întocmai cum în zilele noastre după un incendiu mistuitor, urmează reconstruirea caselor mult mai frumoase și mai mari decât cele nimicite de foc, tot astfel s'a în-*

tâmplat și în epoca romană, care în refacerea ei a adus un spirit nou pe tot întinsul provinciei". (Vezi pagina 210 din Alsofehervármegye Monografiaja. Tomul II).

Caracteristica tuturor popoarelor barbare, care au invadat Dacia, era setea de aur, mai ales că acest nobil metal se găsea aici din abundență. În prima lor perioadă, aceste năvăliri nu luaseră caracterul unui războiu permanent, ci erau mai mult incursiuni sporadice, săvârșite din timp în timp și din loc în loc. Astfel poporul băștinaș, alcătuitor de stat, după trecerea vijeliei de jaf și de omor, se puneau iar pe lucru în scopul refacerii pierderilor suferite. Dacă acesta este adevărul atât de elocuent demonstrat azi prin descoperirile arheologice ale epocii romane pentru întreaga Dacia-Traiană, cu atât mai evident rezultă acest adevăr pentru regiunile miniere din Munții Apuseni, cari formează ei înșiși o fortăreață naturală grea de cucerit.

Deși Dacia în vremea împăratului *Marcus Aurelius* (161—180 după Chr.) a avut să poarte războiu cu *Marcomanii*, cari fuseseră asmuțiți de *Germani*, populația din provincie a suportat cu resemnare urmările grele ale acestui războiu, pe care virtuosul împărat a căutat să le vindece printr-o muncă stăruitoare de consolidare.

Din nenorocire, sub urmașul său *Commodus* (180—192 d. Chr.), începe a-și croi drumul decadența imperiului roman din cauza desfrâului împăratului și a lipsei de supraveghere în conducerea imperiului. Neajunsurile interne și externe, dar mai ales războiul Romanilor cu *Marcomanii*, aliații *Germanilor*, au produs descompunerea vieții înfloritoare economice și de stat de pân'atunci și au pus bazele unei lumi noi prin migrațiunea popoarelor în a doua ei perioadă, care a fost cea mai dezastruoasă.

Norocul Daciei, cel puțin pentru cât-va timp, a fost că a avut în fruntea armatei sale comandanți eminenti, ca faimoșii *Vespronius Candidus*, *Manilius Fuscus* și *Scenius Niger*, cari au știut să pună deocamdată stavilă poftelor barbare pentru cucerirea Daciei. Pentru binele imperiului roman, împăratul *Commodus*, tiran, laș și defraudator, a fost sugrumat, la îndemnul soției sale *Marcia*, în ziua de 31 Decembrie 192 d. Chr.

I-a urmat *Helvius Pertinax*, care între anii 177 și 179 fusese guvernatorul Daciei. Fiu de cărbunar, a primit tronul silit. Plănuia să introducă o bună administrație în afacerile imperiului. Ne-

voină să plătească pretorienilor așa numitul *donativum*, a fost asasinat de aceștia după 87 zile de domnie.

Tot un asemenea sfârșit tragic a avut și succesorul său *Didius Iulianus*. Distingându-se ca militar brav pe timpul lui *Commodus* și isbutind să învingă pe *Cați*, popor de viță germană, *Didius Iulianus* a fost proclamat împărat de către soldați la 28 Martie 193. Neștiind însă să-și câștige simpatiile supușilor săi, a fost asasinat de aceiași soldați la 1 Iunie același an, după 66 zile de domnie.

Grele timpuri ar fi sosit pentru Dacia, dacă nu ar fi contri-



Bustul împăratului Caracalla, aflat în muzeul Vaticanului.

buit și legiunea XIII Gemină, în anul 193, la proclamarea ca împărat a lui *Septimius Severus* (193—211 d. Chr.). Distins militar și bărbat înțelept, împăratul acesta a avut o influență din cele mai binefăcătoare asupra raporturilor de viață din Dacia Traiană. El a pus capăt corupțiunii generale, decretând o severă dictatură militară. A vizitat personal diferitele provincii și a luat dispozițiuni energice pentru apărarea lor. Ca măsură de siguranță, a trimis din Moesia (Bulgaria și Macedonia de azi) la *Potaissa* (Turda) legiunea V, numită *macedonica*. Orașului

municipal *Apulum* (Alba Iulia) 'i-a acordat drepturi electorale, iar la *Ampelum* (Zlatna) a instituit consiliu orășenesc. Acordând o deosebită atenție *Daciei Apulensis*, a trimis aici ca loc-țiitor pe fiul său *Geta*, despre activitatea căruia vorbesc mai multe monumente înălțate în onoarea lui. Dacă orașul *Apulum*, capitala *Daciei Apulensis*, a ajuns la apogeul înfloririi sale sub destoinicul împărat *Septimius Severus*, lesne putem deduce că tot sub el au avut mult de câștigat și coloniile miniere din munții Abru-dului. Se zice că acest mare împărat ar fi fost otrăvit de fiul său *Marcus Aurelius Antonius Bassianus*, cunoscut sub numele de *Caracalla*, care 'i-a și urmat pe tron.

Sub domnia lui *Caracalla* (211—217), popoarele barbare, în special *Goții*, iar au început să-și afirme poftele lor de cucerire. Semințiile nordice, printre cari și o parte din Dacii rămași liberi, au năvălit cu puteri mari în partea nordică a Daciei Traiane. Legiunile XIII Gemină și V Macedoneană au luptat, ca lei, împotriva lor. Insuși împăratul a descins în Dacia, dar după plecarea lui în Tracia iar au început năvălirile pustiitoare.

În anul 217 împăratul *Caracalla*, sub care s'au construit faimoasele terme din Roma — cele mai frumoase ruine romane azi — a fost omorît de garda sa, care a proclamat împărat pe însuși capul conspirației *M. Opelius Macrinus* (217—218), sub a cărui domnie însă situațiunea Daciei s'a înrăutățit mult. El a căzut victimă unei conspirațiuni femeiești în frunte cu *Julia Moesa*, căci a fost ucis în mod barbar dimpreună cu fiul său.

În urma acestui dublu asasinat, armata, în special legiunile siriene, a proclamat împărat pe *Heliogabalus* (218—222), numit astfel după numele unui zău, la care se închina. Acest suveran, adevărat oriental, căci era din Siria, a introdus în Roma, deja copleșită de corupțiune, și alte vițiuni și mai rafinate. A creiat o singură instituție: un senat compus din femei, care trebuia să dea tonul în modă. Sub domnia acestui monarch corupt, nemulțumirile și mișcările revoluționare au continuat. A murit ucis de popor, care în timpul unei revolte l'a aruncat în valurile Tibrului.

I-a succedat pe tron *Alexander Severus*, care a purtat războiuri cu *Perșii* și cu *Germanii*. Alungat fiind de armata nemulțumită și în special de legiunile din Panonia, care l'au și ucis, s'a urcat pe tronul împărătesc *Iulius Verus Maximinus*. Dar și acesta nu peste mult timp, fiind părăsit de toți, 'și-a aflat sfârșitul în bra-

tele tatălui său, fiind asasinați amândoi dimpreună cu câți-va prieteni ce le mai rămăsese.

Regiunile miniere fiind situate mai în centrul provinciei și la adăpostul Munților Apuseni, nu s'au resimțit prea mult cât-va timp de mișcările războinice interne și externe, mai ales după-ce Dacii liberi dela nord fuseseră pacificați. Dar îngâmfații comandanți de armate, originari din Italia, n'au întârziat să dea prilej la noi turburări, care s'au terminat cu asasinarea împăratului *Maximinus* și a fiului său *Caesar* în anul 238.

Este de relevant că sub domnia împăratului *Maximinus* semințiile *Goților* și *Sarmaților* făceau tot mai dese invaziuni în Dacia Traiană. În scop de a se apăra împotriva lor, acest împărat a ridicat în regiunea nord-vestică a provinciei, între văile Crișurilor și Someșului, întărituri de hotăr numite *limes dacicus*, care serveau mai mult pentru apărarea ținutului minelor de aur dela Abrud și jur. Cu timpul însă aceste fortificațiuni au fost distruse de năvălirile barbare, în special a popoarelor germanice și de rasă mongolă.



Bustul împăratului Heliogabalus, aflător în Capitoliu la Roma.

Urmașul acestuia *Gordianus I*, om în vârstă de peste 80 de ani, și-a asociat la domnie pe fiul său *Marcus Antonius Gordianus II*, fiind ambii recunoscuți de senat. Nerecunoscându-i însă o parte din armata africană, fiul a murit în luptă cu ea, iar tatăl său s'a sinucis după 36 zile de domnie.

După dâșii a urmat cinstitul *Caelius Calvinus Baldinus*, dar și acesta, puțin timp după urcarea sa pe tron, a fost asasinat.

De aceeași soarte a fost părtaș și împăratul *Gordianus III*, care în anul 242 a reușit să isgonească pe *Goți* din Tracia, asi-

gurând pentru moment liniștea Daciei, fapt care 'i-a atras onoarea unui monument.

După acesta a urmat împăratul *I. Philippus*, care a domnit până la 249. Sub domnia lui *Philippus* s'au abătut din nou asupra Daciei norii încercărilor crude barbare. Când *Goții*, când *Carpții*, când alte popoare păgâne nelinișteau dinspre răsărit Dacia, formând cea mai mare primejdie pentru pierderea pământului ei. Intr'adevăr, pericolul, pe care îl prezentau aceste popoare pentru siguranța Daciei, creștea din zi în zi paralel cu procesul de descompunere a organismului de stat, accelerat de greșelile de guvernare din partea Romei. Pe măsura cu care creștea îndrăsneala popoarelor barbare, scădea și energia stăpânirii romane. Dar împăratul *Philippus*, fără a-și pierde cumpătul, descinde în Dacia și ia lupta cu *Carpții* și *Germanii*, asupra cărora obține o strălucită victorie. În urma acestui succes, situația *Carpților* s'a înrăutățit atât de mult, încât *G. Valerius Serapio* ridică la *Apulum* un monument în amintirea eliberării Daciei de sub amenințarea carpisto-germană.

Este de remarcă că în timpul acesta creștinismul prinsese rădăcini adânci în Dacia și chiar în *Apulum* și jur.

Succesele împăratului *Philippus* n'au fost însă de lungă durată, căci nu peste multă vreme au pătruns *Goții* în Moesia și Tracia, bătând pe *Decius*, locțiitorul împăratului, din cauza că nedisciplinaii săi legionari l'au trădat și au trecut în lagărul dușman.

Nu mult după această înfrângere legiunile din Moesia proclamă împărat pe *Decius*. Indignat, împăratul *Philippus* pornește războiul în contra lui *Decius* și nenorocita ciocnire dintre ei are loc la Verona, unde *Philippus* cade, iar fiul său este prins și omorât la Roma.

Barbarii dela granițele Daciei, în special *Goții*, profitând de aceste lupte interne, fac încercări noi de a încălca teritoriul ei. De astă-dată pare că au suferit mult și regiunile miniere cu centrele lor. Împăratul *Decius*, eliberându-o din nou de hordurile barbare, ia în mâinile sale opera de refacere a provinciei, ceea-ce 'i-a atras din partea poporului și a orașului *Apulum* ridicarea unui monument și acordarea titlului de *restitutor*. În scurt timp se reorganizează întreaga viață din *Dacia Apulensis* sub raport militar, economic și administrativ. În cursul acestei

opere de restaurare, de care municipiul *Apulum* a beneficiat în mod cu totul special, provincia *Daciei Apulensis* a fost populată cu noi coloniști aduși din diferite părți ale imperiului roman. Viața orașului *Apulum* a luat un nou avânt, numindu-se și *Colonia nova Apulensis*. De această colonizare au profitat și Munții Apuseni cu regiunea lor auriferă.

Istoricul ungur *dr. Bela Cserny* afirmă că puțin timp în urma acestei refaceri, prosperitatea Daciei a început să lăncezească fulgerător, ba chiar că a luat sfârșit printr'o jalnică tragedie. Credem că și aici istoricul ungur exagerează cu intenție, de-



Bustul împăratului Decius, aflător în Capitoliu la Roma.

oarece aceste evenimente nu erau, cum vom vedea, decât prelu-diul prăbusirii dominațiunii romane în Dacia Traiană.

Intr'adevăr, în timpul cât Dacia Traiană se mai menținea cu formele ei de viață și civilizație romană, *Kniva*, regele *Goților*, atacă Moesia, unde, după lupte sângeroase, își înfige stăpânirea. Insuși împăratul *Decius* își pierde viața în aceste lupte la anul 251 după Christos, în Dobrogea (localitatea *Forum Trebonii*).

Nu vom contesta desigur că aceste lovituri date împotriva Daciei au precipitat procesul de descompunere al strălucitei do-

minațiuni romane pe aceste plaiuri. Armata din Moesia alege împărat pe *Caius Vibius Trebonianus Gallus*. Pentru un scurt timp, acest împărat, care a domnit dela anul 251—254 după Christos, reușește să încheie pace cu *Goții*, cărora le plătește tribut. Dar pacea n'a fost durabilă, căci *Kniva* intră din nou în Moesia. De astă-dată norocul armelor se schimbă și loc-țiitorul împăratului, cu numele *Marcus Iulius Aemilianus*, repurtează o mare victorie asupra *Goșilor*.

După acest succes, *Aemilianus* este proclamat împărat. Sfârșitul lui n'a fost mai puțin tragic decât al predecesorilor săi, fiind omorât de către proprii lui ostași.

I-a urmat pe tron *Publius Licinius Valerianus*. Toate încercările acestui împărat de a menține unitatea teritorială a imperiului au rămas zadarnice. Răsboaiele neîntrerupte pe de o parte, iar pe de alta nemulțumirile și corupția din interior au grăbit sfârșitul dominației romane în Dacia, dând frâu liber cutezătoarelor poftede cucerire ale popoarelor barbare, care stau la pândă.

După toate probabilitățile, trebuie să fi avut loc lupte crâncene între singuraticile unități și organisme din Dacia și barbarii cuceritori. Intre ani 260—268 numai partea vestică și sud-vestică mai erau în stăpânirea romană. Armata, compusă din legiunile IV, V și XIII Gemină, s'a retras în Moesia (peste Dunăre) sub comanda supremă a lui *Claudius*, zis și *Goticus*, devenit la 268 împărat roman, după-ce bătuse pe *Germani* și *Goți*. A murit în anul 270 la Sirmiu (în Slavonia).

În tot timpul acesta de răstăriște au avut loc încontinuu lupte mai mici cu *Goții*, *Marcomanii* și *Sarmații* pentru pământul Daciei, lupte care se termină odată cu retragerea restului armatei de către *Lucius Domițius Aurelianus*, la anul 271 după Christos, pe malul drept al Dunărei. Împăratul *Aurelianus*, strămutând rămășițele armatei și slujbașii în Moesia, a procedat la întărirea graniței dela Dunăre. El a domnit patru ani (270—275) și a murit într'o expediție întreprinsă în contra *Perșilor*, fiind ucis pe drum de către un libert al său.

Sălbătecii popoarelor barbare, în special a *Germanilor*, *Cașilor*, *Goșilor*, *Marcomanilor*, *Sarmaților* și *Iasigilor* au căzut jertfă nenumăratele opere vizibile ale stăpânirii și civilizației romane. Așa, spre exemplu, au fost distruse instituțiile culturale, casele oficiilor publice și private, precum și numeroasele comori

ale arhitecturii romane, din care totuși urme însemnate și concludente s'au putut păstra posterității până în zilele noastre.

Este însă cu totul tendențios și fals de a se crede că odată cu retragerea armatei de către împăratul *Aurelianus* în Moesia, ar fi încetat și s'ar fi stins în Dacia Traiană orice viață a coloniștilor romani, înstăpâniți pe pământul ei de aproape două veacuri. Poporul băstinaș daco-roman, adică plebea, proprietară de pământ, ca și proletariatul muncitoresc, care își agonisea pâinea de toate zilele în munca remuneratoare a minelor de aur, au rămas lipite de glia și șteartul lor, de casele și de munții lor.

Numai istorici dovediți dușmani neîmpăcați ai neamului nostru, ca *Rössler*, *Hunfalvy* și alții, au tot interesul să afirme că poporul daco-roman, complet asimilat și consolidat în cadrul unei solide vieți de stat, sub auspiciile unei dominațiuni pacifice și civilizate, să-și fi ridicat, de frica hoardelor barbare, de odată cu toții, ca Țigani nomazi, tot avutul și familiile lor ca să ia calea pribegiei, părăsind cu ușurință vetrele strămoșești.

Da, este adevărat că vremurile năvălirilor barbare au fost grele, sălbatice și necruțătoare, din fața cărora elementele bogate și mai expuse jafului căutau să se salveze, însă această salvare și-au găsit-o nu în retragerea în *corpore* peste Dunăre, ci în ascunzătorile munților și prin galeriile întunecoase ale nenumăratelor mine de aur, unde își puteau ascunde mai sigur obiectele de preț, actele de proprietate și de familie, cum certifică de altfel în mod strălucit neprețuitele *table cerate*, descoperite tocmai grație acestor împrejurări în băile dela Roșia Montană (*Alburnus maior*).

Din studiul aprofundat al monumentelor și inscripțiunilor păstrate din epoca romană, printre care tablele cerate ocupă fără îndoială locul de onoare, rezultă clar și luminos că Romanii nu numai că au cucerit pământul bogat al Daciei, ci și pe însuși poporul dac, pe care l'au asimilat pe deaîntregul și l'au înghițit în naționalitatea lor împreună cu toate celelalte elemente străine, aduse de ei aici ca coloniști și muncitori specialiști în meșteșugul exploatărilor miniere.

De aceea cu deplin temei și fără teamă de vre-o desmințire putem susține, în cinste și omenie, că urmașii Daco-Romanilor de astăzi, adică noi, Românii, suntem un popor de viță romanică, un popor neolatin, ca și celelalte popoare din apusul Europei (*Ita-*

lieni, Francezi, Spanioli și Portughezi), ieșite tot din sânul poporului roman.

Acest popor însă este, cum prea bine spune mult regretatul nostru savant prof. Alex. D. Xenopol, mai mult roman prin mintea și mai ales prin graiul lui, deoarece fondul și temelia lui rămân *Dacii romanizați*.

Iată de ce, cu drept cuvânt, Moșii din munții Abrudului sunt urmașii direcți și indiscutabili ai acestor Daci romanizați.

De altfel istoriografia română, începând cu istoricii ardeleni *Samuil Micu (Clain)*, *Petru Maior*, *George Șincai*, *A. Treboniu Laurian*, *Alex. Papiu Ilarian*, *Timoteiu Cipariu* etc. și terminând cu *M. Cogălniceanu*, *Alex. D. Xenopol*, *D. Onciul*, *N. Iorga*, *Vasile Pârvan*, *Alex. Lapedatu* și alții, a pus de mult la punct, în lumina celui mai curat adevăr istoric, originea și continuitatea neîntreruptă a elementului daco-roman în Dacia Traiană.

CAPITOLUL VII.

TABLELE CERATE ȘI IMPORTANȚA LOR ISTORICA

Tablele cerate sunt o invențiune grecească. Ele serveau pentru însemnarea de scurte notițe, scrisori, bilete etc. Incepând din timpul lui Pericle, uzul tablelor cerate se generalizează din ce în ce mai mult în Grecia. Intrebuințarea tablelor cerate o aflăm pomenită și în Herodot, Demarat, Aristofan etc. Dela Greci, această invențiune a trecut și la Romani.

În afară de tablele cerate din Ardeal, găsite la Roșia-Montană, s'a mai aflat și la Pompei, lângă Neapole, abia în anul 1875, o colecție întreagă de table cerate, aproape identice cu cele din Ardeal. Toate însă sunt în stare de carbonizațiune. Tablele din Pompei au fost descoperite, grație săpăturilor făcute, într'un cufăr, în care s'a găsit portofelul bancherului *Cecilius Jucundus*. Cufărul era așezat deasupra ușei uneia din odăi. Aceste table sunt niște chitanțe, având forma de diptice și triptice. Scrisul din ele este cursiv ca și în tablele dela Roșia-Montană.

Intrebuințarea tablelor cerate s'a continuat veacuri dearândul, aproape până în zilele noastre, mai ales prin influența bisericeii. Ele se foloseau mult și în corespondența zilnică pentru ținerea socotelilor, pentru diplome, pentru foi de zestre, testamente etc.

Toate tablele cerate, găsite până azi, deci și cele dela Roșia-Montană, cât și cele dela Pompei, cuprind și acte juridice.

Tablele cerate sunt cele mai vechi și mai de preț documente, care vorbesc lumii despre existența poporului daco-roman în secolul al 2-lea după Christos, dovedind relațiunile sociale și de drept privat ale națiunei romane din Dacia Traiană, desigur cea mai expansivă și cea mai însemnată națiune în antichitate.

Ascunse în sânul pământului și găsite în diferite rânduri după

18 veacuri, ca un *monumentum aere perennius*, la Roșia-Montană, lângă Abrud, din aceste table, în număr de peste 40, nu mai există azi decât 25 bucăți, printre cari patru triptice complete. Multe din ele însă sunt deteriorate din cauza oamenilor ignoranți, cari le-au găsit, cari n'au știut cum să umble cu ele și cari nu și-au dat seama de valoarea și raritatea lor.

Toate tablele cerate relative la istoria Daciei Traiane, câte sunt azi cunoscute, au fost descoperite în decurs de aproape trei sferturi de secol (dela anul 1786 până la 1855, adică în 69 ani) și toate la Roșia-Montană, lângă Abrud, în minele din munții Igren, Letea și Cărnicul-Mare.

Se pune însă întrebarea: Ce căutau aceste table cerate, acest neprețuit tezaur pentru istoria trecutului nostru, în minele întunecate ale munților Igren, Letea și Cărnicul-Mare? De ce n'au fost ele păstrate la *Sarmisegetuza* (Grădiștea de azi), capitala Daciei, sau în alte cetăți ca *Apulum* (Alba-Iulia), *Napoca* (Cluj), ori în *Potaissa* (Turda), orașe în care a înflorit viața Romanilor?

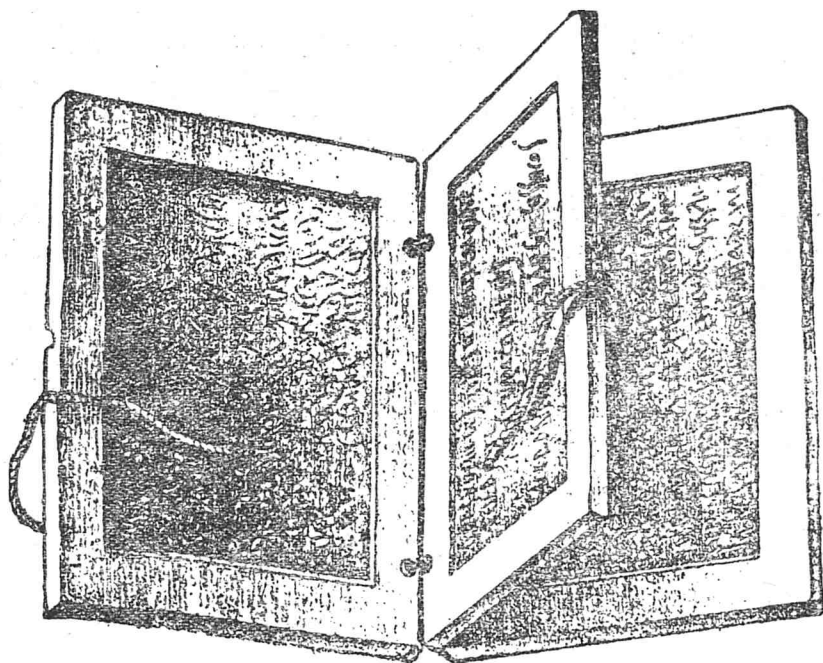
Răspunsul la această întrebare ni-l dă eminentul meu amic și coleg de școală și de Parlament, profesorul George Popa Liseanu din București, care într'un studiu foarte documentat despre „*Tablele cerate descoperite în Transilvania*“, spune următoarele:

„Cât timp Traian stătu pe tronul Cesarilor, nimeni nu îndrășnia „să se atingă de provincia lui dela Dunăre. Numele lui Traian „era deajuns ca să țină în frâu roiul de popoare ce mișunau în „jurul Daciei și cari cu nesaț s'ar fi aruncat asupra bogatului imperiu ca să-l prădeze și să-și caute în el locuințe. Indată ce însă „cuceritorul Daciei deveni prin moartea sa divul Traian, popoarele „neastâmpărate dinspre Nord și Orient încep a se mișca, încep „a da năvală din toate părțile asupra provinciilor prea întinsului „imperiu, Dacia avea să primească cele dintâi lovituri — și pen- „truca dânsa, în timpul împăratului Adrian, să poată căpăta epi- „tetul de **felix** trebuia neapărat să fi fost scăpată dintr'un mare „pericol de fiul adoptiv al cuceritorului Daciei. După moartea „lui Adrian însă năvălirile dușmanilor în această țară deveniră „din ce în ce mai dese și mai periculoase“.

Și într'adevăr, primejdia a sosit odată cu războiul marcomanic, pus la cale de liga anti-romană a Germanilor, în frunte cu *Marcomanii*, la cari s'au alipit și popoarele sarmate, cari începură

să atace din mai multe părți vastul imperiu roman. Acest războiu îngrozi și umplu de spaimă pe toți locuitorii imperiului. Guvernatorul Daciei și al Moesiei superioare, *M. Claudius Fronto*, după mărturia unei inscripțiuni (*Corpus Inscriptionum Latinarum*. III No. 1457), bate pe *Iasigi*, cari, prădând Dacia, amenințau Sarmisegetuza. Colonia de aci, recunoscătoare, ridică o piatră în onoarea acestui vestit general.

Dar *Iasigii*, cutreerând Dacia, o devastează în mod îngrozitor



Forma unei table cerate (triptic) în bună stare.

și ajung până la *Alburnus maior* (Roșia-Montană) și satele din jur, cărora, după ce le jupoaie de tot avutul, le dau foc.

Cu acest trist prilej — aceasta este și ipoteza marelui arheolog și istoric german Teodor Mommsen — locuitorii din A-brud, Roșia-Montană și satele vecine și-au ascuns toate bogățiile care unde au știut și au putut, plecând apoi cea mai mare parte în munți ca să țină piept barbarilor. Și desigur văgăunile munților Igren, Letea și Cărnicul-Mare erau indicate ca ascunzători ideale pentru averea și actele mai importante ale familiilor lovite de

soarta războiului și dintre cari multe ău pierit, rămânând avutul lor îngropat în mine, supuse și acestea cu timpul surpărei.

Toate tablele cerate, găsite la Roșia-Montană, datează din timpul domniei împăraților *Antoniu Piu* (138—161) și *Marcu Aurel Filosoful* (161—180), afară de una singură din epoca lui *Adrian*. Ele au fost descifrate și studiate de archeologi savanți, ca Massmann din Muenchen (la 1841), Teodor Mommsen din Berlin (la 1843), de Huschke (1845), Neugebauer (1851), preotul Ackner (1856). Detlefsen (1858 și 1859), Timoteiu Cipariu (1855, 1857 și 1858) în *Analele gimnaziului din Blaj* și (la 1867) în *Archivul pentru filologie și istorie*, apoi Finaly (1861), Edon (1874) și Bruns (1876) într'o conferință ținută la Berlin sub titlul: *Die Unterschriften in den römischen Rechtsurkunden* și în sfârșit G. Popa Liseanu (1926) într'un aprofundat studiu, făcând parte din interesantul volum *Romanica*, publicat de Casa școalelor din București.

CAPITOLUL VIII.

DESCRIEREA TABLELOR CERATE

Este desigur interesant fenomenul că toate tablele cerate au fost găsite numai la Roșia-Montană și numai în adâncurile galeriilor din minele de aur. Explicațiile date de celebrul istoric german Mommsen și de distinsul meu coleg G. Popa Liseanu sunt concludente și corespund vicisitudinii vremurilor de atunci, când numai în bezna minelor își mai puteau scăpa bieții locuitori viața și averea.

Documentele și inscripțiile timpului ne arată că exploatarea și industria minelor de aur au aparținut în întreaga Dacie-Traiana tezaurului public imperial. Cu toate acestea, găsim în Munții Apuseni și urme de proprietăți private de mine, care nu erau înglobate în perimetrele statului.

Aceste mine erau administrate separat de minele Statului și deși formau unități mai mici în industria auriferă, totuși contribuiau și ele cu aportul lor la progresul economiei naționale a imperiului roman. Obiceiul perimetrelor mici din timpul Romanilor s'a perpetuat până în ziua de azi în regiunea Abrudului, mai ales la Roșia-Montană și la Corna, unde cu toate silințele depuse de mine, după sfatul și indemnul d-lui Vintilă Brătianu, și cu toate lămuririle clare date proprietarilor minieri de către d. G. Popescu-Turneanu, un distins cooperatist, actual director în Centrala cooperativelor sătești, ne-a fost imposibil acum 4 ani să formăm o cooperativă minieră tocmai din această cauză, fie-care proprietar de perimetru minier crezând că se ascund în teritoriul său minuscul comori de aur inestimabile.

Transacțiunile de vânzare și cumpărare a acestor mine particulare, cu teritorii mici și greu de stabilit, se încuviințau pe acele

vremuri de către statul roman prin administratorul general sau procuratorul minelor. Este sigur că aceste mine erau lăsate în folosința particularilor pe lângă plata unui impozit către stat.

Bășagul privat din Munții Apuseni pentru această epocă se stabilește în mod mai evident în teritoriul Roșiei-Montane și al comunei Bucium (masivul Corabia-Vulcoiu).

Acest adevăr istoric cu privire la exploatările miniere din regiunea Abrudului ni-l demonstrează într'un chip desăvârșit cele 25 table cerate, găsite toate la Roșia-Montană și păstrate din fabricare până azi. În cele ce urmează mă voi ocupa de fiecare tablă cerată în parte, dând preferință mai ales la 2 table cerate și anume cele cu numerii X și XV.

I. Prima tablă cerată s'a găsit în anul 1786 de către George Iancu în mina unui anume Lörincz din muntele Igren, pe care a dăruit-o funcționarului minier Daniil Gomboș din Zlatna. Această tablă se găsește în muzeul Battyaneum din Alba Iulia. Ea este ruptă în două și are text în limba veche greacă — singura tablă cu text grecesc.

II. La 20 Maiu 1788 s'a descoperit în mina *Sf. Iosif* din muntele Letea o cărtică compusă din trei foi sau table, numită *triptychon*. Ea se păstrează în muzeul național din Budapesta și este una din cele mai interesante table, întru cât datează din 9 Februarie 167 după Christos și cuprinde procesul de lichidare a societății de înmormântare din Roșia-Montană (*collegium funeraticum*). Înainte de a ajunge în muzeul din Budapesta, ea a trecut din mână în mână, din care cauză este cam deteriorată.

III. La 1790, tot în muntele Letea, s'a găsit interesanta tablă cerată, care datează din anul 159 (17 Septembrie) după Christos și tratează despre un act de împrumut. Ea se păstrează în muzeul din Budapesta într'o stare foarte deteriorată, din care cauză nu s'a putut descifra integral.

IV. În anul 1855 a văzut lumina zilei din mina *Sf. Ecaterina* o altă tablă cerată, compusă din trei foi și care este tot un act de împrumut. Două din foile acestei table se păstrau la muzeul din Cluj, de unde în timpul războiului mondial au fost duse la Budapesta, iar o foaie din aceeași tablă ajungând în posesia eruditului nostru filolog Timotei Cipariu din Blaj, a fost dăruită de acesta cu toată biblioteca sa muzeului archidieceșan din Blaj.

V. Tot în baia *Sf. Ecaterina* s'a găsit la 24 Iulie 1855 un număr

de 9 table cerate, cu care dimpreună s'au mai descoperit și următoarele obiecte: *a)* o împletitură de păr în lungime de circa 66 cm.; *b)* o masă cu pupitre; *c)* un butoiu; *d)* bucăți de ciubare; *e)* o troacă (covată) de lemn; *f)* un vas cu o capacitate de aproximativ 100 litri; *g)* bucăți de stofă sau pănură; *h)* lămpi și linguri de lemn. Toate aceste obiecte au fost descoperite într-o gaură făcută în părete. O parte din ele au ajuns în muzeul din Budapesta prin grija fostului episcop romano-catolic din Alba-Iulia, L. Haynald. Una din table, datând din anul 162 (Octombre 20) după Christos, cuprinde tot un act de împrumut.

VI. Tot în proprietatea muzeului din Budapesta se află și o altă tablă cerată, care datează din anul 139 (Martie 16) după



Un facsimile după tabla cerată cu No. 4, găsită în mina Sf. Ecaterina din Roșia Montană și aflătoare azi în muzeul archidieceșan din Blaj.

Christos, și cuprinde un contract de vânzare-cumpărare, încheiat între *Dasius Verzo*, care vinde lui *Maximo Batonis* o sclavă cu numele *Passia* pe prețul de 250 denari.

VII. La 24 Iulie 1855, tot în mina *Sf. Ecaterina* s'au găsit tablele cerate, care au ajuns în posesia marelui filolog Timotei Cipariu, pe atunci director al liceului român din Blaj. Din aceste table ni s'au păstrat două întregi și patru bucăți mai mici în muzeul archidieceșan din Blaj.

Una din aceste table conține un contract de vânzare-cumpărare, încheiat la 16 Maiu 142 după Christos între *Dasius Breucus* și *Alexander Bellicus* asupra sclavului *Apalaustus*, vândut pe prețul de 600 denari (cam 820 lei).

VIII. Din mina *Sf. Ecaterina* s'a mai scos la lumină în anul 1855 și o altă tablă cerată, care datează din 6 Maiu 169 d. Chr. și care vorbește despre cumpărarea unei case. Astăzi se găsește în muzeul din Budapesta.

IX. Deasemeni tot în baia *Sf. Ecaterina* s'a mai găsit o tablă cerată, care datează din anul 163 Octombre 23 d. Chr. și care, deși este numai în bucăți sparte, totuși s'a putut descifra textul ei relativ la un contract de arendă.

X. În mina *Ohaba Sf. Simeon* s'a descoperit tabla cerată, care datează din anul 164 (Maiu 20) după Chr. și cuprinde tot un act de arendă. Deoarece textul acestei table a putut fi reconstruit aproape în întregime de archeologi, îl dau pe scurt în cele ce urmează:

Fiul lui *Memmius Asclepius* arendează lui *Aurelius*, fiul lui *Adiutor*, pe o jumătate de an, adică din 20 Maiu 164 până la 13 Noembrie același an, o mină de aur pentru 70 denari. Arendașul se obligă să plătească prețul arendei în rate egale, iar proprietarul își ia angajamentul să dea arendașului o despăgubire de 5 sexterți pe zi în cazul când ar strica târgul fără învoirea arendașului. Tot această obligațiune o ia asupra-și și arendașul față de proprietar în cazul când n'ar plăti arenda la termenul fixat.

Iată textul contractului redactat în limba latină:

[Macri]no et Celso cos XIII kal. Junias Flavius Secundinus scripsi rogatus a Mem- | mio Asclepi, quia se lit[ter]as scire negavit, it quod dixit se locas[se] et locavit | operas s[ua]s opere aurario Aurelio Adiutori ex ha[c] die [in] idus Novembres | proximas [se]ptaginta liberisque. [Mercede]m per [te]mpora accipere | debet. S[u]as operas sanas va[le]ntes [ede]re debet, conductori [s(upra) s(crypto)]. | Quod si invito condu[c]tore recedere aut cessare voluer[it, da]re | debet in dies singulos HS V numeratos c [Quod si] | fluor impedit, pro rata computare debet[it]. Conductor si tem[po]- | re peracto mercedem sol[v]endi moram fecerit, ead[em] p[oe]na | tenebitur exceptis cessatis tribus.*

Actum Immenoso maiori

*Titus Beusantis
qui et Bradua*

*Socratio Socra-
tionis*

[M]emmius Asclepi.

Această tablă cerată se păstra până înainte de războiu în muzeul din Cluj.

XI. Tot în mina *Ohaba Sf. Simeon* s'a găsit o carte de table cerate, dintre cari una conține textul unui contract de arendă a unei mine.

Téglas Gabor, cunoscutul archeolog ungar, face constatarea, prin comparație, că teritoriul acestei mine, arendate pentru 70 de denari, era lucrat de circa 20 lucrători minieri și că prețurile

de arendă a diferitelor mine era unul și același, la Roșia-Montană, ca și la Bucium (Corabia-Vulcoiu).

XII. În mina *Sf. Ecaterina* s'a mai aflat și o altă tablă cerată, care cuprinde textul unei chitanțe pentru suma de 50 denari. Datează din anul 167, Maiu 29, d. Chr.

XIII. Tot în mina *Sf. Ecaterina* s'a găsit la 24 Iulie 1855 și o altă carte de table cerate, care constă din două foi și cuprinde un contract din 28 Martie 167 d. Chr. Această tablă cerată face parte din muzeul din Berlin, căruia 'i-a fost dată de către direcția liceului reformat din Aiud în schimbul altor obiecte vechi arheologice.

XIV. Deasemeni s'a mai descoperit în mina *Sf. Ecaterina* o tablă cerată, din care însă nu ni s'au păstrat decât câte-va bucăți. Data ei este necunoscută, dar se poate vedea că tratează o tranșacție încheiată în urma unui proces. Se găsește în păstrarea muzeului din Budapesta și are o lungime de $17\frac{1}{2}$ cm., iar lățimea de $8\frac{5}{10}$ cm.

XV. În anul 1855 s'au mai găsit, tot în baia *Sf. Ecaterina*, două table cerate, care conțin fragmentele unui jurnal de casă cu lista de bucate, alcătuită de *magister coenae*, adică de prezidentul unui banchet, care a avut loc la Roșia-Montană. Pe pagina a patra a tablei sunt trecute următoarele cheltueli făcute cu ocazia banchetului:

În ajunul calendelor lui Maiu (30 Aprilie)	denari 176
5 miei	18
1 purcel	5
pâine albă	2
tămâie de prima calitate, 1 sextariu (0g, 547)	3
vin bun, 3 <i>hemine</i> (0 ¹ , 822)	2
vin de rând, 3 <i>congii</i> (52 ¹ , 581 ⁸)	97
verdețuri (legume)	1
[și o semi-uncie	
bacșiș	denari $\frac{13}{24}$
oțet, o <i>hemină</i> (0, 524)	$\frac{1}{2}$
sare și ceapă	$\frac{15}{81}$
?	$2\frac{1}{2}$
?	2
apoi (poate ca totaluri ?)	150 și apoi 160

Dacă studiam cu atenție aceste cheltueli și dacă socotim denarul 60 bani, atunci 5 miei costau la Roșia-Montană, în se-

colul II după Christos, 16 lei, adică 2 lei 40 bani mielul; un purcel 3 lei 30 bani, două pâini albe 1 leu 40 bani; o jumătate funt de tămâie 2 lei; pentru trei sexterți vin bun s'a cheltuit 1 leu 40 bani, iar pentru două *quadrantale* și două *hemine* de vin de masă 56 lei 80 bani; pentru legume 70 de bani; pentru serviciu (*impensam* = bacșiș) 40 bani; pentru oțet 38 bani; pentru sare și inevitabila ceapă 42 bani.

Din examinarea listei de bucate ne surprinde cantitatea cea mare de vin, pe care l'au consumat mesenii. În adevăr, din 270 denari (107 lei 60 bani), vinul a costat 62 lei, iar mâncările și restul cheltuelilor numai 46 lei 20 bani.

Celebru istoric german Mommsen însă, bazându-se pe mărturia lui Pliniu (Plinii, *Hist. Nat.* XIV, 56), care ne spune că cu 16 lei se căpăta la Roma un vin foarte bun, susține că prea scump era vinul consumat de participanții ospățului dela Roșia-Montană. Probabil că acest vin nu se producea în țară, ci era importat — și în acest caz scumpetea se explică prin cheltuelile de transport și prin taxele de acciz.

Ambele aceste table se aflau în anul 1857 în proprietatea li-ceului reformat din Aiud.



Ultima parte dintr'un facsimile după tripticul unei table cerate, descoperită la Roșia Montană.

XVI. Mai există câte-va sfărîmături de table cerate, fără a li-se putea stabili data și conținutul.

XVII. În anul 1854 s'a găsit o tablă în mina *Ohaba Sf. Simeon*, care conține fragmentele unui contract și datează dela 5 Februarie 131 d. Chr.

XVIII. O altă tablă cerată, care cuprinde iar fragmente de contract, se găsește în muzeul din Budapesta.

XIX. Tot despre un contract fragmentar tratează o altă tablă cerată, aflătoare tot în muzeul din Budapesta.

XX. Muzeul archidieceșan din Blaj mai stăpânește, din ferire, o tablă cerată găsită tot în mina *Sf. Ecaterina* și care tratează despre un contract.

XXI. Tot în acest muzeu și din aceeași mină se mai păstrează sfărîmăturile unei table cerate, care însă este mai deteriorată.

XXII. În anul 1820 s'au descoperit într'o galerie foarte veche a minei *Sf. Ladislau* din muntele Cărnicul-Mare mai multe table cerate. Una din aceste a ajuns în posesia scriitorului sas Ackner, preot în satul Gușterița, lângă Sibiu.

XXIII. În seria tablelor cerate, descoperite *toate* la Roșia-Montană, se mai găsește și o tăbliță ceruită de lemn de brad, care cuprinde sigiliul unui antreprenor al statului de pe vremea împăratului *Antoninus*. Archeologii presupun că acest sigiliu ar fi fost ascuns în mina numită azi *Sf. Ladislau* pe vremea războiului dus de Romani în contra Marcomanilor.

XXIV. Blajul nostru mai are favoarea să fie în posesia unei bucați de tablă cerată, care, fiind însă deteriorată, nu ne indică decât următoarele două cuvinte:

....ERANITRP

....OVINDVAR

Literele dela sfârșitul primului rând pot să însemne: *Tr(ibus) P(ublicis)*.

XXV. În anul 1855 a văzut lumina zilei una dintre cele mai interesante table cerate, care cuprinde un contract de vânzare-cumpărare și care a ajuns la Blaj. Din textul acestei table se stabilește în mod clar că Legiunea XIII Gemină din colonia *Canabae* de lângă Alba Iulia (*Apulum*) a cumpărat pe sclava *Theodota*, originară din Creta, dela *Claudius Iulius Alexander Antipater*, pentru suma de 420 denari.

Contractul poarta data de 4 Octombrie 160 dupa Christos.

În cele mai multe din tablele cerate găsite la Roșia-Montana, chiar și în cea cu textul grecesc, se pomeniște mai des, ca nume de localități, *Alburnus maior*, adică Roșia-Montană de azi, apoi *Alburnus minor*, adică Abrudul, al cărui nume dacic poporan *Abrud-ava* s'a conservat totuși până azi.

Ca nume de persoane, pe care le întâlnim în tablele cerate, sunt foarte multe nume *dalmatine*, ceea ce dovedește că împăratul Traian, care a început o sistematică exploatare a bailor de aur din Transilvania, gândindu-se la o extracțiune mai rațională, a adus la Abrud minieri pricepuți din Dalmația. Dealtfel între puținele monumente dela Abrud, exista, după d. Popa Liseanu, trei inscripțiuni, cari pomenesc despre origina dalmatină a celor ce le-au ridicat.

Dintre numele de persoane, despre cari fac amintire tablele cerate, cele mai multe sunt nume pur romane, vre-o 15 nume sunt grecești, — căci Grecii, ca popor de negustori și meseriași, au avut totdeauna dese relațiuni cu vecinii lor de peste Dunăre, — și apoi vre-o 40 de nume barbare și de un aspect eterogen, precum:

<i>Cerdo</i>	<i>Mico</i>
<i>Annes</i>	<i>Bato</i>
<i>Beusas</i>	<i>Caricci</i>
<i>Geldo</i>	<i>Verzo</i>
<i>Lossa</i>	<i>Passia</i>
<i>Liga</i>	<i>Plator</i>
<i>Liccai</i>	<i>Bradua, etc.</i>

Asupra unora din aceste nume s'au făcut cercetări aprofundate, cari dovedesc că ele sunt de proveniența dalmatină, ceea ce confirmă ipoteza despre colonizarea munților metaliferi ai Daciei cu lucrători speciali aduși de pe malurile orientale ale Dalmației.

În ceea ce privește limba scrisă din tablele cerate, ea este limba graiului vulgar latin, care este embrionul, din care avea să se desvolte limba românească. De aceea importanța limbistică a acestor table este enormă, deoarece ele fiind scrise de provinciali, de oameni de jos, deși concepute după toate formele oficiale și riguroase ale limbei culte, totuși ele prezintă urme sporadice de o limbă latinească rea și coruptă, care arată însă graiul vorbit

al coloniștilor dela Dunare. Și apoi dacă este adevărat că nimicirea unei limbi este tot una cu nimicirea unei naționalități, tot așa de adevărat este că deodată cu zămisirea unei naționalități începe și zămisirea limbei sale.

Iată de ce cea mai scumpă moștenire, pe care ne-au lăsat-o străbunii noștri, Romanii, este limba. Acest neprețuit tezaur, grație stăruinței și caracterului conservator al poporului nostru, nu ni l-a putut înstrăina nimeni în timpul celor 18 veacuri, de când trăim și ne dezvoltăm pe încântătoare și mănoasele văi și plajuri ale de D-zeu binecuvântatei României-Mari.



CAPITOLUL IX.

EPOCA NAVALIRILOR BARBARE PANA LA INVAZIA UNGURILOR ȘI STABILIREA ACESTORA IN DACIA-TRAIANA

Zămisirea naționalității române este strâns legată cu cucerirea Daciei de către marele împărat Traian. Întreaga noastră ființă de azi este nedespărțită de această cucerire, iar cultura și civilizația noastră, la fel cu originea noastră, datează din perioada vieții romane implantată în Dacia, unde s'a altoit și s'a împletit pe vița cea plină de rezistență și vâjnoasă a rasei tracice, adică a *Dacilor*, cari stăpâneau ținuturile dela poalele Carpaților. Așa se leagă începutul istoriei poporului nostru cu zilele, în care trăim.

Odată cu retragerea în dreapta Dunărei a legiunilor romane din Dacia Traiană, adică a armatei, de către împăratul Aurelian, la anul 271 d. Christos, începe pentru populația daco-romană o epocă cu totul nouă a istoriei ei, caracterizată de savantul nostru istoric *Alex. Xenopol* prin trei împrejurări însemnate și anume:

1. Cei mai mulți din locuitorii rămași în Dacia-Traiană, speriați de violențele și pustiirile năvălitorilor barbari, caută adăpost în contra lor prin munții și pădurile, de cari Dacia era plină.

2. Felul cel nou de viață, adus prin strămutarea poporului dela câmpie la munte, schimbă și condițiile traiului său, reîntorcându-l îndărăt dela viața agricolă la una ca și nomadă. Cu toate că Daco-Romanii n'au părăsit nici-odată cu totul îndeletnicirile vieții așezate, totuși petrecerea lor în munți împingându-i mai ales la păstorie, ei umblau neconținut pe toată întinderea lor, veniau în contact unii cu alții din punctele cele mai îndepărtate și astfel

unificând felul lor de a fi, au pregătit acea unitate surprinzătoare a neamului românesc dela nordul Dunărei.

3. In acest răstimp de aproape o mie de ani, poporul Daco-Romanilor intră în atingere cu deosebite neamuri barbare, care au lăsat urme în graiul și obiceiurile lui, determinând forma lui de organizare și ajutând chiar a-i domina mintea prin limbă și religie.

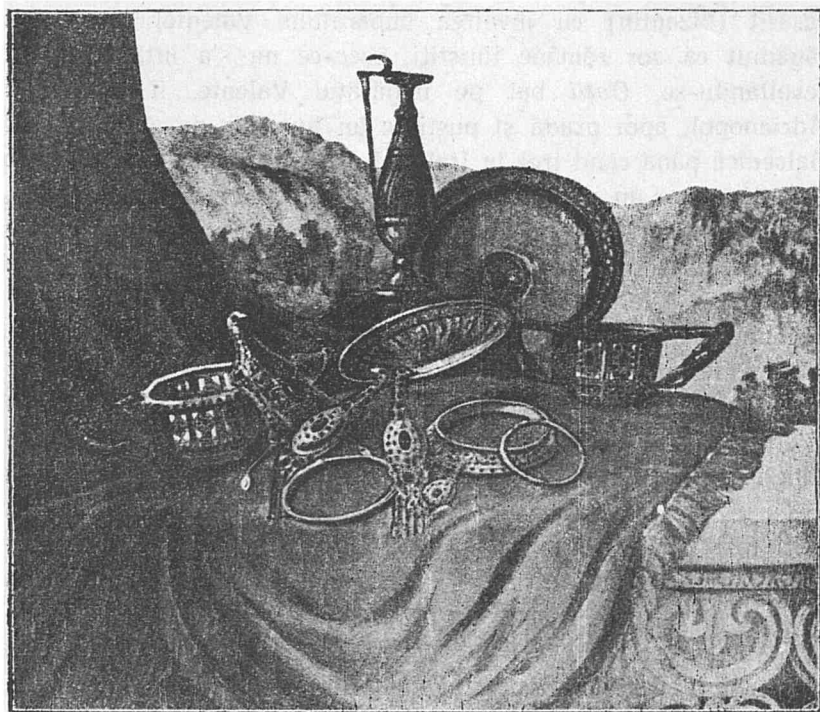
In ce privește religia și în general creștinismul trebuie să accentuăm că creștinismul nu s'a introdus la Români la o dată fixă, ci printr'o infiltrație lentă, începând din veacul I până'n veacul al VII-lea. In veacul al II-lea și al III-lea era răspândit sporadic în Dacia. In timpul stăpânirii Goților, Hunilor și Gepizilor legăturile cu nordul Dunării nu sunt rupte. Din sudul Dunării vin negustori, misionari și captivi, cari răspândesc religia creștină în Dacia. In veacul al IV-lea, când creștinismul devine religie de stat, centrele episcopale dela Dunăre ajung la mare înflorire. *Niceta de Remesiana* predică credința creștină la Daco-Românii de pe ambele maluri ale Dunării, la sfârșitul veacului al IV-lea și începutul celui al V-lea. Apostolul național al Românilor e un romanizator prin creștinism și un reînviator al tradițiilor italice la Dunărea de jos. Religia creștină e îmbrățișată de partea cea mai mare a populației. Dar apostolatul lui Niceta nu cuprinde întreg poporul. Partile nordice ale Ardealului nu sunt atinse de acest puternic curent creștin. Inceștinarea strămoșilor noștri se continuă până în veacul al VII-lea, când Slavii se așează în sudul Dunării și turbură continuitatea elementului românesc. Procesul de răspândire al creștinismului la Români merge paralel cu procesul de formațiune. Când poporul român apare în zorii istoriei ca popor format, el apare ca popor creștin.

Naționalitatea română, a cărei bază fusese pusă prin contopirea Romanilor cu băștinașii din Dacia, iese formată pe deplin tocmai din epoca năvălirilor barbare, ca un sâmbure vechiu într'un arbore puternic, cu ramuri întinse, coroană bogată și rădăcini adânci. Acest arbore trebuia curățit și îngrijit — și curățirea, întreprinsă de mult, a fost dusă tot mai spre desavârșire de epoca regenerărei, care azi putem spune că este ca și încheiată, întruniți fiind toți Românii într'un stat mare și puternic: *România-Mare de azi*.

Perioada năvălirilor barbare cuprinde una din fazele cele mai

însemnate ale istoriei noastre, aceea în care, în cursul a o mie de ani, — timpul dela părăsirea Daciei și până la întemeierea principatelor Munteniei și Moldovei — s'au alipit multe elemente noi la naționalitatea română.

Dacia, în prima perioadă a migrațiunei popoarelor (dela anul 270—860 d. Chr.), a fost cutreerată întâiu de *Gofi*, apoi de *Huni* și de *Gepizi*. Cei dintâi nu-și părăsesc așezările lor de pe țărmurii Mărei Negre (Basarabia de azi), până când nu sunt în-



Tezaurul dela Pietroasa (jud. Buzău): Cloșca cu puli de aur.

spăimântați de Huni și trec cu grămada în partea orientală a împărăției romane.

În răstimpul de peste 100 de ani, ce se strecoară dela părăsirea Daciei până la venirea Hunilor (270—375), Dacia reintrase în stăpânirea *Sarmaților*, cari se stabiliseră mai ales în Muntenia.

Pe timpul împăratului bizantin Constantin cel Mare (325—337), *Gofii* atacă din nou imperiul roman și provoacă pe Con-

stantin a face o expediție în contra lor. El trece Dunărea pe un pod de piatră, acela ale cărui urme se văd și astăzi încă la Celeiu, între gurile Jiului și ale Oltului. *Goții* sunt bătui de Constantin în Muntenia, care pe atunci purta numele de țara *Sarmaților*. Împăratul Valente al Bizanțului (364—378) face și el o expediție în contra *Goților*, pe cari îi bate în Basarabia de sud, după-ce a trecut pe un pod de plute construit la *Noviodunum* (Isaccea de azi).

Alungați în urmă de *Huni*, *Goții* trec Dunărea în imperiul de răsărit (bizantin) cu învoirea împăratului Valente, căruia i-au făgăduit că vor rămâne liniștiți, ceea-ce nu s'a întâmplat, căci revoltându-se, *Goții* bat pe împăratul Valente, îl omoară la Adrianopol, apoi pradă și pustiesc un lung șir de ani Peninsula Balcanică până când trec în Italia și apoi în Spania, unde Oceanul Atlantic pune un sfârșit vieții lor rătăcitoare.

Goții nu au lăsat nici o urmă în limba românească, ceea-ce constituie încă o dovadă serioasă că Daco-Romanii nu au părăsit nici-odată vechia lor patrie, Dacia lui Traian.

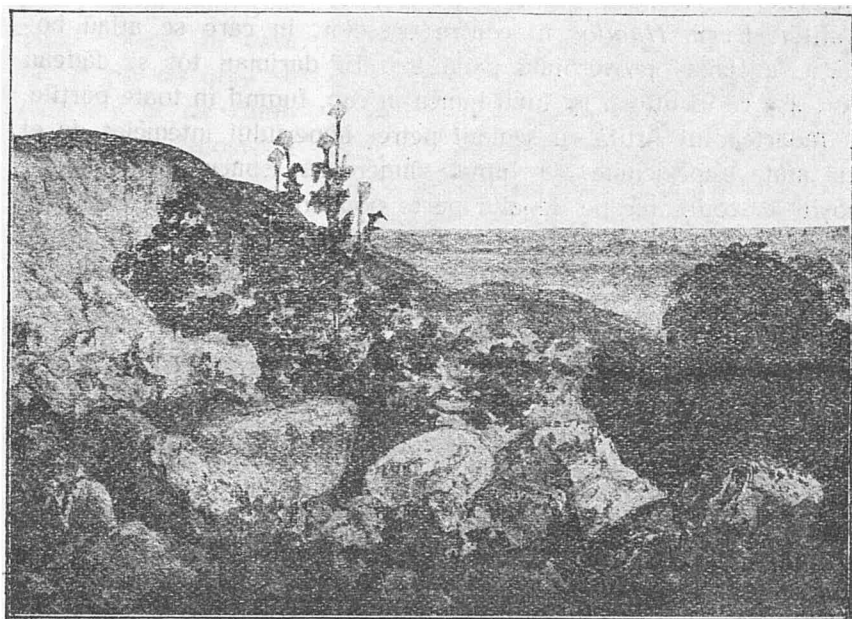
Singurul lucru rămas după urmele *Goților* ar fi, după unii istorici, tezaurul de aur păstrat azi în muzeul statului din București și cunoscut sub numele de *Tezaurul dela Pietroasa* sau *Cloșca cu puii de aur*, tezaur pierdut de *Goți* la Pietroasa, în județul Buzău, în goana lor din fața trupelor împăratului Valente.

Pe urmele *Goților* nemilostivi au venit în Dacia *Hunii*, ca niște tigri insetați de sânge. Poporul *Hunilor*, care era de rasă mongolică, spre deosebire de *Goți*, cari erau Arieni, a băgat spaima și groaza în toate popoarele peste cari au trecut.

Scriitorul *Ammianus Marcellinus* face următorul portret fizic, moral și intelectual al acestui cumplit neam de oameni:

„*Hunii* întrec în cruzime și barbarie tot ce 'și-ar putea cineva „închipui mai barbar și mai sălbatic. Corpul lor grămadit, cu „membrele superioare foarte mari și capul peste măsură de gros, „le dă o înfățișare monstruoasă. Se nutresc fără a întrebuința „nici o pregătire, nici foc, mâncând rădăcini de plante sălbatice și „carne înmuiată între coapsele lor și spatele cailor. Nici-odată „nu mănuesc plugul. Ei nu locuiesc în case, nici în colibe, căci „ori-ce înconjurare a unui zid le pare un mormânt și ei nu se „cred în siguranță sub un acoperiș. Totdeauna rătăcind, schim- „bând vecinie locuințele lor, ei sunt deprinși din copilărie cu

„toate suferințele: frigul, foamea și setea. Turmele de animale îi urmează în rătăcirile lor, târând carele în care este închisă familia lor. Acolo torc femeile și cos hainele bărbaților, acolo dau naștere copiilor și îi cresc până ajung mari. Întrebați pe acești oameni de unde vin, unde au fost zămisliți, unde au fost născuți, ei nu vor ști să răspundă. Trăesc neconținut pe caii lor cei mici și urîți, însă iuți și neobosiți. Călări ca bărbații sau stând pe o parte după chipul femeilor, își țin pe cai adunările lor, cum-pără și vând, beau și mănâncă, ba chiar și dorm înclinați pe



Vederea locului din comuna Pietroasa, unde s'a găsit „Cloșca cu puii de aur“.

„gâtul animalelor. Hunii sunt nestatornici, fără credință, mișcători după toate vânturile, cu totul răpiți de furia momentului. „Ei știu tot atât de puțin, ca și animalele, ce este cuviincios și necuviincios. Limba lor este întunecată, încurcată și plină de metafore. Cât despre religie, ei par a nu avea nici una, sau cel puțin nu practică nici un cult. Patima lor precumpănitoare este „aceea a aurului“.

Hunii au venit din stepele Rusiei de astăzi către apusul Euro-

pei. Lovindu-se de stavila Carpaților Moldovei, ei au înconjurat acești munți pela nord și pela sud, prin pasul Turnului-Roșu, către inima Daciei, în care s'au răspândit prin văile Murășului și Someșului. Că *Hunii* s'au așezat mai ales în centrul Europei, în câmpia panonică, dintre Tisa și Dunăre și deadreapta Dunărei, se dovedește prin împrejurarea că scaunul imperiului lui *Attila*, regele lor, se găsea aici. Se pare că acest popor barbar nu a ocupat în mod constant Dacia, dar prin spaima produsă în locuitorii Daciei, el 'i-a împins pe aceștia tot mai mult către adăposturile firești și apropiate ale pădurilor din masivul Carpaților. Furia *Hunilor* în contra orașelor, în care se aflau bogății, a rămas proverbială până azi. Ei dărimau tot și dădeau foc, așa că locuitorii își luau lumea în cap, fugind în toate părțile.

Moartea lui *Attila* fu semnul peirei imperiului întemeiat de el cu atâta repeziciune: O luptă sângeroasă izbucni între numeroșii săi copii, iar pe de altă parte popoarele germane, mai ales *Gepizii* și *Ostrogoșii*, bătănd pe *Elac*, fiul mai mare al lui *Attila*, pe malurile Dravei, își împărțiră ținuturile apusene din imperiul *Hunilor*.

Gepizii, scuturând jugul *Hunilor*, își întind stăpânirea în câmpia Tisei, la apusul munților ce despart Transilvania de Ungaria de până mai eri, ocupând Banatul, munții metaliferi ai Abrudului, Bihorului și Vlădesei. Scriitorul *Iordanes* afirmă, în repetite rânduri, că *Gepizii* ar fi avut în stăpânire Dacia lui Traian și că au venit în atingere cu Românii. Poporul *Gepizilor* a fost nimic în cele din urmă de către *Longobarzi* și *Avari*.

În sânul poporului român n'a rămas vre-o urmă nici dela *Gepizi*, deoarece poporul daco-roman se retrăsese, în mare parte, încă dela năvălirea *Goșilor* și a *Hunilor*, în munții și pădurile Daciei, pentru a putea fi însă totdeauna aproape de casa și de ogrorul lor. Căci nu trebuie să uităm că de îndată ce barbarii dispăreau, populația băstinașă daco-romană se întorcea iar la locuințele ei prădate și pustiite, uneori nimicite total, plângea pe ruinele găsite și apoi se apuca să ridice din cenușă dărîmăturile, să-și refacă avutul, când de-odată iarăși răsuna alarma, iarăși veniau barbarii și locuitorii Daciei erau din nou siliți să se refugieze prin văgăunile munților și prin desișul pădurilor.

Ca dovadă că lucrurile se petreceau într'adevăr astfel, istoricul nostru *Alex. Xenopol* ne spune că cetatea *Troppaeum Traiani* din

Sciția Minora (*Adam Clissi* din Dobrogea de azi) fusese distrusă de *Goți*, dar locuitorii ei împrăștiați s'au strâns iar la căminurile lor și deși mai necăjiți, mai strâmtorați ca înainte, își duceau totuși mai departe greutatea vieții lor amare. Tot astfel orașul *Histria* sau *Histriopolis* (din Dôbrogea), care fusese distrus în anul 238, se află mai târziu bine populat.

De-altfel istoria tuturor navalirilor petrecute în timpuri mai apropiate de noi ne arată cât de mult ține omul așezat la casa lui și cât de greu se desparte el de căminul ce-l adăpostește și de ogorul ce-l hrănește. Și apoi dacă populația cea bogată fugе mai departe și se destărează, cea săracă caută adăpost, pe cât se poate mai mult, prin locurile învecinate. Istoria poporului român din Moldova, care a fost bântuit de năvălirile *Tătarilor* până la sfârșitul secolului al 18-lea, ne dovedește acest fapt cu prisosință. De câte-ori veniau *Tătarii*, ce făceau *Românii*? Își părăsiau ei țara? Nu, de loc, deoarece îi regăsim la fiecare nouă năvălire iarăși așezați în locuințele lor. Fugiau pentru un moment, luând cu sine, când puteau, averea lor principală, vitele lor frumoase, și se ascundeau în munți, dar cum se însenina cerul, iarăși se întorceau la căminele lor dărimate și pustiite de *Tătari*, rămânând să o rupă iar de fugă la cea dintâi veste a revenirii lor.



Attila, regele Hunilor, zis și „biciul lui Dumnezeu”. (Din colecția de stampe a Academiei române).

Toți cronicarii noștri de pe vremuri confirmă fuga populației țărilor române în adăposturile firești ale munților la venirea *Tătarilor* — și obiceiul acesta a rămas fatal moștenit din timpurile mai grele ale năvălirilor popoarelor barbare.

Pela anul 451, când crudul *Attila* pleca către apusul Europei, munții Transilvaniei deveniseră, în întregimea lor, adăpostul populației daco-romane. De bună seamă, văgăunile și galeriile ținuturilor de aur din Munții Apuseni au format totdeauna cel mai sigur adăpost pentru populația băstinașă, căci numai ast-fel se poate explica caracterul Moților de azi, atât de apropiat de cel daco-roman.

De aci se explică faptul însemnat că *Românii*, până în timpurile mai noi, au ocupat totdeauna partea muntoasă a țării, de unde apoi mai târziu, când vremile se mai liniștiră, s'au coborât la poalele lor, pentru a înființa statele *Munteniei* și *Moldovei*. O dovadă puternică cum că populația din Dacia-Traiană a locuit prin munți în tot decursul evului de mijloc o găsim în terminologia geografică a munților, care poartă un caracter pronunțat românesc. Faptul că munții sunt plini în toate părțile de numiri românești, că cele mai mici poteci, stânci și povârnișuri de teren poartă numiri deosebite numai la poporul român, iar cănc aceste nume se întâlnesc și în gura celorlalte națiuni conlocuitoare cu Românii în Transilvania, ele sunt numai reproducerea și adeseori schimonosirea numelor românești, aceasta ne arată că partea muntoasă a țării a trebuit să fie cutreerată în toate sensurile de poporul român și că această botezare, atât de universală a tuturor părților munților, a fost datorită unei petreceri a lui foarte îndelungată și stăruitoare în decurs de veacuri întregi.

Tot prin văgăunile munților și prin desişul pădurilor 'și-a salvat viața populația din Dacia-Traiană și pe vremea năvălirii *Avarilor*, ginte hunică și barbară ca și sălbatecii tovarăși ai lui *Attila*. Apăsarea pe care au exercitat-o *Avarii* asupra populației daco-romane seamănă cu acea întreprinsă de *Goți* și de *Huni*, contribuind și ei la ruinarea vieții civilizate a Daco-Romanilor și oprindu-i să se coboare din înfundăturile munților către șesul roditor, rămas câmp liber și deschis barbarilor năvălitori.

De-ăltfel poporul daco-roman grămadit în munți nu se putea coborî pe laturile exterioare ale Carpaților, deoarece pe aici îi

încingea un alt brâu de barbari, care le închidea drumul către câmpie. Aceștia erau *Slavii*, cari au jucat în istoria Românilor și în formarea naționalității lor un rol mult mai însemnat și care merită o mai largă descriere.

Slavii pătrunzând încetul cu încetul în imperiul de răsărit (bizantin) și așezându-se în această împărăție, ca și în Dacia-Traiană, prin însuși faptul așezării lor aci, ei pierdeau din barbaria lor primitivă și se întorceau la o viață mai ordonată. Fiind însă necontentit reîmprospătați prin hoarde noi de barbari neîblânziți, cari pustiau totul cu fer și cu foc, *Slavii* apar în scriitorii contemporani cu două caractere ce par a se exclude: blândețea și moravurile pacinice alături cu cruzimile, prădăciunile și neomeniile cele mai revoltătoare, ceea-ce formează până în zilele noastre caracteristica poporului rus, care descinde din *Slavii* vechi.

Istoricul *Teofilact* (640), povestind expedițiile generalului *Priscus* în contra *Slavilor*, spune că a prins pe capul lor, cu numele *Ardagast*, pe care apoi l'a trimis dimpreună cu alți barbari la Constantinopol, sub paza unui *Tatimir*. A doua zi un ofițer al lui *Priscus*, cu numele *Alexandru*, trece râul *Ilivachia*, nume grecizat pentru *Ialovatschi*, și urmărește pe *Slavi* până în pădurile și mlaștinile, cari le serviau drept ascunzătoare.

Este important de reținut că numele acestui riu s'a păstrat până astăzi în acel al *Ialomiței*, care se numește chiar în documentele mai vechi slavone *Ialovnitza*, din care apoi limba română, schimbând pe *vn* în *m*, a făcut *Ialomița*. Acest nume arată mai întâiu că *Slavii* ocupau Muntenia cu mult înainte de 591, data expediției lui *Priscus*, deoarece găsim la această dată un nume luat din limba lor alipit de un râu și pe care nume îl primise fără îndoială cu mult timp mai înainte. Apoi populația slavonă, care locuia pe malurile *Ialomiței*, a trebuit să rămână statornică lângă apele sale, pentru-ca mai târziu, fiind romanizată, să transmită această denumire în gura Românilor.

Dovezi că *Slavii* locuiau Muntenia, Moldova și Transilvania dă și scriitorul bizantin *Menandru*. După acest autor, *Slavii* locuiau la început la nordul și răsăritul Carpaților. Ei au fost aruncați în acești munți prin presiunea barbarilor năvălitori și fiind foarte numeroși, ei au inundat mai întâiu Transilvania, țările transcarpatine și România de azi. De aici și mai ales din Muntenia, unde

erau neconținut împrăștiți prin scurgerea poporului lor dela nord către sud, *Slavii* începură a năvăli în părțile de peste Dunare, așezându-se treptat și în ele. Pe când cei veniți peste Români în cetatea Carpaților erau absorbiți de elementul românesc, acei din câmpiile moldovenești și muntenesti rămân mai mult timp în firea lor până când sunt desnaționalizați și ei de coborîrea Românilor din munți către șes, după descălecarea principatelor.

Regretatul nostru istoric *Alex. Xenopol* numai astfel explică mai multe fapte pe cât de constante, pe atât și de însemnate din istoria Românilor. Mai întâiu acela că terminologia țărilor române dela nordul Dunărei, chiar acea a părților lor muntoase, adăpostul poporului românesc, este amestecată cu numiri slavone. Apoi împrejurarea că limba noastră înfățișează, în partea ei lexicală, un număr destul de însemnat de elemente slavone, fără îndoială cel mai bogat din toate elementele straine, explică cum de mai multe din așezămintele poporului românesc au un caracter slavon și în sfârșit cum de chiar reîntoarcerea deplină a poporului nostru la viața așezată, prin întemeierea de orașe și întinderea îndeletnicirilor agricole, se face sub înriurirea slavonă.

Este neîndoios deci ca *Slavii* au trebuit să stea alături cu *Românii*, să ducă viață împreună cu ei, nu să vină numai în o trecătoare atingere, cum s'a întâmplat cu popoarele germane și mongole, spre a putea lăsa urme atât de pronunțate în sânul poporului românesc.

Cercetând izvoarele istorice ale evului de mijloc, ele ne arată pe *Bulgari* ca vecinii împărăției *Francezilor* și anume după-*ce Carol cel mare* cucerește țara *Avarilor*, adică *Panonia*. Astfel *Suidas* spune că *Krum*, regele *Bulgarilor*, supusese pe *Avari*, cari erau greu împresurați de *Franci*. Sub urmașii lui *Carol cel mare* întâlnim neconținute solii de-ale *Bulgarilor* în imperiul *Francezilor*. Așa în 824 regele bulgar *Mortagon* trimite o ambasadă la regele franc *Ludovic cel bun*, spre a regula marginile ambelor împărății. *Analele Fuldense* raportează despre mai multe lupte întâmplate între *Bulgari* și *Franci*. Împăratul și scriitorul bizantin *Constantin Porfirogenitul* arată că la 952 imperiul bulgar se mărginea cu *Panonia*. Asupra așezării *Ungurilor*, același împărat și scriitor spune că aceștia s'ar mărgini „despre răsărit cu *Bulgaril*, de care îi desparte fluviul Istru, numit și Danubiu,

de către nord cu *Pacinații*, de către apus cu *Francii*, de către sud cu *Hrovații*“.

Cronicile poporului unguresc nu lipsesc apoi de a arăta existența mai multor ducate bulgare în Dacia pe vremile năvălirii maghiare. Astfel, afară de *anonimul notar al regelui Bela*, care amintește ducatele lui *Glad*, *Gelu* și *Menomoruț*, găsim o asemenea pomenire în scriitorul ungur *Thurocz*, unul din izvoarele cele mai vrednice de credință asupra istoriei *Ungurilor*. El spune vorbind de domnia lui *Ștefan cel sfânt*, regele *Ungurilor*: „După aceea a pornit armata sa împotriva lui *Kean*, ducele *Bulgarilor* și al *Slavilor*, care ginte ocupă niște locuri întărite prin natură, pe care duce l'a bătut și ucis numai după grele ostenele și sudori războinice și a luat dela el nestimată mulțime de comori, mai ales aur și pietre scumpe. Ștefan așeză acolo pe un moș al său cu numele *Zoltan*, care după aceea moșteni acele părți transilvane și cari de aceea se numesc în limba vulgară *Erdély Zoltan*“.

Această stăpânire a *Bulgarilor* la nordul Dunărei avu mult timp drept urmare că în evul de mijloc țările Daciei purtau numele de *Bulgaria*. În cartea *Vieții Sfântului Ștefan* se spune că, pe timpul acelui rege, 60 de familii pecenege veniră cu toata averea lor din părțile *Bulgariei* în *Panonia*. *Pecenegii* au locuit însă numai în *Muntenia*, nici-odată în chip statornic în *Bulgaria* propriu zisă de dincolo de Dunăre. *Bulgaria* aici înseamnă deci *Valachia*. În o scrisoare din 1237 a regelui maghiar *Bela IV* către *papa Grigore IX*, cel dintâiu spune că „decât-va timp ar fi crescut foarte mult populația în *Țara Severinului ce vine către părțile Bulgariei*“. Această țară a *Severinului* ne este bine cunoscută din o diplomă a aceluiași rege din 1247 că se întindea până la fluviul *Olt* — și nu era deci decât *Oltenia actuală*, care era arătată ca ținându-se de *Bulgaria*, adică de *Muntenia actuală*.

Într'un document din 1231 se spune că „moșia *Boia*, megieșită cu moșia *Sâmbăta* și care astăzi se află în însăși țara *Valachilor*, fiind stăpânită din timpuri mai vechi decât amintirea omenească de către mai marii, bunii și străbunii lui *Trul*, fiul lui *Cioru*, fusese alipită către pământul *Făgărașului* încă din vremile pe când țara *Valachilor* era țară bulgărească“.

Denumirea neproprie de *Bulgari* dată *Românilor* dela nordul Dunărei ține până adânc în timpurile evului de mijloc. O hartă catalană din 1375 dă *României* dunărene numele corupt de *Bur-*

garia, păstrând numele corect de *Bulgaria* pentru regiunea dela sudul Dunărei. În sfârșit, până în ziua de astăzi *Ungurii* numesc suburbia Scheiului din Brașov *Bolgárszék*, deși este locuită numai de Români și nu se întâlnește nici o urmă de popor bulgăresc.

Intinderea stăpânirii bulgare și la nordul Dunărei o justifică în deosebi scriitorii bizantini. Fiind țările locuite de *Români* supuse stăpânirii bulgărești, introducerea liturghiei bulgare în biserica Românilor din Dacia, precum și a limbei bulgare în viața de stat și în relațiile oficiale nu va părea inexplicabilă.

Este interesant de amintit că existența unei Bulgarii la nordul Dunărei este combătută cu cea mai mare înverșunare de protivnicii stăruinței Românilor în Dacia Traiană în cap cu Roesler, Hunfalvi etc. Modul însă cum combat această chestie, arată că ei urmăresc în lucrările lor altă țintă decât stabilirea adevărului istoric.

Nu este în orice caz nevoie a alerga la ipoteza unui traiu îndelungat al poporului român *în sânul nației bulgărești dincolo de Dunăre*, pentru a explica aflarea limbei slavone la el sub forma ei bulgară, tot așa precum nu este de trebuință această ipoteză, spre a explica elementele slavone în limba românească, deoarece popoarele slave ce au inundat Dacia și s'au amestecat aici cu Românii erau de obârșie *sclavină*, adică slavonă, ca și acele ce ocupaseră Peninsula balcanică.

Nici prezența elementelor slavone în limba română, nici a grecismelor, nici creștinismul latin primitiv al Românilor, nici primirea creștinismului bulgăresc dela Bulgari, nici pretinsa identitate a limbilor macedo-română și daco-română, nu îndrituiesc susținerea teoriei despre formația naționalității române la sudul Dunărei, iar istoria părăsirii Daciei lui Traian de populația ei, la retragerea împăratului Aurelian, este o poveste interesată, iscodită de adversarii continuității noastre în Dacia-Traiană.

Noi suntem coboritorii direcți ai Daco-Romanilor, cari nu au părăsit nici-odată Dacia-Traiană. Am suferit — cum admirabil spune *Alex. Xenopol* — martiriul tuturor hoardelor barbare și toate nedreptățile stăpânirilor silnice, dar nu ne-am depărtat de pământul, pe care am fost zămisliti de energia dacă și de spada romană.

CAPITOLUL X.

INVAZIA ȘI AȘEZAREA UNGURILOR ÎN DACIA

Ungurii sau *Maghiarii*, popor de rasă mongolă și anume din ramura finică a acestui trunchiu, deci înrudiți și cu ramura turcă a aceleiași rase mongole, locuiau înainte de venirea lor în Dacia prin stepele Rusiei și anume în guvernământul *Orenburgului* de azi, regiune numită pe atunci *Ungaria Mare*.

Acest cumplit neam de oameni, cari egalau în sălbătecie pe *Huni*, străbunii lor, strămutându-se din Ungaria Mare, se opresc pela anul 830 pentru cât-va timp în ținutul dintre fluviul Nipru și Carpații Moldovenești, numit *Ateluz* (ungurește *Etelköz*), unde aleg ca duce al lor pe *Arpad*, șeful primei lor dinastii. Ei se pun în legături cu împăratul bizantin *Leon* și pornesc războiu cu acesta împotriva lui *Sinion*, împăratul *Bulgarilor*, a cărui țară o pradă în chip groaznic. După această ispravă, Ungurii pleacă în expediție spre Germania. Atunci *Bulgarii* se aliază cu *Pecenegii*, un alt neam de barbari mongoli, și pustiesc și ei cumplit, la rândul lor, locuințele *Ungurilor* din *Ateluz*. În fața acestui atac, *Ungurii* rămași acasă caută adăpost în munții dela granița Moldovei, în colțul sud-răsăritean al Carpaților. Din acești Unguri refugiați aici se trag *Săcuii* de azi, neam întru cât-va deosebit de *Unguri*, căci pe când aceștia populează șesurile, *Săcuii* de obicei sunt stabiliți în munți.

Ateluzul fiind ocupat de *Pecenegi*, *Ungurii* fură siliți să apuce alte căi și astfel ei trec spre *Panonia*, pela nordul Carpaților. Din *Panonia* pornesc lupte în contra lui *Menomort*, ducele ținutului celor *Trei Crișuri*, apoi în contra lui *Glad*, ducele *Banatului*, și în cele din urmă în contra lui *Gelu*, ducele *Transilvaniei*, pe cari îi supun rând pe rând.

Cucerirea de către *Unguri* a țărilor române din Carpați începe mai cu seamă sub primul rege maghiar *Ștefan*, zis și *Sfântul*, fiind-că el 'i-a creștinat, și ține până la anul 1210, când Ungurii o încheie cu supunerea *Țării Bârsei*. Ducele bulgar *Kean* este și el bătut și ucis de regele Ștefan, care a domnit dela anul 1001 până la 1038.

Năvălirea *Ungurilor* în Dacia este mai mult o cucerire a țărilor locuite de *Români* și *Slavi* — și aceasta încă nedeplină. La început, Ungurii respectau drepturile provinciilor cucerite, dar încetul cu încetul ei schimbă tactica, aservind pe *Români* și reducându-i în sclăvia cea mai degradatoare. Dacă *Ungurii* ar fi năvălit în țărilor carpatine cu furia inițială a celorlalte popoare barbare, desigur că *Românii* și *Slavii* ar fi luat iar drumul munților, de unde nu de mult coboriseră — și în acest caz poporul maghiar ar fi devenit stăpânul unor țări goale, nu și ai locuitorilor din Ardeal.

Documente ale timpului confirmă faptul de daruri de pământ către anumiți *Români* din partea regilor Ungariei, dar nu trebuie să scăpăm din vedere că dăruirea unei moșii atrăgea după dânsa și *nobilitatea*, precum și pierderea stăpânirii de pământ aducea cu ea retragerea acestui rang. Cu vremea însă *Românii* fură deposezați de proprietățile lor și anume toți aceia cari nu au voit să-și lapede religia și naționalitatea spre a trece la stăpânitori, *Unguri* sau *Sași*, singurele popoare înzestrate cu cele mai scandaloase privilegii pe pământul *Transilvaniei* sau *Ardealului*. O parte dintre *Români*, fiind lacomi de averi și favoruri, cum a făcut o bună parte din nobilimea cea mare a *Ardealului*, s'a înstrăinat de poporul de baștină, pe când alții — marea majoritate — voind să-și păstreze cele două paveze ale neamului, 'și-au parăsit moșiile și satele, căutând dincolo de munți apărarea conștiinței lor, împrejurări care au condus la întemeierea principatelor *Munteniei* și *Moldovei*.

Așa se explică faptul cum de *Românii* ajunseră la sfârșitul veacului al XVIII-lea a nu mai poseda nici o bucată de pământ în proprietate, o stare de lucruri pe care advocații cauzei maghiare încearcă s'o tălmăcească în sensul că poporul român ar fi fost de curând imigrat pe pământul *Ardealului*.

În ce privește pe *Sași* există dovezi suficiente spre a dovedi cum ei deposeau rând pe rând pe *Românii* din regiunile lor de locu-

rile de pășunat, ceea-ce fatal împingea pe *Români* la acte de răsbunare, săvârșite pe calea criminală a furtului și prădăciunilor, care deveniseră prea dese și săvârșite pe o scară prea mare, pentru a fi datorite numai unor porniri individuale.

Iată de ce este firesc lucru de a admite teoria învățatului nostru istoric *Alex. Xenopol*: cu cât ne vom urca îndărăt în timp, cu atât poziția *Românilor* va fi fost mai bună, deoarece o găsim cu atât mai rea, cu cât ne coborim. Și epoca mai apropiată întărește puternic această teorie. Căci ce alta însemnează oare *iobăgia*, la care au fost supuși țaranii români de pe moșiile proprietarilor unguri?

Pentru a ilustra degradatoarea stare în care era ținut țaranul român din Ardeal, este destul să amintim de un document din anul 1398, care regulează neînțelegerile dintre nobili și episcopul romano-catolic din Alba Iulia în chestia dreptului asupra dijmelor iobăgești. Acest document

ne deslușește că nobilii cerând regelui să le conceadă lor dijmele Românilor din jurul Albei Iulii, regele le răspunde că întru cât capitulul mănăstirii romano-catolice din Alba-Iulia este obligat a da un corp de oștire, el trebuie să-și scoată cheltuiala prin *stoarcerea Românilor*.

Dar dreptul de judecată dobândit de nobili asupra iobagilor



Arpad, ducele Ungurilor, care 'i-a condus pe aceștia în Ungaria de azi. (După colecția de stampe a Academiei române).

lor, ce înseamnă oare decât reducerea la rangul de vită a țărânului român?

„*Approbatae și compilatae Constitutiones*“ constituie culmea asuprirei ungurești față de elementul român subjugat. Aceste așa numite „*Approbatae și compilatae Constitutiones*“, dimpreună cu „*Decretum Tripartitum*“, formează o colecțiune de legi făcută de Stefan Verböczi la începutul secolului al XVI-lea pentru Ungaria, la care aparținea atunci și Transilvania, și cu „*Articuli novellares*“ constituiau codicele Ardealului înainte de domnia Casei Habsburgilor.

Ele oglindează spiritul înjositor al timpului de atunci în sensul că clasele privilegiate, adică nobilii *unguri*, *săcui* și *sași*, se bucurau de privilegii până la desfrâu, pe când Românii, chiar după litera acestor legi, erau scoși din rândul naționalităților libere și aveau parte de cea mai tiranică asuprire.

Este deci neîndoios că chiar din primele veacuri ale supunerii țărilor române de peste munți sub stăpânirea *Ungurilor*, s'au produs o serie de fapte menite să aducă poporul român de baștină la sapă de lemn în privința materială și la ruinarea întregii sale vieți naționale. Din fericire însă voința lui se ascuți tot mai mult, până când sufletul lui simți din nou imboldul spre renaștere din cenușa morților.

Grație acestei voințe de fer trăim azi, toți Românii, în statul mărit și respectat al *României-Mari*.

PARTEA A DOUA

DELA INSTĂPÂNIREA UNGURILOR IN DACIA ȘI PÂNĂ IN ZILELE NOASTRE

CAPITOLUL XI.

NOUI INVAZII DE BARBARI IN DACIA

A fost sortit neamului nostru ca să treacă prin toată gama jafurilor, a teroarei și a ororilor deslănțuite de diversele popoare barbare, care s'au abătut asupra Daciei în curs de peste o mie și mai bine de ani.

După invazia Ungurilor a venit pe capul Daco-Românilor flagelul *Pecenegilor* sau *Pacinașilor* — iarăși un popor de rasă mongolă — cari în anul 952 ocupă Muntenia de azi. Împăratul și scriitorul bizantin *Constantin Porfirogenitul* sfătuește în cartea sa pe fiul său să trăiască în pace cu *Pecenegii* ca să nu atace împărăția bizantină. Aceștia trec până în Panonia, pela Porțile de fer, și nu intră în Transilvania decât atunci când sunt alungați și nimiciți de către trupele imperiului bizantin.

Dela poporul *Pecenegilor* au rămas în țările române câte-va numiri geografice, ca satul *Peceneaga*, din județul Teleorman, și două pâraie care curg din Dobrogea și se varsă în Dunăre: *Now* și *Star Peceneaga*.

Pela anul 1057 se ivește la nordul Dunarei poporul *Cumanilor*, care, după unii istorici, ar fi fost un trib peceneg. Ei ajung cu timpul să predominescă, impunând numele lor întregului popor. Scriitoarea bizantină *Ana Comnena* spune că *Cumanii* vorbeau aceeași limbă cu *Pecenegii*. Ei cuprind toată Moldova și Muntenia până dincolo de Olt.

Pela anul 1239 o armată franceza vine în ajutorul lui *Baudouin de Courtenay*, împăratul latin al Constantinopolului, care fusese atacat de *Grecii* din Asia. Capii oștirii franceze intră în legături de prietenie cu *Cumanii* din Muntenia și cu împăratul *Ion Asan al Valacho-Bulgarilor*. Cronicarul timpului *Alberic*, de origine din Belgia, care fusese călugăr la o mănăstire din Ungaria, ne spune că doi căpitani ai armatei franceze, cu numele *Guillaume de Mery* și *Baudouin de Haynant*, s'au încuscrit cu regele cuman *Soronius*, luând de soții pe câte o fată a acestuia, creștinizate la Constantinopol. O alianță formală se încheie între *Cumani* și *Francezi*. Capii armatelor aliate se prinseră frați de cruce prin operația urmatoare: Atât *Cumanii* cât și *Francezii* se impunseră la braț și lăsară sângele să curgă într'o cupă mare de argint, peste care apoi turnară vin și apă, bând după aceea cu toții din amestec. Acest obicei al frăției de cruce a rămas și la Români.

Dintr'o bulă papală dată la 1247 se constată că Muntenia și Moldova purtau numele de *Cumania*.

Alex. Xenopol ne spune că în Moldova și în Muntenia se află vre-o 33 de numiri, cari amintesc numele *Cumanilor*. Printre acestea este și termenul geografic de *Teleorman*, numele unui râu și al județului prin care curge. El înseamnă *pădure nebună*, derivând din cuvintele cumanice: *teli* = nebun și *orman* = pădure, adică pădure deasă, neștrăbătută. *Uzul* și *Oituzul*, cele două riușoare din Moldova, sunt tot numiri cumanice.

Ajutorul dat însă *Francezilor* în 1239 fu fatal *Cumanilor*. Tocmai pe când se luptau alături cu aliații lor împotriva *Grecilor*, țările pe care le ocupau la nordul Dunărei sunt atacate cumplit de *Tătari* — și atunci parte din ei fug peste Dunăre, iar parte se adăpostesc, ca și *Pecenegii*, în Transilvania, unde sunt primiți de regele *Bela IV*, care n'avea încotro.

Tătarii, veniți din *Mongolia*, sunt cel din urmă neam de barbari ce încheie pentru Europa răsăriteană lunga perioadă a năvălirilor. Ungaria, dar mai ales Transilvania suferă din partea acestora o invazie din cele mai pustiitoare. Martori oculari ai groaznicelor scene întâmplare atunci (anul 1241) le descriu cu destul talent ast-fel:

„Cădeau oamenii goniți de Tătari în dreapta și în stânga, ca „frunzele la bătaia vântului de iarna. Cadavrele nenorociților aco- „periau drumurile, iar sângele curgea în șiroaie groase ca niște

„răuri, cari mânjiau pământul nefericitei patrii. Atât era de deasă
 „aruncarea săgeților, încât mai că acoperiau cu umbră pe acei ce
 „luptau, și săgețile sburau prin văzduh ca lăcustele sau omidele,
 „lipite unele de altele. Era o priveliște îngrozitoare de a vedea



Un călăreț tătar (după colecția de stampe a Academiei române).

„în timpul nopții o mulțime atât de mare de cadavre omenești,
 „care zăceau împrăstiate ca lemnele sau ca pietrele. Dar această
 „grozăvie deveni o scăpare pentru vremile de mai târziu. Mai
 „mulți oameni neîndrăznind să fugă în timpul zilei, se tăvăliau

„în sângele celor morți și ascunzându-se între cadavre, găseau „astfel cei vii scăpare și apărare lângă cei morți. Pe câmpii și pe „drumuri zăceau corpurile morților, unele cu capetele tăiate, „alte sfâșiate în bucăți, multe din ele arse în casele sau bise- „ricile unde căutaseră adăpost. Această nenorocire, această pe- „deapsă și grozăvie ținea cale de două zile și tot pământul era „acoperit cu sânge. Zăceau corpurile pe fața pământului ca tur- „mele la păscut sau precum stau în cariere fărâmaturile de piatră“.

Timpurile de restriște ale *Goșilor*, *Hunilor* și *Avarilor* se re- intoarseră. Populația trebuia să-și caute scăparea fugind, cei bo- gați cât mai departe, iar cei săraci, adecă grosul populației, în munți și păduri.

Cronicarul *Rogierius*, care a trăit pe acele vremuri grele și care fusese prins și închis de *Tătari*, spune că scăpând din în- chisoare și fugind prin păduri până la Alba Iulia, a dat în dru- mul său peste o mare grămadă de oameni, refugiați în vârful unui munte înalt și ripos.

La început *Tătarii*, cari au bântuit și ținut o parte a Europei sub teroare până în secolul al XVIII-lea, păreau că au de scop să înființeze în Transilvania o stăpânire trainică. Astfel *Cadan*, unul din ducii lor, dă în anul 1242 un edict, pe care îl datează din Zuyo, „*anul domniei noastre al II-lea*“, și în care ordonă ca *Sacuii* și *Valachii* să primească, precum făcuseră și *Sașii*, banii lor în prețul celor necesare, ca și banii bizantini. *Tătarii* văzând că numai cu prada nu se putea întemeia domnia lor, începură a lua măsuri de organizare. Firea lor prădalnică însă, neputând îngă- duî așezarea lor pe loc și o viață liniștită, după-ce pustiirea Un- gariei și a Transilvaniei nu le mai înlesnea traiul, se hotărâse să părăsească aceste ținuturi după trei ani de jalnică și neîncetată jefuire. După plecarea lor o foamete cumplită pune vârful mi- zeriilor îndurate.

Napastuirea bandelor pecenege, cumane și tătărești asupra pro- vinciilor din Dacia, pe lângă pagubele și chinurile fatale suferite de generația din acel timp, a mai avut ca efect și distrugerea sau slăbirea începuturilor de state înjghebate pe aici și deci întârzierea puținței de a se întemeia o nouă formație de stat pe ruinele for- mațiilor vechi.

CAPITOLUL XII

IMPERIUL ROMANO-BULGAR

În epoca de strălucire și de progres a imperiului roman populația romană constituia un corp întins și neîntrerupt dela *Marea Adriatică* până la *Marea Neagră* și din nordul *Transilvaniei* până dincolo de *Hemus* (munții *Balcani*). Cu timpul însă s'a introdus în această continuitate, ca un cuiu despărțitor, năvălirea *slavo-bulgară*, care împinge populația de căpetenie a *Moesiei*, adică a provinciei din dreapta Dunărei, spre munții *Balcani* și ai *Pin-dului*, absorbind rămășițele ce mai zăboviră în sânul năvălitorilor și desbinând trupul poporului roman din răsărit în trei trunchiuri deosebite: *Daco-Românii* în Dacia-Traiană, *Macedo-Românii* la sudul Balcanilor și *Istro-Românii* în peninsula Istriei.

Dela această despărțire populația de viță romană, care era așa de numeroasă în vechia *Moesie*, dispare aproape cu totul din regiunea ce se întinde între Dunăre și Balcani. De-aceea în tot decursul evului de mijloc nu se pomeneste în *Moesia* nici o populație de viță latină, cu toate că scriitorii bizantini, cari se ocupă cu deamănuntul de toate țările împărăției lor, foste sau în ființă până la Dunăre, pomenesc de mai multe ori de poporul *Valachilor*. Toate amintirile acestui popor se referă însă, chiar fără excepție, la regiunea din sudul Balcanilor.

Prima amintire a unui neam de origine romanică este făcută de scriitorul bizantin *Teofilact*, mort în anul 640, care spune că în anul 579 generalii *Martinus* și *Comentiolus* voind să lovească pe *Avari* în *Tracia*, fură împiedecați dela aceasta prin o spaimă ce se viră în armata lor. Căzând sarcina încărcată pe spatele unui catâr, un soldat strigă către stăpânul dobitocului în limba patriei

sale: „*retorna fratre!*“ Oastea luând această chemare drept un strigăt de alarmă, o rupse de fugă.

Teofanes, scriitor bizantin cu două secole posterior, mort la 817, dă următoarea formă chemării amintite, anume: „*torna, torna fratre!*“ Aceste cuvinte sunt fără îndoială de origină latină și trebuie atribuite populației romane, care locuia pe atunci în *Tracia*, unde acest fel de vorbire constituia limba patriei.

În cuvintele citate de scriitorii *Teofilact* și *Teofanes* se oglindește epoca de tranziție a limbei romane populare către limba vorbită azi de Macedo-Români. Este deci învederat că aceste cuvinte, unite cu împrejurarea că scriitorii bizantini arată că ele au fost rostite în *Tracia* de către niște localnici de acolo, dovedesc existența prin veacul al VI-lea a unei populațiuni de viță latină prin acele părți, ceea-ce nu este decât conform cu susținerile regretatului nostru istoric *Alex. Xenopol* cu privire la întinderea elementului românesc în peninsula balcanică. În această privință există de altfel o mulțime de alte probe și documente, care însă nu intră în cadrul lucrării noastre.

Toate aceste probe arată poporul Valachilor din Balcani și Pind ca locuitori ai munților, cari se indeletnicesc cu păstoria. Astfel este descrierea rabinului *Veniamin*, care este identică cu cea a scriitorului *Nicetas Choniates*. Acesta spune: „Împăratul „găsi cetățuile și satele lor întărite prin noui metereze, iar apă- „rătorii lor acățați pe înălțimi după chipul cerbilor, săriau ca și „caprele peste prăpăstii și nu primeau nici o luptă fățișă“.

Tot astfel îi descrie la 1110 pe Macedo-Români strategul bizantin *Kekavmenos*, când spune că „așa este obiceiul lor, ca „familiile și turmele Valachilor să petreacă din luna Aprilie „până în Septembrie pe munții cei mai înalți și în locurile cele „mai reci“.

Nicetas Choniates amintește despre *Valachia mare*, care se întindea în *Tesalia*, denumire cunoscută și lui *Villehardouin*, cronicarul imperiului latin din Constantinopol, sub numele de *Blachie la grant*. În afară de *Valachia mare* din *Tesalia* se mai întâlnesc încă următoarele regiuni purtând acest nume: *Valachia mică* în *Etolia* și *Acarmania*, ambele țări muntoase, și *Valachia superioară* între *Ianina* și *Tricala*.

În cuprinsul tuturor acestor ținuturi s'a înființat în anul 1185 de către frații *Petru* și *Asan* imperiul româno-bulgar, după-ce

primul imperiu bulgaresc fusese stins la 1018 prin puternicul braț al împăratului bizantin *Vasile Bulgaroctonul*. Timp de 167 ani rămaseră *Bulgarii* sub stăpânire bizantină, până când în anul 1185 sună iarăși pentru ei ceasul eliberării de sub jugul străin.

Este interesant de amintit că trezirea lor la viața neatârnată le-a venit dela păstorii români din munții *Hemului* (Balcanilor), cari s'au răsculat prin următoarea împrejurare: Împăratul Bizan-

țului, *Isac Anghel II*, își pusese în gând să sărbătorească nunta fiicei sale cu regele *Bela III* al Ungariei într'un mod cu totul neobicinuit. Spre acest scop el puse o dare grea, în natură, asupra întregii sale împărății, dare ce trebuia să fie luată cu deosebire în animale: vite, oi și rîmători, ceea-ce lovea mai ales în păstorii români din munții Balcani, a căror avere de căpetenie o formau tocmai cirezile de vite și turmele de oi. Românii trimit atunci pe doi frați, *Petru și Asan*,



Asan I, întemeietorul imperiului româno-bulgar (1186—1196).

acestei dari insuportabile. Natural, deputații păstorilor fiind oameni simpli și neciopliți, 'și-au apărat punctul de vedere într'o formă cam aspră și amarnică, ceea-ce 'i-a atras lui *Asan* un pumn peste obraz.

Atinși în onoarea lor și respinși atât de brutal în cererile ce prezintaseră, cei doi delegați ai păstorilor se întorc plini de răsbunare acasă, unde reușesc să răscoale poporul în contra

împărăției bizantine. *Asan* își pune o coroană pe cap și apare ca împărat înaintea compatrioților săi înminunați și gata de a răsplăti palma aplicată pe obrazul unui popor tânăr și viteaz. În mai multe lupte cu trupele bizantine, Românii ies victorioși, ducând cu ei în munți o nenumărată pradă.

O singură dată împăratul *Isac Anghel II* reușește să bată pe Români, grație unei groase cețe, și să-i împingă până la Dunăre, pe care frații *Petru* și *Asan* o trec spre a cere ajutor dela *Cumani*,



Împăratul Ioniță Asan (1196—1207).

cari stăpâneau pe atunci Muntenia. De-abia ajunsese împăratul la Constantinopol, capitala imperiului, când *Petru* și *Asan* trec înapoi Dunărea și, ajutați de un puternic corp de *Cumani*, deschid iarăși lupta în contra imperiului bizantin, „hotărâți de astă-dată de a reînființa imperiul, după cum fusese mai înainte“, adică până la anul 1018, când vechiului imperiu bulgar i-s'a dat lovitura de moarte de către împăratul Bizanțului, *Vasile II*, zis și *Bulgaroctonul*, anexându-l la imperiul bizantin. Intr'adevăr, ei bat cumplit pe generalul bizantin *Cantacuzen*, care își pierde până și hainele lui cele cusute cu aur. Împăratul schimbă dela comandament pe *Cantacuzen*

cu *Vrana*, care însă întoarce armele împotriva stăpânului său.

Românii, încurajați prin isbânzile lor de până acum, încep a se coborî din munți și a ataca orașele grecești așezate la poalele lor, ferindu-se totdeauna de a primi vre-o luptă hotăritoare în câmpie cu trupele imperiale. După mai multe încercări fără rezultat decisiv, făcute în anii 1187—1190, împăratul *Isac Anghel* întreprinde o nouă expediție în acest an, chiar în centrul regiunii *Valachilor*. Dar în strâmtoarea dela *Berhoe* armata imperială cade

sfârâmată și ucisă de bolovanii și stâncile rostogolite peste dânsa și însuși împăratul abia scapă cu fuga, după-ce lasă în mâinile Românilor toate bagajele armatei și însuși coiful său imperial, pe care îl pierduse.

Din acel moment împăratul renunță la ideia de a mai aduce la ascultare pe Valachi și ia față cu dâșii numai măsuri de apărare. O nouă revoluție izbucnită la Constantinopol, în urma căreia împăratul *Isac Anghel* este detronat de fratele sau *Alexios* (1193), întărește și mai mult poziția resculaților valachi.

Din cauza unor certuri de familie, *Asan* este omorât de o rudenie a lui cu numele *Ivancu*, care trăia în mod neghiu cu cumnata lui *Asan*. Acesta este silit să fugă la Constantinopol, unde este bine primit de Bizantini, și *Petru* ia moștenirea lui *Asan*. Dar și *Petru* cade jertfa cutitului unui altui ucigaș, tot din neamul său. În locul acestuia urmează al treilea frate, *Ioniță*, care pune pe o temelie trainică împărăția româno-bulgară (anul 1197).

Ioniță, cum vine la domnie, întărește mai multe cetăți, cu ajutorul unui architect grec și în scurt timp împăratul *Alexios* este bătut cumplit și silit să se retragă la Constantinopol.

În luna Noembrie 1204, *Ioniță*, după-ce îmbrățișează religia catolică și primește din partea papei *Inocențiu III* diadema regală trimisă prin cardinalul *Leon de Santa Croce*, se încoronează de rege și împărat al *Bulgarilor* și *Valachilor*.

În timp ce la *Târnova*, capitala imperiului româno-bulgar, se purtau tratative pentru întărirea puterii româno-bulgare, la



Asan II (1218—1241).

Constantinopol se operau mari schimbări. Impărația bizantina era rasturnată și în locul ei se ridică o ocărmuire nouă (12 Aprilie 1204): *imperiul latin*, cu care în curând *Ionița* ajunge la crudă dușmanie pentru urmatorul motiv:

Ionița, știindu-se ridicat de papă în rândul principilor catolici, cari acum își întemeiau domnia la Constantinopol, se grăbește a le trimite o solie, în care îi felicită pentru isbânda repurtată și se oferă a da ajutor în contra *Grecilor*, adică a Bizantinilor. El primește însă îndarat un răspuns pe cât de necuviincios, pe



Mihail Asan (1246—1257).

atât și de nepolitic și anume ca „s'ar cuveni ca dânsul să nu se „poarte ca un rege cu egalii săi, „ci ca un rob ce este și să arate tot „respectul către moștenitorii stă- „pânilor săi. La dincontra *Latinii* „vor lua armele în contra lui și-l „vor face să plateasca scump în- „drasneala și obraznicia lui“.

Natural, adânc jicnit prin această desconsiderare nemeritată, *Ionița* se hotărăște să-și răsbune. El se pune de îndată în înțelegere cu *Grecii* cei răsturnați de *Latini* și provoacă mai multe răscoale ale lor la Adrianopol, Vizia, Arcadio-pole etc. *Latinii*, după-ce îneacă în sânge revolta celorlalte cetăți, atacă Adrianopolul, care cere ajutor dela *Ionița*. Acesta pleacă în

contra Latinilor, ajutat de 14.000 de *Cumani*, mercenari ai săi, și după-ce într'un asalt sângeros le smulge orașul Filipopole, trece la despresurarea Adrianopolului, cu care prilej *Valachii* și *Cumanii* fac din *Latini* un măcel îngrozitor. Insuși împăratul *Balduin de Flandra* cade prizonier în mâinile lui *Ionița* la 15 Aprilie 1205, dus la Târnova și legat în lanțuri este aruncat în închisoare.

După această victorie, *Ionița* trimite pe *Cumani* să prade provinciile supuse împărăției latine, care fuseseră cu câțva timp mai înainte aspru pedepsite de *Balduin de Flandra* pentru încercarea

lor de răscoală, încât bieții *Greci*, loviți fiind de *Latini* și de *Români*, nu știau unde să mai găsească scăpare. Toată *Tracia* este prefăcută într-o pustietate înfricoșătoare, în care mai că nu se mai găseau ființe omenești vii, afară de fiarele pădurilor, care pusesera stăpânire pe această țară.

Papa încearcă în zadar să împace pe *Ioniță* cu *Latinii*. Împăratul Româno-Bulgarilor era un cap politic, care nu înțelegea să se conducă de sentimente individuale în afaceri serioase de Stat. *Latinii*, înspăimântați de scopurile lui *Ioniță*, se împacă cu *Grecii* și astfel, cu ajutorul lor, împăratul *Henric* isbutește a respinge de astă-dată pe *Ioniță* dela porțile Adrianopolului, urmărindu-l apoi până la *Anchialos* și după-ce ia o mulțime de pradă dela *Bulgari* și *Valachi*, se întoarce nesupărat la Constantinopol.

Ioniță, pentru a răsbuna pierderea suferită, asediază *Tesalonicul*, când o mână ucigașe îi răpește și lui viața, ca și fraților săi.

Dupa moartea lui *Ioniță*, care nu lasă copii, tronul Româno-Bulgarilor este ocupat de un usurpator, cu numele *Borilă*, fiul surorii lui *Ioniță*. Acesta după șapte ani este prins și detronat de către *Ioan*, fiul lui *Asan*, frate cu *Petru* și *Ioniță*.

Ioan Asan este, după *Ioniță*, cel mai strălucit reprezentant al dinastiei Asanilor. Pe timpul lui împărăția româno-bulgară se întindea peste toată Moesia, parte din Serbia cu Belgradul și Nișul, Tracia cu Dimotika și Adrianopole, Macedonia întreagă și Albania până la Durazzo, încât vedem că împărăția lui *Ioan Asan* se coborise din munții unde o înființase răscoala Valachilor și se întinsese în câmpia cea locuită pretutindeni de poporul bulgar.

Domnia lui *Ioan Asan* a fost blândă și omenoasă, ca și figura lui dulce și bună. El ținea în căsătorie pe Maria, fiica lui *Andrei II*, regele Ungariei. După moartea lui, întâmplată în anul 1241, imperiul româno-bulgar apucă pe povârnișul decăderii. Urmează pe tron fiul său *Căliman I*, care moare în anul 1246, și vine la domnie fratele său *Mihail*. Acesta este ucis de vărul său *Căliman II*. Cu *Căliman II*, ucis de *Ștefan Uroș*, regele Serbiei, se stinge dinastia Asanilor, cari, după toate indicațiile scriitorilor contemporani, erau de origine *valachă*, adică *românească*, deși Românii din împărăția Asanilor nu au trecut nici când în Dacia-

Traiană și nici Românii de aici nu au venit din statul româno-bulgar.

După cum am văzut, înființarea imperiului româno-bulgar a fost opera Românilor din munții Balcani, cari s'au răsculat în contra imperiului bizantin. Coborându-se dela munte la câmpie, s'a petrecut în întreg organismul imperiului româno-bulgar o transformare foarte însemnată, care în mod natural a condus apoi la fundarea principatelor românești al Moldovei și Munteniei, cum vom demonstra în capitolul următor.

CAPITOLUL XIII.

INTEMEIEREA PRINCIPATELOR MUNTENIEI ȘI MOLDOVEI

Descălecarea Munteniei. — Istoria întemeierii celor două state, Muntenia și Moldova, cunoscută în limbajul popular și național sub numele de *descălecare*, înfățișează mari greutăți în expunerea ei, ca de altfel în general însemnata chestiune a stăruinței poporului român în Dacia Traiană, din cauza lipsei de izvoare indiscutabile. Numai arare-ori avem siguranța istorică.

Tradiția populară ne spune că *descălecarea Munteniei* s'ar fi petrecut prin o coborîre a unui grup de Români din țara Făgărașului, sub conducerea unui duce cu numele *Negru Vodă*.

Regretatul profesor de istorie dela universitatea din București, *D. Onciul*, susține asupra descălecării Munteniei următoarea ipoteză: Românii din *Bulgaria* și *Valachia*, din titulatura împăraților Asănești, s'ar referi pentru Valachia la Muntenia de astăzi, încât Asăneștii ar fi fost împărați ai Bulgariei de dincolo de Dunăre și ai Valachiei de dincoace de ea. Când mai târziu Muntenia se desface de imperiul româno-bulgar și se constituie în stat deosebit, dispare și termenul de Valachia din titulatura imperiului sud-dunărean, rămânând numai un stat bulgăresc.

Savantul profesor *B. P. Hașdeu* critică însă cu vioiciune părerea lui *D. Onciul* și el susține că descălecarea statului muntean 'și-ar avea obârșia în *Basarabii* din Oltenia, deși nu tăgăduiește luarea în stăpânire a Munteniei Mari de către un voevod coborît din Făgăraș, afirmând însă că acest voevod era originar din Oltenia și că după-ce el cuprinsese Făgărașul, a fost nevoit din „motive strategice“ a-'și întinde stăpânirea lui și asupra județelor Mușcel și Argeș, punând cu chipul acesta bazele statului mun-

tean. După Hașdeu, întemeietorul statului muntean ar fi *Alexandru Basarab*.

Istoricul *Alex. Xenopol* nu admite însă nici ipoteza lui Onciul cu desfacerea statului din acel al Asăneștilor, nici aceea a lui Hașdeu, adică a întemeierii Munteniei de către Basarabii Olteni. După Xenopol, ipoteza cea mai apropiată de adevăr ar fi aceea a descălecării din Ardeal. El crede că *Negru Vodă* se numea în adevăr *Radu Negru*, cum îl înseamnă tradiția scrisă a cronicelor muntene.



Radu Negru, întemeietorul principatului Munteniei (1290-1314) după un desen de pictorul C. Stăncescu.

Asupra acestui nume există o pomenire a lui într'un document cu mult posterior și a nume de pe vremea lui *Matei Basarab* din 1636, dat locuitorilor din Câmpulung pentru întărirea unor privilegii, care hrisov al lui Matei Basarab enumără între alte hrisoave și pe „*hrisovul strămoșului domniei mele, prea luminatul și blagoslovitul și de Hristos iubitorul Ion Radu Negru voevod din anul 1292 (leat 6800)*”.

În susținerea valorii istorice a acestui document, *Xenopol* cercetează acest hrisov în legătură cu alte 7 hrisoave, păstrate în copii la primăria din Câmpulung. După acest

istoric, atât tradiția cât și documentul eliberat de *Radu Negru* locuitorilor din Câmpulung arată că descălecarea Munteniei a trebuit să se facă pe la 1290—1292, concordând cu revoluția făcută de Românii din Ardeal în potriua apăsării bisericei catolice.

Intr'adevăr, în anul 1279 *papa Nicolae III* invită pe tot clerul și poporul Ungariei să dea tot sprijinul delegatului său, pentru a alunga pe *schismatici* (numele religios al Românilor în tot decursul istoriei ungurești) din hotarele țării ungurești. O adevărată cruciadă se pornește în contra schismaticilor, iar prigonirile

puse la cale de papă provoacă o răscoală a Românilor chiar în anul 1290, care a avut de rezultat emigrarea unei părți din ei în Muntenia peste munții Făgărașului.

Cauzele acestei descălecări a Românilor trebuie deci căutate în apăsarea ungurească, care însă numai mai târziu a luat un caracter politic.

Descălecarea Moldovei. — Intemeierea statului *Moldovei* a pornit din celălalt capăt al adăpostului Românilor, adică din partea nordică a Carpaților Transilvaniei: din *Maramureș*. Obârșia Moldovei, bazată pe documente autentice contemporane, nu este atât de mult discutată ca a Munteniei, deși nici ea nu este lipsită de controverse inerente cercetărilor istorice asupra începuturilor.

Vechii cronicari români povestesc în modul următor *descălecarea Moldovei*: *Uerche* spune că „după multă vreme, „când feciorii cei de domn din „munții ungurești pogorând „după vânat, au nimerit la apa „Moldovei, văzând locuri des- „fătate, cu câmpii deschise, cu „păduri dese și cu ape curgă- „toare, îndrăgind locul, au tras „pe ai lor dela Maramureș „și pe alții au îndemnat de au venit și au descalecat în- „tâiu sub munte, mai apoi înmulțindu-se și crescând înainte, nu „numai apa Moldovei și Siretu! le-au fost hotar, ci până la „Nistru și până la mare s'au lățit“.

Cronicarul *Nicolae Costin* înfloarește aceasta întâmplare, spunând că „să se fi îndemnat *Dragoș* cu oare câți-va de ai săi din „Maramureș și au venit peste munți în chip de vânătoare și au „găsit o hiară (fiara) și gonindu-o cu dulăi până la apa Mol- „dovei și obosită fiind hiara, au prins-o în apa Moldovei la locul „unde se chiamă Boureni. Pus-au și în pecetea domniei țarei „cap de bour ce se vede până astăzi. Ieșit-au mai la câmp acei „vânători și au nimerit la locul unde este acuma mănăstirea Ețcanii



Dragoș-Vodă, întemeietorul principatului Moldovei (1342-1343).

„și acolo era prisacă cu stupi și era la acei stupi un Rusneac a-
„nume Ețco și întrebându-l ce om este de trăește în loc pustiu și
„cine stăpânește locurile acelea, el a răspuns că este Rusneac din
„țara leșească și cum a auzit el din bătrâni că ajunge locul până
„la Dunăre și până la mare și pe Nistru în sus până unde începe
„Țara leșească. Iar apei Moldovei, unde a ucis hiara, pre nu-
„mele unei țince (cățele) ce o chema Molda, care de multă goană
„ajungând la apă, limbind multă, a crăpat, și au numit-o Moldova
„după apa Moldovei, pre numele Moldei“.

Cronicarul *Miron Costin* reproduce aceeași povestire în poema polonă, adăugând numele satului, din care a eșit „*Dragoș, fiul lui Bogdan*“, anume *Cuha* din Maramureș.

Această tradiție este luată întreagă de cronicarii Moldovei din vechile Letopisește dela mănăstirile Bistrița și Putna. Acest din urmă vorbind ceva mai pe larg decât cel dintâiu, spune că „din mila lui Dumnezeu, primul vodă *Dragoș* eșind la vânat din țara ungurească, dela locul numit Maramureș după numele apei, și urmărind un zimbru îl ucise lângă acest fluviu Moldova și se veseli acolo cu boerii săi și locul îi plăcu așa de mult încât rămase acolo și coloniză țara cu acei Moldoveni ungurești și domni „doi ani“.

După miezul unei alte cronice a Moldovei (cea anonimă), Moldova a fost întemeiată de către niște Români coboriți din Maramureș sub conducerea lui *Dragoș*, pe care unele versiuni îl dau drept fiul lui Bogdan. Data acestui eveniment este fixată deosebit de diversele cronică. Astfel Letopisețul dela Bistrița, cel mai vechiu, dă anul 1359, Ureche anul 1299, Miron Costin 1304, iar cronică putneană, urmată în această privință și de Nicolae Costin, pune anul 1342.

În contrazicere cu aceste tradiții conținute în toate cronică Moldovei, documentele ungurești arată pe unul *Bogdan* ca pe acel ce ar fi întemeiat domnia moldovenească, substrăgându-se dela autoritatea regelui maghiar, iar din imbinarea acestor două nume ale tradiției și documentelor — *Dragoș* și *Bogdan* — s'a făurit personagiul închipuit de *Bogdan-Dragoș*, care însă nu a existat nici-odată.

Întemeierea principatelor române — al *Munteniei* și al *Moldovei* — își are deci obârșia în cetatea Carpaților. Această împrejurare, odată constatată într'un chip evident, face peste puțină—

declară *Alex. Xenopol* în „*Istoria Românilor din Dacia Traiană*“ (volumul III, pag. 75) — ipoteza unei părăsiri a Daciei de Daco-Romani și a unei reîntoarceri a lor la nordul Dunărei din regiunile așezate la sudul acestui fluviu. Într'un așa caz ar trebui să întâlnim pe Români în șesul muntenesc și moldovenesc întâiu și numai prisosul acestui popor sa treacă peste munți în țările carpatine.

Dar în loc de aceasta ce aflăm? Că urmele cele mai vechi ale Românilor se află în regiunea muntoasă a Daciei și că numai târziu ei se coboară către vale și șes. În loc de a găsi deci pe Români urcând dela Dunăre spre munte, cum ar cere-o ipoteza reemigrării, îi aflăm coborând dela munte către Dunăre împreună cu capitalele statelor lor. Acest ultim argument, în chestia continuității Românilor la nordul Dunărei, se arată așa de evident, încât numai cu rea voință sau rea credință s'ar putea să i-se tăgăduiască valoarea.

Nu putem încheia acest capitol fără a ne exprima profunda admirație pentru tenacitatea și vrednicia cu care Principatele Munteniei și Moldovei, odată înființate, au știut să-și păstreze în cursul atâtor secole independența lor națională, limba și legea, pentru-ca la 1859, sub suflul ideii naționale, care începuse să pătrună în inimi și în suflete, să se unească într'un singur stat sub titlul: *Principatele române*, alegând ca principe pe *Alexandru Cuza*.

Actul acesta mareț a fost preludiul apoteozei ce urma să vină: *Unirea tuturor Românilor*, înfăptuită la 1919, sub scurta (13 ani). dar glorioasa domnie a *regelui Ferdinand*, încetat din viață la 20 Iulie 1927.

CAPITOLUL XIV.

RELAȚIILE PRINCIPATELOR-ROMANE CU TRANSILVANIA

„Așa, fraților, aduceți-vă aminte atunci, că vă strigă din mormânt străbunii voștri: Fiilor, noi încă am suferit nu odată în împrejurări grele, cum sunteți voi astăzi, noi încă am fost încunjurați de neamici în pământul nostru, cum sunteți voi astăzi, și de multe ori am suferit doară și mai mari rele decât voi. Fost-am cu Goții, dar nu ne-am făcut Goți; fost-am cu Hunii, dar nu ne-am hunit; fost-am cu Avarii și nu ne-am avarit; fost-am cu Bulgarii și nu ne-am bulgărit; cu Rușii și nu ne-am rușit, cu Ungurii și nu ne-am ungurit; cu Sașii și nu ne-am nemțit. Așa este, fiilor, nu ne-am rușit, nu ne-am nemțit, nu ne-am ungurit, ci ne-am luptat ca Români pentru pământul și numele nostru“...
(Din discursul lui S. Bărnuțiu, rostit în Blaj la 1848).

Povestea cea mai tristă, pe care o păstrează istoria, este, poate, povestea neamului nostru. După retragerea legiunilor romane din Dacia, pământul țării „fericite“ a ajuns o „vale a plângerilor“. Năvălirile popoarelor barbare au însemnat, pentru Europa, o amenințare, din când în când; pentru noi însă o primejdie permanentă.

Au trecut, de-alungul vremii, peste pământul Daciei, atâtea neamuri barbare, fără să poată vre-unul mișca din loc pe Români. Ei au rămas în pământul Daciei infipți și nesmulși. Valuri de apă treceau, unul după altul, dar pietrele au rămas neclintite din loc. Bejenia vremurilor n'a putut clinti pe cei cari simțiau că pământul e „al lor“. S'a întâmplat ca una din navăliri să fie mai statornică și să frângă pământul Daciei. S'au tras, acum, pentru întâia oară, stâlpi de frontieră pe pământul românesc, separându-se partea numită *Transilvania*; dar Românul a

rămas tot Român, așa că partea de pamânt frântă n'a însemnat o graniță pentru suflet, care n'a putut fi frânt niciodată. Vechea rugăciune s'a rostit și pe mai departe la fel și de-o parte și de alta a Carpaților acelaș freamăt de pădure și aceeași doină a răsunat și dincolo și dincoace de Carpați.



Ion Huniade Corvinul, guvernatorul Ardealului (Din colecția de stampe a Academiei române).

Cântecul și cartea sfântă n'a cunoscut hotare, trupul Daciei a fost împărțit, dar sufletul niciodată.

Ba mai mult, Domnii români au trecut adesea în Ardeal cu gând de cucerire și cu gând de prietini, au ascultat din strana bisericii *aceeași* slujbă românească, au stăpânit ținuturi întregi în Ardeal, au zidit biserici și au răspândit cărți, au trimis dascăli

învațați și s'a 'ntâmplat odata minunea ca, peste acest pământ, să stăpânească un Domn român.

Relațiile dintre Transilvania și Principate au fost întotdeauna de natură foarte intimă, fie că au fost de natură politică, sau de natură comercială, fie că au fost de natură religioasă-culturală. Cucerirea Transilvaniei de Unguri a durat timp de peste 200 de ani, din veacul XI—XIII. Planul politic al regilor Ungariei era de a cuceri întreaga Țară Românească, iar pretențiile lor de stăpânire au fost de-o parte și de alta a Carpaților. Cu acest gând s'au făcut colonizările de Sași și de cavaleri Teutoni, cari, trecând prin pasul Branului, au întemeiat Câmpulungul.

Elementul românesc s'a menținut însă în Transilvania, în cadrele vechii organizații, de *cnezi* și *voevozi*. În cea mai mare parte a Transilvaniei stăpânirea regilor unguri era numai nominală și tot așa dependența în care au adus organizațiile de stat românești din dreapta și din stânga Oltului.

Ba mai mult, voevodatul lui *Lytovoi* se întindea pe valea Jiurilor *până în țara Hațegului*, al lui *Seneslav* de-alungul Oltului peste Carpați *până în țara Amlașului și a Făgărașului*, iar Banatul a format multă vreme un teritoriu comun cu voevodatul oltean. Domnii noștri au stăpânit Severinul, Orșova și Mehădia.

După moartea lui *Seneslav*, *Lytovoi* ocupă voevodatul acestuia, manifestă intenții de independență, refuzând să plătească tribut regelui ungar și să recunoască dreptul acestuia asupra teritoriului fostului voevod. În lupta ce a avut loc (pe la 1276), *Lytovoi* a căzut, iar fratele său, *Bărbat*, a fost prins.

Pe la 1330 ajunge singur stăpânitor al Țării Românești *Basarab I*. El alungă din scaun pe juzii prietini ai regelui ungar *Carol Robert* și nu mai vrea să plătească darul de 7000 mărci de argint. *Carol Robert* pornește războiul împotriva lui, vrând să-l înlocuiască cu un om supus față de Ungaria.

Intră în Țara Românească, dar, în lupta dela Posada, lângă Câmpulung (12 Noembrie, 1330), *Carol Robert* e învins și silit să se retragă.

Fiul lui *Basarab*, *Alexandru* (1352—1364) se închină lui *Ludovic*, când acesta veni în Ardeal. Recunoscând suzeranitatea coroanei ungare, primi ca feude: Țara Hațegului, Amlașul și Făgărașul.

Radu, fratele lui *Vlaicu*, renunță la feudele din Ardeal, devenind astfel independent de Ungaria.

În acest timp se întemeiază *principatul Moldovei*. Am amintit, că stăpânirea Ungurilor în Transilvania era mai mult nominală, iar în unele părți, ca *Maramureșul*, *Românii* aveau libertate deplină. Regele *Ludovic* voia să unească de fapt și acest ținut. Împotriva ofițerilor trimiși de *Ludovic* se răscoală voevodul *Bogdan*. Ținutul acesta e încredințat lui *Sas*, fiul lui *Dragoș*, ca vasal al regelui *Ungariei*. Pentru potolirea turburării ce-a izbucnit după moartea lui *Sas* (1360), e trimis fiul acestuia *Balc*, care slujia în armata regelui ungar. Fiii lui *Sas*, cari n'au căzut în luptă cu *Bogdan*, au primit posesiuni dela regele ungar, iar *Bogdan*, trecând munții, a ajuns în valea *Moldovei* și se chemă *Domn nea-tănat al Țării Moldovenești* (1360—1364). După moartea lui *Ludovic*, care ajunsese și la tro-



Ștefan cel mare, domnul *Moldovei* (1457—1504), după *Evangelia* dela mănăstirea *Voroneț*.

nul *Poloniei*, atât *Ungaria* cât și *Polonia* pretindeau că au drepturi asupra *Moldovei*. *Petru Mușat*, la 1387, recunoaște suzeranitatea *Poloniei*. *Mircea*, în urma legăturii de prietenie cu *Petru*, intră și el în alianță cu regele *Poloniei* împotriva lui *Sigismund* al *Ungariei*. Felul în care se întitulează *Mircea* ne arată puterea lui de stăpânire în *Transilvania*:

„mare voevod și domnitor a toată țara Ungro-Vlahiei și al părților de peste munți, încă și spre părțile tătărești și Amlașului și Făgărașului herțeg și banatului de Severin domn, și de amândouă părțile pe toată Dunărea până la marea cea mare și cetății Dârstorului stăpânitor“. Și 'ntr'adevăr, *Mircea* avea ducatul Făgărașului „unde stetea și acum un căpitan român și unde *Vlaicu* strămutase o parte din boierimea sa, dându-i moșii întinse (și până astăzi au rămas neamuri de boieri de Făgăraș din vremurile acelea în Țara Oltului, ce s'a ținut apoi în Ardeal) și Amlașul“ — zice învățatul nostru istoric *N. Iorga*.

În fața puhoiului turcesc, *Mircea* se retrage spre munți, prin pasul Branului (unde era o cetate vestită, care, mai târziu, a fost stăpânită și de *Mircea*) la Brașov, unde se întâlnește cu *Sigismund*, cu care încheie legătură împotriva Turcilor. Ca să redeie lui *Mircea* tronul, ocupat de *Vlad*, *Sigismund* porni cu oaste împotriva acestuia. Silit să se întoarcă în grabă, căci îi murise soția, *Vlad* îl urmărește pe *Sigismund* și, la Posada, tot în locul unde fusese bătut Carol Robert, sfărâmă o parte din oaste-i. Și'n vreme ce *Sigismund*, ajutat de *Mircea*, înainta spre Nicopole, Ștîbor, voevodul Ardealului, se luptă cu *Vlad* și-l rănește. După dezastrul dela Nicopole, *Mircea*, ajutat de Ștîbor, luptă împotriva lui *Vlad*, care fu prins și dus în Ardeal. La 1417, Țara Românească este închinată Turcilor.

Dar *Sigismund* a avut legături și cu Moldova. El nu vrea să permită ca Ștefan, fiul Mușatei, să fie vasal Polonilor și vrea să ia el Moldova. Trece pe la Oituz și, ajungând la Hârlău, îl silește pe Ștefan la închinare. Părăsind Moldova, Ștefan se'nchină din nou Polonilor.

În lupta ce-a purtat-o *Mihail*, fiul lui *Mircea*, împotriva fiului lui *Dan*, este ajutat de voevodul Ardealului. *Dan* rămâne singur Domn, pierzând pe cei 2 dușmani. Mai târziu *Dan* e isgonit în Ardeal de *Radu*, fiul lui *Mircea*, care fusese pus Domn de Turci. *Sigismund*, la 1427, intră din nou în Țara-Românească, alungând pe *Radu*, care intrase și în Ardeal, prădând Brașovul. În lupta împotriva Turcilor, la cetatea Golubaci (1428), *Sigismund* e ajutat de *Dan*, pe lângă Poloni. Oastea e înfrântă, iar *Sigismund* aduse la Severin cavaleri Teutoni, pentru a păzi cetatea, fapt care nu fu pe placul lui *Dan*.

Tot *Sigismund* voia să înlăture pe *Alexandru cel Bun* din *Moldova* și să pue în locu-i pe un duce al *Lituaniei*, pe *Vitold*.

Un al patrulea fiu al lui *Mircea*, *Vlad*, care trăia la curtea regelui ungar, sprijinindu-se pe *Unguri*, cercă, fără succes, să ia tronul lui *Alexandru Aldea*, care încă era fiu al lui *Mircea*. Acest *Aldea*, întâiul Domn român care a sărutat poala sultanului, dă ajutor *Turcilor* să intre în *Ardeal*. Murind acesta, ajunse pe tron *Vlad*. Dar, după moartea lui *Sigismund* (1437), se închină și el *Turcilor*. *Vlad* ajută pe *Turci* când aceștia intră în *Ardeal*.

Și fiindcă a fost vorba de diferite acte de închinare, trebuie cunoscut înțelesul acestora.

Iată cum îl explică d. *N. Iorga*:

„Inchinarea aceasta nu trebuie să ne facă a crede că Domnii „noștri erau un fel de slugi sau căpitani ai vecinilor lor. Pe atunci „legătura de închinare era legătura cea mare între stăpânitorii „de pământ. După aceasta se vedea cine este mai tare și cine „este mai slab. Deci a te închina cuiva însemna acelaș lucru ca „și cum te-ai uni cu dânsul, recunoscându-i o mai veche ori o „mai mare putere. Și numai așa se puteau căpăta la *Munteni* păr- „țile *ardelene*, la *Moldoveni* Ținuturile din sus“.

La 1441 ajunse voevod al *Ardealului* un *Român*, *Ion Huniade*¹⁾ din *Hunedoara*, ficior de țăran, care era și guvernatorul regatului ungar. Acesta avea planul să cucerească *Balkanul* și *Constantinopolul* dela *Turci* și îndemna pe Domnii *Moldovei* și *Munteniei* să lupte contra *Turcilor*. La 1442 câștigă o victorie asupra *Turcilor*, conduși de *Vlad Dracul* în *Ardeal*. Dar, în luptele dela *Varna*, *Vlad* dă ajutor creștinilor, cari fură învinși. În 1446, însă, *Huniade* intră în Țara-Românească, omorând pe *Vlad* și pe fiul său *Mircea*. *Huniade* pune, la 1456, în tron pe fiul lui *Vlad*

1) Din marea și ilustra familie a *Huniadeștilor* sau a *Corvinilor*, care apare în istorie în anul 1409, trăește pe teritoriul *României-Mari* un singur urmaș: contele *Carol Hunyady*, mare proprietar în comuna *Săvârșin*, jud. *Arad*. Cu ocazia unei vizite ce i-am făcut-o în August 1920, în societatea fostului ministru de domenii *Al. Constantinescu*, am avut plăcutul prilej să aud din gura acestui mare aristocrat ungar cuvintele următoare, spuse cu hotărâre: «că și în vinele mele curge sânge de român!» Acest fapt pare a-l confirma însăși purtarea sa blândă și părintească cu țăranii din *Săvârșin*, cari cu ocazia revoluției din toamna anului 1918 'i-au răsplătit omenia sa prin faptul că i-au respectat averea și n'au dat foc castelului său, cum au procedat cu alți proprietari din vecini.

Dracul, pe *Vlad Țepeș*, care se adăpostise în Ardeal. Și în Moldova se întindea influența lui *Huniade*, încât, după unii istorici, el ar fi fost cu adevărat „*Domn al tuturor Românilor*“. Unul dintre fiii lui *Alexandru cel bun*, *Petru*, luând în căsătorie pe-o soră a lui *Huniade* și dând voie Ungurilor să așeze ostași în Chilia, stăpâni mai multă vreme. Tot cu ajutorul lui *Huniade*, *Bogdan*, un alt fiu al lui *Alexandru*, intră în Moldova și birui pe *Petru*. Un alt fiu al lui *Alexandru*, *Petru Aron*, nefiind suferit nici de Unguri, fu înlăturat de *Vlad Țepeș*, care puse în locul acestuia pe *Ștefan* (cel mare), fiul lui *Bogdan*.

Sașii din Ardeal adăposteau feciori de Domni, cari ținteau la tron, de aceea *Vlad Țepeș* pradă ținutul Brașovului. Nereușind încercarea lui *Daș*, fratele lui *Țepeș*, sprijinit de regele Ungariei *Matei Corvinul*, din nou fu prădat Ardealul. Apoi *Țepeș*, auzind că creștinii se pregătesc în contra Turcilor, se'mprieteneste cu *Matei*, care-i promite o rudenie de soție, și-i scrie acestuia despre isbânzile avute asupra Turcilor, la Giurgiu.

Dar *Vlad* fu silit să fugă în Ardeal. *Matei Corvinul* voia să-l aducă înapoi și oștile ungare erau gata să treacă pe la Bran. Prinzând niște scrisori ale lui *Vlad* către sultanul, *Matei* întoarce oștile, luându-l pe *Vlad* ca prizonier și închizându-l în temnițele Budei, unde omoară șoareci.

Prădând *Ștefan* prin Săcuime și răsculând pe Sașii din Ardeal, *Matei* porni (1457) spre Baia, să-l pedepsească. Nimerit de 3 săgeți, cu oastea 'mprăștiată, *Matei* se'ntoarce. *Ștefan* ajunsse până în Săcuime, tăind capul lui *Petru Aron*. În sfârșit, Săcuii „ascultau de *Ștefan* ca de Domnul lor, iar Voevodul Ardealului, *Ștefan Bathory*, era gata să-l ajute cu toate puterile sale“. Ba mai mult, Brașovenii îl chemau ca să le fie Domn. La 26 Aprilie 1479 ei scriau lui *Ștefan cel mare*:

„Multă supunere și slujbă aducem înainte de toate Măriei Tale. „Par'că ai fost ales și trimis de D-zeu pentru cârmuirea și apărarea Ardealului!... Suntem în mare primejdie și la mare strâmtoare din pricina Turcilor nespus de cruzi... Pentru aceea cu mare dor și dragoste te rugăm pe Măria Ta, ca să faci bună-tatea să te apropii de această țară“...

După lupta dela Baia, *Matei* și *Ștefan* încheiară o alianță, în urma căreia *Ștefan* primi în Ardeal: Ciceul, care avea 40 de sate în jur, și Cetatea de Băltă. La Vad, pe Someș, *Ștefan* zidi o

biserică, așezând un vlădică, atârnator de mitropolia din Suceava. În Muntenia, la 1482, ajunge Domn *Vlad Călugărul* (care a trăit în Ardeal peste 20 de ani), ajutat de *Matei Corvinul*. Fiul acestuia, *Radu cel mare*, primi la 1508 dela regele ungar *Vladislav*, ca feude în Ardeal: Geoagiul (cu 19 sate) și Vințul, în locul Amlășului și Făgărașului, pe cari *Matei* le luase înapoi la 1462. Se știe, că *Mihnea cel rău* e alungat de boieri în Ardeal, unde se face catolic, și e omorât la 1510, în biserica săsească din Sibiu.

Neagoe Basarab (1512—1521) se îngrijește și de bisericile din Ardeal și cu sprijinul lui se reconstruiește biserica Sf. Nicolae din Brașov. După moartea lui *Neagoe*, soția sa *Despina* se așează la Sibiu, cu cele 3 fice, și călugărindu-se cu numele de maica *Platomiada*, moare acolo la 1544.

După înfrângerea dela Mohăciu (1526), Ungurii din Ardeal aleg voevod pe *Ion Zapolya*. Peirea Ungariei dă prilej Românilor de-a se amesteca mai mult în trebile Ardealului.

La 1541 Transilvania devine principat independent, sub *Ion Sigismund*, fiul lui *Zapolya*, din căsătoria cu *Isabella*, fiica regelui polon Sigismund. La sfatul guvernatorului *Martinuzzi*, *Isabella* și fiul ei trec în Polonia, ca *Ferdinand de Habsburg* să stăpânească și Transilvania. Dar dieta din 1556 îl cheamă înapoi și'n drum cer ajutorul lui *Pătrașcu cel bun* și al lui *Alexandru Lăpușneanu*, cari trecând pe la Brașov și Rodna, se întâlnesc în părțile Sătmăruului, asigurându-le drumul.

După *Sigismund*, la tronul Transilvaniei, ajunge *Ștefan Bathori*,



Mihai Viteazul, domnul Munteniei (1593—1601), după un desen de Egidius Sadeler, gravorul curții imperiale din Praga.

care, la 1576, fiind rege al Poloniei, lasă aci pe frate-său *Cristofor*, după care urmează *Sigismund Bathori*.

Petru Rareș continuă politica lui *Ștefan*, de-a lărgi hotarele Moldovei. Sub el, Moldova avea Ungurașul, Reteagul și Rodna și era să fie luată și Bistrița, care a fost pusă zălog. Cearta dintre *Ferdinand* și *Zapolya* prilejui lui *Petru Rareș* intrarea în Ardeal.

La 22 Iunie 1529, oastea sa, condusă de vornicul *Grozav*, câștigă o mare biruință asupra lui *Ferdinand*, la Feldioara. Mai înainte *Petru Rareș* trecu în Ardeal, silind pe Săcui să i-se supună, apoi din nou năvali în Ardeal, ținând câteva săptămâni înconjurat Brașovul. El a purtat grijă Românilor din Ardeal, trimițându-le chiar episcopi (în părțile Bistriței).

După lupta dela Obertyn, Italianul *Gritti*, fiind bine văzut la Constantinopol, fu încredințat cu liniștirea Ardealului.

Se zicea că *Gritti* voia să fie rege unguresc și să puie pe cei doi fii ai săi în țările românești... Impotriva lui erau nobilii din Ardeal, cari l-au închis la Mediaș. Trimis de Sultan ca să-l ajute, *Petru Rareș* îl dă pe mâna răsculaților, cari-l uciseră. *Petru Rareș* visa stăpânirea cetăților Muncaciu și Hust, prin urmare a Maramureșului, de unde se scoboriseră strămoșii lui cu 2 veacuri în urmă, și-l vedem odată rugându-se de *Ferdinand* să nu mai numească Voevod al Ardealului, căci are să-i spuie el ceva „care privește binele țării”, ceea ce înseamna că însuși ar fi voit să capete această Domnie. Părit de Poloni la Constantinopol, amenințat de Turci și părăsit de boeri, travestit, *Petru Rareș*, pribegește în Ardeal. Stă mai multe luni la Ciceu, apoi, ajungând la Constantinopol, se 'ntoarce din nou ca Domn. Trimis de Sultan, ca să prindă pe Voevodul ardelean *Ștefan Mailat*, *Petru Rareș* intră la 1541 în Ardeal; apoi, la 1542 pentru ultima oară, cu gând să capete Bistrița, dar primi numai locurile pustii, căci cetățile sale fură darămate.

Dintre Domnii cari s'au gândit la Ardeal face parte și *Despot-Vodă* (Iacob Eraclid), care a stat într-o vreme la Brașov și care, acum, ajuns Domn, promitea să unească Moldova, Țara-Românească și Transilvania, amintind și de originea romană a neamului nostru. Vorbind de legaturile Principatelor cu Transilvania, demnă de amintit e și Domnița *Zamfira*, fica lui *Moise Vodă* din Muntenia (1529—1530).

După moartea lui *Moise Vodă*, Domnița *Zamfira* a trecut în Ardeal, măritându-se a 3-a oară cu un Ungur, pretendent la coroana Ardealului. Ea a cumpărat aci pământuri, a împodobit mănăstirea Prislopul din sec. XIV, a lui Nicodim, punând acolo un egumen. Iar din piatra romană dela Sarmisegetuza, Domnița *Zamfira* a făcut biserica dela Densuș. „Va să zică, noi, în vremea „aceasta, la 1550, eram uniți bisericește cu Românii de dincolo, „Mitropolitul de Suceava avea în ascultarea lui partea de răsărit „a Ardealului cu scaunul de vladică al Vadului, iar mitropolitul „de Târgoviște partea de sud a Ardealului. Legături mai strânse „nici că se pot închipui“ — zice d-l N. Iorga.

În acest timp străbate reforma religioasă în Ardeal. Curentul acesta nu distruge unitatea sufletească a Românilor, ci o ajută. *Coresi*, ajutat de Sașii din Ardeal, vine dela Târgoviște, tipărind cărți religioase pentru toți Românii.

Originalele slavone din Țara-Românească au fost traduse și tipărite în Ardeal, de unde s'au întors, răspândindu-se și în Țara-Românească. Când Domnii români și-au pierdut posesiunile în Ardeal, cartea sfântă venia să păstreze vechia legătură.

Apoi, deja din timpuri mai vechi, un puternic element de legătură între Transilvania și Principate a fost negoțul. Mărfurile negustorilor sași dela Brașov și Sibiu străbăteau în Principate până la Brăila, de unde veneau mărfurile din orient. La multe din biserici, încă pe timpul lui *Ștefan cel mare*, lucrau meșteri sași din Ardeal, după model apusean. Arcul ogival a străbătut și în Principate.

În fața pericolului turcesc, ascultând și îndemnul trimisului Papei, *Aron Vodă* din Moldova și *Mihaiu Viteazul* s'au învoit să se unească în contra Turcilor cu *Sigismund Bathory*, principele Ardealului. Dar *Sigismund*, neavând încredere în *Aron-Vodă*, îl prinse și-l aduse în Ardeal, punând în locu-i pe *Ștefan Răzvan* (1595). Fără ajutorul promis de Sigismund, *Mihai* învinse pe Turci la Călugăreni.

După retragere, *Mihai* ajutat de *Sigismund* alungă pe Turci, cuprinse cetatea Giurgiu, la al cărei asediu au luat parte și Munteni și Ardeleni și Moldoveni. *Răzvan*, înlăturat de Poloni, nu putu să-și recâștige tronul cu ajutorul Ardelenilor și fu tras în țeapă. *Ieremia Movilă*, care urmă lui Răzvan, voind să-l înlăture pe *Mihai*, e înfrânt

În ziua de anul nou 1597 *Mihai* cercetează pe *Sigismund* și cei 2 prinți stau alături, ascultând slujba dumnezeiască, în biserica cea mare din cetatea Bălgradului (Alba-Iulia). *Sigismund* împlinește cererea lui *Mihai*, dând voie Vlădicăi *Ion* din Prislop să se așeze la Alba-Iulia, întemeiând aci o mitropolie. *Sigismund* încheie un tratat cu împăratul *Rudolf*, vrând să-i lase Ardealul, iar *Mihai* jură credință lui *Rudolf*, în fața trimișilor acestuia, la Dealu. Pe neprevăzute *Sigismund* cedă locul său cardinalului de 20 de ani *Andrei*, un văr al său, care era în Polonia. *Mihai*, ne mai întrebând pe împăratul, trece în Ardeal, îl învinse pe *Andrei* la Șelimber și, la 1 Noembrie 1599, intră biruitor în Alba-Iulia. *Mihai* intenționa să rămână în Ardeal, iar pe fiul său *Pătrașcu* să-l lase în Muntenia. Albanezul *Basta*, general împărătesc, voise și el să cucerească Ardealul, de aceea se uni cu dușmanii lui *Mihai* din Ardeal. Pe de altă parte, *Movilă*, în legătură cu *Sigismund*, se înțelege cu nemulțumiții din Ardeal. *Mihai* atacă Moldova și, la 1 Iunie 1600, ajunge la Iași, unde pune pe boeri să-i jure credință, apoi, lăsând acolo un sfat de boeri, se 'ntoarce în Ardeal. Aci se întâlnește cu trimișii Împăratului, cari n'au adus ajutorul bănesc. Și în 18 Septembrie, la Mîrislău, *Mihai* e învins de oastea lui *Basta*, unită cu magnații revoltați.

De altă parte, Polonii cu *Simion Movilă* intrară în Muntenia. Lupta se dă între râul Buzău și Teleajen. Neisbânda îl face pe *Mihai* să se retragă și să ia pe furie drumul Vienei. La Viena și Praga petrecu până în Martie 1601. În acest timp *Sigismund* se întoarse în Ardeal. *Mihai*, împăcat cu *Basta*, învinse pe *Sigismund* la Goroslău. Intorcându-se, la Turda invidia lui *Basta* duse la 'ntâmplarea din 19 August, când *Mihai* fu tăiat cu topoarele.

Înc'o faptă bună, prin care *Mihai* a ajutat la organizarea bisericii din Ardeal, pe lângă întemeierea mitropoliei, a fost așezarea în Maramureș, la Peri, a unui episcop, *Sărghie* de Tismana. Organizația bisericească, iată ce a rămas în Ardeal din sbuciumul marelui Voevod „Domn Țării-Românești și Ardealului și-a Moldovei“. Și încă ceva mai însemnat: amintirea faptei mari a lui *Mihai*, ca un îndemn permanent al conștiinței românești spre realizarea unirii.

Radu-Șerban, în fața Polonilor, cari veneau cu *Simion Movilă*, se retrage 'n Ardeal și, primind de aci ajutor, îl învinge pe *Simion*. Când nobilii maghiari se revoltă în frunte cu *Moise*

Széékely, Radu sare în ajutorul Impăratului, sdrobind pe Unguri în lupta ce s'a dat lângă Braşov (7 Iulie, 1603).

După moartea lui *Ştefan Bocskai*, cu care Domnii din Principate încheiaseră pace, urmează în Ardeal *Gavril Bathory*, care visa să stăpânească Moldova şi Țara-Românească, cu sprijinul Turcilor, având tronul la Sibiu. La 1610 năvăli în Țara-Românească. *Radu* fugi în Moldova şi se 'mpacă cu Domnul de aci, *C. Movilă*. Fugarii munteni erau laolaltă în tabăra dela Roman cu Moldovenii. *Radu* se întoarse, trecu în Ardeal şi lângă Braşov câştigă o mare biruinţă asupra Ungurilor (11 Iulie, 1611).

Ca şi Despot, visul de a domni în Ardeal l-a avut încă un aventurier ajuns pe tronul Moldovei, *Gaşpar Graţiani* (1619—1620).

Boerii răsculaţi în contra Grecilor, la 1630, sub conducerea lui *Matei Basarab* pribegesc prin Ardeal, în părţile Haţegului, cu voia principelui *Gh. Rakoczy*, care caută legături cu Moldova şi Țara-Românească. Fiul acestuia, cu acelaş nume, n'a sprijinit pe pretendenţii duşmani lui *Matei Basarab* şi *Vasile Lupu*. Dimpotrivă, pe *Matei* l-a ajutat cu trupe, când a fost atacat de *Vasile Lupu*, care voia să puie în Țara-Românească pe fiul său *Ioan*.

Mai târziu, când *Gheorghe Ştefan* vrea să-l răstoarne pe *Vasile Lupu*, *Rakoczy* îi trimite ajutor în contra lui *Vasile Lupu*. Dealtcum şi *Vasile Lupu* se gândea la Ardeal. El scrie Sultanului, că-l poate ocupa cu uşurinţă, căci cunoaşte toate poteciile; fiind mai mulţi locuitori aci Români, le va promite libertate şi astfel câştigându-i, îi va porni contra Ungurilor. *Vasile Lupu* a fost şi naşul fiului lui *Rakoczy*, cu numele *Francisc*. Ba mai mult, *Rakoczy* a sfătuit pe fratele său *Sigismund* să ia de soţie pe Domniţa *Rucsandra*, fiica lui *Vasile Lupu*, şi să înveţe româneşte. La 1650 peşitorii au fost la Iaşi. *Vasile Lupu* le-a spus că nu-şi poate mărita fata după un prinţ de altă lege. Tot la sfatul lui *Vasile Lupu* a numit *Rakoczy I* mitropolit al Românilor ardeleni pe *Ilie Iorest*. Ardelean de naştere, persecutat pentru credinţa lui, a ajuns episcop de Huşi.

Rakoczy mai ajută şi pe *Constantin Basarab* (1654—1658) când acesta lupta contra boerilor răsculaţi. Ajutorul acesta a fost cerut printr'o solie trimisă la Alba-Iulia, la 1655, în frunte cu Mitropolitul *Ignatie*. În lupta dela Teleajen, *Rakoczy* birui în folosul acestuia, nimicind floarea oştirii muntene. Acest Con-

stantin, prilegind mai târziu, trecu și prin Maramurăș, dăruind biserica ortodoxă din Muncaciu.

Radu Mihnea (1658—1659), care se numea și *Mihai Vodă*, fire de aventurier, ceru dela Turci Moldova și Ardealul, se numea „principe de Făgăraș” și voia să facă și el fapte mari ca *Mihai Viteazul*. Fapta lui *Mihai Viteazul* creia îndemnuri. Tot la Ardeal se gândea, plănuind să-l cucerească, și *Mihai Pătrașcu*, nepotul lui *Mihai Viteazul*, pe care *Matei Basarab* voia să-l facă urmaș. Acesta trăia în Viena, pe vremea lui *Ferdinand III*. Pe acest *Mihai*, la 1644, *Ferdinand* îl trimite în Ardeal să facă o mișcare printre Români împotriva lui *Rakoczy*. *Grigore Ghica* cere dela *Apaffy*, principele Ardealului, să-i înapoieze feudele muntene: Amlășul și Făgărașul. A fost deci o tendință continuă spre Ardeal, o dorință, poate, instinctivă de a-l avea.

La asediul Vienei (1683) ia parte și *Șerban Cantacuzino*, deși el doria o înțelegere cu Imperialii, în schimbul unor moșii și cetăți în Ardeal. La 1685 trimișii lui *Șerban* participă la dieta din Făgăraș, unde se încheie o alianță între Transilvania și Muntenia.

Constantin Brâncoveanu a trebuit să sufere mult din cauza Nemților, cari au intrat în țară; tot așa din cauza lui *Tököly*. A avut și o luptă lângă Zărnești, întovărășind pe Turci în Ardeal (1690). În această luptă a căzut *Bălăceanu*, care era general austriac și căuta s'ajungă astfel Domn în Muntenia. Prin pacea dela Carlovitz (1699) Austrieii iau Ardealul; ei nădăjduesc să anexeze și Muntenia.

Dacă, în acest timp, trec din Principate în Ardeal dascăli scriitori, cum e Ieromonahul *Silvestru*, care a lucrat la „Noul Testament” dela Alba-Iulia (1648), din Ardeal trec meșteri cari lucrează la biserici, la obiecte cari servesc la cultul divin, și se aminteste și un călugăr învățat, *Daniil*, care a ajuns Vlădică.

Pofta Nemților creștea mereu, ei vreau să cuprindă Principatele. La începutul epocii fanariote, pretextând că sprijină partidul creștin din Muntenia, intră în București, prinzând pe *N. Mavrocordat* și-l țin mai mulți ani la Sibiu. De asemenea năvălesc în Iași.

Cu ajutorul Tătarilor sunt înfrânți și *Mihai Racoviță* trece până 'n Ardeal, prădând ținutul Bistriței (1717). La 1718 Oltenia ajunge sub Austriei și e cărmuită de un Ban, având un consiliu numit de guvernatorul din Sibiu. Austrieii încep să orga-

nizeze Oltenia, dar prin pacea dela Belgrad (1739) sunt siliți s'o înapoieze. Folosindu-se de războiul dintre Ruși și Turci (1774), Austriei vreau din nou să ia Oltenia. Neputând, înțelegi cu Rușii, intră'n Moldova, sub pretext că fac cordon în contra ciu-meii, și la 1775, prin mituire, răpesc Bucovina. Când la 1788 începu un nou războiu între Ruși și Turci și *Potemkin* ajuns guvernator al Principatelor (visa să fie și rege al Daciei), Muntenia ajunse mai mulți ani sub cârmuire austriacă. La 1806 un nou războiu; Principatele ajung să fie administrate de *C. Ipsilante* (care încă se visa rege al Daciei), iar la 1812 ni se răpește Basarabia.

Cel dintâiu guvernator al ei a fost *Scarlat Sturza*, care a avut viziunea unirii tuturor Românilor, prorocind-o.

Dar zările au început să se lumineze. Conștiința națională, care mijia în operele cronicarilor, s'a deșteptat, prin munca scriitorilor ardeleni. Un vânt primăvăratice adie. Școala lui *George Lazăr* și revolta lui *Tudor* împrăștie ultimele neguri și pregătesc anul 1848.

Contactul între Transilvania și Principate e tot mai des. Trec dascăli de aci acolo. *Cuza, Alexandri, Bălcescu, Brătianu* trec în Ardeal. Pe Câmpia Libertății erau, la 1848, Români de pretutindeni, în armata lui Iancu lupta și Munteanul *Racoviță* (Vițianu). În zadar mai ocupă Rușii Principatele, în zadar și Austriei, cari se mai gândesc la anexarea lor, vremurile s'au schimbat, conștiința națională legase pe Români așa de strâns, încât nimic nu-i mai putea despărți, nimic nu-i mai putea supune.

Unirea Principatelor și războiul pentru independență pregătesc întregirea neamului. Granița dela Predeal nu mai putea opri pe nimeni de a trece de-oparte și de alta a Carpaților, în România vedeau toți Românii „fara”. „Soarele” pentru toți Românii răsărea la București. Cu multă dreptate spunea *Delavrancea*:

„Soartea, nenorocirile, au putut despărți un popor, idealitatea „lui însă a rămas identică. În acest înțeles Carpații nu au despărțit „ființa noastră în două, ci i-au menținut întregimea ei, adă, „postind în vremuri de urgie pentru a revărsa apoi, de-oparte și „de alta, aceeaș doină, în aceeaș limbă, mișcată de acelaș geniu“...

Ei bine, acest geniu, cu care D-zeu a înzestrat pe fiii aleși ai poporului nostru, ne-a condus la înfăptuirea *României Mari* de azi, cel mai măreț act din istoria neamului românesc.

CAPITOLUL XV, ORIGINEA MOȘILOR

Dupa această reprivire istorică asupra părților mai principale din trecutul cel mai îndepărtat al neamului nostru, este firesc să ne punem întrebarea: Care este originea *Moșilor*?

Moșii sau *Țopii* sunt urmașii direcți ai Dacilor și ai coloniilor romane, aduse de împăratul Traian în urma ocupării Daciei în anul 105 după Christos, în scopul de a o coloniza și de a putea munci și exploata cu brațele lor minele de aur din fosta țară a lui Decebal.

Numirea de *Moși* vine dela chica antică, moșul de păr, pe care îl purtau bărbații și care era un obicei dac, uzitat până în a doua jumătate a secolului trecut în țara *Moșilor*. Personal am văzut în copilăria mea, acum 50 de ani, încă destui *Moși* bătrâni cu părul adunat în chică, de obicei în partea dreaptă a capului, lângă ureche.

Dealtfel și denumirea de *Țopi* derivă dela cuvântul german *Zopf*, care pe românește înseamnă chică — și cum funcționarilor nemți de pe vremuri, cari disprețuiau pe *Moși*, îi numiau *Zopfiger Walach* (Valach cu chică), s'a perpetuat astfel porecla de *Țop*.

Mai de mult *Moșii* purtau peste tot numele de *Țopi* după teritoriul pe care îl locuiau — dintre Murăș și muntele Bihariei — și care se numea *Terra Tzopus*. În fruntea acestui teritoriu, adică ținutul Munților Apuseni ai Transilvaniei, se afla un voevod român, care numai pe la începutul veacului XV 'și-a pierdut neamul față de regii Ungariei. Ultimul voevod amintit de istorie a fost *Iacob*.

Voevodul *Țopilor* își avea reședința în Abrud, unde și azi se află o biserică veche din timpurile acelea, acum proprietate a pa-

pistașilor. Însăși clădirea și stilul acestei biserici dovedesc vechimea ei, căci zidurile cuprind multe pietre vechi cu figuri din timpul Romanilor, iar pictura din lăuntru cu sfinți românești și scriere slavonă confirmă că a fost pe vremuri biserică românească. Este văruiată cu alb, însă sub stratul alb se pot distinge și azi cei 12 apostoli în jurul altarului, sub a căror figuri merge de jur împrejur un brâu tricolor. Cu ocazia diferitelor reparațiuni ale acestei biserici, catolicii au încercat să șteargă cu totul figurile sfinților românești, dar n'au reușit pe deahtregul și atunci s'au mulțumit s'o spoiască din nou cu var.

Denumirea de *Țopi* o întâlnim și în descrierea Ardealului, făcută de împăratul bizantin *Constantin Porfirogenitul* (anii 912—959), care în veacul X le zicea *Tzopon*.

Este cu desăvârșire fals că denumirea de Țop ar fi o formă onomatopeică, slavă sau ungurească, provenită din faptul că Moțul, neștiind să danseze, *țopăde* „ca un urs“, sau că acești locuitori fiind înfundați cu casele lor resfirate pe văi și în munți, sunt considerați de cei dela șes drept „grosolani“ și „neciopliți“.

Tot așa de puțin fondată este și opinia d-lui profesor *Ovidiu Densușianu*, că Moții ar fi de origină *alană*, deoarece *Alanii* au năvălit în Ardeal prin veacul al 5-lea și n'au lăsat nici o urmă evidentă în presupușii lor continuatori de azi.

Fostul meu profesor dela liceul român din Brașov, *dr. Vasile Glodariu*, susținea cum că Moții ar fi de origină celtică. Reposatul profesor își întemeia această convingere pe simpla denumire a satului *Albac* (în care s'a născut Horia), care ar fi cuvânt celtic, căci o localitate cu o denumire identică se găsește și în Scoția, ai cărei locuitori ar fi, după unii istorici, rămășițe de ale vechilor Celți.

Această teorie este împărtășită de alt-fel și de d. *I. Guiart*, distinsul profesor francez dela universitatea din Cluj, care afirmă că originea Francezilor și Românilor este una și aceeași, adică *celto-galică*, putând fi considerați și unli și alții drept *Celți romanizați*.

Invățăatul și regretatul profesor *Vasile Pârvan* confirmă și dânsul această teorie când scrie în ultima sa operă *Getica* că: „în momentul când Romanii luau definitiv la Dunăre rolul civilizator al Celților, supunându-i și pe aceștia, din Gallia și până la gurile Dunării, formelor de viață romane, Dacia era perfect

„pregătită să devie și ea romană. Romanizarea Daciei se anun-
 „țase de-altfel antro-po-geografic încă dela anul 1000 înainte de
 „Christos, când cultura villanoviană îmbrățișă și întreg masivul
 „carpatic. Celții au mijlocit însă apoi și elementele materiale ale
 „culturei greco-italice, iar *Romanii* au tras concluziile atât etno-
 „grafice cât și spirituale“.

Pentru regiunea Moților par a fi surprinzătoare până la un
 punct numai unele aparițiuni în nomenclatura toponimică curentă
 de sate, ca *Certege, Gârda, Poieni, Ponorel, Sohodol, Vidra etc.*,
 toate cuvinte de origină slavă. Dar din nomenclatura toponimică
 nu se pot trage totdeauna concluziuni definitive și indiscutabile,
 fiindcă denumiri de sate și văi cu cuvinte de origină slavă există
 pe tot întinsul ținuturilor locuite de Români, nu numai în țara
 Moților — și apoi nu este nimic de mirat în această privință câtă
 vreme se cunoaște marea influență, pe care a jucat-o, prin bise-
 rică, limba slavă veche în formarea limbei noastre. O altă expli-
 cație a acestui fenomen se poate găsi și în faptul că regii Unga-
 riei, printre cari *Geza II*, prin secolul XII, au adus în munții Abru-
 dului coloniști și din nordul Ungariei și anume din comitatul
Zips (Ceho-Slovia de azi). Descendenți ai acestora există și
 azi, mai ales în comuna Bucium, cu numele de familie *Țișter*,
Fișter, Cainap, Cladnic, Șoica, toți însă complet românizați de
 sute de ani.

Dar în afară de aceasta, cititorul nu trebuie însă să scape din
 vedere că administrația romană din Dacia, pentru colonizarea
 ținutului aurifer și pentru intensificarea producției în minele
 de aur din munții Abrudului, a adus și elemente barbare din
 diferite părți și lucratori speciali de pe malurile orientale ale
 Dalmației, cum dovedesc *tablele cerate*, descoperite de un secol
 și mai bine în munții Abrudului, la Roșia-Montană, și cari con-
 stitue cele mai prețioase monumente istorice și de un imens in-
 teres național pentru noi.

În sprijinul acestei teze avem următoarea serioasă afirmațiune
 a neobositului folclorist d. profesor *Tache Papahagi*, care în in-
 teresantul sau studiu, intitulat „*Cercetări în Munții Apuseni*“,
 spune la pagina 42 că: „raportând această frântură etnică daco-
 „română, adică Moții, la întregul românism, prima și cea mai
 „importantă constatare, pe care o putem face, este că atât psi-
 „chologicește, dar mai ales din punctul de vedere al fizicului și

„al geografiei umane in general, Moțul reprezintă o entitate aparte, „caracteristică și care nu prezintă asemănare frapantă cu nici o „altă ramură românească decât numai cu Istro-Românii. Chiar „din prima călătorie făcută în Munții Apuseni, tipul Moțului mi-a „reamintit pe cel al Istro-Românilor, pe cari i-am vizitat în 1919. „La această asemănare vine să coroboreze și laturea lingvistică și „anume *rotacismul*“.

Intr'adevăr, singurele populații de origine romana cu aceasta particularitate lingvistică a rotacismului, care consistă între multe alte schimbări și reguli fonetice în înlocuirea consonantei *n* prin *r*, sunt Moții și Românii istrieni de pe coasta Dalmației, dintre Fiume și gara Sf. Peter (câteva sate dela poalele muntelui Maggiore). Această particularitate lingvistică se întâlnește, la Moți, numai în comunele situate pe văile Râului mare și Râului mic (sau Arieșul mare și Arieșul mic), din sus de Câmpeni.

Iată câteva strofe de cântece populare în rotacism, culese de mult regretații *Teofil Frâncu* și *George Candrea*, ambii fii aleși din sânul Moților și autorii studiului „*Rotacismul la Moți și la Istrieni*“ și al volumului „*Românii din Munții apuseni*“:

*Cire-și teme muerea,
Facă gard pelângă ea;
Facă-și gard de rude nouă,
Puie smerii în el și plouă.
De și-o teme de vecirî,
Facă-și gardul și de spiri!*

*Bătrânit-am, bătrânit
Pe margirea sâlhelor,
Țirând calea mândrelor.
Care mândră nu virea,
Birișor mă'n bătrânea.
Dar zău care că virea,
Birișor mă'ntinerea.*

*Pomișor cu poame bure,
Du-te la mândra și-i spure,
Să nu se gate așa bire
Că eu mă topesc cu zile;
Ce-o iubit sufletul meu
Pără mor îmi pare rău,
Ce-o iubit irima mea
Pără mor nu por uita.*

Această asemănare frapantă între graiul Moșilor și al puținilor Români ce mai trăesc în Istria, dovedește că la resturile de populație daco-romană s'au adăugat în cursul vremii și elemente nord-ilirice, dinspre coasta adriatică, care vor fi venit fie în calitate de coloni, fie pentru lucrarea minelor de aur, acest prețios metal, care din timpurile cele mai vechi a zgândărit lăcomia lumii.

Tablele cerate o confirmă și o dovedesc, după cum am arătat în capitolele VII și VIII.



CAPITOLUL XVI.

CARACTERUL ȘI TIPUL MOȚULUI

Trecând prin atâtea furtuni și oțelit în atâtea lupte, pe cari le-a dus în cursul veacurilor pentru apărarea existenței sale, Moțul este omul muncii și al ordinei. Când însă clasa stăpânitoare trece cu nedreptățile, cu lipsa de scrupul, de rușine și de umanitarism limita răbdării sale îngerești, atunci el reacționează hotărît și puternic, conform cu temperamentul sau sanguinic și cu seriozitatea sa caracteristică. Așa se și explică multele revoluțiuni, la cari a fost împins Moțul de neomenosul feudalism unguresc, care 'i-a răpit încetul cu încetul libertatea națională, libertatea politică și în cele din urmă și libertatea personală.

Cauza tuturor rebeliunilor Moților a fost, după toți scriitorii timpului, lunga și trista serie de abuzuri a regimului unguresc și habsburgic.

În general, Moțul este iute și violent atunci când se atinge cineva de patrimoniul lui sufletesc, național sau de interesele lui obștești. Se însuflește repede și are o tărie de caracter așa de mare, încât dacă 'și-a pus ceva în gând, nu renunță pentru nimic în lume până când nu-și ajunge scopul, chiar dacă ar fi convins de mai înainte despre relele urmări ale acțiunii sale.

Moții sunt oameni întregi, leali, serioși și nefățarnici. În regiunea propriu zisă a Moților lemnari, a fost și trăește și azi un spirit contra străinilor, un spirit ultra-xenofob. De aceea în toate satele de pe cele două ape — Râul mare (Arieșul mare) și Râul mic (Arieșul mic) —, adică dela Câmpeni în sus, nu există nici un străin. Incercările făcute în acest sens s'au izbit totdeauna de acest spirit xenofob, întru cât Moțul crede că toate relele și nedreptățile ce se abat pe capul lui sunt opera străinilor. În genere,

Moșul e foarte bănuitor față de oricine, care 'i calcă țara. El vede în fiecare străin un *ungur*, adică un asupritor, cu care întreaga Moșime a dus atâtea crâncene lupte în trecut.

Imi aduc aminte că în copilăria mea, prin anii 1884 sau 1885, un evreu, rudenie a negustorului Löwy din Câmpeni, a încercat să deschidă o cârciumă la mijlocul drumului dintre comunele Albac și Secătură, la poalele Dealului Frumos. Ei bine, după puține zile îndrăzneța lui hotărîre l'a costat propria-i viață în chiar localul lui. Evreul a fost găsit mort în podul cârciumei. Cu toate cercetările justiției, nu s'a putut afla autorul sau autorii crimei. Mai mult chiar: La câte-va luni după moartea evreului, o altă ruda a sa, nedându-și seamă de înclinările sufletești ale Moșilor și voind cu ori-ce preț să facă comerț în mijlocul și pe spinarea lor, a găsit de cuviință să se stabilească în localul devenit liber în urma asasinării rubedeniei sale. După două săptămâni, și al doilea evreu a fost găsit mort, tot în podul cârciumei.

Autorii acestei crime n'au putut fi descoperiți nici până azi, deși, după al doilea omor, s'a procedat la o anchetă foarte severă, condusă de un judecător de instrucție român cu numele *B. Bașiotă*, care între mijloacele de stoarcere a adevărului din gura locuitorilor interogați și bănuți ca autori ai crimei sau ca complici n'a omis între altele nici bătaia la tălpi, operație pe care o făceau niște soldați unguri dintr'un detașament de infanterie ce 'i-se pusese în acest scop la dispoziție.

Incolo crimele în aceste părți sunt aproape necunoscute, iar despre sinucideri numai prin basme se vorbește. Moșul este muncitor, sânguincios, cumpătat și foarte religios. Rezistent la muncă, deși traiul lui e foarte simplu și se mulțumește cu puțin. Moșul mai este de o cinste perfectă și cu o pronunțată independență sufletească.

Moșul îți atrage atenția prin tipul lui caracteristic într'un fel, care îl scoate din cadrul general al tipului românesc: este de statură mijlocie, costeliv și iute, cu o oare-care lipsă de simetrie în regularitatea trăsăturilor feței, nasul fiind mai mult neregulat, adică de obicei cam cărn. Fruntea lui e lată, ochii albaștrii-căpriei, iar mersul încet și legănat, înfațișând pe omul de munte. Dacă e costeliv și iute la fire, aceasta se explică prin istovitoare muncă, pe care o depune Moșul pentru mizerabila lui existență,

prin urcarea și coborirea dealurilor și a munților, ca și prin clima rece din partea locului.

Mai arătoși, mai impunatori și mai frumoși dintre toți locuitorii din Țara Moșilor sunt cei din marea comună Bucium, de lângă Abrud, și apoi cei din Bistra, de lângă Câmpeni.

Moșul fiind de natură bănuitor, el nu este comunicativ, nedeschizându-și sufletul la ori-cine, mai ales față de un necunoscut. Rezerva, pe care și-o impune în asemenea împrejurări, egalează mușenia. În această privință, iată un caz din mai multe, povestit de profesorul Tache Papahagi în interesanta sa lucrare: „*Cercetări în Munții Apuseni*“.

La 17 August 1922, profesorul Papahagi, coborând de pe muntele Măgura înspre comuna Neagra, întâlnește un Moș, cu care a avut următoarea conversație:

— Bună ziua! zice Moșul.

— Bună ziua! Poftim, stai puțin!

Da ce faci p'aici?

Uite, prânzesc. Ce zici, plouă astăzi ori nu?

Ba. Da unde te duci?

La Neagra. Mai e mult pân' acolo?

— Ba. Da de unde vii?

Din Scărișoara. Cum îi ziceți voi la osul acesta? (osul unui pui fript, din care mânca d. Papahagi).

— Os. Da de unde ești?

— Din Câmpeni. Ce ești: Moș ori Crișan?

— Ba. Da ce umbli p'aici?

— Ia, să vă cunosc și eu țara voastră. Ascultă: Nu e vre-o bătrână pe-aici care să-mi descânte de măsele?

— Da cine ești D-ta?

În felul acesta a mai continuat convorbirea, Moșul interogând amănunțit pe neobositul profesor bucureștean, care în schimb n'a putut obține dela el nici o lămurire la tot ceea-ce îl întreba.

Din cauza acestei neîncrederi, pe care 'și-o manifesta față de ori-ce străin, este firesc ca Moșul să apară une-ori neospitalier—asta însă și din cauza sărăciei, care din vremuri uitate se răsfăța încă în casa lui, ca o confirmare a trecutului său plin de suferințe și de lipsuri de tot felul. Nu tot astfel sunt cărturarii Moșilor, preoții și învățătorii, cari desmint această imputare, datorită mai mult sărăciei, iar nu caracterului lor.

Aparența aceasta de neospitalitate a Moșului propriu zis o compensa însă până mai eri natura vie și ospitalieră a bășilor din Abrud, Roșia-Montană și Bucium, oameni de petreceri și cheltuitori, după cum găseau sau nu în minele lor aurul strălucitor și prețios, care, din nenorocire, acum după războiu, a început să se extragă mai rar din pricina scumpetei excesive a mânei de lucru și a explozibilelor trebuincioase.

Acestei stări de lucruri 'i-s'a pus în sfârșit capăt de către d. *Ion I. C. Brătianu* prin programul de îmbunătățiri ce a hotărât să îndeplinească pentru inviorarea vieții economice din Țara Moșilor, program, care, din fericire, se află azi în plin curs de executare. Kilogramul de pulbere (praf de pușcă) se vinde azi minierilor cu 40 lei, în loc de 90 lei, cât costa până în luna Octombrie 1927. Deasemenea guvernul d-lui Brătianu a eftenit și dinamita cu 50 lei la kilogram — și am nădejde că o va efteni și mai simțitor. Astfel exploatarea minelor de aur își va recăpăta în scurtă vreme avântul și rentabilitatea de odinioară.

CAPITOLUL XVII.

OCUPAȚIUNEA ȘI VIAȚA MOȘILOR

Moșii, după ocupațiile lor principale, se împart în două categorii: Moșii propriu ziși, cari se ocupă mai mult cu industria lemnului, și Moșii minieri sau băieșii din împrejurimile Abrudului.

Ocupațiunea de predilecție a Moșilor propriu ziși, acei cari locuiesc prin satele dealungul Rîului-Mare, care izvorăște din spatele muntelui Călineasa, și a Rîului-Mic, care își trage cursul din muntele Biharia — două ape cristaline, care la 3 kilometri mai în sus de Cămpeni se împreună și formează valea Arieșului—, este industria lemnului sub aproape toate formele ei. Moșul este fabricant de donițe, ciubere, șindile și cercuri de legat vasele. El este în același timp un priceput dulgher și constructor de poduri, mai ales cei din comuna Sohodol.

Cu facerea de ciubere și donițe, ca și cu cercuitul, se îndeltnicesc mai cu seamă locuitorii satelor Vidra (de sus, de mijloc și de jos), Neagra, Ponorel, Albac, Scărișoara și Secătură. Cei din Albac mai fac și scânduri, grinzi și lațuri, iar Bistrenii și Certejenii șindile. Locuitorii din Albac-Arada, azi numită Horia, sunt iscusiți constructori de joaghere sau ferăstraie.

Mulți dintre acești locuitori se mai ocupă și cu facerea de pieptare și cojoace. Ei se numesc cojocari sau *suci* (dela cuvântul unguresc *szőcs*).

Moșii, cari practică fabricarea ciuberelor, donițelor și a cercurilor, se numesc *văsari*. În casa fie-cărui Moș, construită din bârne de brad sau de fag și acoperită cu șindilă, nu lipsește, pe lângă laviță, pat și masă, nici *scaunul de văsărit*, un fel de rândeă, cu ajutorul căreia cioplesc și făsează lemnul.

Văsarii își desfășoară marfa pe la târguri și prin sate și cu banii

câștigați își cumpără bucate (porumb, grâu și secară), pe cari le încarcă în căruțe sau pe cai, ca să aducă *bucățele* la copii și la muere, cari îi așteaptă cu drag. Cei mai săraci sunt *cercuitorii*,



Casă mai gospodărească din Scărișoara-de-jos, așezată lângă „drumul de țară”, în apropierea bisericii (După T. Papahagi).

cari n'au altă avere decât un biet cal, pe care încarcă cercurile și pleacă să cuturee țara în lung și în lat ca să-și desfacă marfa, înlocuindu-o la întoarcere cu 3 sau 4 saci de cereale.

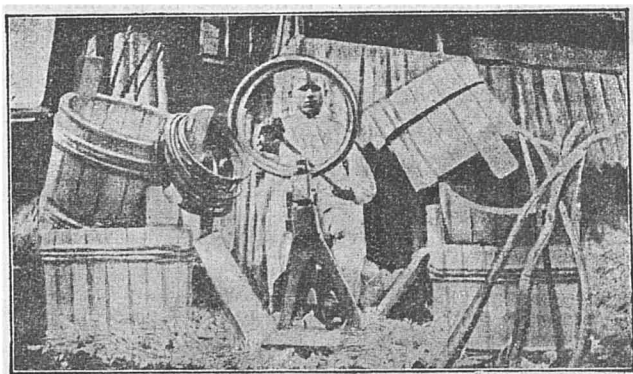


Feciori de Moși din Scărișoara-de-sus, transportând șindile pe cai. (După T. Papahagi).

Cei mai înstăriți, adică acei cari au și cai și căruță, fac grupe de câte 3—10 căruțe, pe cari, după-ce le încarcă bine cu ciubere, donițe și *tiocuri* de rășină (de brad), pleacă cu fabricatele lor, în

pasul¹ cailor și cu popasuri de zi sau noapte pe la marginea drumurilor, ca să le vândă în țară și chiar în țări străine, ca Ungaria și Iugoslavia. Aceste peregrinări comerciale țin cu săptămânile și chiar cu lunile. Dela înfăptuirea României-Mari încoace, Moșii, în simțul lor de orientare, trec prin toate defileurile Carpaților, cutreerând toate județele dunărene, ba trec și Prutul în Basarabia și Dunărea în Dobrogea, așa în grupe cum au plecat de acasă, așteptându-se unii pe alții până la desfacerea completă a produselor lor.

Hotărît și senin, Moșul pleacă la țară mănându-și caii mai



Moșul Mihai Matei Pucea din Scărișoara-de-jos, lucrând în casa lui la cercuri, ciubere, etc. (După T. Papahagi).

mult pe *irima* drumului decât pe margini, gândindu-se la cei de-acasă și cântând cu glasu-i melodios versurile:

*Du-mă, Doamne, în pace în țară,
Cu cercuri și cu ciubară,
Și mă adă în pace acasă
La copii și la nevastă!*

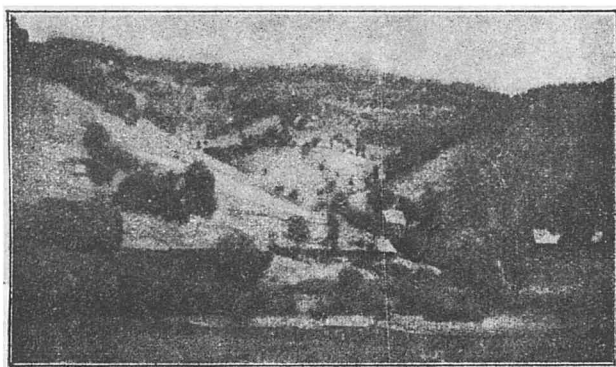
Sau varianta următoare:

*Plecat-a Moșul la țară
Cu cercuri și cu ciubară
Și cu tiocuri de rășină
Să le dee pe fărină!
Du-mă, Doamne, în pace acasă
La copii și la nevastă!*

Iar când vrea sa-și aline multele lui necazuri și suferințe, Moțul doinește ast-fel:

*Nu am pâne, nu am sare,
Toate le-a dus darea mare,
Darea mare ce m'apasă,
De stă sufletul să-mi iasă!*

Făra indoiala, Moțul în toate aceste peregrinări comerciale ale sale, însoțit de cele mai multe-ori de câte un băiat, pe care ține să-l inițieze încă din frageda copilărie în explorările sufletești ale unor atari indeletniciri, urmărește în primul rând gândul de a realiza un câștig, cu care să poată eși din iarnă cu întreaga



Vedere din valea mijlocie a Gârdei: o parte a Scărișoarei-de-sus împrăștiată pe versanturile apusene din apropierea ghețarului (După T. Papahagi).

familie. Dar este imposibil de a nu acorda acestui dor de cutrecere și anumite impulsii sufletești de explorări spirituale, un fel de neastâmpăr etnic, dela care nimic nu l'a putut abate, nici chiar bătăile cu patul armei de către sălbatecii jandarmi unguri, cari țineau să-și arate astfel ura lor tradițională față de Moți numai pentru faptul că lăsau, în popasurile lor, să le pască caii pe șanțurile de pe marginea drumului.

Un ordin circular al guvernului român, pus la cale încă în 1919 de către autorul acestor rânduri, a pus capăt acestui obicei barbar, care trecuse la început și în deprinderile unor iandarmi români, prea zeloși și nepricepuți.

În ce privește traiul Moșului, el este cu totul simplu și rudimentar — și aceasta din cauza condițiilor geografice, a pământului neproductiv și a regimului politic introdus de dominația ungurească. Cele mai multe case din satele moșești sunt așezate și răspândite pe dealuri și pe munți, ceea-ce probează că Țara Moșilor, încercuită de un lanț de munți înalți, aci păduroși, aci prăpăstioși, a servit încă din vremea întunecoaselor frământări, provocate de năvălirea diferitelor popoare barbare, ca un refugiu prielnic elementului autohton al rasei daco-romane.

De lângă aceste condiții geografice nefavorabile, stăpânirea maghiară a făcut și ea tot posibilul ca sărăcia să se răsfățe din plin în Țara Moșilor, lipsită fiind de comunicații și supusă unui regim silvic inchizitorial. Rar poți întâlni o gospodărie frumoasă. Viața păstorească nu există aproape de loc. Sunt numeroase case, care n'au nici o vită, nici cal de povară.

Aceasta este starea de jalnică mizerie, pe care a lăsat-o în acești falnici munți iobăgia și regimul feudal unguresc de până mai eri, făcând să germineze vecinic aici microbii revoluțiilor crude și necruțătoare, cum voiu arăta la locul său.

CAPITOLUL XVIII.

REGIUNEA MOȘILOR DIN PUNCT DE VEDERE GEOGRAFIC

Unde începe și unde se sfârșește țara Moșilor? — iată o întrebare, care trebuie bine lămurită, căci asupra ei nu sunt de acord toți scriitorii, cari s'au ocupat cu istoria Moșilor.

Regiunea Moșilor face parte integrantă din Munții Apuseni ai Transilvaniei, cari se întind pe de o parte din dreapta Murășului, dela Răsboeni și până la Păuliș, în comitatul Aradului, iar pe de altă parte dela Răsboeni în direcția Clujului și până la Oradea-Mare. Mai precis, Munții Apuseni sunt scăldați la Sud și Sud-Vest de apele Murășului și Arieșului, iar la Nord și Nord-Est de apele Someșului rece, Someșului cald și ale Crișului repede.

Regiunea propriu zisă a Moșilor cade cam în mijlocul Munților Apuseni. De unde anume începe și unde se termină ținutul Moșilor, păreri diferite autori diferă.

Astfel *Iosif Sterca Șuluț*, el însuși Moș, născut în Câmpeni, fost președinte al „Astrei“, scrie în „*Enciclopedia română*“ (tom III, pag. 336) că „*adevărații Moși sunt numai cei din satele Vidra de jos, Vidra de sus, Albac, Neagra, Scărișoara, Ponorel și Secătură, unde bărbații în vechime purtau părul împletit în chică sau legat în vârful capului moș*“. Regretatul Șuluț a omis — din greșeală sau intenționat, nu pot ști — să înșire printre comunele moșești și satul Vidra de mijloc, situat între Vidra de jos și Vidra de sus, precum și comuna Câmpeni, considerată drept centru al Moșilor.

Regretații *Teofil Frâncu*, născut în Benic lângă Alba Iulia, și *George Candrea*, tip expresiv de Moș, născut în Neagra, lângă Câmpeni, spun în conștiințioasa și interesanta lor lucrare „*Ro-*

mânii din Munții apuseni“ că: „Țara Moșilor începe dinspre Abrud, dela Cărpiniș în sus, iar dinspre Ofenbaia dela Bistra“.

În contradicție deci cu Iosif Sterca Șuluț, acești doi valoroși scriitori au mai lărgit cu câte-va sate suprafața teritorială a Moșilor.

Macedoneanul *Tache Papahagi*, profesor în București, care este un iscusit și foarte sărguincios scriitor folclorist, scrie următoarele în studiul său „*Cercetări în Munții apuseni*“: „*Geografia umană a Munților Apuseni ne determină să împărțim populația lor în două categorii bine distincte: în Moți și Mocani. Primii se pot subdivide în două clase: Moți propriu ziși, cari se ocupă mai mult cu industria lemnului, și Minerii sau Băieșii din imediatele împrejurimi ale Abrudului*“.

Cu alte cuvinte, contrar celor susținute de Șterca Șuluț de o parte și de Frâncu și Candrea de altă parte, profesorul Papahagi înglobează în Țara Moșilor și orașul Abrud cu toate comunele învecinate, în cari există mine de aur cu băieșii lor.

Teza profesorului Papahagi este, fără îndoială, cea mai aproape de adevăr.

În timpurile mai noi însă și mai ales de după războiul mondial, după urma căruia, cu mari sacrificii și cu râuri de sânge vărsat, neamul nostru s'a întregit formând statul României Mari de azi, noțiunea de *Moș* a câștigat mult în amploarea și lărgimea ei. Într'adevăr, dezideratele Moșilor propriu ziși fiind comune cu cele ale vecinilor lor imediați, ca Mocanii și Crișenii, cu cari au avut contact de secole și la bine și la rău, și în timp de pace și în vreme de revoluție, au făcut ca sub noțiunea de *Moș* să intre toți locuitorii satelor începând dela marginea Clujului, dar mai precis dela Gilău, spre sud până la Baia-de-Criș și Brad, precum și cei cari populează satele dela Presaca, lângă Zlatna, spre apus, Abrud, Câmpeni și până dincolo de Vidra-de-sus și înspre Hălmagiu și munții Bihariei, adică până la Beiuș.

Întreagă această populație pretinde azi în cor îndreptarea nelegiuirilor de sub regimul unguresc și asigurarea unui viitor mai bun și mai omenos, ceea-ce guvernul liberal-național al d-lui Ion I. C. Brătianu a și admis cu dragă inimă, considerându-i pe toți ca Moți și luând cuvenitele măsuri pentru satisfacerea postulatelor lor, cum vom arăta într'un capitol special.

Pe baza suferințelor comune și a teatrului luptelor eroice duse

tot în comun de Moți cu o parte din Crișeni și Mocani, precum și pe baza concepției de mai sus îmbrățișată și de guvernul țării, regiunea Moșilor cuprinde extremitățile următoarelor 6 județe: Alba, Turda, Hunedoara, Cluj, Arad și Bihor.

De altfel încă de pe timpul fostului guvern (1922—1926), prezidat de d. Ion I. C. Brătianu, așa a fost considerată regiunea Moșilor — și dovada o avem în faptul că în anul 1923, când au fost scutiți Moșii de amenzile de păduri, decretul regal privea pe toți locuitorii de munte din cele 6 județe amintite mai sus. Dar în susținerea acestei teze, în ce privește lărgirea noțiunii de Moș, vine și aplicarea legii pentru reforma agrară în ceea-ce privește acordarea de păduri și pășunate comunale.

În interesul deci al sfintei dreptăți, ce se cuvine Moșilor drept reparație națională pentru trecutul lor glorios, dar plin de suferințe, noțiunea despre întinderea teritorială a regiunii Moșilor aceasta trebuie să fie și să rămână, după cum o învederează și harta alăturată.

CAPITOLUL XIX.

TÂRGUL DE FETE DE PE MUNTELE GĂINA. — TÂRGUL SĂRUTATULUI DELA HĂLMAGIU ȘI TÂRGUL DE PE MUNTELE CĂLINEASA

Din timpuri străvechi și îmbrăcate în negura basmelor, cari par a ne transporta în epoca de formațiune a poporului român, a existat la Românii din Munții Apuseni și în special la Românii din Țara Moșilor obiceiul de a ține bălciuri sau târguri anuale pe vârfurile munților *Găina* (1486 metri înălțime), numit *târgul de fete din Găina*, *Călineasa* (1432 metri), *Biharia* (1659 metri) și *Lespezi* (1103 metri), fără a mai vorbi de *târgul sărutatului* din comuna Hălmagiu, din regiunea văii Crișului alb, la poalele muntelui Găina.

Cele două dintâi, adică *târgul de fete din Găina*, ca și cel de pe muntele *Călineasa* și *târgul sărutatului din Hălmagiu* se practică și azi la următoarele date: primul în prima Duminică ce urmează sărbătoarei Săn-Petru, cel de-al doilea în ziua de Săn-Petru și cel de-al treilea la Săn-Toader, pe când târgurile de pe munții Bihariei și Lespezi au fost părăsite, cel dintâiu la 1828, din cauza ceței și a deselor furtuni, iar cel de-al doilea la 1830. Una din cauzele, pentru care a fost lăsat din uz târgul de pe muntele Biharia, trebuie să fie desigur și sgomotu infernal ce se aude la un anumit punct sub coaja pământului, din cauza unei mari căderi de apă în interiorul muntelui. De acest punct nu se apropie nici vitele, cari pasc în partea locului.

Cel mai însemnat din aceste târguri este *târgul de fete* de pe muntele Găina, numit astfel — spune tradiția — din cauza unei găini de aur, care, pe vremea când se lucrau minele din munții Bihariei, își depunea ouăle sale de aur într'un cuib așezat pe

vârful muntelui Găina. Când locuitorii din Vidra-de-sus, situați la poalele muntelui, atrași de frumusețea ne mai pomenită a găinei, au încercat s'o prindă, ea a fugit și s'a refugiat în jurul minelor de aur dela Roșia-Montană și de atunci a încetat și lucrul în minele din munții Bihariei, căci găina din poveste era *vâlva băilor* și a dus aurul cu ea în părțile unde a sburat.

În cea dintâi Duminică după Săn-Petru liniștea din Găina încetează pentru o zi. Este ziua fantasticului *târg de fete*, în vederea căruia din zorii zilei curg de pe toate văile și dealurile Moți și Moațe, Crișeni și Crișene, toți în haine de sărbătoare,



O vedere a munților stâncoși din Vidra-de-jos, cari sunt o prelungire a muntelui Găina.

ca să ia parte la acest târg, unde cântecele lăutarilor asurzesc pădurile. Dis de dimineață doi delegați din partea Moților din Vidra-de-sus și doi din partea Crișenilor din comuna Bulzești trag o linie de despărțire între Moți și între Crișeni, în câmpul târgului de pe coama muntelui, formată de cele două vârfuri ale sale. Linia e trasă astfel că Moții se așează cu merindele pe pașiștea verde în partea de către răsărit, iar Crișenii în partea de către apus.

Până pe la orele 10 dimineața, toți sunt ocupați cu cumpărarea și vânzarea ueltelor de casă și agricole, fabricate de ei după

specialitatea locului, și după-ce s'a terminat cu târguirea celor trebuincioase lumea începe să prânzească pe iarbă verde și să se adune împrejurul lăutarilor (*igreților*), cari cântă lângă câte un butoiu (*berbință*) cu vin ori cu rachiu (*vinars*) de cireșe sau cu *rozolie* (un fel de vinars roșu îndulcit cu zahăr sau cu miere de stup). Apoi de-odată se încinge jocul peste întreg târgul și vezi grupe separate și formate din Moți și din Crișeni, cari în sunetul viorilor (*ceterelor*), clarinetelor, cimpoaielor și fluierelor, joacă hora, adresându-și prin *chiuituri* tot felul de satire, strigând Crișanul către Moț:

*Ține, Moț, de hastă straiță
Să mă hiț (joc) cu hastă Moață.
Până mă hițai cu Moața,
Se duse Moțul cu straița!*

Iar Moțul îi răspunde:

*Măi, Crișene, lapte în teoc
Adă ȝata să ȝt-o joc;
De nu ȝi-oiu juca-o bire,
Între smerii în ea și în tire!*

Pe vremea regimului unguresc, de multe-ori jandarmii unguri turburau aceste petreceri prin ura și excesul lor șovinist. În vara anului 1852 însă, când 11 jandarmi 'și-au permis să insulte niște femei d'a'le Moților și Crișenilor, ei au fost cumplit bătuți și desarmați, fapt pentru care Moții au fost apoi aspru pedepsiți.

Printre Moții, cari au bătut și desarmat pe jandarmii unguri, se afla și regretatul ȝaran din Vidra-de-sus, Gavrilă Bădescu, fost luptător în oastea lui Avram Iancu, un tip de Moț inteligent și hotărât, pe care am avut plăcerea să-l cunosc în vara anului 1886, cu ocazia unei neuitate excursiuni făcute în Țara Moților în societatea distinșilor profesori dela liceul din Brașov, Andrei



Neveste din Tomnatec, cu tulnicele în mână, pe muntele Găina, în zi de târg. (După T. Papahagi).

Bârseanu și Pandeli Dima, apoi Valeriu Branisce și Ghiță Pop, pe atunci studenți universitari la Budapesta, Marius Murășanu, Nicolae Dima, Valeriu Pușcariu, Aurel Danciu și autorul acestor rânduri, noi, aceștia din urmă, fiind toți studenți la liceul român din Brașov.

Cu prilejul acestei excursiuni am fost găzduiți, la Vidra-de-sus, în ospitaliera casă a regretatului țaran fruntaș Iosif Gomboș, rudă deaproape a lui Avram Iancu, care la masa bogată ce ne-a oferit cu păstrăvi fripți în spuză și vin roșu, ne-a făcut plăcerea să invite și pe țaranul Gavrilă Bădescu, ca să ne povestească scene interesante din luptele lui Avram Iancu cu Ungurii. Om energic, dârz și hotărît, Gavrilă Bădescu, deși la 1886 număra peste 60 ani, avea o încredere oarbă în steaua neamului nostru, căci într'una ne spunea următoarele versuri, auzite desigur din gura lui Avram Iancu:

*Nu te teme, măi Române!
Nu te teme că-i pieri!
Căci un braț vânjos te ține,
Fost-ai vecinic și vei fi!*

Bietul Moț Gavrilă Bădescu, pentru actul său de a fi participat la bătaia și desarmarea jandarmilor unguri în vara anului 1852, a fost pedepsit tot cu bătaia, aplicându-i-se 100 de bastoane. Unul dintre participanți a fost împușcat în anul 1856.

Incât pentru *târgul de fete* din Găina, atât regretatul țaran Gavrilă Bădescu, cât și Teofil Frâncu și George Candrea, autorii volumului „*Românii din Munții apuseni*“, de care ne-am folosit în scrierea de față, ne spun că numai în creerii dușmanilor noștri a putut incolți ideea de imoralitate. Moții, ca și Crișenii, fiind oameni cu un profund sentiment religios, nici-odată n'a existat la dâșii vre-o tendință care să poată motiva denumirea ce s'a dat târgului, și anume *târg de fete*. Firește că la asemenea bălciuri se făceau și se fac și azi cunoștințe nevinovate între tineri și fete, cari sunt urmate apoi de căsătorie. Tradiția însă nu ni-le prezintă ca având drept prim scop ceva, după care le-am putea numi *târguri de fete*.

Despre originea târgului, Gavrilă Bădescu ne mai spunea că: a aflat dela tatăl său, care a trăit 130 de ani, că într'o zi Vidrenii,

petrecându-și în Găina, au fost surprinși de Curuți și Lobonți, pe cari respingându-i, în amintirea acelei victorii 'și-ar petrece Moții în ziua numită.

Tot cam în acest sens vorbește și etnograful german dr. Karl Reissenberger în volumul său „*Siebenbürgen*“ (Wien, 1881), înlocuind însă năvala Curuților și Lobonților cu năvala Mongolilor, pe cari Moții 'i-au omorât pe toți și „*în amintirea acelei învingeri își petrec Românii în fie-care an, la Săn-Petru, pe muntele Găina, cu care ocaziune se contractează și unele căsătorii*“.

Tot astfel stau lucrurile și în privința *târgului sărutatului din Hălmagiu*, comună românească pe valea Crișului alb (jud. Arad), la poalele muntelui Găina. Acest târg, care se ține în fie-care



Târgul de pe muntele Călineasa, care se ține anual în ziua de Sf. Petru. (După T. Papahagi).

an în ziua de Săn-Toader, se mai numește și *târgul nevestelor* prin faptul că în această zi de bălcu toate nevestele tinere din comunele învecinate vin la Hălmagiu, unde sărută pe rudeni, cunoscuți și chiar pe străini, dacă li-se spune că sunt oameni de frunte și de omenie și când nevasta e sigură că nu va fi refuzată.

A fi sărutat de o nevestă la Hălmagiu, însemnează a fi om fruntaș și cinstit. Ticăloșii, oamenii cu reputație proastă și rău îmbrăcați sunt ocoliți dela această onoare.

Târgul Hălmagiului dela Săn-Toader are o înfățișare interesantă prin buna dispoziție, râsul și glumele, cari formează caracteristica acestui bălcu. Dis de dimineață, nevestele tinere din

50—60 de sate, foarte frumos gătite și cu cununile de mirese pe cap, în grup de câte două și câte trei, însoțite de soacrele lor, încep a umbla prin târg și cum întâlnesc rudeni și cunoscuți, aleargă la ei și îi sărută, iar aceștia le *cinstesc* cu bani, fie-care după cum poate și îl trage inima. Cu străinii sunt în mare rezervă, căci a rămânea nesărutată este cea mai mare ocară. Când însă nevestele sunt informate că străinul este într'adevăr om de seamă și sunt asigurate că nu vor fi refuzate, atunci ele sărută și pe străin. După sărutat, nevasta primind *cinstea*, ea mulțumește închinând dintr'un ulcior cu vin. A nu bea, însemnează a batjocori nevasta și pe ai săi.



Păstori Crișeni, cari își pasc turmele de oi în apropiere, participând la târgul de pe Calineasa. (După T. Papahagi).

Lucruri imorale și certuri nu se nasc nici-odată. Moralitatea și ordinea o păstrează însuși publicul, care controlează păstrarea bunelor moravuri.

În privința originii acestui târg nu se știe nimic precis. Oamenii s'au pomenit cu această datină și o mențin din generație în generație. Tradiția spune că *târgul de sărutat din Hălmagiu* datează de pe vremea năvălirii Turcilor, cari, străbătând până pe valea Crișului-alb, ar fi rapit o mulțime de femei crișene, dintre cari unele, scăpând din robie și întorcându-se acasă, au sărutat de bucurie pe toți cu-

noscuții pe cari 'i-au întâlnit, iar aceștia le-au cinstit pentru vrednicia și dragostea lor față de limba și vatra strămoșească.

Pe lângă târgurile din muntele Găina și cel dela Hălmagiu, a mai rămas în ființă *târgul de pe muntele Călineasa*, care este mai puțin important decât cel din Găina, deoarece nu iau parte la el decât păstorii din acel munte, apoi foarte puțini păstori crișeni și un număr mic de locuitori de pe văile Someșului cald și Someșului rece dinspre Huedin. Afară de lâna dusă de Moții din

Scărișoara, nu sunt alte mărfuri de vânzare în târgul de pe Călineasa.

Care anume din aceste târguri e mai vechiu sau dacă toate datează din aceeași epocă? Iată o întrebare, la care logica faptelor ca și anumite considerațiuni etno-geografice ne pot determina să socotim geneza lor ca fiind anterioară ori-căror începuturi de civilizație rudimentară sau așezământ de stat, ba chiar ca aparținând epocii de formațiune a poporului român. Pentru acei cari au vizitat târgul de fete din Găina sau târgul de pe muntele Călineasa, ale căror înălțimi și aspect oferă priveliști sălbatice și pline de fiorii unei singurătăți, care îți face impresia că te găsești la capătul lumii, gândul lor sboară fatal spre vremuri îndepărtate, a căror taină caută s'o pătrundă.

Profesorul Tache Papahagi, în instructiva sa lucrare „*Cercetări în Munții apuseni*“, se întreabă cu drept cuvânt: Ce anume va fi contribuit ca pentru un atare târg să fie ales creștetul unui munte sălbatic și în același timp cel mai depărtat de satele Moșilor, cum e Călineasa? O atare petrecere pe vârful unui munte e condiționată în alte regiuni românești de serbarea patronului sau hramului unei mănăstiri existente pe acel munte. Dar aici nu e nimic de natură religioasă. Un răspuns în sensul că muntele Găina formând linia de despărțire dintre Crișeni (ținutul Zărandului) și Țara Moșilor, era firesc ca să devie locul de întâlnire pentru un târg, nu este suficient, fiindcă nu explică elementele constitutive ale acestui târg sub raportul istoric, etnic, social și economic.

Prin aceste târguri, Moșii — căci ale Moșilor sunt ele, mai ales acel de pe Călineasa și de pe Găina — nu urmăresc aproape nimic din punct de vedere economic, cum e obiceiul la târguri. Și apoi nu vârful unui munte, fie el chiar mai puțin înalt decât Găina, poate fi prielnic unui bâlcu. Bazat pe aceste considerațiuni judicioase, profesorul Papahagi afirmă că, sub ori-ce aspect am analiza acest obicei al târgurilor pe vârfuri de munți, totul e de natură să ne transporte în epoca unui trecut îndepărtat, poate chiar epoca de formațiune a poporului român, și că, în asemenea circumstanțe, este posibil, pentru vremurile acelea, să fi existat și tendința înlesnirii de căsătorii în sensul așa numitului *târg de fete*.

Azi pe vârful muntelui Găina se înalță o cruce maiestoașă, în semn de biruință, ridicată din inițiativa d-lui *Ion I. C. Brătianu*.

CAPITOLUL XX.

A B R U D U L

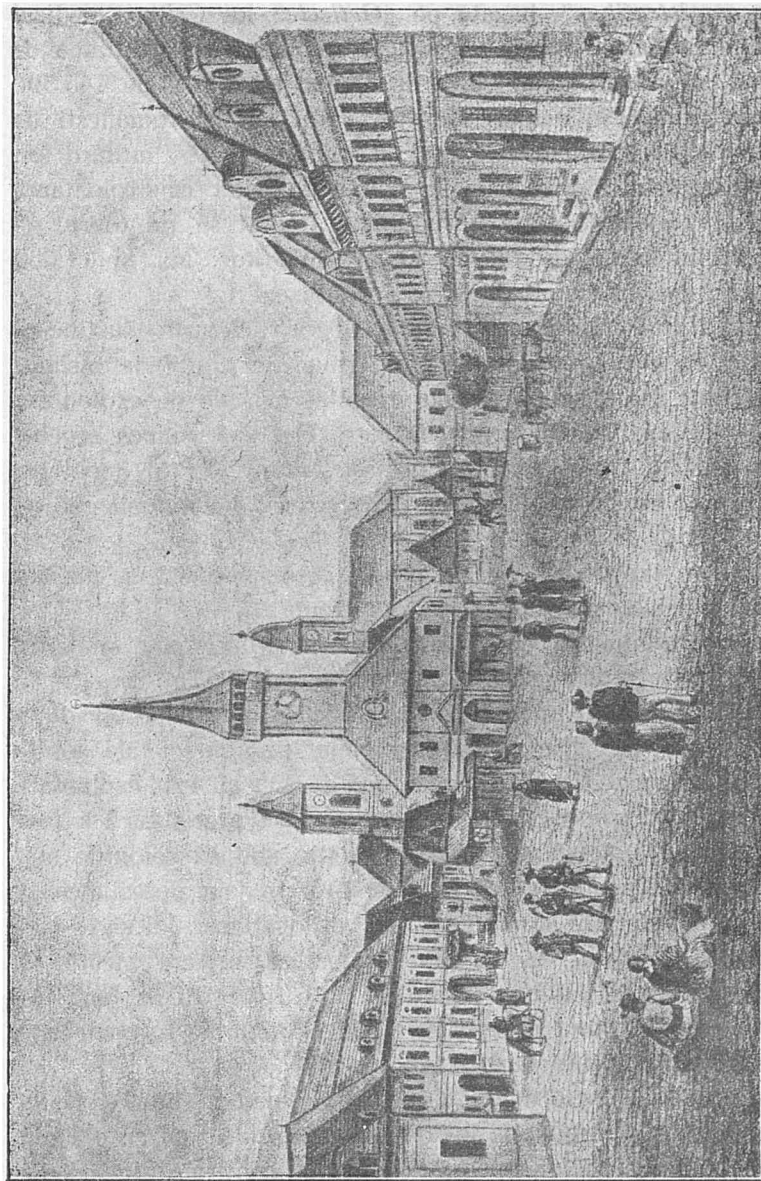
Abrudul este o denumire de origine pur dacică și anume dela cuvântul *Abruttus*. Așa susține cu un lux de argumentație învățatul nostru istoric *Vasile Pârvan*. Cuvântul *Abruttus* derivă din vorba dacică *abrudiom*, însemnând aur. Astfel „Abrudul de azi este un nume, care constituie o perfectă continuitate cu cel vechiu, chiar din punct de vedere fonetic“. În epoca romană, Abrudul a mai purtat și denumirile următoare: *Auraria Daciae*, *Auraria maior* și *Alburnus minor*.

Este interesant de constatat că istoricii de seamă afirmă că atât denumirea veche a *Zlatnei*, adică *Ampelum*, cât și a *Roșiei Montane*, adică *Alburnus maior*, sunt cuvinte tot de origine dacică. Toate aceste trei orașele se bucurau în epoca romană de o stare din cele mai înfloritoare și împărțiau între ele avantajile unei vieți economice intensive, ca și desavantajile unei lipse de seriozitate și statornicie a populației *internaționale*, care o împetrița, circulând pe aici fie în slujba împăraților, fie pentru a satisface propria-i sete de câștig ușor.

Din timpuri străvechi, *Abrudul* a avut celebritatea sa. Încă pe vremea lui Decebal, regele Dacilor, Abrudul era centrul operațiunilor miniere din Dacia.

În anul 105 după Christos, împăratul Traian, după cucerirea Daciei, a așezat la Abrud o legiune romană, dându-i numirea de *Auraria Daciae*, iar mai târziu pe acel de *Auraria maior*, și a organizat așa numitul *Collegium aurariorum* sub conducerea unui director de mine numit *magister*. În exploatarea minelor, așa primitiv cum se lucra pe atunci, erau ocupați între 15—20.000 lucrători, scoțându-se săptămânal din mine o cantitate de 200—205 punți de aur. În fie-care an, administrația din localitate tri-

mitea la Roma, pentru alimentarea tezaurului imperial, aproximativ 10.000 punți de aur curat (cam 5000 kgr.).



Piața orașului Abrud înainte de anul 1848. (După o fotografie găsită în casa țăranului fruntaș Th. Sărbu din Cărpeneș).

În epoca romană bogățiile aurifere din munții Abrudului constituiau factorul cel mai atractiv pentru cuceritorii Daciei-Tra-

iane. Astfel nu este o legendă fantastică că împăratul Traian, la ocuparea acestei provincii, a făcut o imensă captură sau pradă de războiu în aur și argint. După isvoarele lui *I. Lydus* în cartea sa „*De magistratibus*“, bazată pe „*Geticele*“ lui *Criton*, medicul lui Traian, savantul istoric *Carcopino* stabilește că cantitatea de aur și de argint găsită în Dacia de Traian ar fi fost de 165.500 kilograme de aur în valoare de $12\frac{1}{2}$ miliarde lei românești de azi și 331.000 kilograme de argint în valoare de $1\frac{1}{2}$ miliard lei.

Acest fapt istoric dovedește în mod neîndoelnic că exploatarea minelor de aur din munții Abrudului a trebuit să fie foarte energică și intensivă, producând anual 5500 kgr. aur și 11.000 kgr. argint, deci mai mult decât se produce azi.

Istoricul *Vasile Pârvan* în ultima sa operă („*Getica*“) susține că quantumul de aur și argint luat de Traian ca pradă de războiu dela Daci n'a putut să fie tot aur recoltat pe cale de exploatare minieră, ci a fost tezaur strâns de către Daci pe vremea regelui lor *Buerebista* din războaiele victorioase ce le-a purtat împotriva *Celților*, cari erau mari iubitori și mercenari de podoabe și obiecte de aur și argint.

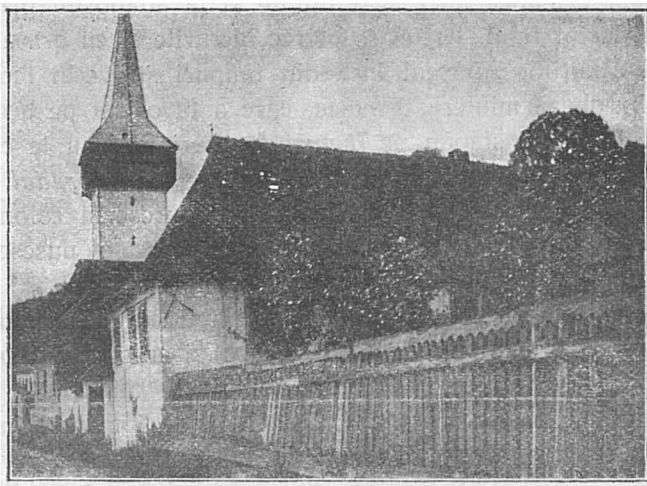
Romanii au simbolizat această pradă, ca și mărimea ei, pe una din planșele Columnei lui Traian din Roma.

Istoria Abrudului în epoca năvălirilor barbare este atât de nebuloasă, încât putem afirma că nici nu există. Tot ceea-ce se știe este că Munții Apuseni ai Transilvaniei au rămas și după ocuparea ei de către *Unguri* cel mai bogat ținut în metale nobile din centrul Europei și că minele de aur de aici au fost exploatate aproape fără întrerupere. Nu se cunoaște însă precis care a fost partea statului în aceste exploatare. Se știe atât că coloniile miniere din *Secărâmb*, *Băița* și *Baia-de-Criș* trec în posesiunea și în proprietatea statului abia numai pela mijlocul veacului al 18-lea, iar la *Roșia-Montană* cea dintâiu exploatare minieră făcută de statul austro-ungar datează abia din anul 1846. Acest fapt învederează că în trecutul îndepărtat minele de aur au fost aproape în majoritate proprietăți particulare.

Deși găsim și în evul mediu urme de exploatare miniere destul de intensive, totuși producția lor este mult scăzută față cu cea din timpul splendoarei romane, după cum ne confirmă documente scrise, care au rămas despre minele dela *Băița* și *Secărâmb* dintre anii 1444 și 1451.

Istoria ne mai spune că de-odată cu colonizarea *Sașilor* în Ardeal, sub regele arpadian *Geza II* (anii 1141—1161), s'au stabilit coloniști sași și în orașul Abrud. Dar odată cu aceștia, Ungurii înșiși săvârșiau conștient o imigrație înspre orașe, încă din primele veacuri ale venirii lor în Ardeal.

Este cert că minele de aur din ținutul Abrudului, în epoca regiilor arpadieni, formau domeniu regal, dar nu există urme de modul cum se administrau și exploatau. Istoria ne arată în această privință o radicală schimbare numai pe vremea regelui *Ștefan V* al Ungariei, care dăruiește unele mine de aur



Casa din Abrud-oraș (cea cu acoperișul stricat), din pivnița căreia a fost scos și ucis de Români la 1849 deputatul kossuth-ist Dragoș.

episcopiei romano-catolice din Alba-Iulia. Astfel orașele Abrud și Zlatna ajung sub hegemonia acestei episcopii. Singură Baia-de-Arieș s'a menținut ca localitate minieră liberă.

Orașul Abrud, pentru întâia oară, îl găsim într'un document dela 1271 sub denumirea de *Terra Abruth*. Acest document este un act de obligațiune în favoarea unui voevod al Ardealului cu numele *Matei* și în care se mai spune că orașul Abrud a fost posesiunea ducilor *Gelu* și *Zubuslaus Siculus*. Nu arare-ori privilegiul de a stăpâni minele de aur din jurul Abrudului a format obiect de procese, dintre cari unul, cu episcopia romano-catolică

din Alba-Iulia, s'a terminat la 1491, prin hotărîrea regală a regelui *Ladislau II*.

Comunitatea de interese a centrelor miniere *Abrud*, *Zlatna*, *Baia-de-Arieș* și *Baia-de-Criș* a pus cu timpul baza unei solidarități profesionale, din care s'a născut apoi dreptul minier în uz până aproape în zilele noastre.

La anul 1438 liberul exercițiu al băișagului este garantat și printr'un decret regal, iar la 1525 tribunalul litigiilor miniere din cele 4 centre miniere de mai sus funcționa în orașul *Abrud*.

Ungurii, avantați de situația politică și economică ca popor dominant, au acaparat cu timpul rosturi în conducerea instituțiilor cari erau mai prielnice unei vieți tihnite și la adăpostul grijelor materiale de tot felul. Astfel se petrec lucrurile și cu orașele, cari în creerii Munților Apuseni încă din timpuri străvechi moșteniau o clasă burgheză minieră. Vremea, care a favorizat pe acest barbar popor, l'a făcut stăpân pe bunuri, pe cari nici nu le căuta, nici nu le visase vre-odată. Centrul vieții miniere — *Abrudul* — devine proprietatea imobiliară a elementului unguresc și colonizat, fapt care desigur derivă din stăpânirea pe care o puseseră ei pe minele mai rentabile ale ținutului.

Dar, cu toate acestea, nu găsim în tot trecutul *Abrudului* nici o creațiune culturală sau economică, care 'și-ar găsi începuturile în concepția elementului unguresc dominant, afară de tipografia preotului unitar *Karady Paul*, care la anul 1569 era în ființă și pe care după două sute și ceva de ani a devastat-o revoluția lui *Horia*.

Se face dovada deci și prin acest fapt că tendința Ungurilor a fost în primul rând exploatarea bunurilor ținutului aurifer, fără a se încumeta la plasarea unei părți din capitalul câștigat în folosul obștiei autochtone, în care nu aveau încrederea necesară unei astfel de acțiuni nobile și binefăcătoare.

Caracterul atât de hotărît al locuitorilor indigeni — Români totdeauna a pus pe gânduri elementul usurpator al orașului, care la sate nu putea nici străbate, nici exercita vre-o influență, căci încă și pe la 1547 găsim urmele voevodatelor ardeleni în ținutul Munților Apuseni în frunte cu *Iacob*, voevod al *Românilor dela Abrud*.

Astfel orașul *Abrud* s'a păstrat ca colonie și centru în slujba exploatării minelor de aur, cu singura deosebire că caracterul ro-

mănesc al oraşului a suferit schimbări mari, așa după cum pusesese stăpânire în Ardeal dominația ungurească.

Regii ungari din casa arpadiană au urmărit în mod sistematic politica fortificării oraşelor cu o viață de cultură urbană, prin coloniști străini, pentru a-și asigura în același timp și stăpânirea strategică asupra *Ardealului*.

Cele mai fertile părți ale pământului Ardealului în bogățiile aurifere nu au fost scutite deci de urmările acestei politici ungurești. Astfel găsim mai târziu și orașul Abrud, scos de sub sfera de influență a elementului autohton și pus într-o situație privilegiată, *excepțională*, având în chestiunile lui interne deplină autonomie.

Între aceste privilegii intrau și chestiunile de gospodărie internă, cari încă din timpurile vechi erau menajate cu izvoare de venituri, de târguri, drepturi de cârciumărit etc. Ne lipsesc date anterioare anului 1843, cari ar putea cât de cât arunca o lumină asupra cadrelor bugetare ale Abrudului. Totuși din anul 1843 ne-a rămas un buget al Abrudului, care arată la venituri: 4691 florini și la cheltuieli 3312 florini, iar avere a orașului în bani 17066 florini și în alte bunuri 5667 florini.

Populația la această dată era de 4000 suflete.

Din tabloul bugetelor orașelor ardelene publicat de d. *Petru Suciu* în revista „*Societatea de Măine*“ No. 12 Anul IV reiese că Abrudul a avut avere în bani gata mai mare decât *Clujul*, *Turda*, *Brașovul*, *Mediașul*, *Bistrița*, *Sebeșul-Săseșc*; dar nu avea buget mai urcat decât nici una dintre aceste localități, deși veniturile de altă natură întreceau pe cele ale orașelor *Alba-Iulia*, *Dej* și *Bistrița*.

Despre însemnătatea antică a Abrudului vorbesc mărețele rămășițe romane *Cetatea mare* și *Cetatea mică* dela Roșia Montană,



Tip de lucrător minier (băieș) român din Abrud.

unde coloniile lui Traian au întreprins o activitate minieră din cele mai intensive, în comparație mai ales cu Dacii, precum dovedesc diferitele descoperiri arheologice, îndeosebi inscripțiunile de pe cele 25 *table cerate*, găsite la Roșia Montană, și despre cari ne-am ocupat pe larg în capitolele VII și VIII ale lucrării de față.

Ca oraș montan (*oppidum montanum*), Abrudul a fost inzestrat în cursul vremii cu autonomie și privilegii. La început aparțineau acestui oraș toți locuitorii Munților Apuseni din vecinătatea sa. Mai târziu însă numai următoarele patru comune: *Abrud-sat*, *Cârpeniș*, *Bucium* și *Muşca*, care însă n'au voit să recunoască nici odată supremația Abrudului, susținând că ele au drepturi egale cu el și că împreună constituie *țara Abrudului*. Aceste comune se bazau între altele, în apărarea drepturilor lor, pe diploma principelui *Mihail Apafi*, dată la 20 Maiu 1676 în Alba Iulia și reîntărită la 18 Decembrie 1689, prin care nu li-se pretindea altceva ca dări decât ceea-ce se pretindea și orașului Abrud.

În anul 1727, Românii s'au răsculat în contra Ungurilor din Abrud, au constituit un magistrat sau primărie românească și s'au pus cu puterea în stăpânirea drepturilor ce revendicau, dar armata 'i-a împrăștiat și a restaurat Abrudul în drepturile sale.

În anul 1760, s'a întâmplat o altă răscoală cu caracter mai mult religios, iar în revoluția lui Horia din 1784, intrând Românii în Abrud, au scos din archiva orașului toate diplomele și actele privilegiilor, le-au dat foc și au pârjolit cu ele în piața orașului un porc.

În anul 1784, Abrudul a ajuns sub jurisdicțiunea prefecturei de Alba-de-jos, dar această stare de lucruri n'a ținut mult timp, deoarece reclamând la Curtea împărătească, în anul 1790 'și-a recăstigat drepturile avute, nu însă și cele asupra comunelor Abrud-sat, Cârpeniș, Bucium și Mușca.

Orașul Abrud a suferit în toate răscoalele mari pierderi în oameni și în avere, precum s'a întâmplat în revoluția lui Horia, dar mai mult ca ori-când în revoluția lui Avram Iancu din 1848 și 1849, când peste 1200 de locuitori unguri, în afară de armata maghiară a lui Hatvani, au căzut victima răsbunării poporului român infuriat.

Este bine să amintim aci cum-că vinovați de această catastrofă au fost înșiși Ungurii, ceea-ce confirmă de altfel și diferiți scriitori maghiari. Dintr'o scriere 'a răposatului *Iosif Sterca Șuluț*,

fost președinte al *Astrel* din Sibiu, asupra biografiei deputatului kossuth-ist I. Dragoș, faptele s'au petrecut în modul următor:

În primăvara anului 1849, românul *Ion Dragoș*, ales deputat în cercul Beiușului ca infocat partizan politic al lui *Ludovic Kossuth*, dictatorul Ungariei, a fost trimis de acesta la Abrud cu misiunea delicată de a împăca pe Români și de a-i îndupleca să depună armele, ca să nu mai lupte pentru dinastia habsburgică, pe care Kossuth voia s'o detroneze. În urma intervenției lui Dragoș se ajunsese într'un moment dat la un armistițiu în scopul de a se urma tratative de împăcare între Maghiari și Români. În vremea însă când aceste pertractări decurgeau în biserica reformată din Abrud, de-odată — la îndemnul Ungurilor din Abrud — sosește din direcția Bradului o armată ungurească în cap cu colonelul *Hatvani*, care pune mâna pe toți fruntașii români, cari nu putuseră scăpa cu fuga. *Hatvani* desfășură cel mai sălbatic terorism, spânzurând, împușcând și aruncând în închisoare pe Românii, cari s'au încrezut în cuvântul de onoare garantat în scris și prin graiul nenorocitului deputat Dragoș.

Această tradare mizerabilă a făcut pe *Avram Iancu*, conducătorul Moșilor, să își ia revanșa cuvenită — și atunci brava sa oștire năvăli asupra armatei lui *Hatvani*, pe care a nimicit-o cu desăvârșire, plătind cu această ocazie și numeroși locuitori unguri din Abrud cu viața lor cursa odioasă ce se întinsese fruntașilor români. Nenorocitul Dragoș a fost și el prins și omorît, fiind scos din pivnița unei case de lângă biserica română unită, care există și azi și unde se ascunsese, spre a-și scapa viața.

Asupra evenimentelor, care au prilejuit uciderea lui Dragoș, găsim în cartea d-lui *Enea Hodoș* despre „*Protopopul S. Balint*“ următoarele amănunte interesante scoase din „*Episoade și scene din Abrud din Maiu 1849*“ și publicate în revista „*Transilvania*“ N-rii 12—14 din anul 1877:

„Buteanu ținea ocupată strămtoarea dintre satele Zdrapți și Mihăleni (dincolo de Brad și Criștior, spre Abrud). Aici făcuse cu băeșii șanțul puternic care cred că se vede și astăzi (în 1877). Dintre refugiații din lăuntrul Transilvaniei făceau serviciu aici: Vasile Moldovanu și Nic. Murășanu. Acest din urmă primește dela Ion Dragoș o scrisoare din 19 April 1849, unde scriitorul își arată intențiunea d'a veni în munți și a împăciui pe Românii munteni cu stăpânirea lui Kossuth.

„O parte dintre Abrudenii români înstăriți aflând cuprinsul acestei scrisori s'au rostit pentru pace cu Ungurii. Dimpotrivă, cei mai mulți Români în frunte

cu prefectii Iancu, Balint, Buteanu și cu tribunii emigrați în munți nu voiau să audă de pace cu stăpânirea lui Kossuth, pe lângă toate învingerile obținute asupra Austriacilor; au hotărât totuși să stea de vorbă cu bihoreanul român Dragoș, mai ales ca să afie, din cuvintele lui ca deputat dela Dobrișin, situația lumii din afară, despre care atunci nu se știa în munți absolut nimic. Dragoș a venit în 25 April în Mihăleni la Buteanu, unde au sosit și de către Abrud mai mulți de 30 de inși. Dragoș, cu vorbe iscusite, combătea pe cei ce „se luptă peniru Habsburgi” și-i învinovătea că n’au alt principiu decât „negru-gălbiniismul” (culorile casei domnitoare a Habsburgilor).

„Buteanu i-a ripostat: „Principiul nostru nu este negru-gălbiniismul, ci libertate națională sau moarte; la caz însă când casa domnitoare nu ni-ar îndestula aspirațiunile și speranțele noastre, eu mai bucuros susțin pe umerii mei *un* despot, decât 3—4 milioane de despoți; căci fiecare liberal de ai voștri (de ai kossuthiștilor) este un despot tiranic. Eu doresc sincer — sfârșit Buteanu — pace cu Ungurii, *dar o pace cu care să nu-mi fie rușine a sta în fața istoriei.*

„Sfatul dela Mihăleni s’a încheiat cu hotărârea că: stăm de vorbă cu Kossuth, sub condiție ca în timpul negocierilor despre punctele împăciuirii, să înceteze armele din amândouă părțile. Dragoș a răspuns, că armistițiul se înțelege dela sine și-l va mijloci la Kossuth.

„După acestea, Dragoș a plecat spre Dobrișin, ceilalți spre Abrud.

„În 3 Mai s’au întâlnit din nou mai mulți fruntași români cu Dragoș, în aceeaș casă, la Mihăleni. De astădată Dragoș a citit și a tălmăcit cu avânt părți din manifestul lui Kossuth din 26 April 1849, pentru poporul român, cu unele făgădueli de libertate (făcute de omul ajuns la strâmtoare) și promițând iertare obștească tuturor, cu excepția lui Andrei Șaguna, pe care Kossuth nu-l poate ierta (de oarece aștepta pe Ruși să vie în ajutorul Austriei). Iancu, prezent la convorbirea dela Mihăleni, întreabă despre armistițiul făgăduit. Dragoș răspunde, că despre armistițiu este asigurat prin *cuvântul* lui Kossuth. (Acesta tăgădui mai târziu).

„De altfel Dragoș nu făcea bună impresie asupra ascultătorilor săi. Cu tot darul vorbeii, deputatul kossuthist avea în sine ceva respingător. Era, ca înfățișare, mijlociu de stat, îndesat în trup, cu frunte lată, față rotundă și foarte neagră, cu urme de vărsat, mustețe negre rare, păr asemenea negru, creș și privire șovăitoare de lup.

„Dela Mihăleni au pornit cu toții, călări, la Abrud; între Iancu și Buteanu înainta Dragoș.

„A doua zi s’a ținut sfătuire în casele primarului abrudean Ion Boeriu: glasurile celor mai mulți se rosteau pentru pace.

„În cinstea lui Dragoș, și în aceeaș zi, s’a dat o masă strălucită la Șuluț Simeonuț, care a închinat pentru vestitorul păcii, Dragoș; iar Dragoș, încrezut prea mult în darurile sale oratorice, a băut în sănătatea lui Kossuth... Iancu a încreșit atunci fruntea și nimeni n’a îndrăsnit să aprobe urarea oratorului. Iute Dragoș întoarce vorba în glumă și, între altele, cere ceva *galbini*, în schimbul bancnotelor sale kossuthene, ca să poată dovedi că a fost în adevăr „la fântâna aurului”.

„Dragoș a vorbit apoi poporului, în două adunări numeroase, ținute una în capul Abrudului, către Corna-Bucium, și alta în Câmpeni, dar fără rezultatul dorit de vorbitor.

„Pentru ziua de Duminecă, 6 Mai 1849, era anunțată o nouă sfătuire, care s'a început abia d. a., între 4 și 5 ore, în biserica reformată a Abrudului. Era o conferință foarte viitoare. Ungurii, cari veniseră în mare majoritate, sbierau către Români să dea la moment armele la o comisiune instituită acum. Iancu striga energic, că armele nu se pot depune, fără garanția convenită. S'a iscat sgomot infernal, în care nimeni nu mai putea face rânduală. Se mesteca ziua cu noaptea. Iancu la un semn ce i se făcu de-o servitoare ivită în ușa bisericii, ieși neobservat, împreună cu frații Corcheș și Clemente Aiudeanu, și încăleacă alergară în galop la Câmpeni. Dacă mai întârzia 1/, de oră, s'ar fi ales, poate, cu soarta lui Dobra și Buteanu.

„Căci Hatvani, cu ostirea sa, tocmai își făcea intrarea în Abrud nesupărat de nimeni, după-ce Românii se încrezură prea mult în vorba de armistițiu, adusă (poate în bună credință) de nenorocitul deputat Dragoș.

„În 7 Mai Hatvani trimise o scrisoare la Câmpeni, invitând pe Iancu la Abrud. Scrisoarea au dus-o tribunii Andreica și Begnescu, — și au scăpat și ei cu viață.

„Fiindcă Iancu nu venea, Hatvani făcea responsabil pe Buteanu, mereu supravegheat în Abrud.

„Când în 8 Mai Ungurii, cari năvăliseră din Abrud spre Roșia, fură bătuți și respinși, Hatvani infuriat puse în lanțuri pe Buteanu, îl arestă, iar pe tribunul Molnar îl împușcă în fața bisericii. Pe avocatul Dobra îl chinură honvezii, cari îl păzeau în arest, și-l aduseră la atâta desperare, încât omul sări din etaj în pardoseala străzii, unde fu omorât prin pușcăturile honvezilor.

„În ziua de 10 Mai, când Hatvani bătut se retrăgea spre Valea Cerniței și ducea cu sine pe Buteanu ferecat în lanțuri și pus pe osia dinainte a unui tun, Dragoș, în mână cu o pușcă cu două țevi, aleargă gătând pe străzile Abrudului și se adăpostește în grabă la Șuluț Simeonuț, care-l ascunde în pivniță. Deodată.... niște răcnete fioroase se aud la spatele noastre. Alergăm cu toții într'acolo. În curte la Șuluț Simeonuț mai mult de 100 de lănci se vedeau ridicate în sus, fiecare ar fi dat într'un centru și nici unul nu putea da... Atunci omorau pe Dragoș, pe care îl socoteau trădător. Cei-ce au fost aproape de el în aceste momente, spun că cerea grație, zicând: „Fraților, lăsați-mă numai una să vă spun!“... Peste un pătrat de oră i-am văzut cadavru pe o dâlmă de gunoi, la poarta sus pomenitului domn. Ucigătorii au aflat la dânsul 315 galbini“ ..



Orașul Abrud este renumit din cele mai îndepărtate timpuri pentru spiritul său cald românesc, care a însuflețit totdeauna familiile românești locale, pentru buna lor stare materială și pentru proverbiala lor ospitalitate, care nu era decât rezultatul belșugului

în care trăia lumea odinioară. Conștienți și dornici de cultură, Românii din Abrud și jur au cerut prin glasul episcopului *Saguna*, între anii 1850 și 1860, dreptul de a înființa un gimnaziu românesc, ceea-ce li s'a refuzat din cauza intoleranței ungurești.

Cum am mai spus, din vremuri străvechi, adică din timpul Dacilor și al Romanilor, minele de aur din jurul Abrudului au fost exploatate neîntrerupt — și cea dintâi ispravă a producătorului de aur, când mergea Lunia la Abrud, cu prilejul târgului de săptămână, era să-și schimbe aurul în monedă, cu care apoi să-și poată face târguelile de lipsă. Acest schimb îl înlesniau în parte așa numiții *gozari*, un soi de agenți de schimb, și apoi oficiul de schimb al Statului, numit în limbajul local *cămară* (dela nemțescul *Wechsel-Kammer*).

Aurul era — și este și azi — primit la schimb topit sau chiar netopit. Proprietarii de mine, ca și lucrătorii minieri, cari mai înstrăinau din când în când și din aurul proprietarilor — căci să nu se uite, că de când e lumea, aurul a fost și este ochiul dracului — după ce puneau mâna pe bani și își cumpărau bucate și alte lucruri trebuincioase pentru casă, se așezau apoi la chef, care de multe-ori ținea câte 2 și 3 zile. De aici vorba cântecului, pe care îl auziam în copilăria mea, acum 50 de ani:

*Mergem Lunia la oraș,
Să venim Joi mintenaș!*

Pentru-ca cititorul să-și poată face o idee mai clară de valoarea schimbului de aur produs la oficiul statului din Abrud, las să urmeze aci câte-va date statistice.

Intr'adevăr după date statistice oficiale se constată că la oficiul de schimb al statului din Abrud s'a prezentat pentru schimb dela anul 1872 și până la 1877 aur în cantitate de 5643 kilograme, având pe atunci o valoare de 8.787.352 florini, extras din 382 mine, cu munca a 6613 lucrători și măcinat de 9829 săgeți de șteampuri. În aceste cifre nu intră, bine înțeles, aurul produs tot în minele din jurul Abrudului și schimbat la oficiul de schimb al uzinelor statului din Zlatna sau la Budapesta, Viena și Kremnitz.

Sub regimul României Mari s'a preschimbat aur de către particulari la oficiul de schimb al Direcțiunei minelor din Abrud în următoarele cantități:

In anul 1920—21	2 kgr. 634 grame
" " 1921—22	10 " 277 "
" " 1924	2 " 281 "
" " 1925	58 " 481 "
" " 1926	253 " 477 "
" " 1927 (in 9 luni)	149 " 712 "
Total . . .	476 kgr. 862 grame

Valoarea acestei cantități de aur face, după cursul de azi, aproximativ 50 milioane lei.

Nu trebuie să scăpăm însă din vedere că cea mai mare parte a aurului produs în minele din jurul Abrudului a luat drumul străinătății prin contrabandă, fiind mai bine plătit pe piețele străine decât în țară. De când însă proprietarii de mine pot să vândă aurul lor Băncii Naționale prin oficiile de schimb ale statului cu o reducere numai de 40/0 pentru rafinat și diferența de valută, acest nobil metal nu mai oferă avantajii contrabandiștilor și rămâne astfel în țară. Cum această reducere de 40/0 s'a scăzut la 20/0, în urma măsurilor luate de guvernul actual pentru a veni și mai mult în favoarea Moșilor, producția aurului va crește anual în mod însemnat și îmbucurător atât pentru stat cât și pentru proprietarii de mine.

În cifrele de mai sus nu intră, bine înțeles, aurul ce se produce de societatea *Mica* ¹⁾ dela Gura Barza, lângă Brad, proprietara minelor și instalațiilor fostei societăți *12 Apostoli*. Această societate având o instalație modernă de șteampuri după sistemul Californian, utilizând ca forță motrice curentul electric, produce aur în cantități însemnate. În aceste șteampuri 190 săgeți-pisăloage izbesc cu 90 lovituri pe minută roca cu conținut de aur, pulverizând anual aproape 160.000 tone. Sgomotul produs de aceste instalații ia proporțiile unui baraj infernal, repercutat la distanță de rezonanța vâilor din această regiune de racordaj a Munților Apuseni cu munții Zărandului.

Producția acestor instalații atinge cuantumul de 1300 kg. anual, cu un conținut de 60—70/0 aur. După datele statistice ale anilor 1908, 1915 și 1920 producția de aur și argint a regiunii de sub căpitanatul minier al Zlatnei se repartizează astfel.

În 1908 produce: 1. întreprinderile statului: aur = 118 kg.;

1) Această mină de aur a fost deschisă la anul 1750 de către contele Victor Toldalagi, sub numele de „Mina 12 Apostoli”.

argint = 1958 kg. 2. întreprinderile particulare: aur = 2021 kg. iar argint = 432 kg.

În 1915: 1. întreprinderile statului: aur = 118 kg; argint = 215 kg. 2. întreprinderile particulare: aur = 1193 kg; argint = 643 kg.

În 1920, după statistica minist. de industrie și comerț, producția de aur și argint se repartizează astfel:

Aur = 548 kg; argint = 392 kg. la care însumând și producția regiunii Baia Mare cu aur = 153 kg. și argint = 1743 kg., întreagă producția anului 1920 face:

Aur = 701 kg; argint — 2135 kg. în comparație de 3132 kg. aur și 7732 kg. argint — producția totală din timp de pace a întregii Transilvanii.

Minusul de producție realizat de exploatarile de după războiu se datorește stărei de anemiare creată de efectele războiului la toate întreprinderile particulare sau publice, apoi lipsei de muncitori, scumpirei lucrului și a condițiilor de traiu și nicidecum unei reduceri a stocului natural de metal din creerii munților. La anomalia de mai sus se atașază și contrabanda nesăbuită a „gozarilor” și a târgoveților străini, sustrăgând după informațiile noastre 8 kg. aur săptămânal — pe piața Abrudului — din producția înregistrată oficial ¹⁾.

Pe vremea copilăriei mele, acum 45 de ani, minele din jurul Abrudului aveau o producție destul de îmbelșugată și rentabilă. Intr’adevăr, pe când frecventam gimnaziul român din Brad (anii 1880—1884), modestul oraș Abrud sburda de veselie și nu se știa ce e sărăcia. O mulțime de țărani români bine înstăriți, grație aurului ce-l scoteau din mine, aveau trăsurile boerești cu arcuri, trase de cai de rasă, cu cari veniau Lunia la târg la Abrud ca să schimbe aurul produs în cursul săptămânei. Citez printre aceștia, după cât îmi aduc aminte, pe *popa Iancu* din Bucium-Poeni, socrul actualului deputat *dr. Aurel Vlad*, pe *Alexandru Macaveiu*, socrul d-lui *dr. Ștefan Ciceo Pop*, pe *Ionuț Macaveiu*, amândouă din Bucium-Șiasa, pe *Candin David* și preotul *Alex. Băeșanu* din Bucium-Isbita, pe notarul *G. Barițiu*, preotul *Todescu* și *Alexandru Danciu* din Bucium-Cerbu, pe *Macaveiu Schiopuțu* din Bucium-Muntari, apoi pe d-rul *Simeon Caian*, pe *Henzelu*, *Drăganu*,

1) Vezi în revista „Societatea de mâine” N-rii 23 și 24 din Iunie 1925 articolul d-lui profesor *Victor Lațiu*.

Pompiliu Şuluţ, Gritta şi alţii din Roşia-Montană, azi toţi dece-daţi, lăsând în urma lor multe fapte bune şi frumoase amintiri.

Numai graţie bogăţiei şi naturei vesele a populaţiei din mun-ţii Abrudului existau prin anul 1880 în micul oraş Abrud, cu circa 3500 locuitori, peste una sută de ȝigani lăutari, cari toţi trăiau bine şi erau mulţumiţi. Cel mai bun taraf sau bandă de lăutari din toată ţara ungurească era doar la Abrud: *banda lui Ghiuţ*, care se codea să cânte la Unguri şi căuta să înduioşeze şi să facă să vibreze numai inimile româneşti. Țigan cu calde şi admirabile sentimente româneşti, Ghiuţ în două rânduri a de-lectat şi publicul bucureştean, odată în grădina fabricii de bere Bragadiru şi altă-dată în grădina „Raşca“ din strada Academiei, fiind felicitat de *L. Wiest*, vestitul capelmaistru de pe vremuri al Bucureştilor.

Regretatul *Ghiuţ* era lăutarul preferit al Românilor cu stare şi arcuşul lui divin trebuia să răsunе la ori-ce nuntă şi petrecere românească de seamă. Când banda lui Ghiuţ îşi făcea apariţia în unul din localurile de petrecere din Abrud, se ştia că se în-cinge chef mare, perechile (adică un kilogram de vin şi o sticlă de borviz) curgeau una după alta şi în sunetele dulci şi îndem-nătoare ale dansului local, numit *ţarina*, se petrecea indesaţ până în zorii zilei de Marţi. Ba *Ciuca Teodor Macaveiu*, un chiabur, frumos şi isteţ ȝăran, proprietar de mine din Bucium-Şiasa, lun-gea cheful câte-odată şi până Miercurea. La plecarea din Abrud însă, urcându-se pe calul său alb şi iute de par'că mânca foc, lua şi banda lui Ghiuţ după dânsul ca să-l însoţească cântându-i ba o ȝarină, ba doina lui popa Balint sau cântecul Moşului („*Plecat-au Moşii la ȝară*“) până la bariera oraşului. Câte-odată Ciuca Teodor ducea banda cu el până acasă, în sat, distanţă de 12 kilometri, ȝiganii cântând din răsputeri în urma calului, învăţat cu obiceiurile stăpânului său, care, ajuns în poarta casei, plătia apoi în mod larg pe bietul Ghiuţ, obosit de-i ieşea sufletul.

Oameni buni din fire şi harnici, dar cheflii, Românii din partea locului, din cauza bogatelor pe atunci gismente aurifere şi a uşu-rinţei cu care câştigau banul, erau cam risipitori şi amatori de lux, căci iubeau petrecerile şi purtau cisme de lac din cele mai scumpe, având fie-care cismă în partea din afară un pătrat lung cu culorile tricolorului naţional românesc. Şovinişmul unguresc a

pus cu timpul însă capăt acestui port costisitor, suprimând purtarea tricolorului.

Cronicarii vechi scriu că pe vremea regelui Matei Corvinul, primarul Abrudului, când mergea în sărbători la biserică, încălța cisme cu potcoave de aur, imitând pe regele Matei.

Tot cronicarii mai spun că pe vremuri trăia la Abrud un locuitor cu numele *Anghel*, care era atât de bogat, încât în loc de sare, presăra mămăliga cu aur pisat ca nisipul și își cumpăra arme de lux dela cel mai renumit armurier italian cu numele *Lazarino Comenazzo*. În urmă, după-ce și-a pierdut averea în lux și petreceri, pe cari le făcea în cărciuma unui anume Gligor, oamenii râdeau de el și îl întrebau:

*Unde-i pușca Lazarin?
E la Gligor pentru vin!
Dar pistolul Comenaz?
Tot la el pentru vinars!*

Da, așa era în trecut pe la Abrud. Imi aduc și eu aminte cu multă plăcere de belșugul și viața ușoară ce domnea în acest orașel pitoresc în copilăria mea, acum 50 de ani.

*Toți trăiau în desfătare,
Cu ospăț, cu pompă mare!*

Din nenorocire însă, raiul sau Eldorado-ul din trecut s'a transformat mai ales după războiu într'o adevărată vale a plângerii, care prin mizeria sa economică și degenerarea elementului românesc băstinaș a deșteptat îngrijorarea cercurilor conducătoare ale țării și în special a d-lui *Ion I. C. Brătianu*, șeful guvernului și al partidului liberal, care, ca mare patriot, cunoscând virtuțile din trecut ale Moșilor, și-a propus ca fără întârziere să se vină de fapt în ajutorul lor.

Azi, din fericire, această operă de salvare este în curs real de execuțiune.



CAPITOLUL XXI.

ROȘIA MONTANA

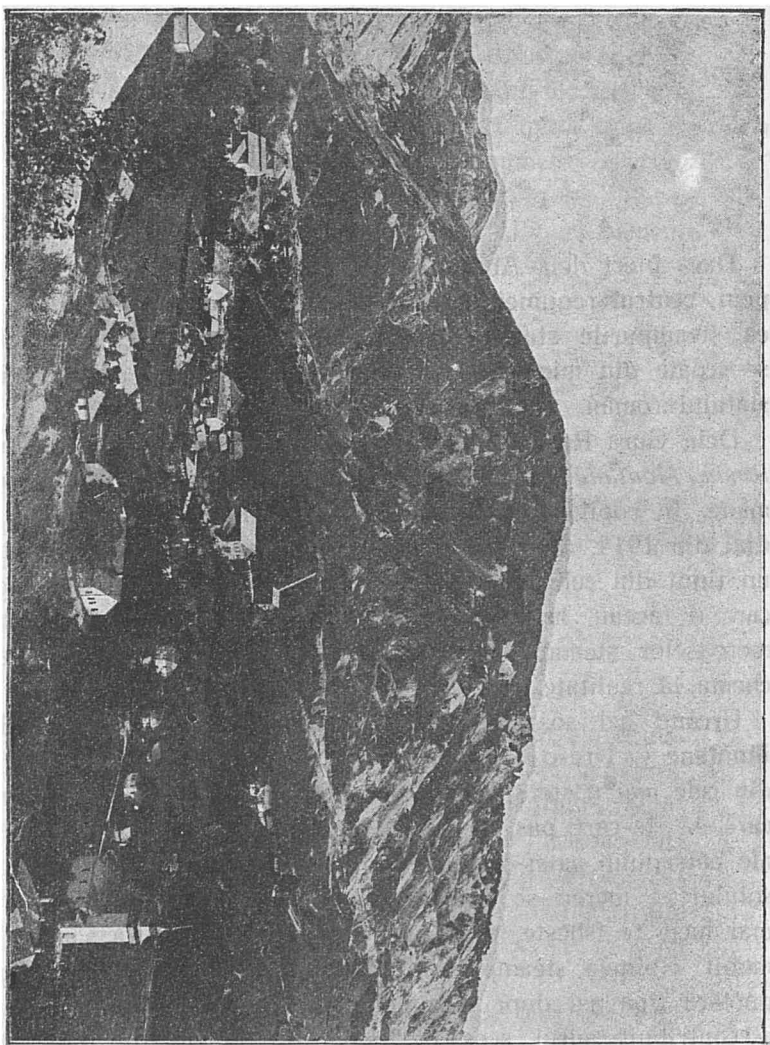
Dacă pleci dela Abrud pe șoseaua națională ce duce la Cămpeni, centrul regiunii Moților, dai la 3 kilometri de *Gura Roșiei* cu șteampurile statului pentru măcinatul minereului aurifer ce se scoate din mina fostă a împărăției austriace, azi proprietatea statului român.

Dela Gura Roșiei apucă imediat la dreapta drumul ce duce la *Roșia Montană* sau *Alburnus maior* din vremea strălucirii romane. În copilăria mea și chiar până înainte de războiul mondial din 1914, când făceai acest drum, aveai impresia că străbați un ținut din cele mai bogate din cauza sgomotului asurzitor, pe care îl făceau, în mișcarea și caderea lor regulată, săgețile numeroaselor șteampuri particulare. Acest sgomot ritmic, care te chema la realitate, însemna activitate, producție, deci bogăție.

Urcând azi șoseaua dela Gura Roșiei până în piața Roșiei Montane — vre-o 7 kilometri — călătorul rămâne cu o impresie din cele mai triste și mai deprimante. Deși traversezi un teritoriu care, la fie-care pas, îți dă să înțelegi, ori-cât de profan ai fi în ale băișagului, cum-că mari bogății se ascund în măruntaele subsolului ce mereu se găurește de mii de ani, totuși sărăcia cea mai lucie te isbește la primele rotațiuni de trăsură sau de automobil. Ruinele șteampurilor și ale casei de pază de lângă ele pare-că țipă azi după belșugul și gloria străbună, căci nu puțin a contribuit aurul scos de împărații romani din minele dela *Alburnus maior* la prosperitatea Romei și a imperiului roman în general. Nu trebuie să uităm că ceea-ce a atras și împins în primul rând pe împăratul Traian la cucerirea Daciei a fost magnetul bogăției în aur din munții Abrudului și anume dela Roșia

Montană, Corna și Bucium, unde în epoca romană, cum am arătat în capitolele precedente, a pulsat o viață de muncă febrilă, de bogăție și de lux, care, cu mici întreruperi, a continuat până aproape în zilele noastre.

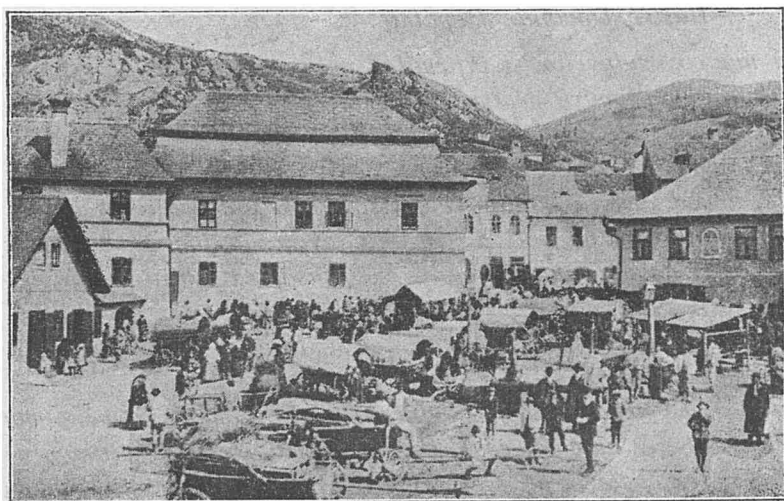
Vedere generală din Roșia Montană: Jos: Birourile serviciului minelor statului și locuințele funcționarilor. Mai sus: Șteampurile d-lui A. Șulț (dreapta) și A. Ița (stânga). Apoi dealul Zeus-Cetatea și mina d-lui A. Șulț din Cărniceș.



Însăși bătaia de *tic-tac* a foarte puținelor șteampuri ce mai funcționează azi a lene îți viră în suflet convingerea despre mizeria neagră, în care se sbate o întreagă populație, care până nu demult trăia în îndestulare și muncea intens și avid. Și cu cât

înaintezi înspre centrul comunei, cu atât tabloul sărăciei și al ruinei întristătoare te cuprinde mai mult și te înfioară. Iar dacă stai câte-va clipe pe loc în contemplarea masivelor aurifere ce-ți încântă ochiul, să nu te miri, când vezi apropiându-se de tine, smerite și cu mâna întinsă, femei văduve de muncitori, cu copiii sdrențuiți lângă ele, cerându-ți milă și pomană. Acest tablou îți sfâșie inima de durere și bagi mâna în buzunar, spre a-ți face datoria de creștin și de om.

În toiul campaniei electorale din vara anului trecut (1927), scenc impresionantă și mișcătoare de felul acesta am avut multe și provocatoare de lacrimi atât d. N. Chirculescu, fostul ministru



Piața Roșiei Montane.

al muncii, cât și eu. Darul din partea noastră a câtor-va mii de lei a avut puterea divină ca pe vremea Mântuitorului Isus Christos, care în Galileia cu 3 pești și 5 pâni a săturat câte-va mii de oameni. Și explicația acestui dureros fenomen este ușoară și naturală — și iată de ce: O femeie văduvă de muncitor cu 8 copii, după 30 de ani de muncă la mina statului, primea o pensie de 8 lei pe lună, deși d. N. Chirculescu, când era ministru al muncii (1924—1926), scandalizat și mișcat de cuantumul ridicol de pensii (câte 20 lei lunar) ce primeau lucrătorii dela minele și uzinele statului, regulase și mărise aceste pensii până la 800,

1000 și chiar 1200 lei pe lună, după numărul anilor serviți, așa ca să avem cel puțin aparența că trăim într'un stat civilizat.

Nenorocita femeie nu-și primea însă drepturile ei din cauza neglijenței și incuriei condamnabile a directorului Casei cercuale a asigurărilor muncitorești dela Turda. Emoționați până la lacrimi de halul de mizerie, ca și de imprecățiunile tăietoare de suflet ale acestei năpăstuite femei, d. Chirculescu și eu am căutat să remediăm fără întârziere această gravă și rușinoasă stare de lucruri. Despre modul cum am înțeles noi să ne facem datoria în această chestiune, las să urmeze aci următoarea scrisoare adresată mie:

Roșia Montană, 8 August 1927

Ilustre Domnule Deputat!

In numele văduvelor și înfirmilor pensionați, Vă aduc cele mai călduroase mulțumiri pentru intervenția ce a-Ți binevoit a face în chestiunea liquidării pensiunilor.

In săptămâna trecută, fie-care pensionar a primit, prin primărie, avizul despre liquidarea pensiei, care s'a urcat dela 200—1200 lei lunar după anii de serviciu avuți, în loc de 8—20 lei lunar ce au avut până acum — și pensiunea urcată o primesc dela 1 Oct. 1925, adecă pe 2 ani.

Bucuriă și mulțumirea acestor nefericiți este așa de mare, de nu se poate descrie.

Sunt unii, cari primesc 28.000 lei, iar alții dela 10—20.000 lei. Dureros e numai aceea că sunt oameni fără suflet, cari umblă să exploateze pe acești năcăjiți, cum este Cioara Toma, care afirmă că el a exoperat liquidarea pensiunilor și pentru aceasta trebuie ca fiecare pensionar să-i plătească 80/0 drept taxă de intervenție. Eu la fiecare pensionar, cu ocaziunea înmanuării avizului, 'i-am pus în vedere să nu dea la nimeni bani, pentru-că liquidarea s'a făcut la intervenția Ilustrității Dv. și a Domnului Ministru Chirculescu, pentru care fapt cu toții V-au blagoslovit și preamărit.

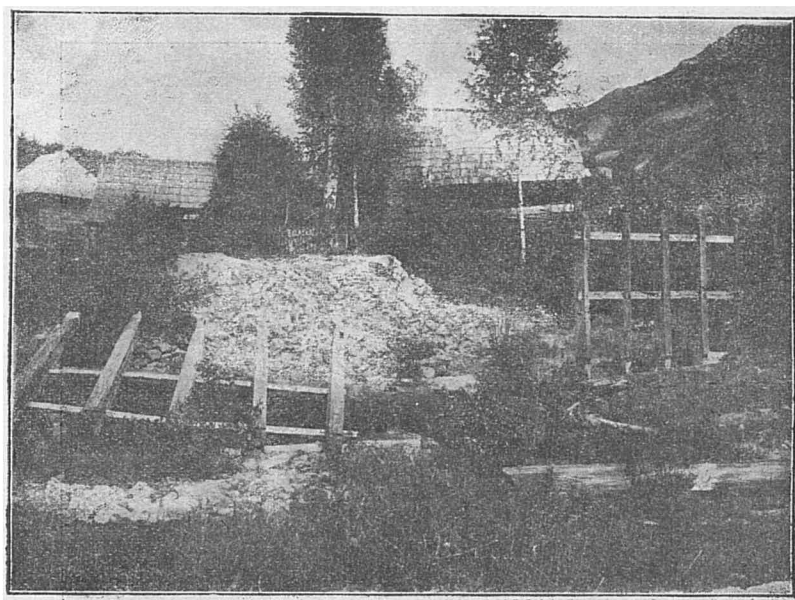
Neavând adresa Domnului Ministru Chirculescu, Vă rog cu onoare să binevoiți a-i tălmăci și Exelenței Sale sincerele mulțumiri pentru acest mare bine ce a făcut împreună cu Ilustritatea Dv.

Rugându-Vă respectuos să nu uitați nici pe viitor mult încercata noastră comună, am rămas al Ilustrității Dv.

Cel mai util serv.

Alexandru Bugnariu
notar cercual

Am făcut această digresiune, cred destul de elocuentă, mai mult pentru a ilustra ce deosebire enormă reușesc să stabilească unii funcționari fără inimă ai statului român între modul cum trăiau muncitorii dela Roșia Montană în epoca romană, despre ale căror *banchete* se ocupă pe larg celebrul istoric german *Th. Mommsen* în studiul său asupra tablelor cerate, găsite în adâncurile minelor de aur dela Roșia Montană, și între modul mizerabil cum își duc viața în zilele noastre muncitorii statului din această localitate, cu toate sacrificiile visteriei țării, grație unor funcțio-



Degenerarea economică a Roșiei Montane: Șteampuri în completă ruină.

nari fără inimă și lipsiți de sentimentul pudoarei și al răspunderii.

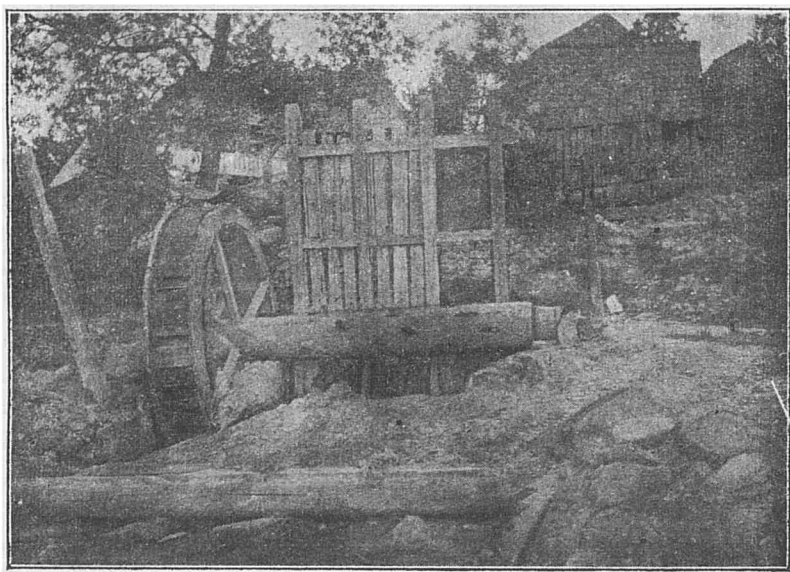
Și acum să ne continuăm drumul la Roșia Montană.

Trecând pe lângă o mulțime de case și șteampuri în completă ruină, călătorul ajunge în sfârșit în mijlocul Roșiei Montane, unde poate să aibă și o diversiune mai plăcută, admirând instalația minieră cu totul modernă a unui om de muncă și idealist: d. *Aurel Șuluț*. Entuziast și încrezător în reînvierea bogăției și strălucirii străbune dela Roșia Montană, acest om de energie și

de muncă a reușit, cu concursul Băncii Naționale, să ridice aici, pentru exploatarea minei sale moștenită din moși-strămoși, o instalație de șteampuri mecanice după ultimul cuvânt al tehnicii moderne. Din fericire, sunt toate semnele că nepotul vrednicului fost mitropolit la Blaj, *Alex. Sterca Șuluț*, nu s'a înșelat în speranțele și planurile sale.

* * *

Istoria ne spune că minele de aur dela Roșia Montană sunt în continuă exploatare de mii de ani. *Herodot* scrie că cu 500

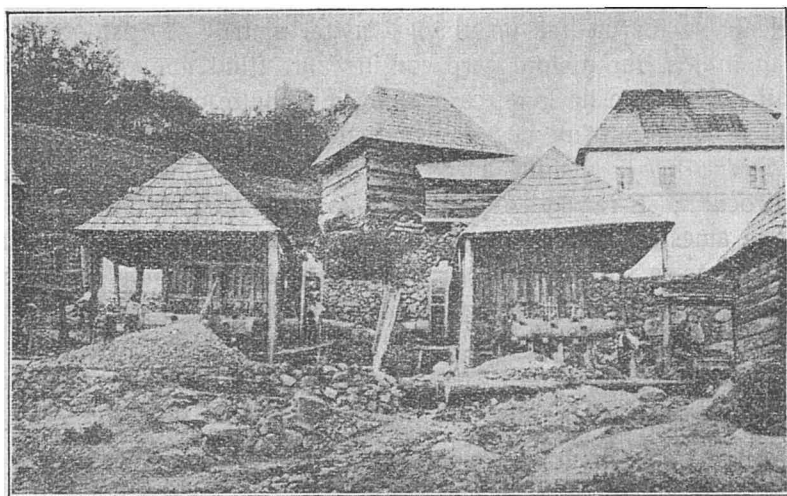


Din mizeriile Roșiei Montane de azi: Șteampuri ruinate în părăsire.

de ani înainte de era creștină aceste mine au fost lucrate de *Agatirși*. Faptul că Dacia trecea de una dintre cele mai bogate țări ale lumii antice, ne face să credem că și poporul *Dacilor* nu numai că n'a neglijat exploatarea minelor, începută probabil de *Agatirși*, dar încă a dat acestei exploatări o dezvoltare așa de mare, încât să ne poată spune *I. Lydus* ¹⁾ că împăratul *Traian* ar fi luat dela Daci suma de cinci milioane lire de aur și zece milioane lire de argint. De-altfel baso-reliefurile de pe Columna

1) *I. Lydus: De magistratibus*, 28.

lui Traian dela Roma, în cari se reprezintă mai mulți catări încărcăți cu vase de aur și argint, apoi mărturiile autorilor antici despre comorile de aur, de cari se vorbește că Traian le-a dăruit templelor din Asia, în urma cuceririi Daciei, ca și mulțimea giuvaerelor de aur și argint aflate în Transilvania și Ungaria, sunt tot atâtea dovezi, cari ne vorbesc despre însemnătatea pe care știau Dacii și apoi Romanii s'o dea acestei ramure de industrie. Ori-cum ar fi, un fapt este cert și anume că aurul din Dacia-Traiană alimenta în vechime Europa centrală și țările nordice, impunând statului înființarea de monetării. Arta de a bate monedă li s'a transmis Dacilor și Romanilor de către *Gefi*, cari au învățat-o dela *Celți*.



Șteampuri în stare mai buna, funcționand la Roșia Montană.

Deoarece însă scriitorii romani nu ne spun nimic lămurit despre minele de aur din Dacia, este greu de a preciza care anume băi au fost exploatate de Daci și care anume de populația dacoromană. După puținele indicii ce le putem avea, se admite ca la *Baia-de-Arieș* (Ofenbaia) sunt urme neîndoioase de săpături dacice. Pe lângă aceasta, ca toate popoarele antice, desigur că și Dacii extrăgeau aurul din nisipul râurilor și văilor aurifere atât de numeroase în țara lor, precum sunt Oltul, Arieșul, Ampoiul, Murășul, precum și o mulțime de văi mai mici.

Învățatul nostru istoric *V. Pârvan* afirma că extragerea marilor

rantități de aur nu se făcea în Dacia numai prin procedee tehnice, adică spărgându-se minereul aurifer din stâncile subsolului și apoi măcinându-se în praf pentru spălarea aurului, ci aurul era căutat și spălat din nisipul aurifer al văilor și râurilor, obicei care se practică cu mai puțină rentabilitate și în ziua de azi. Romanii, ce e drept, au introdus în exploatarea miniere mijloace mai sistematice și de natură mecanică prin specialiști aduși mai ales din Dalmația, căci Dacii erau mai mult *hurcași* decât exploatare propriu ziși de mine.

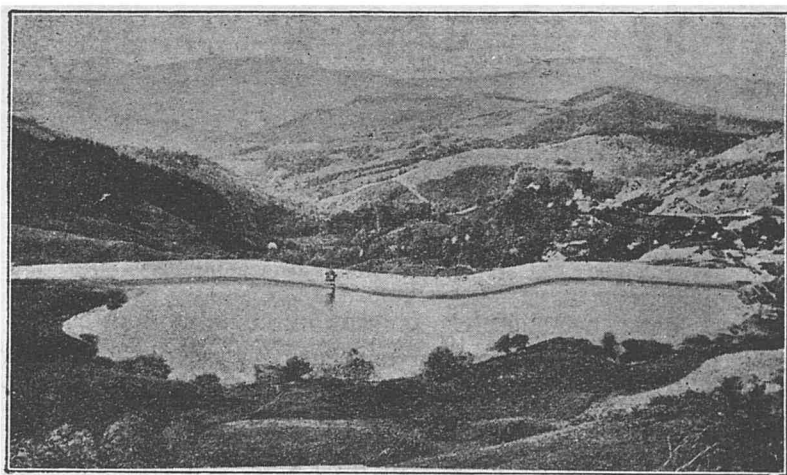
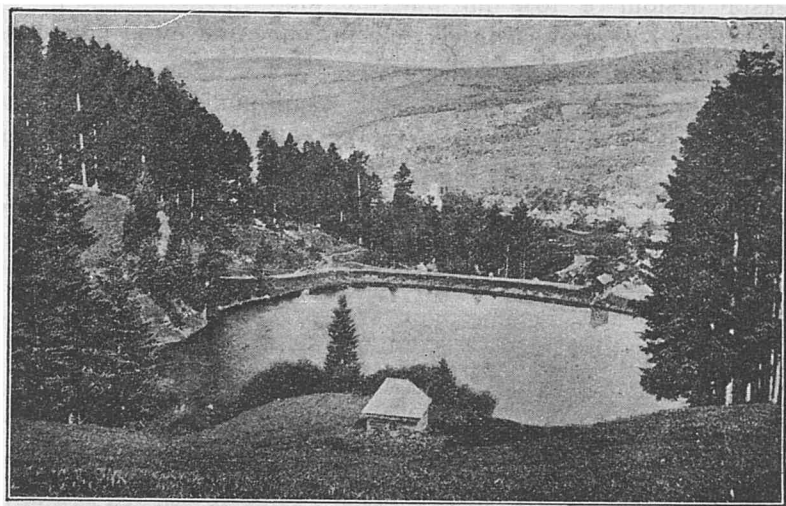
Ce este *hurca*? Un plan înclinat rezemat pe două picioare, cel din față fiind mai jos, iar cel din dos mai înalt. Planul înclinat este acoperit cu niște bucăți de lână păroasă, pe care se aruncă nisipul în partea mai ridicată a planului. Apoi cu o găleată se toarnă apă pe nisip și astfel pietrele se rostogolesc pe plan în jos, iar nisipul care conține aur, fiind mai greu, rămâne lipit pe bucățile de lână, care, după mai multe operațiuni de acest fel, se spală într'un vas de lemn, numit *șaitroc* (dela nemțescul *Scheide-trock*). Nisipul auros, după o manipulațiune specială a șaitrocului, se retrage în partea sa mai strâmtă, de unde apoi se ia, se amestecă cu mercur și după-ce se leagă strâns într'o bucată de pânză, se supune arderii prin foc, astfel că nisipul auros rămâne condensat într'o singură bucată rotundă de aur, mai mult sau mai puțin curat.

Până după anul 1848 extragerea aurului din nisipul văilor era încă în floare în regiunea Abrudului. Conform datelor statistice, aurul găsit în Munții Apuseni dela 1848 încoace era numai 12% aur exploatat din subsol și 78% aur spălat din nisipul văilor și râurilor. În timpurile mai noi însă această proporție s'a schimbat în sens invers.

Această ocupațiune este practică azi de oamenii cei mai săraci din partea locului. Ei plătesc, pentru a se bucura de acest drept, un anume impozit către stat.

Trecând acum la Romani, vedem că aceste lucruri s'au făcut pe o scară mult mai întinsă. Când voește cine-va să-și dea seama despre istoria întemeierii provinciei lui Traian și despre primii locuitori, cari au intrat în fuziune spre a da naștere poporului român, nu trebuesc să piardă din vedere mai ales avantajile materiale, pe care le putea oferi noua provincie cucerită, căci, deși scopul lui *Traian* la cucerirea *Daciei*, ca și al lui *Cesar* la cuce-

rirea *Găliei*, a fost mai cu seamă întinderea maiestății romane și formarea vastului imperiu pe baze solide, totuși nu puțin ademenitoare pentru vistieria fiscului erau și bogățiile naturale

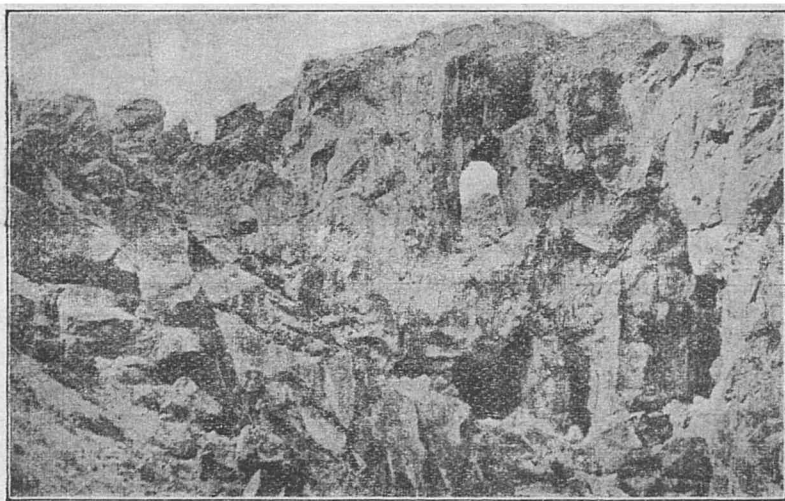


Două lacuri gătuite în munți, cu a căror apă, pe vreme de secetă, se mișcă roțile șteampurilor din Roșia Montană

ale acestor frumoase regiuni. Iar în ceea-ce privește pe coloniștii din Dacia „acestea constituiau negreșit punctul atrăgător, care „aducea atât de numeroși Romani din toate părțile imperiului,

„dar mai ales din Italia și Roma“. Preocupățiunea împăratului Traian a fost nu numai să aducă o populațiune „*ad agros urbes colendas*“, cum zice *Eutropiu*, dar și să exploateze minele. Și aceasta desigur a fost un puternic motiv pentru-ca împăratul *Adrian* să nu parăsească Dacia, sub presiunea năvălirii popoarelor barbare, care începuseră să se miște.

Urme invederate ale unei colonizațiuni miniere romane avem în primul rând la Roșia Montană, la Zlatna și Pătrânjeni (jud. Alba), apoi la Sacarâmb, Baița, Brad, Tebea și Baia-de-Criș în județul Hunedoara și apoi la Baia-de-Arieș în județul Turda de azi. Ca Romanii, în aceste localități, exploatau aurul, ne-o dove-



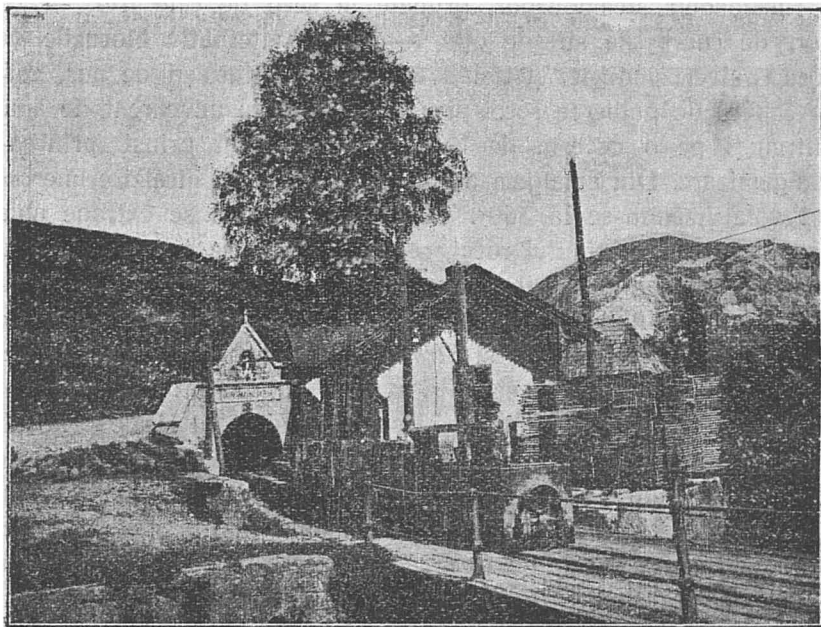
Vederea „Cetății Mari“ dela Roșia Montană.

dește pe lângă nenumăratele obiecte întrebuințate de baieși și descoperite în zilele noastre, și mulțimea de inscripțiuni risipite pe ici-colo și pe lângă celebrele table cerate, găsite la Roșia Montană, chiar și metoda săpăturilor cu totul caracteristică și în deplină concordanță cu descrierea lui *Pliniu* și a altor autori.

Strabunii noștri Romani, necunoscând pulberea explozibilă, ca și dinamita, uzitate azi în exploatarea minelor, ei sdrobiau stănele mari de piatră, care conțineau aur, prin încălzire, adică prin foc. Bolovanii cei mari fiind odată încălziți, se turna apoi peste volumul lor marit oțet și apă, ceea-ce făcea sfărâmarea lor mai lesnicioasă. Ramășițe doveditoare despre aceasta se mai găsesc și

astazi la Roșia Montana și anume la *Cetatea Mare* și la *Cetatea Mică*.

Intr'adevăr, în ceea-ce privește exploatarile miniere din epoca romană, urmele cele mai evidente ni s'au păstrat până azi în masivul dela Roșia Montană, numit *Cetatea*, masiv ciuruit de un labirint de galerii, din interiorul cărora s'a exploatat metalul nobil. Ca metodă tehnică de exploatare, Romanii spărgeau rocele cu filoanele aurifere prin încălzire și stropire cu apă, crăpându-le. Inaintau apoi în galerii scobite cu ajutorul unor dălți



Gura minei statului dela Roșia Montană.

„*arrugia*“, luminând interiorul galeriilor cu opaițe. Blocurile cu incrustații sau impregnații de aur le încăreau în saci și cu ajutorul sclavilor le transportau la mori (șteampuri-concasoare), unde roca, odată pulverizată, era antrenată cu un curent de apă, separându-se aurul prin aluvionare. Astfel de istoricul exploatării aurului munților noștri se leagă direct originea neamului românesc. Și din acest punct de vedere, Munții Apuseni au fost în trecut și sunt și astăzi punctul de gravitație în exploatările aurifere.

Cât privește metoda de exploatare, practică astăzi în Munții Apuseni, s'a emancipat foarte puțin din stadiul primitiv al metodelor utilizate de Romani. Atât băieșul ca particular, cât și întreprinderile statului, utilizează pentru sdrobirea și pulverizarea rocei impregnată cu aur concasoare de lemn, cunoscute în limbajul locului sub numirea tradițională de *șteampuri*. Inșiruite în albia unui pârâu sau râuleț, antrenate cu o cantitate de apă ce cade dela oarecare înălțime în cupele unei roate, impresionează prin sgomotul lor asurzitor pe excursionist dela o bună distanță.

Pisăloagele șteampurilor, grupate în serii de câte trei, — cu vârf de cuarț sau stil de oțel, — isbesc alternativ blocurile de rocă, pulverizându-le. Astfel se eliberează fluturașii de aur, cari se separă de pulberea rocei prin aluvionare cu un curent de apă, antrenați pe o cuvertă de lână, de unde sunt prinși prin amalgamizare. Din amalgam aurul se extrage prin încălzire, mercurul volatilizându-se la 360° . Cu această metodă se extrage abia 25% aur din conținutul rocei, restul de 75% se pierde pe gârlă, imbogățind nisipul râurilor din regiunea auriferă.

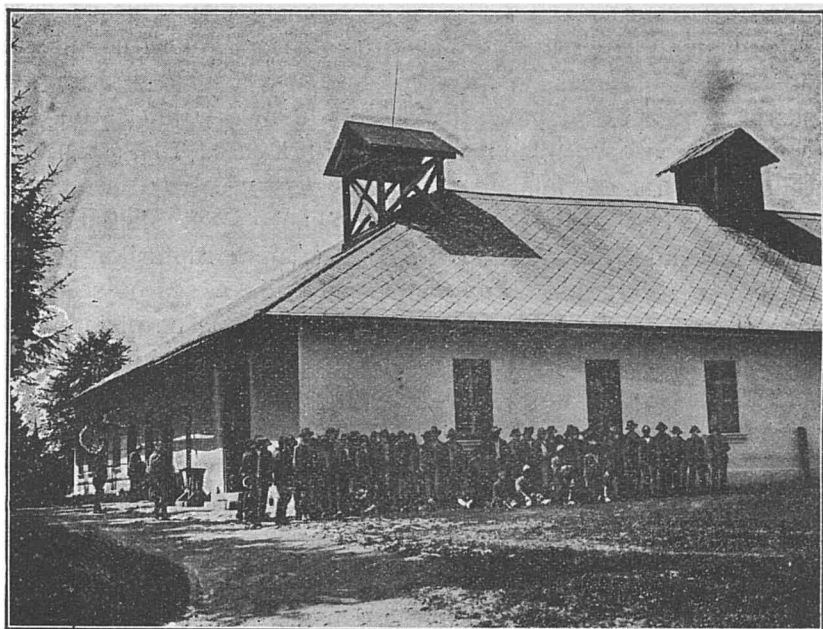
Asupra modului cum făceau Romanii exploatarea minelor de aur scriitorii greci *Diodor* și *Strabo* descriu astfel tabloul amărâței vieți antice și de bună seamă și a celei din Dacia:

„Băieți încă nedesvoltați în vârstă sunt siliți să ricăie prin băi „în săpăturile făcute în stâncă, să culeagă cu sânguință miclele „bucăți de piatră și să le aducă afară din baie. După aceștia, „bărbați trecuți de 30 de ani iau o anumită cantitate de bucățele; „le sfărimă cu ciocane de fer până ce piatra e redusă la mărimea „boabelor de mazăre. Adusă în starea aceasta, femeile și bătrânii „iau piatra și o duc la piuă (*șteampuri*). Pășesc apoi 2 sau 3 la „sul (*fus*) și invârtesc până ce au măcinat măsura primită și au „făcut-o subțire ca făina de grâu. În fine oameni pricepuți iau „piatra măcinată spre a o supune ultimei operațiuni. O freacă „anume pe o scândură lată și ceva înclinată, în timp ce varsă pe „ea apă. Pământul se descompune în apă și plutește peste scân- „dura plecată. Aurul însă, din cauza greutateii, rămâne îndărăt. „Făcând aceasta de repetite ori, ei freacă aurul ușor cu mâinile, „apoi apasă incetinel cu bureți (*spongi*), cari iau ceea-ce este mai „moale și țărânos, până ce în fine rămâne numai bucata de aur „curată“.

Operația aceasta primitivă este identică cu operația, pe care o fac *hurcașii* în căutarea aurului prin nisipul râurilor și văilor.

La Roșia Montană (*Alburnus maior*) era, sub Romani, centrul operațiunilor exploatărilor miniere, pe când la Abrud și la Zlatna, unde n'au fost și nici nu sunt mine decât în jur, era sediul autorităților superioare miniere, ca și azi.

Roșia este situată într'una din cele patru linii eruptive ale ținutului minier Roșia-Vulcoiu (Bucium). Trecând peste renumita stâncă de bazalt, numită *Detunata*, ale cărei colonne adesea se văd prăvălite la poalele ei din cauza trăznetelor și tunetelor —



Puțul de intrare a lucrătorilor în mina statului dela Roșia Montană.

de unde vine și numele de *Detunata* — și a cărei pozițiune pitorească atrage din apusul Europei în fie-care an cete de vizitatori ai frumuseților naturei, privirea ni-se oprește asupra masivelor *Cetății Mari* și *Cetatea Mică*, unde în special se văd urmele exploatării romane.

Pentru-ca cititorul să-și facă o idee mai lămurită despre aceste două mine exploatare de Daci și apoi de Romani, las să urmeze aci admirabila descriere făcută de preotul săsesc *Ackner* din Gu-

șterița, lângă Sibiu, un meritos colecționar de antichități ale Ardealului:

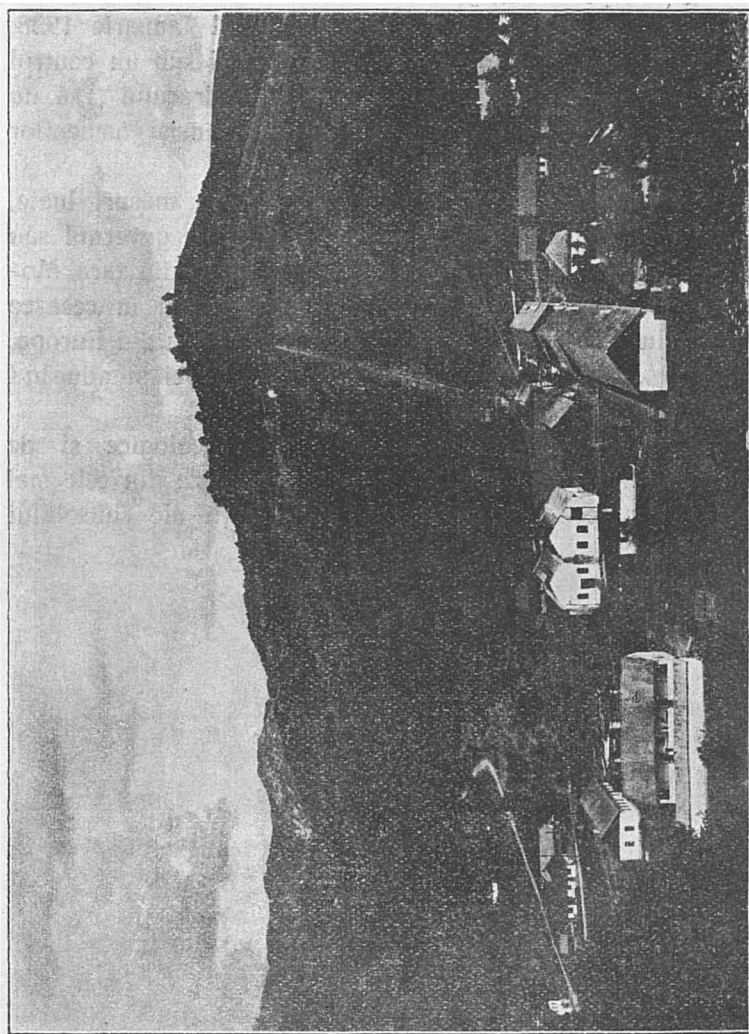
„Când cine-va viziteaza Roșia, trebuie să întrebe cu tot dreptul „mai întâiu de vestita *Cetate*. Urcându-se în sus spre ea, la pri-
„virea masselor scobite, călătorul se uimește și rămâne îngrozit.
„Ele sunt pe din afara și pe dinlăuntru lucrate în cerc și în rea-
„litate se pot asemăna cu un amfiteatru dărăpănat sau mai bine
„încă cu un vulcan stins, al cărui crater înegrit privește spre cer.
„*Cetate mare* și *mică* în limba română însemnează întăritură mare
„și mică. Acestor stânci li-se cuvine cu atât mai mult numele de
„întărituri, cu cât în *Cetate mare* nu poate intra cine-va decât
„prin o singură deschizătura în partea despre Miază-noapte, iar
„în *Cetate mică* numai printr’o strîmta văgăună. Privirea de
„sus în jos, dacă cine-va s’a urcat pâna la vârf, și interiorul, dacă
„cine-va a pătruns înlăuntru, sunt înfiorătoare. Toate simțurile
„celui ce a străbătut înlăuntru, mai ales dacă aceasta o face pentru
„prima-oară, sunt puse în mișcare. Nu fără un simțimânt de
„groază vezi ici pe băieșul îndrăzneț deasupra rupturilor pericu-
„loase cum se urcă de pe un sghiab pe altul, adesea pe scări ne-
„solide, pe balcoane formate ici-colo sau pe urme de picior tăiate
„cu îngrijire și pe vârfuri de stânca ce se ridică drept în sus și,
„ca și cum ar pluti în vânt, face găuri și cu straduintă sparge cu
„dinamită sau lucrează cu lastarul și cu ferul“.

În aceeași linie eruptivă s’au mai descoperit urme de lucrări romane în muntele *Cârnicul Marc*, în mina *Sf. Simion*, apoi în muntele *Letea*, în mina *Sf. Ecaterina*, în care s’au găsit celebrele table cerate, care mai toate cuprind acte referitoare la aceste mine romane.

Este interesant de amintit faptul că, lucrându-se de mii de ani în aceste mine de aur, întreg subsolul Roșiei Montane, ca și al munților din imediata ei vecinătate, este sfredelit în lung și în lat, în jos și în sus în așa măsură, încât pe galeriile dintr’însul poți merge dintr’o comună într’alta. De pilda dela Roșia la Corna, comuna situată pe versantul celalalt al muntelui Cârnicul Mare.

În mina statului de azi, moștenită dela regimul maghiar, sunt galerii în care au lucrat și străbunii noștri daco-romani. Desigur că profitul, pe care îl trăgea fiscul roman din exploatarea acestei mine, era mult mai mare decât cel pe care îl avea statul maghiar și pe care îl are azi statul român și care se încheie de obicei cu

deficit. Din aceasta cauza statul nostru a crezut ca e bine să reducă numărul lucrătorilor dela 400 la 200, câți sunt azi. După părerea noastră, această reducere este o mare greșeală, căci contribuie la despopolarea acestei localități istorice, deoarece populația



Uzina electrică și șteampurile statului din Gura Roșiei, cu vederea funicularului pentru transportul minereului dela mină.

ne mai gasind de lucru acasa, este nevoita sa ia toiagul pribegiei, plecând sa-și agoniseasca pâinea de toate zilele la minele de carbuni dela Petroșani și dela Comănești (Moldova). Cu chipul a-

cesta, Roșia Montană abia are azi 2300 locuitori din aproape 5000, câți avea înainte de războiu.

Din fericire, guvernul d-lui *Ion I. C. Brătianu*, convingându-se de pagubele de altă natură ale acestei măsuri administrative, a dispus ca toți lucrătorii dați afară din serviciu, dar capabili încă de muncă, să fie reprimiți la lucru pe ziua de 1 Ianuarie 1928, iar exploatarea să se facă în mod mai intensiv și sub un control mai riguros, pentru-ca aurul, care este „ochiul dracului”, să nu mai alunece prin buzunarele muncitorilor și a inșiși oamenilor de control din slujba statului.

Aceste dispozițiuni fac parte din complexul de măsuri luate, după inițiativa personală a d-lui Brătianu, de către guvernul său pentru îmbunătățirea și înviorarea stărei economice din țara Moților, ca un corolar al unei politici economice noi în ceea-ce privește Ardealul, care, ca regiune auriferă, este prima din Europa, producând 43⁰/₀ din producțiunea de aur a Europei și aducând un aport de 0.4⁰/₀ la producția mondială.

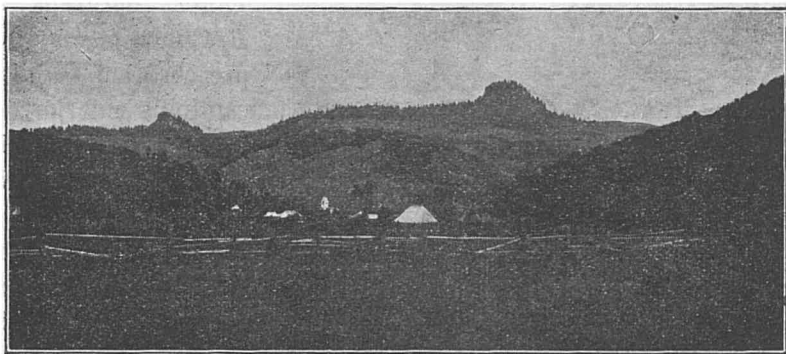
Această politică înțeleaptă, unită cu studii geologice și de explorare amănunțite, ne rezervă o serie de surprize din cele mai îmbucurătoare în ceea-ce privește realele bogății ale subsolului țării noastre.

CAPITOLUL XXII.

BUCIUMANII

Sub numirea de *Buciumani* se înțeleg toți locuitorii comunei *Bucium*, alcătuită din următoarele 6 sate: Bucium-Cerbu, Bucium-Sat, Bucium-Muntari, Bucium-Isbita, Bucium-Șiasa și Bucium-Poeni.

Buciumul este una din cele mai frumoase comune din regiunea



Vederea satului Bucium-Șiasa și a stâncilor Detunata (stânga) și Flocoasa (dreapta).

Moșilor și până nu mult înainte de războiul mondial era și una din cele mai bogate. În vremurile bune număra peste 5000 locuitori. Azi însă numărul acestora abia se ridică la 4000, mulți din ei fiind duși la lucru în minele de cărbuni dela Petroșani și Comănești. Acest exod se explică prin atrofia ce a atins îndată după războiul exploatarea minieră de aur, care, între anii 1880—1900, țineau primul pas. Minele dela *Concordia*, *Armonia*, *Țârău*, *Aramă* și *Sf. Petru și Paul* erau vestite

odată pentru aurul liber ce dau și bogăția minereului extras. Orașul Abrud, când veniau Buciumanii Lunia la târg pentru schimbul aurului, se resimțea mult din belșugul Buciumanilor, cari,

cheflii și largi la pungă din fire, faceau să trăiască bine atât cârciumarii, cât și Țiganii lăutari din localitate, printre care banda lui *Ghiuț* era cea mai bună din tot Ardealul.

Au ramas de pomină până azi petrecerile frumosului și bine clăditului țăran din Bucium - Șiasa, *Tudor Macaveișu*, zis și *Ciuca Todor*, despre care am vorbit în capitolul anterior.

Buciumanii sunt inteligenți, isteți, sprinteni, cheflii, dar și foarte harnici. Sărăcia ce bântue azi prin părțile lor 'i-a adus la sentimentul realității și rare-ori îi mai vezi prin Abrud făcând chefuri „la toartă“, cum se spune. Din această cauză s'a împuținat mult și numărul Țiganilor lăutari.



Tipuri din Bucium: Țăranul fruntaș Nicolae Bogdan din Bucium-Poeni cu soția sa Zorica.

Tip de oameni frumoși, femeia română din Bucium este o adevărată podoabă a munților. Bine, curat și chiar luxos îmbrăcată, cu cămașă albă și bufantă la mâneci, cu cătrînță de mătase

cusută cu fir în față, purtând la piept un cojoc artistic lucrat în fir, iar la cap o maramă de mătase scumpa cu flori și în urechi cercei grei de aur, *buciumanca*, înaltă, cu ochii negri ca mura, cu părul castaniu, obrazul rumen, cu buzele trandafirii și subțiri și cu dinții ca doua șiruri de margăritare, întruchipează tipul celei mai desăvârșite și clasice frumuseți naturale. Atitudini fizice demne și perfecte de corp, armonie estetică mai atrăgătoare, zadarnic ar cauta cine-va pe pânzele artiștilor. Cine a privit poporul din Bucium la el acasă, în toata manifestarea lui reala, nu poate să-l aprecieze decât cu admirație. Româncei din Bucium însăși natura, care poartă grija celui mai scump copil al ei, îi da din belșug trăsături din cele mai nobile la față, ca și ochi fermecători cu focul sacru al dragostei, cari, în orașele mari și de viața ușoară, prea lesne ar putea provoca tragedii, dar în fața cărora flăcări din Bucium se mulțumesc cu un oftat și își duc înainte viața lor trudită. De aceea este o adevărată plăcere să vezi pe *buciumance* mergând Lunia la târg la Abrud alături de bărbaii lor, tot atât de frumoși, voinici, curați și bine îmbracați ca și ele. Pe vremea copilăriei mele, când șovinismul unguresc nu era încă așa de turbat, locuitorii fruntași din Bucium purtau numai cisme de lac cu tricolor național. Mai de mult minierii purtau cisme cu pinteni de argint și chiar de aur.

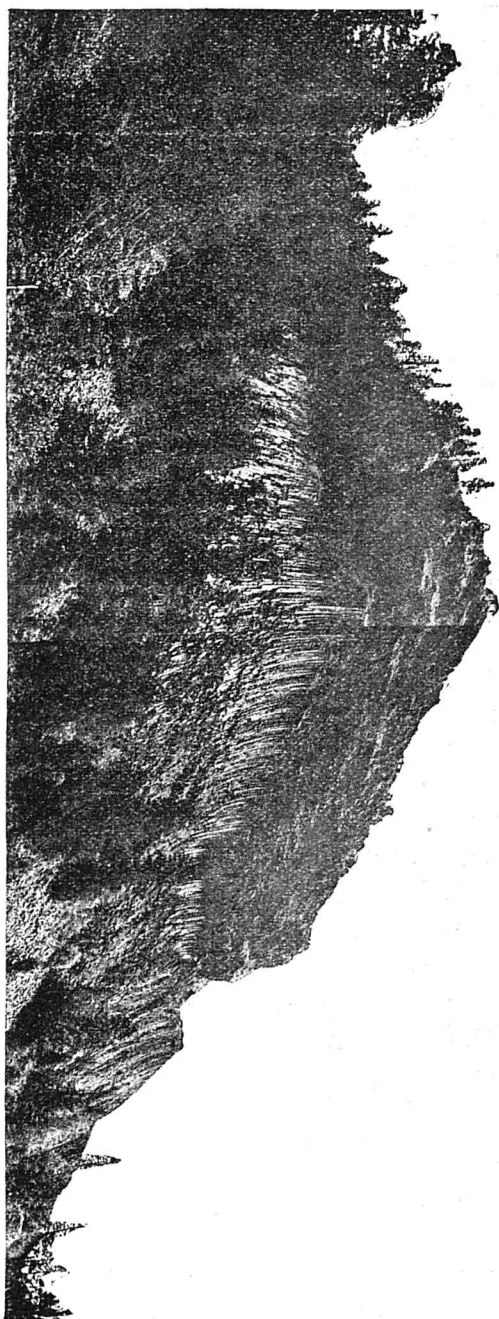


Tipuri din Bucovina: Țăranul fruntaș
Alex. Lupu din Bucium-Poeni

Frumusețea caracteristica a Buciumanilor este, după modesta mea părere, rezultatul unei multiple încrucișări, care a intervenit

în cursul vremii în sânul populației de aici. Urmași ai Daco-Romanilor, minierii din

Stânca de bazalt Detunata din Bucium-Șiasa.



părțile Abrudului au fost mereu înmprospătați cu lucrători specialiști aduși din Orient, apoi din Dalmația și chiar din nordul Ungariei (Ceho-Slovacia de azi) și din țările germane. Numele de familie printre țărani români din Bucium, ca *Țipțer*, *Fișter*, *Cainap*, *Șoica*, romanizați complet de sute de ani, confirmă aceasta credință a mea.

Străbunii noștri Daco-Romani au băieșit mult și în minele de pe teritoriul comunei Bucium, mai ales în masivul *Corabia-Vulcoiu*, pe unde trecea, în epoca romană, drumul ce lega *Apulum* (Alba Iulia) cu *Abrudul* (*Alburnus minor*) și *Roșia Montană* (*Alburnus maior*). Diferitele monumente și instrumente vechi, ca și urmele de locuințe stabile ale Romanilor, găsite la *Poduri*, lângă *Bucium-Poeni*, dovedesc

pe deplin existența activității miniere romane în aceste părți.

Azi aproape întreg masivul minier *Corabia-Vulcoiu*, după-ce a trecut prin mâinile a diverși proprietari, printre cari și *Ladislau Lukacs*, fostul prim-ministru al Ungariei, se află în proprietatea societăței române *Aurifera*. Această societate s'a format în parte și cu concursul meu în anul 1921, căci eram condus de gândul de a da de lucru brațelor românești din Bucium, împiedecându-le



Țăranul fruntaș Ciuca Todor Macaveiu, din Bucium-Șiasa, cu soția, azi decedat. (După T. Frâncu și G. Candrea).

să ia băta pribegiei. Din nenorocire, această societate, care a vărât în munții noștri un capital de peste 30 milioane lei, merge slab de tot, neavând destul capital de rulment, și azi se găsește pe pragul moratoriului.

O altă societate românească, care exploatează mine de aur pe

teritoriul comunei Bucium, este *Industria aurului*, proprietara minei *Concordia*, alta data foarte bogata și care a pus în picioare pe mulți locuitori din Bucium, părtași la exploatarea ei. Din nefericire, și această societate pur românească lupta în momentele de față cu dificultăți mari, pe cari numai un sprijin efectiv din partea guvernului ar mai putea-o salva, ceea-ce este de dorit. Banca Națională a României a făcut, ce e drept, tot ceea-ce se putea pentru salvarea atât a *Auriferei* cât și a *Industriei aurului*. Ramâne acum sa le vină în ajutor statul, care are tot interesul să nu lase să moară industria aurului din comuna Bucium, ai cărei locuitori n'au alte isvoare de venit decât munca și exploatarea minelor. Tot astfel stau lucrurile și cu minele de pirită ale d-lor *dr. Iuliu Maniu* și *dr. Romul Boilă* din Baia-de-Arieș, cărora de asemenea Banca Națională le-a acordat în mod larg tot sprijinul ei material, fără însă a putea înregistra o situație prosperă.

Fără îndoială industria minieră din jurul Abrudului tânjește, ba trece chiar printr'o criză din cele mai acute. Leacul mântuitor rezida numai în mâna guvernului, care, pentru a o incuraja, va trebui să deschida granițele la exportul tuturor minereurilor, care nu se pot valoriza în țară și printre care pirită ocupă primul loc.

Această importantă problemă pentru economia națională formează, după câte știu, obiectul celor mai serioase preocupări ale guvernului d-lui Brătianu. Când această chestie vitală pentru viitorul industriei miniere din munții Abrudului va fi fericit și definitiv rezolvată, vechia prosperitate nu va întârzia să revină, descreștând frunțile oamenilor și umplând de bucurie sufletele lor, azi întristate sub greutatea neajunsurilor de tot felul.

Pe teritoriul comunei Bucium și anume la spatele satului Bucium-Șiasa se ridică falnica stâncă de bazalt, numita *Detunata* din cauza trăznetelor și tunetelor, care abundă aici pe vreme de furtună și care au un ecou puternic și înfiorător. „Societatea Carpatină“ a clădit imediat la poalele stânței un hotel-adapost pentru diferiții vizitatori, cari vin vara s'o admire.

Despre relațiunile dintre Buciumani și faimoasa *Caterina Varga*, numită de ei „*Doamna noastră*“, care a jucat un mare rol în evenimentele din preajma anului 1848, mă voiu ocupa pe larg într'un capitol deosebit.

CAPITOLUL XXIII.

ZLATNA

Zlatna, numita sub Romani *Ampelum* și *Auraria minor*, a fost din vechime, pe lângă Abrud și Roșia Montană, al treilea centru minier din munții Abrudului. *Zlatna* este cuvânt de origină slavă, — căci *zlato* înseamnă aur — și este traducțiunea numirei latine *Auraria minor*. *Zlatna* exista încă pe timpul Dacilor și dacă ar fi să dăm crezământ unei tradițiuni, pe care o amintește un autor ungur, *Kövary*, într'o carte a sa intitulată „*Erdélyi építészeti emlékei*“ la pag. 24 (*Amintiri architectonice din Ardeal*), întemeierea ei s'ar datori Evreilor.

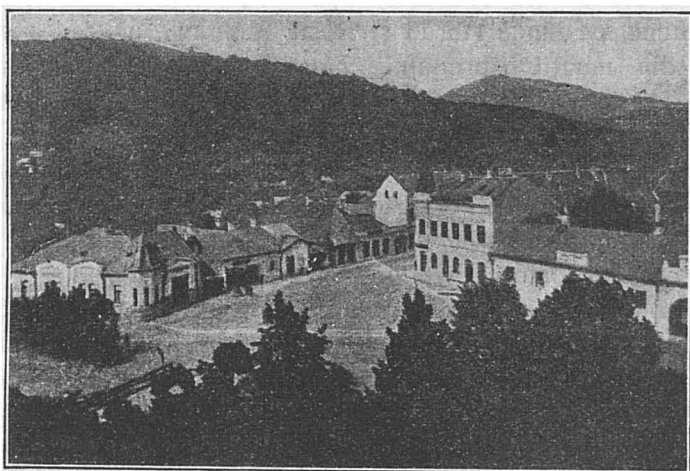
Deși colecția de inscripțiuni latine (*Corpus Inscriptionum Latinarum*) vorbește despre o mulțime de negustori veniți din Palestina și alte părți ale Asiei mici la *Apulum* (Alba Iulia) și *Ampelum* (*Zlatna*), în scopul de a face comerț cu aur, care se găsea din abundență în Dacia Traiană, citându-se chiar unele nume, ca *Aurelius Marinus*, *Addebar Semei*, *Oceanus Socratis*, *Aurelius Chrestus* și *M. Chrestus* — acești doi din urmă citați ca Evrei —, totuși este greu de admis ipoteza tradiției ungurești, pe care n'o justifică nici un monument al timpului.

Este adevărat că chiar și un munte de lângă *Zlatna*, în dreapta văii Ampoiului, poartă denumirea *Jidovul* (pe vremea Dacilor se zicea *Jidava*), dar se pare că ea ar deriva din faptul că în vremurile vechi un evreu ar fi făcut exploatare minieră în partea locului.

Orașul *Ampelum* (cuvânt de origine dacică, după cum susține savantul V. *Pârvan*) a ajuns la o stare înfloritoare numai în epoca romană, căci aici era și reședința unui *procurator aurariorum*, adică a directorului administrației miniere. Aici a locuit *procuratorul Neptunalis* — și dovada despre aceasta ne-o da

monumentul funerar ridicat de acesta soției sale la Zlatna, unde a și fost găsit. Tot la *Ampelum* a murit și procuratorul *Papirius Rufus*, iar procuratorul *Caius Aurelius Salvianus* a construit apeductul dela Zlatna. Monumentul altui procurator *Aelius Sostratus*, găsit în hotarul comunei Pătrânjeni, servește azi ca jertfelnic în altarul bisericii ortodoxe din localitate.

Pe vremea Romanilor, orașul *Ampelum* era situat în partea de răsărit, adică din jos de uzinele de azi ale statului, mai precis pe teritoriul dintre uzine și satul Pătrânjeni, după cum arată însăși configurația locului. Comisia monumentelor istorice și profesorii de istoria veche ar face un mare bine archeologiei și istoriei



Piața Zlatnei cu vederea muntelui Breaza.

dacă 'și-ar îndrepta privirile spre aceste locuri și ar face săpături sistematice, căci desigur ar mai descoperi multe obiecte prețioase pe lângă cele ce se găsesc azi în muzeul din Budapesta, apoi în muzeul din Alba Iulia, iar altele zac răspândite prin comuna Zlatna, ca în curtea judecătoriei de ocol și în micul parc al casinoului.

Mai multă atențiune cred ni s'ar impune tocmai nouă, urmașilor Romei!

Regiunea minieră cea mai bogată, care cădea în sarcina și administrația procuratorilor de aici, era regiunea *Corabia-Vulcoiu* de azi, despre care tradiția populară spune că ar fi fost vizitată de chiar un împărat roman, care pare a fi înțeleptul împărat *Septimius*

Severus. După această tradiție, administrația și lucrătorii minieri aflând că vine împăratul, au pus *străji* pe tot drumul până la minele de aur din masivul Corabia-Vulcoiu. Una din aceste străji era postată lângă un isvor, care până în ziua de azi se



Port românesc de pe valea Ampoiului: Stana Rof din Zlatna.

numește *Fântâna străjii*. Trecând de acest isvor mai departe, împăratului *Septimius Severus* i-s'ar fi făcut sete și ar fi băut apă dintr'un alt isvor, care până în zilele noastre poartă numele de *Fântâna Craiului*.

Ajungând la mine, capii autorităților și băieșii (minierii) au

eșit în întâmpinarea împăratului, prezentându-i o tavă mare plină cu aur, care a stors admirația augustului personagiu. În semn de bucurie, împăratul a distins pe fie-care minier în parte, punându-le la pălărie câte un fir de aur din grămada, care trebuia să ia drumul spre tezaurul imperial dela Roma. Din acest gest împărătesc s'ar trage obiceiul Românilor din Zlatna și Bucium — masivul Corabia-Vulcoiu înălțându-se între aceste două comune — de a purta până azi la pălăriile lor un șnur aurit, încolăcit în patru șiruri pe partea deasupra bordurei palăriei.

În drumul dela Zlatna spre Corabia-Vulcoiu există două dealuri, cari poartă numele: unul *Dealul muncii* și altul *Dealul sudoarei*, desigur din cauza greutății de urcat coastele munților, peste cari trebuie să treacă băieșii în calea lor spre mine.

În hotarul *Corabia-Vulcoiului* s'au găsit mai multe morminte romane și o mulțime de obiecte și unelte ale timpului, grăitoare ale gloriei străbunilor noștri. Lângă satul *Bucium Poeni*, în punctul numit *Poduri*, s'au descoperit chiar și urme de locuințe stabile de ale Romanilor. Multe din urmele acestor ramășițe romane au fost trimise la muzeul din Budapesta de către *Lukacs Bela*, un fiu al Zlatnei, fost ministru de comerț al Ungariei, și preotul romano-catolic din loc cu numele *Csiky Ianoș*.

Mergând spre Abrud, cum ești din Zlatna, ochiul călătorului este atras în partea dreaptă de un șes frumos, numit *Plaiul lui Traian* sau *Troianul*, unde se zice că și-ar fi făcut tabăra împăratul Traian, după-ce a bătut pe Daci. Sunt convins că și în locul acesta, dacă s'ar face săpături, s'ar descoperi multe lucruri interesante.

Istoria trecutului minier a Zlatnei este aproape identică cu a Abrudului. Trecând peste epoca daco-romană, în veacul XIII găsim minele de aur din această regiune în posesia unor proprietari cu totul noi. Printre aceștia documentele vechi citează episcopia romano-catolică din Alba Iulia. Raporturile de proprietate au fost deseori discutate și contestate de diferiți nobili unguri și sași, dar aproape totdeauna a avut câștig de cauză episcopia din Alba Iulia, care în cursul vremii a obținut și exercitat un drept urban asupra teritoriului minier.

Incepând din veacul XIII, locuitorii din Zlatna, ca minieri, se bucurau de oare-cari libertăți cetățenești și sociale, care însă cu timpul au fost reduse în favoarea episcopiei stăpânitoare. Fre-cări îndelungate s'au produs din această cauză și abia în anul

1417 a recunoscut și episcopia romano-catolică din Alba Iulia liberal exercițiu al dreptului minier în favorul locuitorilor minieri.

Pe locul unde este situată Zlatna de azi și în special unde se află clădirea băncii ungurești și Hotelul Central, se ridica



Tipuri de Mocani din Zlatna: familia Dudaș Rusan.

înainte cu 300 de ani castelul de vânătoare al *principelui Mihail Apafi* al Ardealului. Oameni bătrâni spun că Zlatna până la revoluțiile lui Horia și a lui Avram Iancu, când 'i-s'a dat foc, a fost un orașel frumos și cochet, arătându-i-se un deosebit interes de catre principii unguri ai Ardealului. Pe timpul revoluției lui

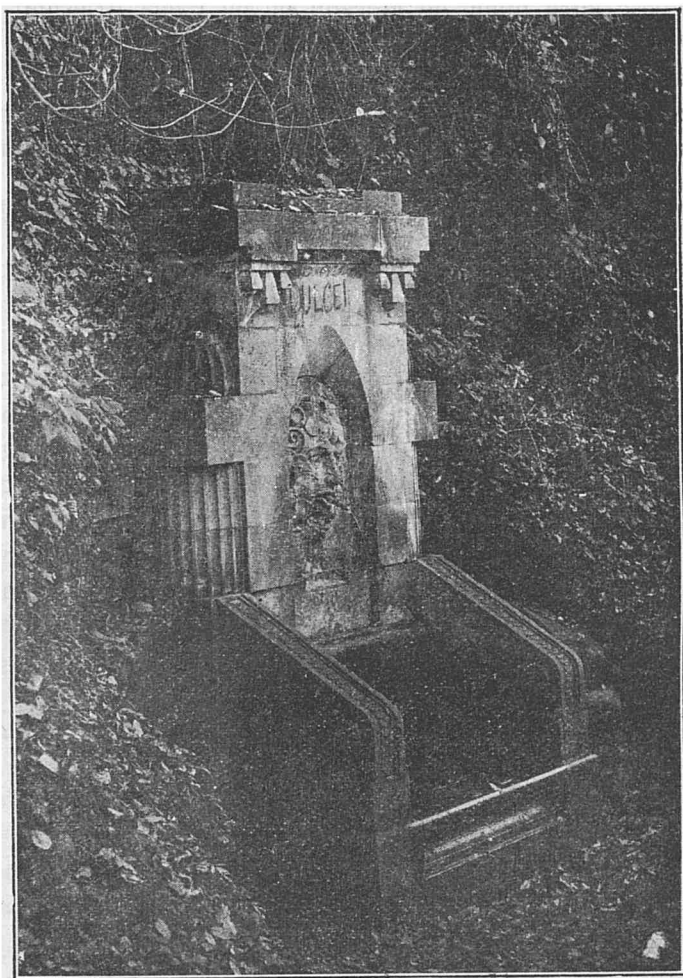
Horia, Zlatna a fost devastată în ziua de 6 Noembrie 1784, iar în revoluția din 1848 a suferit deasemenea mari pierderi materiale și în oameni. Ungurii în special au fost atunci bătuți și măcelăriți rău de tot în strâmtoarea dela satul *Presaca*, unde peste 400 de Unguri au fost uciși de către Românii înfuriați din cauza trădării ungurești. Fostul ministru de comerț al Ungariei, *Bela Lukacs*, armean originar din Zlatna, fiind pe atunci numai de 3 ani, a fost scăpat dela moarte de către o țărancă română, care l'a ascuns sub fuste. Se spune că politicianul ungur n'ar fi uitat nobila faptă a acestei românce, pe care o vizita și o ajuta de câte-ori venea pe la Zlatna. Pentru înflorirea și ridicarea acestui orașel, *Bela Lukacs* a făcut într'adevăr multe lucruri bune, ca linia ferată Alba Iulia—Zlatna, șoseaua admirabilă peste muntele Breaza la Almașul mare, Geoagiul-de-jos—Orăștie, apoi școala industrială, casinoul local etc., în tot cazul incomparabil mai mult decât *Lukacs Laszlo*, tot Zlătnean și el, de origine armean, care a fost ministru de finanțe și prim-ministru al Ungariei. *Lukacs Bela* s'a sinucis, aruncându-se în Dunăre, la Budapesta, în anul 1900, în timpul expoziției dela Paris, unde fiind comisar din partea Ungariei, comisese oare-cari defraudări de bani. *Lukacs Laszlo* trăește și azi la Budapesta, fără să mai joace nici un rol politic.

Pe vremea recensământului făcut sub episcopul *Inocențiu Micu Clain* dela Blaj, Zlatna avea numai 1200 locuitori, în mare majoritate Români ortodoxi. Azi numără peste 4000 locuitori cu 2 biserici ortodoxe (în *Zlatna* și *Vultori*), una unită, una romano-catolică și una reformată.

Până în anul 1848, Zlatna a avut și un gimnaziu unguresc cu limba de propunere cea latină, conform obiceiului timpului. Aici 'și-a făcut studiile, între alți Români, și *Avram Iancu*, „craii munților“, timp de 4 ani și anume dela 1837—1841, fiind cel mai bun elev și luând în fie-care an notele cele mai bune, adică cu *eminență*.

Urgia nedreptății și asupririi, în care zăcea încă poporul românesc din munții Abrudului, l'au forțat pe *Avram Iancu*, care își făcuse studiile *umanioare* în Zlatna, să distrugă aproape până în temelii acest drăguț orașel și să treacă prin foc și sabie pe asupritorii și pe cei de un neam cu ei.

Biserica ortodoxă din Zlatna datează din anul 1624, fiind zidită din piatră într'un stil bizantino-roman. În anul 1848 a ars și această biserică dimpreună cu aproape întreaga comună Zlatna.



Fântână la Zlatna din timpul epocii romane, azi numită isvorul din „Făguleț“.

Parochia ortodoxă din centru are 1860 suflete, iar cea din Vultori 650 suflete.

Biserica unită-română datează din anul 1424, servind până după unire ca biserică romano-catolică. Cu vremea a fost cedată

Românilor uniți, parochia lor fiind patronată de ministerul finanțelor din Budapesta. Numărul Românilor uniți din Zlatna și Vultori este de aproximativ 500 suflete.

Zlatna este centrul Mocanilor de pe Valea Ampoiului, cari nu se deosebesc întru nimic de Mocanii de pe Valea Arieșului, dela Lupșa în jos, și de cei din Valea Mogoșului, care la Teiuș se varsă în Murăș.

Cu începere din secolul al XVIII, orașelul Zlatna 'și-a însușit și un caracter industrial prin înființarea uzinelor metalurgice, despre cari ne ocupăm mai pe larg în capitolul ce urmează.

CAPITOLUL XXIV.

UZINELE METALURGICE ȘI METALO-CHIMICE DIN ZLATNA

Valorizarea produselor miniere și de șteampuri din Ardeal, ca minereuri și șlicuri, a mers, începând din timpurile vechi, în strânsă legătura cu exploatarea minelor, întrucât produsele erau topite în cuptoare mici aproape de mine, ceea ce se vede din faptul că se află haldine de zgură, cari sunt în tot locul, unde au fost și mine. În punctele principale ale regiunilor miniere statul a ridicat cu vremea topitoare pentru valorizarea în mare și mai economică a produselor, așa că în decursul veacului al 18 și 19-lea s'au ridicat în regiunile aurifere 3 topitoare metalurgice de stat și anume: la *Baia-de-Arieș*, *Certej* și *Zlatna*. Topitoarele din *Baia-de-Arieș* și *Certej* au încetat de a funcționa și cele din *Zlatna* sunt singurele topitoare metalurgice pentru preschimbare.

Topitoarele din *Baia-de-Arieș* s'au clădit în anul 1770 și constau din patru cuptoare de mijloc, prevăzute cu ventilatoare dulap spirale.

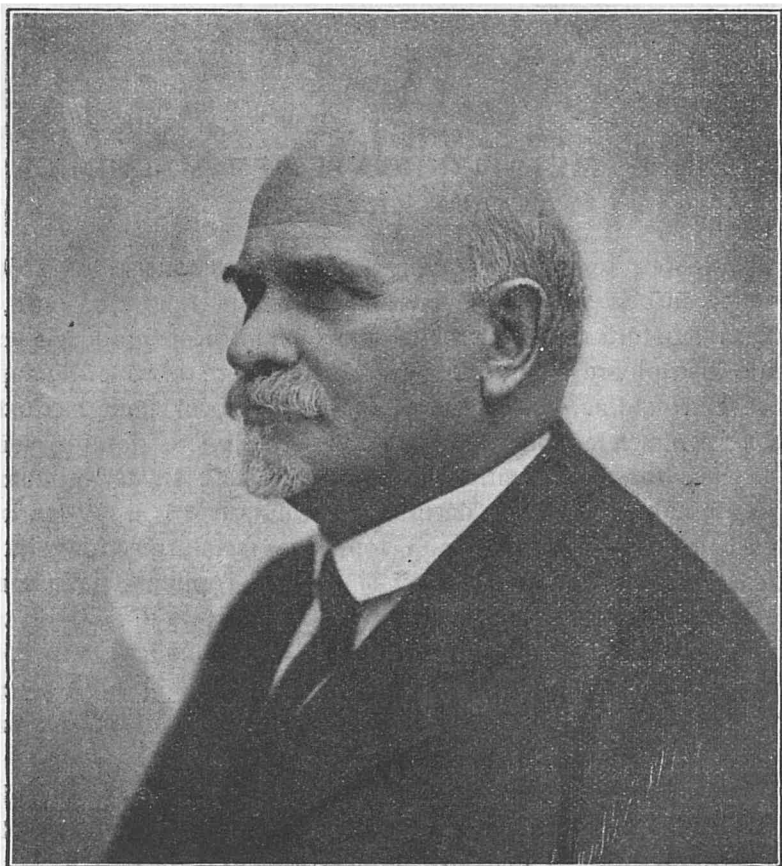
Topitoarele din *Certej* s'au pornit în luna Septembrie an. 1763, cu un cuptor mijlociu de 4 m. înalt, prevăzut cu coș de suflat și cu ventilator dulap.

În ce privește originea *uzinelor din Zlatna* ne lipsesc date precise aproape cu desăvârșire. Se crede însă ca ar fi fost fondate pe la începutul secolului 18-lea, când minieritul în aceste regiuni luase o dezvoltare mai mare.

Primul document în care se vorbește despre aceste uzine datează din 1747, din care se vede ca consiliul de administrație al monetăriei cezaro-regale deleaga pe șeful furnalului din *Kör-möczbanya* sau *Kremnitz* (Ceho-Slovacia de azi) cu reorganizarea uzinelor din *Zlatna*.

În anul 1848 uzinelor li-se dă foc și sunt dărmate de revoluționari, dar până în anul 1850 ele se reclădesc și intră în funcțiune normală, fiind amenajate numai pentru extracția metalelor prețioase și cupru.

Dela înființarea acestor uzine până la 1827 topirea se făcea



L. Mrazec, ministrul industriei și comerțului, profesor de mineralogie la facultatea de științe din București, director al institutului geologic, savant cu reputație mondială.

în șase furnale mici, suflarea aerului făcându-se cu aparate primitive de suflat.

Cam dela 1827 până în 1877 se întrebuinta următorul procedeu pentru extracția metalelor:

Șlicurile sărace se aranjau în grămezi mari sub cerul liber și se

prăjeau, iar după această operațiune se topeau cu zgură bogată în cuptoare cu vrane, obținându-se un produs numit *mată* (piatră sulfuroasă).

Mata se prăjea de 4 ori în grămezi sub cerul liber, se amesteca cu minereurile cu conținut slab de sulf și se supuneau unei noi topiri.

Dela a doua topire se obținea o mată bogată, care se prăjea și ea de 4—5 ori în grămezi, se amesteca cu șlicuri, minereuri bogate și produse cu conținut ridicat în plumb, apoi se topea din nou pentru obținerea plumbului bogat și a unei mate cu 20% cupru.

Plumbul bogat se cupela pentru obținerea aliajului de argint și aur, iar mata se prăjea de 8—10 ori, când se obținea așa zisul cupru brut negru, care se supunea operațiunii de amalgamare pentru extragerea metalelor prețioase, conținute în mată, respectiv cupru brut negru.

Acest procedeu fiind prea costisitor, din care cauză uzinele înregistrau mari pierderi, s'a luat în studiu simplificarea metodelor de lucru.

Hauch în 1876 reușește să elaboreze un procedeu prin care se recuperează sulful fie sub formă de acid, fie sub formă de sulf curat; iar cu acidul produs se disolvau matele fără a mai fi prăjite, obținându-se astfel o soluție de sulfat de fer, iar matele se concentrau prin disolvarea ferului cu circa 30%.

Reziduurile rămase dela disolvare mergeau la o topire bogată (plumboasă).

Punerea în aplicare a acestui procedeu s'a făcut în anii 1877—1879.

Iată în rezumat acest procedeu:

1. Șlicurile cu conținut mare de sulf se prăjeau în cuptoare care permiteau colectarea gazelor sulfuroase (sist. *Hauch* modificat de *Bode*), din care se prepara acidul sulfuric.

2. Șlicurile prăjite se topeau ca și mai înainte în cuptoare cu suflare de aer, pentru obținerea matei.

3. Mata astfel obținută se măcina și se disolva cu acidul sulfuric, produs dela prima operațiune de prăjire.

În timpul disolvării matei se degaja hidrogen sulfurat, care se capta și se amesteca cu bioxid de sulf, iar apoi erau duse în niște turnuri de lemn înalte, prevăzute cu șicane, unde întâlneau o ploaie

de lapte de clorura și hidrat de calciu, în prezența cărora sulfurul era redus din combinațiile sale obținându-se astfel floarea de sulf.

Soluția de sulfat de fer se concentra în cazane de fontă încălzite direct cu lemne și apoi era transportată cu ciuberele în lăzi de cristalizare.

4. Reziduurile se topeau din nou cu cele mai bogate șlicuri și minereuri împreună cu produse plumboase, cu scopul de a se obține plumbul bogat și o mată concentrată în cupru și metale prețioase.

5. Mata concentrată se fierbea cu acid sulfuric concentrat în vederea extragerii argintului și cuprului.

Acest procedeu a mai suferit modificări în cursul practicării lui și cu toată valorificarea produselor chimice suplimentare, nu s'a putut obține nici o reducere a cheltuielilor de topit, din cauza numeroaselor și costisitoarelor operațiuni.

În 1895 se construiește în locul furnalelor mici, întrebuințate până la aceasta dată, un furnal *Pilz*, care a rămas în funcțiune până în ziua de astăzi.

În timpul războiului, simțându-se o mare lipsă de sulfat de cupru, s'a încercat a se fabrica și acest articol. La început se obținea sulfatul de cupru în stare amorfă, lucrându-se în mod cu totul primitiv. De pe la anul 1880 s'au început experiențele de a se produce sulfura de carbon. Cu timpul s'au instalat 32 de retorte turnate din fontă, încălzite cu gaz de generator.

Această fabrică de sulfura de carbon are o producție anuală de maximum 300 vagoane.

Uzinele din Zlatna sunt alcătuite din 2 secțiuni și anume: secția *metalurgică* și secția *chimică*.

Nucleul uzinelor din Zlatna îl formează instalațiile metalurgice pentru extracția metalelor prețioase aur și argint, în jurul căreia s'au dezvoltat celelalte ramuri de produse chimice în vederea valorizării tuturor elementelor conținute în minereurile ce vin spre preschimbare.

Instalațiile care deservesc *secția metalurgică* sunt:

1. Silozurile de cântărire și depozitare a minereurilor. 2. Un cuptor *Maletra-Bode* și un cuptor lung pentru prăjire și aglomerare. 3. Un furnal sistem *Pilz*. 4. Un furnal pentru cupelație.

Minereurile se clasifică după conținutul de sulf și după conținutul lor în metale prețioase.

Minereurile și șlicurile cu conținut mare de sulf și conținut mic

de metale prețioase trec la prajire în cuptoarele *Maletra-Bode*, în vederea recuperării sulfului sub formă de acid sulfuric.

Minereurile prăjite în cuptorul *Maletra-Bode*, împreună cu minereurile cu conținut slab de sulf, se aglomerează în cuptorul lung, unde se obțin blocuri de o anumită compoziție chimică, astfel calculată, pentru ca la topirea în *Pilz* să se elimine cea mai mare parte a ferului și materia stearpă, trecând în șlacă (zgură) sub formă de mono și di-silicați.

În acest cuptor se obțin doua feluri de blocuri și anume: bogate și sarace în metale prețioase, după felul minereurilor ce se dau spre aglomerare.

Blocurile sărace se topesc în *Pilz* și se obține o șlaca saraca, care se arunca, iar partea metalică se concentrează în mata saraca ce se obține.

Mata săraca, după ce se prăjește în gramezi sub cerul liber, merge din nou la aglomerare și apoi la topire împreună cu blocurile bogate, cari

conțin circa 10% plumb. Prin această operațiune se obține plumb bogat și o mata concentrată în argint auros și cupru circa 37%.

Plumbul bogat se cupelează și se obține aliajul aur-argint, care se trimite la *Baia-Mare*, unde se separa aurul de argint.

Mata concentrată obținută se macina și se prăjește într'un cuptor lung, apoi se tratează cu acid sulfuric diluat pentru a se



Inginerul Virgil Oghină, șeful uzinelor metalo-chimice din Zlatna.

extrage cuprul în vederea fabricației sulfatului de cupru, iar reziduul rămas merge la aglomerarea bogată, pentru a urma din nou același ciclu.

Acest mod de a lucra este prea scump, din care cauză statul înregistrează mari pagube. (Se încasează dela preschimbători 1543 lei 97 bani și se cheltuiește efectiv în uzină pentru prelucrarea unei tone de minereu, cu un conținut mediu, suma de 3128 lei 81 bani).

D. *Virgil Oghină*, actualul șef al uzinelor, un tânăr și distins inginer, revizuind atât procedeele întrebuințate, cât și întreaga manutanță interioară a uzinelor, a elaborat un proiect de reorganizare și modernizare a uzinelor.

Redau mai jos, în linii mari, conținutul acestui proiect.

Se simplifică actualul procedeu de lucru, prin suprimarea multiplelor prăjiri sub cerul liber, a matelor și concentrarea lor în furnalul Pilz, prin instalarea a două convertizoare, care întrebuințează drept combustibil sulful conținut în mate.

Prin această simplă modificare, adusă actualului procedeu, se obțin două lucruri de o importanță capitală și anume:

1. O reducere importantă a cheltuielilor de topit în uzină. Acest eveniment va da puțință a se lucra multe din haldinele rămase dela vechile exploatări de aur și va constitui o încurajare pentru micii exploataitori de mine de aur, dându-le posibilitatea de a-și valorifica mai bine produsele lor, fără prea mari sacrificii din partea statului.

2. Din cauza posibilităților de captare și epurare a gazelor, Zlatna și împrejurimile sale vor scăpa de o adevărată calamitate, datorită enormelor cantități de gaze sulfuroase și arsenioase, ce se degajează actualmente direct în atmosferă, constituind un pericol atât pentru viața animală cât și pentru cea vegetală.

Pe lângă aceasta, prin introducerea unui control științific în conducerea diferitelor aparate, s'a ameliorat în mod simțitor randamentul instalațiilor existente.

Secția chimică se compune din: 1. Fabrica de acid sulfuric. 2. Fabrica de sulfat de cupru și de fer și 3. Fabrica de sulfură de carbon.

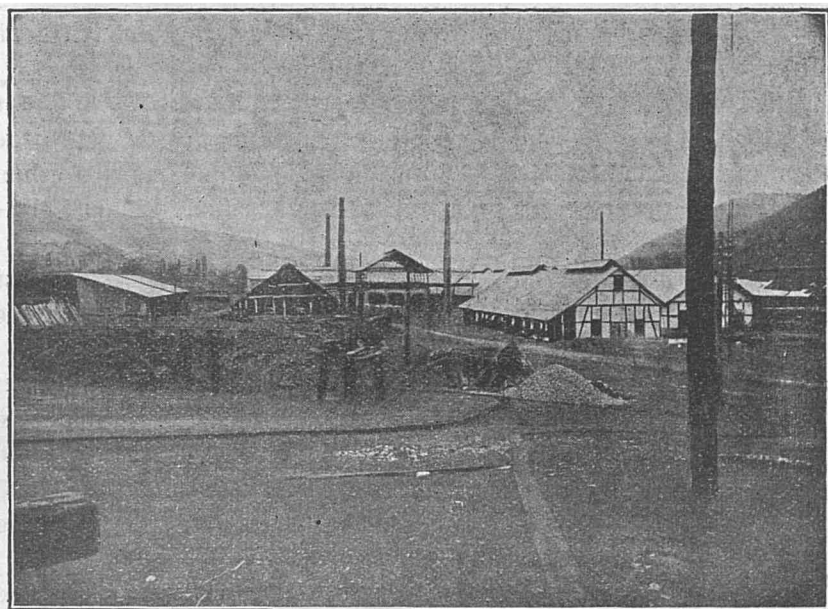
A. *Fabrica de acid sulfuric* este compusă dintr'un turn *Glover*, două camere de plumb a 800 m³ și două turnuri *Gay-Lussac*.

Această fabrică are o producțiune de 1,8-2 kg. m³ de cameră.

Randamentul așa de scăzut al acestei instalații se datorește faptului că se lucrează și acum în aceleași condiții cum se lucra cu 30 ani în urmă.

S'au propus mai multe modificări de către d. inginer V. Oghină, șeful uzinelor, în vederea modernizării acestei fabrici, cari vor ridica producția în acid sulfuric dela 2 la 7, 5—8 kg. m³ de cameră.

B. *Fabrica de sulfat de cupru* este compusă din următoarele in-



Topitoarele și uzinele metalo-chimice din Zlatna: Vederea fabricii de sulfură de carbon.

stalațiuni: *a)* O instalație de măcinat mata cuproasă compusă dintr'un concasor și o moară cu bile acționate de o roată cu apa. *b)* Un mic cubilot pentru topirea cuprului metalic în vederea granulării lui. *c)* Un cuptor lung pentru oxidarea cuprului granulat și a matelor măcinate. *d)* Două căzi căptușite cu tablă de plumb ce servesc la disolvarea masei și cuprului oxidat. *e)* O instalație pentru separarea soluțiilor de sulfat de materiile antrenate în suspensie, compuse din 3 decontoare și un filtru presă. *f)* Con-

centrarea și reîncălzirea soluțiilor de sulfat, precum și cristalizarea lor se face în lazi căptușite cu plumb.

Două lăzi a 12 m² prevăzute cu câte o serpentină pentru aburi servesc la reîncălzirea și concentrarea soluțiilor. 48 lăzi a 3 m³ constituie parcul de cristalizare.

Procedeul: Matele cu un conținut de cupru între 35—40% se macină și se prăjesc în cuptorul lung, cu scopul de a trece ferul din acizi insolubili în acid sulfuric diluat, iar cuprul într'un oxid solubil.

Mata astfel preparată se tratează cu acid sulfuric diluat în două cazii a 800 litri, pentru a se obține soluțiile de sulfat de cupru.

Din cauza marelui cereri de pe piață a acestui articol s'a căutat a se da o dezvoltare mai mare fabricației sulfatului de cupru, de aceea se întrebuintează și cantități apreciabile de cupru vechiu, care trebuie granulat în prealabil și apoi supus aceluiași tratament ca și matele.

Patru lucrători în timp de 8 ore fac 4 cazii sau 3200 litri de soluție de sulfat cu concentrația de 25 Be. la temperatura de 75° C.

Soluțiile sunt colectate într'o ladă, de unde cu ajutorul unei pompe se trimit la filtru-presa, pentru curățirea lor de materiile antrenate în suspensie, iar de aici prin ajutorul unei alte pompe se trimit la concentrare într'o ladă cu o capacitate de 12 m³. După ce se concentrează până la 30° Be. la temperatura de 75°C, se trimit în lazile de cristalizare, unde stau 14—16 zile.

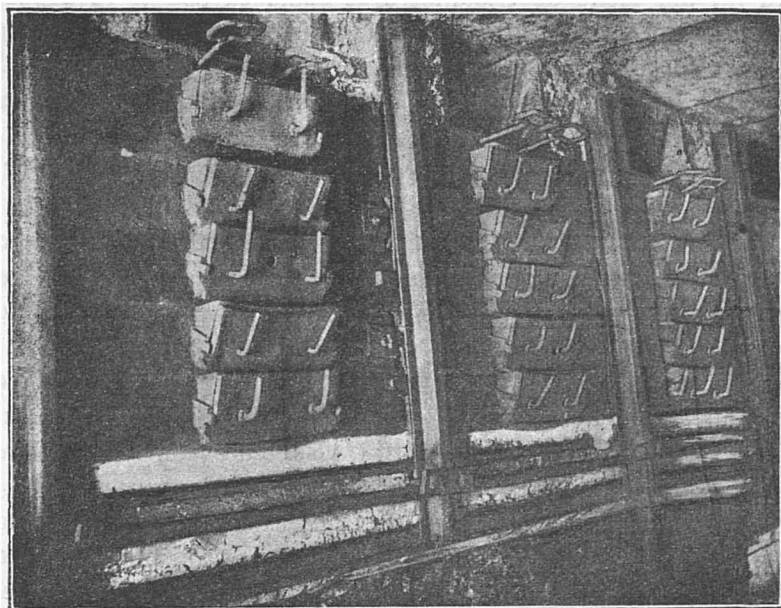
Soluțiile după ce-și termina stagiul de ședere în parcul de cristalizare, se trimit în lada 2-a de concentrare.

Aici se concentrează prin evaporare dela 22 Be. și la temperatură de 20°C. până la 30°Be. la 75°C., când se trimit din nou la cristalizare.

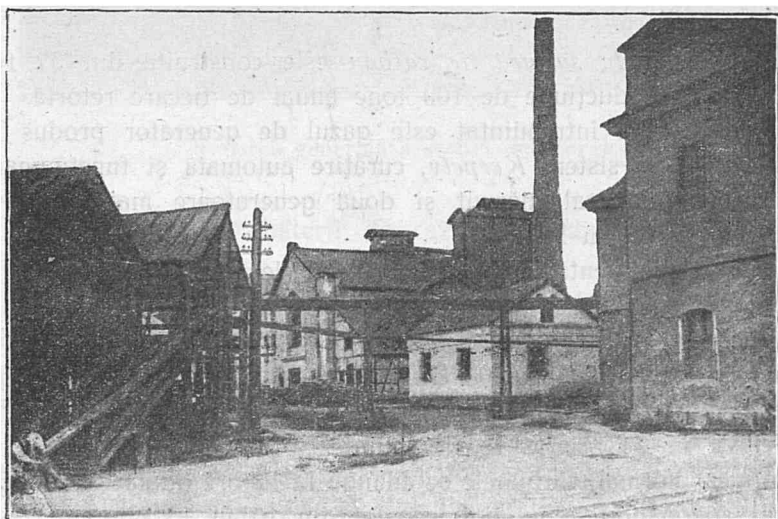
Soluțiile, cari au fost la trei concentrări și cristalizări, se colectează în două căzi pline cu fer vechiu.

Cuprul este precipitat de fer, care trece în soluție și se obține astfel, în locul unei soluții de sulfat de cupru impură, o soluție de sulfat de fer, care după ce se concentrează se trimite la cristalizare ca și cele de cupru.

Sulfatul de cupru obținut dela prima cristalizare este un produs curat și bine cristalizat formând calitatea I. Cel dela a doua cristalizare, fiind mai puțin pur, trece la Cl. II., care după scoa-



Uzinele metalo-chimice din Zlatna : Cuptoare sistem „Malettra-Bode“.



Uzinele metalo-chimice din Zlatna : Secția chimică.
Fabrica de acid sulfuric.

terea lui din lazile de cristalizare se spală cu apă și se depozitează, iar cel rezultat dela a treia cristalizare este un produs impur, care trebuie purificat prin redisolvare și cristalizare.

Această fabricație a fost pusă la punct de către *ing. V. Oghină* prin introducerea de metode moderne de lucru.

Iată pe scurt modificările introduse:

a) Cu același număr de lucrători, în același timp și cu aceleași mijloace, se obține 8000 litri soluție de sulfat de cupru, în loc de 3200, cât se obținea înainte, soluțiile având concentrația cu care trebuie să treacă la cristalizare, suprimând astfel operațiunea de concentrare prin evaporare.

b) Pentru utilizarea rațională a parcului de cristalizare, soluțiile nu rămân aici decât 8—10 zile, în loc de 14—16, ca mai înainte, de unde sunt trimise pentru a se concentra, *nu prin evaporare, ci prin disolvarea unei noi cantități de cupru.*

Rezultatul tehnic. Prin simplificarea procedului și întrebuințarea rațională a mânei de lucru, s'a mărit producțiunea instalației existente cu peste 300⁰ o; astfel producția maximă trece dela 20 la 70 vagoane anual.

Rezultat economic. Consumul de energie calorică se reduce dela 5300 la 812 calorii la kg., realizându-se astfel o economie de două kg. lemne la fiecare kg. de sulfat de cupru fabricat gata de vânzare.

C. *Fabrica de sulfură de carbon* este construită din 32 retorte cu o producțiune de 100 tone anual de fiecare retortă.

Combustibilul întrebuințat este gazul de generator produs în 3 generatoare, sistem *Kerpely*, curățire automată și funcționează cu cărbune mineral mărunț și două generatoare mai primitive ce funcționează cu lemn.

O instalație pentru rafinarea sulfurei de carbon, compusă din 8 cazane încălzite cu vaporii.

Procedeul întrebuințat. Se pune 6 kg. mangal într'o retortă și se încălzește până la 800°C. Când a atins această temperatură, începe să se adauge sulf pisat câte 4 kg. la fiecare 15 minute, astfel că în 24 ore să se întrebuințeze 400 kg. sulf.

În mers normal, cărbunele se adaugă la 12 ore odată câte 3 kg., sulful adăogându-se în mod regulat din 15 în 15 minute.

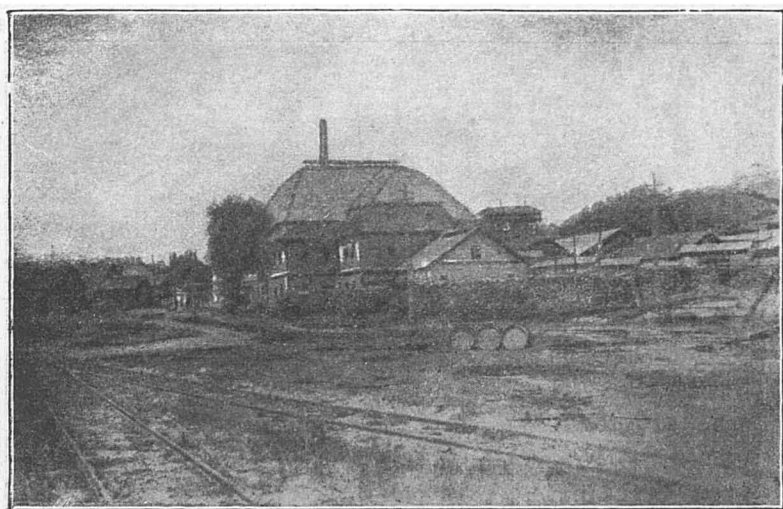
Sulfura de carbon obținută se condensează în refrigerente florentine, având o culoare galbenă, brună și se împachetează în butoaie de fer de 100 kg. capacitate.

Pentru întrebuințări speciale se rafinează, obținând un produs fără culoare limpede și miros caracteristic.

Forța motrice. Întreaga manutanța a uzinelor este manuală, neexistând tracțiune mecanică.

Pentru luminat și purtarea diferitelor mașini servește numai un singur motor Diesel de 45 HP.

S'a proiectat construcția unei noi centrale electrice cu schimbarea curentului continuu cu alternativ și instalarea unui nou grup generator de 85 HP.



Vederea generală a secției metalurgice.

Mai există două baterii de cazane cu aburi și trei cazane *Cornwal*, deasemenea vechi.

Atelierele. *Atelierul mecanic* este înzestrat cu o forja deservită de un foi acționat de mână.

Trei nicovale, un strung vechiu și o mașină mică de gaurit, acționată de o transmisie purtată de o mașină cu aburi de 3 HP.

Atât strungul cât și mașina de gaurit abia mai pot fi întrebuințate, având un randement extrem de mic.

S'a proiectat completarea acestui atelier cu un strung, un ciocan cu contra arc și o mașină de găurit.

Fabrica de butoaie posedă 7 mașini-unelte, acționate de o

singură transmisie, purtată de un motor electric de 23 HP.

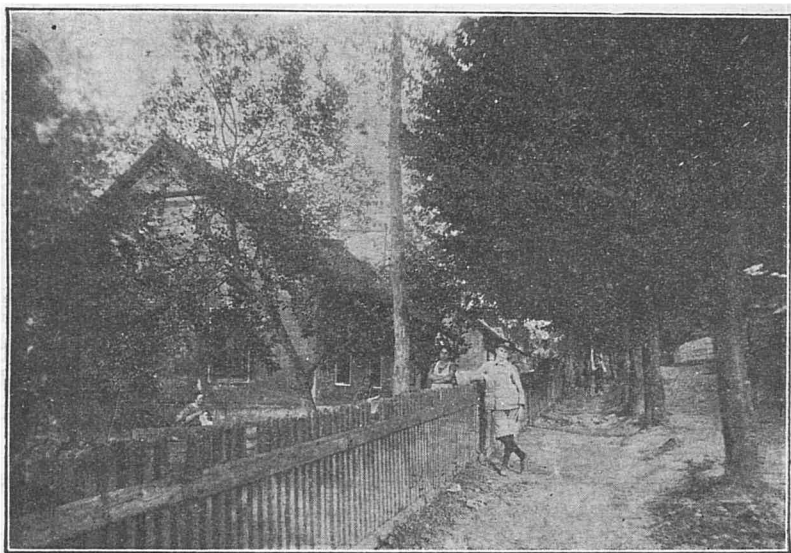
Butoaiele fabricate servesc la ambalarea sulfatilor de cupru și de fer.

Atelierul de tâmplărie posedă două mese de lucru și o mașină de rânduit.

S'a proiectat completarea acestui atelier cu un ferăstrău cu panglică fără sfârșit.

Uzinele mai posedă un joagăr pentru tăierea materialului lemnos, de 16 țoli.

Laboratorii. Uzinele mai posedă un laborator de docimazie



Uzinele metalo-chimice din Zlatna: Vedere din colonia muncitorilor.

pentru dozarea aurului, argintului, cuprului și plumbului pe cale de foc și un laborator cu cele necesare pentru analizele pe cale umedă.

Laboratorul de docimazie posedă trei furnale *Plattner* și o cameră de balanțe, în care se găsesc două balanțe de precizie și una pentru cântăriri până la 1 kg.

Laboratorul pentru analizele pe cale umeda are două mese de lucru, o nișă încălzită cu lemne și o camera de balanțe cu doua balanțe de precizie.

În aceste laboratoare se efectuează analizele de control a minereurilor preschimbate, precum și cele necesare pentru controlul fabricațiilor în uzină.

Pe lângă aceste laboratorii mai funcționează un serviciu de analiză, unde se fac pe lângă analizele curente ale uzinelor și analize particulare.

Acest laborator are 10 furnale *Plattner* și două mese de lucru pentru analizele pe cale umedă.

Nici unul din aceste laboratoare nu posedă aparatele necesare pentru analizele de gaze și determinarea puterii calorifice a combustibilelor.

Toate aceste lipsuri fiind cunoscute de către d. *L. Mrazec*, ministrul industriei și comerțului, unicul nostru savant în materie de știință și industrie minieră, vor fi desigur completate în cel mai scurt timp posibil și conform cu cerințele științei moderne.

CAPITOLUL XXV.

M O C A N I I

Elementul românesc din ținutul cunoscut geograficește sub denumirea de *Munții Apuseni* este, după înfățișarea lui etno-monografică, unul dintre cele mai interesante. Nici o îndoială nu încapă că *Moții* sau *Țopii* sunt populația din creierul Munților Apuseni, care a format în tot trecutul ei un element distinct în corpul românismului: distinct prin obiceiuri, prin caracterul și fizionomia rasei, apoi prin limba ce o vorbesc și formele exterioare ale cultului legii străbune ortodoxe, pe care o mărturisesc în covârșitoare majoritate.

Este deci natural ca toate mișcările sociale și politice ale acestei populațiuni să fie pornite, așa cum le întâlnim, din acest caracter firesc al ei, moștenit dela Dacii romanizați și amestecați cu sângele coloniilor romane aduse aici.

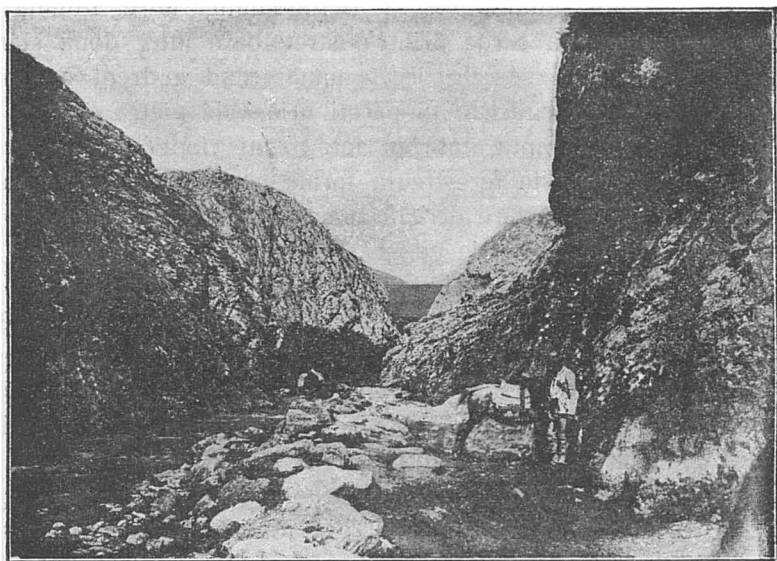
Dar nu mai puțin adevărat este și faptul că acest genuin element al românismului din Munții Apuseni este înconjurat de o populație, tot românească, care a trăit în întregime aceleași suferințe de viață amară, asuprită și iobagă și care a luat parte la toate mișcările revoluționare ale Moților cu întreagă ființa lor sufletească și fizică, păstrând numeroase trasuri comune cu ei în viața socială și religioasă.

Aceștia sunt așa numiții *Mocani*.

Ei sunt respirați pe teritoriul, care începe de o parte dela Dealul Mare, lângă Abrud, pe Valea Ampoiului în jos până la Ampoița, apoi dela Detunata spre răsărit și sud până la Cheile Râmetului și Intregalde, iar de altă parte dela Lupșa pe Arieș în jos până la Buru și muntele Bedeleului, ăca și întreagă populația de pe Valea Ierii până în muntele Dobrin. Acest minunat corolar al Munților Apuseni înconjură dinspre sud și est ținutul propriu

zis al Moșilor, făcând serviciul de avangarda a cetății, în care s'au zămislit toate acțiunile revoluționare în scopul de a ajunge la o viață mai omenească și la libertatea națională dorită de toți Românii din Ardeal.

Calătorul, care dorește să intre în regiunea mocaneasca dinspre Alba Iulia, întâlnește și pe aici în drumul sau ruine din timpul dominațiunii romane, precum și urme de pe vremea revoluțiilor Românilor dela 1784 și 1848/49, toate viu păstrate în memoria poporului. În acest scop trebuie să te hotărăști a merge calare,



Strâmtoarea Cheia Gălzii, prin care se poate străbate pe drum mai scurt în satele mocănești.

călăuzit de un Moș sau de un Mocan, pe poteci, prin păduri și pe părae printre stânci, pe unde numai iedera crește și numai căprioara și mititelul cal de munte pășește.

Cel dintâiu monument antic istoric, pe care călătorul îl întâlnește la poalele munților spre miază-zi, este *cetatea* de pe teritoriul comunei *Craiva*, la o înălțime de 300 metri și la care poți urca pe o cărare îngustă, piezișă și în mai multe locuri primejdioasă. Cetatea este un fost castru roman. Bătrânii satului spun că Mihai Viteazul 'și-ar fi adăpostit aici familia când se bătea pentru cucerirea Ardealului.

La *Benic*, în dealul Balășeștilor, întâlnești un monument, care arată trecătorului urme rămase din timpul revoluției lui Horia (1784). Monumentul e de piatră și așezat pe un pedestal pătrat în forma piramidei, are la mijloc o inscripție în limba ungurească, în care se spune că aici e mormântul lui *Biro Miklos*, omorât de „a plebei ucigașă mână“, în vârstă de 66 ani.

Coborând în Valea Mare, din sus de *Galda*, este *Cheia*, prin care străbați în satele mocănești. Valea Mare sau Valea Gălzii izvorește din muntele Negrileasa de lângă Bucium-Poeni și pela mijlocul poalelor Muncelului și Berbecelului, între Poiana și Piatra Bulzului, apa curge printr'o strâmtoare între două stânci înalte încât nu vezi soarele decât numai când e drept cruce la amiazi. Apa trece printre două păreți uriași de piatră, în cari și în stânga și în dreapta, față în față, sunt cioplite după toate regulile simetriei niște ferestre în formă perpendiculară, din sus în jos, la câte o depărtare de câte cinci pași unele de altele și de câte două sau trei urme de adânci.

Din sus de *Cheia* se întinde Poiana și Lunca largă, care la *vâjoiul* (cataracta) Firezereștilor se îmbină cu *Piatra Cetei*, înaltă de 644 metri, care stăpânește această trecătoare. Bătrânii spun că săpăturile în păreți sunt din vremea năvălirilor barbare și că serviau ca stăvilare pentru-ca la apropierea barbarilor să dea drumul apei ca să-i înece pe toți.

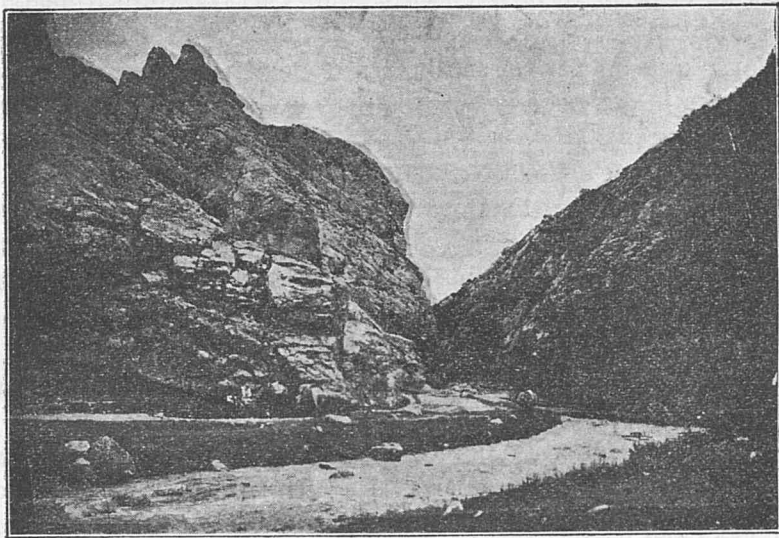
Fostul judecător *Basiliu M. D. Bașiota*, în studiul său geologic asupra structurii munților metalici din Munții Apuseni ai Transilvaniei, tipărit la Blaj în 1883, spune că poporul Râmețenilor în multe rânduri a alungat popoarele barbare năvălitoare, iar preotul Ion Pop Bârlea îi povestea lui Bașiotă că pe vremea când umbla el la școală în Blaj (anul 1838) și călătorea dela Mogoș peste Intregalde, se afla pe teritoriul comunei Râmeți o tablă de marmură de Ampoița, pe care se mai putea citi o inscripțiune cu litere latine și în limba latină cum-că poporul Râmețenilor a bătut în anul 569 pe barbarii Gepizi. Mai târziu acea tablă — spune popa Bârlea — a fost dărâmată de mâini străine.

Dar chiar și în timpul revoluției din 1848 dintre Români și Unguri, aici în acest ținut s'au refugiat femeile și copiii Românilor, căci numai aici dușmanul nu cuteza să pătrundă, pentru-că cunoștea din auzite tăria locului și arta strategică a Mocanului.

Paralel cu Valea Gălzei și numai printr'un deal despărțite curge

și Valea Cetei, care împotriva Cheii Galzei trece peste o stâncă având forma numărului 8 culcat. În creerii stânței apa sapă doua bazinuri adânci cât statura unui om și destul de largi, pentru a se putea scălda în ele mai multe persoane de-odată. Apa cade dela o înălțime respectabilă de mai mulți stânjeni, formând așa numitele cataracte sau *scăldători* dela Cetea, pe care, pentru a le admira, vine lumea din depărtare.

În mijlocul colosalelor stânci și anume *Piatra Cetei*, *Pleașa* și *Tarcăul* este situată *Cheia Râmețului*, care formează cea mai sălbatecă regiune muntoasă din Ardeal. Prin această vale este proiect-



Altă vedere din Cheia Gălzii

tată să se facă de către guvernul d-lui Brătianu încă din toamna anului 1925, când s'a și făcut inaugurarea lucrărilor, șoseaua de legătură între Teiuș și Abrud, care va scurta drumul între aceste localități cu 24 kilometri și va forma cea mai principală arteră de comunicație a satelor mocănești.

Directorul școlii industriale din Zlatna, *Greb*, care a vizitat vara trecută Cheia Râmețului, mi-a spus că această stâncă, prin care urmează să se taie șoseaua dintre Teiuș și Abrud, conține imense blocuri de marmoră de cea mai bună calitate.

Dela Cheia Râmețului în sus încep adevăratele comune mocănești, dintre care vom cita *Intregaldele* cu satele Necrilești, Valea

Galzei și Dealul Popeștilor, *Râmețul* cu satele Pleașa, Valea Uzii, Valea Inzelului, Brădești, Valea Poenii și Cheia, *Ponorul*, apoi *Mogoșul* cu satele Mămăligani, Miclești, Bârlești, Valea Barnei, Cojocani, etc.

Mocanii au multe asemănări cu Moșii, dar au și deosebiri, mai ales în obiceiuri și în viața de toate zilele chiar.

Mocanii și chiar Moșii nu cunosc cuvântul *dumneata*; ei întotdeauna folosesc numai cuvântul *tu*. Copiii zic părinților *tu* și *mă* și tot asemenea sunt intitulăți și bătrânii de către cei mai tineri, căci muntenii ei între ei, dela mic și până la mare, nu se intitulează altfel decât cu *tu*. Fața cu străinii sau cu cărturarii pantalonari din sat, cari se pretind a fi purtatorii civilizației moderne, precum sunt notarii și sub-notarii comunali, împinși de bunul simț ca să le dea onoarea cuvenită, ei se adresează într'un cuvânt: *tu-dumneata!*

Mocanii, spre deosebire de Moși, sunt oameni mai deschiși la suflet și mai sinceri. Este foarte mare asemănare între haina lor alba ca zăpada și conștiința lor cu mai puține dedesupturi neîncrezătoare decât sufletul pururi îndoelnic al Moșului propriu zis.

Mocanul este mai vioiu la petrecere și mai puțin crâncen la mânie decât Moșul.

Oameni robuști, cei mai mulți înalți și bine închegați la trup, cu culoarea părului castanie ori blonzi, dar foarte puțini bruni.

Femeile Mocanilor — durere — în ultimul timp se găsesc pe o treaptă inferioară de moralitate. De aici faptul că procentul cel mai mare al bolnavilor venerici se găsește la Mocani, dintre toți Românii Munților Apuseni.

Găsim sate, în care 70% din populație este infectată de boale venerice. Cu deosebire sifilisul sau *freașul*, cum îi zice poporul, este colosal de răspândit. Intre aceste comune nenorocite amintim două: Intregalde și Sălciuma de sus și jos. Pe lângă toate măsurile luate de știința medicală, boalele venerice și urmările lor nu au putut fi reduse, astfel încât dacă nu se va porni o întinsă muncă medicală, însoțită de o propaganda sistematică și serioasă, săvârșită sub scutul statului prin școală și biserică, nu vom putea îndrepta răul acesta biologic, ci va roade tot mai adânc la rădăcina vieții populației.

Mocanii și Moșii au mare asemănare în toate manifestările lor de viață. Astfel îmbracamintea lor este aproape aceeași. Hainele

albe de lână (*cioarecii*) și pânză, și-le pregatesc ei înșiși. Gasim în Valea-Ampoiului, ca și în Mogoș ori în Valea-Arieșului, același *laibăr* de bumbac, cusut cu „ochiuri” de harnicele soții ori candidate de mirese pe seama bărbatului. *Colțonii* de lână s’au înlocuit nu de mult cu mijloace de încălțăminte mai „civilizate”. Vechea *țundră* abia se mai zărește pe câte un bătrân ori fiu al vre-unei familii în care străbunele virtuți și obiceiuri nu s’au schimbat încă. *Cojocul* femeilor, cusut de către cojocarii de lux din comuna Bucium, nu se mai vede decât ici-colea. În schimb a



Familia fruntașe Iosif Bărluț, din valea Geogelului, cu fiul Vasile, actual preot ortodox în Teiuș.

luat proporții prea mari *laibărul de lână*, cusut cu „șnur” negru ori roșu, după obiceiul unguresc.

Serparul, lat de câte 30—40 cm., numit *curaua*, încă a cam dispărut deodată cu generația mai veche, deși această parte a îmbrăcăminteii Mocanilor a avut și are un mare rol sanitar, după însăși mărturisirea locuitorilor, cari o poartă. Ea ferește în permanență abdomenul bărbatului de frig și de alte neajunsuri, pe cari munca grea a câmpului este în măsura să le procure corpului omenesc.

Cămășile, atât de trainic lucrate din cânepă și bumbac, s’au

cam înlocuit cu „giolgiul“ cumpărat dela târgoveți. Abia se mai zăresc în satele mocănești femei cu cămăși de pânză țesută, cusute cu „forme“ pela „fodori“, cari de cari mai măiestrit imbinat de mintea vecinic creatoare a poporului.

Opregele bătrânelor evlavioase încă au început să dispară. „*Zadiile*“ tinerelor fete, țesute cu „fir“, acasă, în „războiul“ făcut de lemn de frasin ori fag de către bărbatul casei, se înlocuiesc cu cele cumpărate în târg, dar mai puțin trainice și pitorești.

Mocanii mai au două manifestări de viață, cari le sunt comune numai lor, dintre locuitorii Munților Apuseni, și prin cari se deosebesc fundamental de Moți.

Felul construcției caselor, grajdurilor și ocupația lor economică, care este exclusiv *creșterea vitelor*.

Toți Mocanii își construiesc casele după un tip deosebit. Casa se face din lemn. În trecut acest „lemn de casă“ era de fag, ori de brad. Azi fagul este abandonat aproape complet și înlocuit cu bărnele de brad fasonate. Casele mai înainte se acopereau numai cu pae, azi găsim și acoperișe de „șindilă“, în unele cazuri „țiglă“.

Nu lipsește dela casa țaranului mocan „*târnațul*“ (coridorul) cu „șoși“, apoi „*tinda casei*“ cu „camnița“, unde se face și păstrează focul vestalelor romane după obiceiul — desigur — moștenit dela străbunii noștri. Pentru vite și nutreț, Mocanii au edificii de lemn, făcute pe câmp în mijlocul „miriștei“, ori a „râtului“ din „față“ sau din „doștină“.

Deși edificiile lor gospodărești lasă mult de dorit, totuși nu se poate contesta că sunt astfel construite încât feresc foarte bine vitele de ger și de vânturile cu zăpadă ale iernii, de cele mai multe ori neîndurătoare.

Ocupația principală ca ram de agricultură a Mocanilor este *economia vitelor și oieritul*.

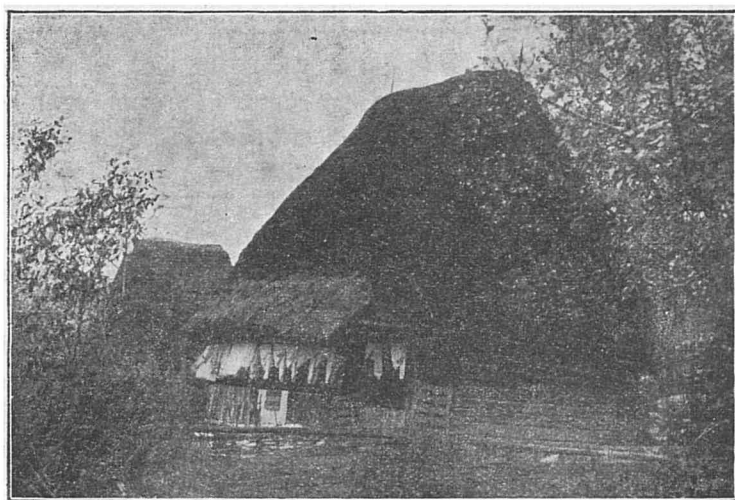
Înainte cu câteva decenii, vitele Mocanilor aveau foarte mare asemănare cu cele ale locuitorilor de munte din Muntenia. Țineau niște vite mici, sure și cenușii. Azi rasa vitelor ce posed este incontestabil superioară.

Locuitorilor din Munții Apuseni — deci și Mocanilor — li s'a impus prin lege cumpărarea de către comune a vitelor de prasilă de rasa Pinzgau sau „șvaițere“, cum îi place poporului să le numească.

La început poporul a privit cu ochi răi aceste dispoziții și

inovațiuni ale organelor de stat, dar nu peste mult realitatea îi convinge în deajuns de foloasele, pe cari în primul loc proprietarii de vite le trag după munca lor, dacă duc la vestitele târguri din Câmpeni, Aiud, Alba-Iulia, Teiuș, boi de rasă și vaci cautate pentru rezistența și laptele lor. Nu sunt nici douăzeci de ani decând în „târgurile de țară” amintite aveau mare căutare boii Mocanilor în ochii comercianților de vite din Viena, Praga, Berlin etc. Se platea țăranului pentru câte o păreche de boi câte 600—900 lei *aur*.

Oieritul formează pentru viața Mocanilor o ramură principală



Veche casă preotească din comuna Valca Geogelului.

de economie, dar care, în contrast cu obiceiul populației din jurul Sibiului (așa numiții *mărgineni*), este condusa nu de bărbați, ci de femei. Astfel că oile Mocanilor, iarnă cu vară, dar mai ales vara, sunt îngrijite numai de femei.

În luna Maiu sătenii pleacă din sat la „munte”. Aci aduce bărbatul așa numitul „staul” al oilor și se începe pe timp de 2—3 luni viața „de colibă” a celor încredințați cu grija și păstoria vitelor. Un mare neajuns al țăranilor acestui ținut, că nu știu să-și pregătească produsele laptelui de oaie într’un mod mai rațional. Ei și azi se mărginesc tot la sistemul vechiu și primitiv al extragerii brânzei și untului din laptele de oaie, producând o brânză de calitate inferioară, imposibil de consumat.

În schimb, știu să pregatească din lână oilor țoale vestite și foarte căutate pe piețele orașelor din apropiere.

Unele comune au întins pășuni de oi, pășuni de munte, cari înlesnesc foarte mult cultura oieritului, de altfel rentabilă ocupație și foarte ușoară.

Mocanii din Valea Ierii se mai ocupă și cu industria lemnului, dar în deosebire de Moți, fac numai comerț cu lemn de brad de construcție, fără a pregăti și „vase“, „doniți“, „ciubare“ și „cercuri“.

În câmpul larg al manifestărilor sufletești, Mocanii au aproape aceleași obiceiuri. Astfel la nuntă găsim pe „vornicul ospățului“, cel cu „plosca“ totdeauna plină cu vin, darnic și vorbăreț.

La „darea cinstei miresei“ acest vătav de nuntă rostește în versuri improvizate, după loc și împrejurări, urările de bine la adresa fericirii mirilor, mulțumind cu câte-o glumă sarcastică „*boierilor mari și mici*“, cari le-au onorat casa și „cinstit nunta“. „Nunii mari“, adică nașii, sunt conducătorii morali ai „ospățului“, ei se 'nțeleg cu stăpânul casei și cu vornicul despre întreagă desfășurarea nuntei, astfel ca tinerii nou căsătoriți să-se aleagă cu câte ceva la începutul drumului nou de viață casnică pe care apuca. „Stegariul“, în mână cu un bradișor frumos împodobit cu „prime“ și „chischineie“ (naframe), de cari s'a folosit mireasa ca față, este sufletul veseliei dela nuntă. Când, spre spartul nuntei, desface stegariul acest steag și-l transforma în furcă de tors, punându-se să învețe mireasa a toarce, se face haz și veselie fără pareche pe contul miresei. Cine poate fura furca — îndeobște vre-unul dintre foștii pețitori ai „fetei“ — se 'nvrednicește de mare cinste.

Populația Mocanilor cât privește manifestările ei de viață religioasă este distinctă de veritabilii Moți. Sentimentul și virtutea milosteniei creștine ia proporții foarte mișcătoare la marile praznice, cu deosebire la sărbătorile Paștelor.

Fruntașii comunelor bisericesti, în covârșitoare parte de legea ortodoxă a răsăritului, în una din zilele sărbătorilor de Paști — cu deosebire „pașterii“, cari au pregătit din bunul lor cele trebuincioase prăznirii, — servesc o masă comună celor săraci și lipsiți de bucuriile pământești ale muritorilor.

Această „masă“ se 'ncepe cu un mic serviciu divin, săvârșit

de preotul bisericii în amintirea și pentru odihna sufletului răposaților „din neamul fiecaruia dintre noi“.

Este deosebi de impresionant momentul când luminițele de ceară adunate de „crâznicul“ bisericii într'un manunchiu se aprind și făcându-se „ridicarea paosului“, preotul cânta urmat de toți cântăreții cântarea: „Ziua Invierii popoarelor să ne lumineăm!“ și irmosul „Luminează-te, lumineaza-te, noule Ierusalime“, iar populația, în simbolul participării comune la aducerea acestui „prinos“, așeza mâna dreaptă unul pe umarul celuilalt, deoarece



O numeroasă familie mocănească din Valea Geogelului.

nu pot ajunge cu toții să atingă și să țină cu mâna proprie simbolul material al obiectivului slujbei.

În zilele frumoase de primăvară aspectul acestui obicei practicat de Mocani, îndeobște în fața bisericii, lasă urme adânci în sufletele tuturor: și a celor ce dau „prinosul“, cât și în al celor ce-l primesc și se înfruptă dintr'însul.

Fixând aceste considerațiuni generale asupra Mocanilor, trebuie să stabilim adevărul că aceasta populațiune intra cu totul în problema cea mare a Moșilor, care reclamă o grabnică rezolvare în toate punctele cardinale și specifice vieții Românilor din Munții Apuseni. Mocanii fac parte din teritoriul geografic al Munților Apuseni, au luat parte la toate mișcările trecutului și

trăesc în împrejurările unei vieți identice cu a Moșilor, caci sunt legați de acelaș pământ, pe care îl stapănesc din cele mai vechi timpuri.

Unitatea teritoriului a facut să existe totdeauna o unitate și în viața Românilor din Munții Apuseni, căci s'au desvoltat cu toate manifestările și condițiile lor de viață în aceeași tradiție, sub aceleași influențe și astfel și-au imprimat nenumărate note comune, cari în complexul lor constitue personalitatea Românului neșovaelnic în trecutul lui glorios, ca și în viitorul ce-l așteaptă.

Năzuințele și revendicările pentru o viața mai buna ale populației mocănești cad deci în aceeași categorie și nu ne îndoim că vor fi satisfacute de guvernul marelui patriot d. *Ion I. C. Brătianu* cu dragostea și conștiința datoriei, care formează tezaurul sufletesc al acestui mare barbat al neamului românesc.

CAPITOLUL XXVI.

CRIȘENII DIN ȚINUTUL ZARANDULUI

Abrudenii și Câmpenarii numesc pe frații lor dela vest *Crișeni*. „*Sar Crișenii, n'aveți teamă!* — a fost cuvântul de îmbărbătare al Moșilor în toate momentele grele.

Ei sunt despărțiți de Moșii propriu ziși de culmile munților *Găina* (1486 m.), *Dragu-Brad* (1102 m.) și *Vulcan* (1200 m.).

Satele lor sunt resirate pe valea Crișului alb și afluenții săi până sus pe culmi, până la izvoarele acestui râu, la muntele *Dragu-Brad*.

Legătura cu Abrudul și Câmpenii o face șoseaua națională, ce trece pe la Buceș, pe sub muntele *Vulcan*.

De valea *Murășului* îi desparte șirul munților *Zarandului* (*Drocia-Highiș*), cu vârful cel mai înalt *Caraciu* (750 m.), și care la sud, pe la Dealul mare¹⁾, se împreună cu munții metalici, bogați de aur: *Musariu* (620 m.), *Dealul fetii* (696 m.), *Barza* (764 m.), *Muncelul* (773 m.), *Cireșata* (741 m.), *Măceșata* (710 m.), *Coastea mare* (690 m.), și pe la sud-est prin muntele *Fericeaua* (1164 m.) și *Dealu-Ungurului* (950 m.), cu munții *Abrudului*.

Astfel Crișenii au fost îngrădiți ca într'o cetate de munții lor, cari și pe Criș în jos, spre *Arad*, se apropie în multe locuri de malurile apei, de par-că stau s'o oprească și abia dela *Gura-honț* în jos, spre *Buteni*, încep a se mai respira.

Șoseaua națională dela *Deva*, ce intră în valea Crișului pela *Dealul-mare*, leagă regiunea aceasta frumoasă cu alta mai mică,— tot un fel de cetate naturală: *Țara Băiții*, — cu touul vre-o 8

1) A nu se confunda cu *Dealul mare* delângă *Abrud*, care desparte comuna *Bucium* de comuna *Valea Dosului*.

comune, înconjurată de munții *Muncelul*, *Cireșata* sau *Cireșul*, *Măceșata*, *Coastea-mare*, *Duba*, *Setraș* și *Stogul*, toți munți auriferi, cu mine odinioară vestite la *Căinel*, *Draica*, *Trestia*, *Măgura*, *Băița*, *Crăciunești* și *Toplița*.

Întreg acest ținut a format până la anul 1876 județul *Zarandului* cu sediul în orașelul *Baia-de-Criș*.

Centrele Zarandului. — Pe șoseaua națională dela *Abrud* spre valea *Crișului* ajungem mai întâi în târgușorul *Criștior*, vechiul centru și așezare a unor familii nobilitare: *Balya*, *Kristyori* etc., a caror origine se presupune a fi românească.

Se cunosc unele documente vechi, în care se amintește de un voivodat român, de pe vremea ocupării maghiare, în frunte cu un anumit *Boalia*, alias *Boar*. Proprietățile rurale ale acestor familii toate au ajuns în mâinile sătenilor români, chiar și descendenții lor s'au dus, ori s'au stins fără urmași. Biserica ungurească rom. cat. din *Criștior* e în ruină dela a. 1848, iar cea reformată abia număra 80 credincioși, fără preot.

Biserica ortodoxă are 1400 de credincioși. Cu ocaziunea unei reparări recente a zidirei, s'a descoperit pe ea o pictură veche și inscripții slavone, încă nedescifrate. După un document amintit de *A. Densușanu*, clădirea aceasta ar fi datând dela anul 1411. Profesorul *Dr. S. Dragomir* susține că bisericile ortodoxe din *Criștior*, *Valea-Bradului* și *Ribița* din *Zarand* sunt cele mai vechi biserici din *Ardeal*.

Pe teritoriul comunei *Criștior* e situată colonia societății *Mica*, care exploatează minele de aur din apropiere, dela *Valea-Arsului*, *Valea-Morii*, *Gura Barzii* și *Musariu*. În fiecare *Duminecă* se țin târguri, la care sătenii de pe văile ce se adună aci (*București*, *Șesuri*, *Curechiu*, *Rovine*, *Zdrapți*) își vând bine produsele lor funcționarilor dela mine.

La marginea de jos, pe malul drept al *Crișului*, în față cu *Gura-Vaii* dela *Barza*, sunt așa numitele *șteampuri* ale societății *Mica*, o impozantă fabrică de ales aurul, care atrage atențiunea vizitatorului încă din departare, dela 4—5 km, prin coșul său înalt de 70 m. și 2.5 m. lărgime la gura din vârf și prin sgomotul infernal, ce-l fac *șteampurile* propriu zise ¹⁾. Signalele acestor uzine sunt auzite pe o rază de 50 km. împrejur.

1) Vezi: *Băile de aur dela Brad*, de *Dr. T. Suci*, în anuarul 38 al *Gimnaziului din Brad*.

La 10 km. pe Criș în jos dela Criștior este orașelul *Brad*. Situat la întâlnirea șoselelor naționale, ce vin dela Abrud și dela Deva și formează șoseaua națională de pe valea Crișului, această localitate a fost din vremuri vechi un viu centru comercial.

Târgurile sale săptămânale de vite au fost totdeauna mai frecventate, decât ale unor orașe mai mari din jur, ca Deva, Orăștie, Abrud. Din gara Brad se expediază toamna câte 50 vagoane țuică, 30 vagoane nuci, 10 vagoane mere.

În Brad prosperează un puternic institut financiar românesc: „*Crișana*“.

Moșii de pe Arieș plasează o mare parte din minunatul lemn de construcție, dela Albac și Bistra, pe piața Bradului. Tot pe aci, prin gara Brad, se aprovizionează cu făină o mare parte a Moșilor din jurul Abrudului.

Sediul direcțiunei societății *Mica*, care exploatează minele de aur dela *Ruda*, *Musariu*, *Valea Morii* și cele de cărbuni dela *Tebea*, este la Brad.

Instituții culturale sunt: a) liceul *Avram-Iancu*, având 275 elevi, cu 11 clase; b) o școală secundară de fete grad. I.; c) o școală primară cu 7 învățători și o școală de ucenici.

Soc. *Mica* are în Brad un minunat muzeu de antichități miniere și de mineralogie minieră. Se poate vedea o roată, cu care Romanii scoteau apa din mine, un știarș de lut de pe vremea Romanilor și multe exemplare rare de „ștufe“, adică minereu cu aur, cristalizat sau liber.

În Brad se află: judecătorie mixtă, pretura plășei Brad, două oficii notariale, sediul protopopiatului Zarand și 4 biserici.

Numărul locuitorilor este de 4000, din cari Români 3200, toți ortodoxi.



Tipuri de Moși-Crișeni: Lazar Pârva, fost senator în primul Parlament al României Mari, și soția sa Măriuța, din Brad.

Centrul oraşului Brad, adică piaţa, este tocmai la vărsarea văii apei Luncoiului în Criş, deci cam expus inundaţiunilor. Are însă minunat teren de dezvoltare pe şesul din jurul liceului.

Cea mai mare parte a pământurilor din hotarul comunei Brad a aparţinut până de curând unor familii nemeşesti (*Brady, Porsch* ş. a.). Astăzi însă au trecut toate în mâna Românilor.

La alţi 10 km. de Brad, pe şoseaua naţională, întâlnim oraşul *Baia-de-Criş*, reşedinţa veche a judeţului Zarand şi cuibul trufaşilor magnaţi din acest ţinut: *Ribiczey, Veres* ş. a. Astăzi şi aceste proprietăţi s'au irosit, iar urmaşii stăpânilor de odinioară s'au stins aproape cu totul.

În *Baia-de-Criş* e judecătorie mixtă, perceptorat de dare, pre-tura plasei *Avram-Iancu*, ocolul silvic, şcoală primară cu 3 învăţători şi mai nou înfiinţată o şcoală de arte şi meserii.

Aici a murit la 1872 „Craiul munţilor“, *Avram-Iancu*.

Cei dintâi, după scuturarea lanţurilor ungureşti, Românii din *Baia-de-Criş* s'au grăbit să ridice pe o piaţă a lor bustul lui *Avram Iancu*. Deşi nu e un monument de o valoare artistică deosebită, totuşi e un semn vădit de însufleţire şi jertfă curată din partea unor bieţi Românaşi, asupriţi atâta vreme.

Şoseaua naţională pe *Criş* în jos, spre *Arad*, mai duce prin oraşele *Hălmagiu* şi *Gura-honţ*, din vechiul *Zarand*. Centre cu oficii administrative şi judecătoreşti, cu târguri de săptămână şi cu magazine pentru satisfacerea nevoilor populaţiunii de pe dealurile şi văile dinprejur. În *Gura-honţ* se află o fabrică de ciment de bună calitate.

Între *Baia-de-Criş* şi *Hălmagiu* se află izvoarele cu apă caldă sulfuroasă, dela *Vaşa*, de un efect miraculos contra reumatismului.

Din trecutul Zarandenilor. — Ori cât de păduroasă ar părea regiunea *Zarandului*, ea a fost locuită din timpuri preistorice. În comuna *Curechiu*, — dosită adânc între munţii *Măgura, Coastea-mare, Ursa, Duba, Leordişul, Dealu-Boului* şi *Curitelul* — la a. 1908, după un puhoiu îngrozitor, s'a găsit un buzduhan, admirabil lustruit, datând din epoca neolitică.

Herodot scrie că *Darius Hidaspes* s'a luptat la a. 513 a. Chr. contra *Sciţilor* şi că în valea râului *Maris* (*Murăş*) a dat peste neamul *Agathirşilor*, cari aveau grele podoabe de aur ¹⁾.

1) Vezi: *Dr. T. Suciu, Băile de aur.*

Evident, acest aur n'a putut fi decât din minele dela Băița, dela Brad, Dealu-Ungurului și dela Zlatna și Abrud, singurele mine exploatate din antichitate. Acești Agatirși au fost protopărinții Dacilor.

Faima despre comorile ascunse în Munții Apuseni ai Daciei a



Moș de pe Valea Geoagiului (de jos): Urșica Petru din Almășel.

foșt motivul principal la cucerirea și colonizarea acestei provincii din partea Romanilor.

'Aurul în vremile străvechi având o valoare cu mult mai mare decât azi, este natural ca principalul ram de câștig al locuitorilor din Zarand să fi fost pe atunci mineritul sau *băieșitul*, cum i-se zice pe aici.

La *Caraciu*, la *Ruda*, în munții *Fericeaua* și *Dealul-Ungurului* se văd bine și astăzi urmele vechilor *spălătorii de aur*, cari se cred a fi dinaintea de epoca romană. Pe coasta muntelui, aproape de câte un izvor, s'a săpat câte un lac mare, dela care un „iaz“ (canal), uneori până la 2 km., ducea apa la locul unde se afla peatra cu aur. Aceasta, pisată mărunț, se așeza pe un plan înclinat, captușit cu *ciorec* (stofă aspră de lână) și numit *herchiu* și se conducea peste ea apa din lac. Din când în când „cioarecul“ se scutură de aurul rămas pe el într'un vas cu apă, din care urmeaza alegerea cu *șaitrocul*, asemenea încâtva cu cernerea grâului.

Cu astfel de spălături au mâncat cei batrâni o mare parte din muntele *Caraciu* și *Fericeaua*, mai ales în partea numită *Corabie*.

La începutul cuceririi romane coloniștii vor fi luat dela baștină de aici modul de a extrage aurul. Epuizându-se repede aurul dela suprafața, au fost nevoiți să se coboare în măruntaele pământului. Având brațe suficiente în sclavii și prizonierii lor de război, au lucrat (mănat) acele galerii minunate în minele dela *Caraciu*, dela *Ruda*, *Băița*, *Fericea* și *Dealul-Ungurului*, apoi dela *Stănița*, *Techereu* și *Poiana*, cari sunt o dovadă mai mult de grandiozitatea geniului roman. Pereții și tavanul acestor galerii sunt ciopliți în daltă pe toată întinderea lor. Unele sunt de 1,70 m. înalte și 1,50 m. largi. În unele se află spații largi cu scobituri în pereți în formă de bănci, care serveau ca locuri de popas.

În minele dela *Ruda-Zdrahoț* s'a aflat un mojer (piulița) cu inscripție latină. În *Dealul-Ungurului* s'au aflat caramizi de pe vremea romani. În altarul bisericii ort. din *Poiana* (plasa *Geoagiu*) se află o peatra, servind drept masă, adusă din muntele *Fericeaua* dela mine, cu urme de scrisoare latină pe ea. Unelte vechi romane, din bârne de brad, — esență azi cu totul dispărută din acești munți, — se scot și astăzi din minele: *Baia-acră*, *Baia-roșie*, *Zapodia*, *Malița* și altele din munții *Fericea* și *Dealul-Ungurului*. În aceste locașuri subpământene s'a dat și peste lanțuri la un loc cu oase omenești.

Se știe că Romanii, mulțumită spiritului lor organizator, care îi caracteriza, au întemeiat în *Dacia-Felix* o administrație specială miniera. În fruntea acesteia sta un *Procurator aurariarum*, cu reședința în *Ampelum* (Zlatna de azi). Acesta da concesiunile

de minerit, supraveghia lucrările minelor și încasa veniturile cuate statului dela mine. Mai târziu înmulțindu-se agendele, s'a înființat un post de *subprocurator* în Baia-de-Criș.

După retragerea legiunilor romane, pe timpul invaziunilor bār-



Minier dela Dealul Ungurului: Simeon Duma din Almașul mare
(Plasa Geoagiului).

băre în Dacia, negreșit lucrarea minelor de aur s'a redus simțitor.

Având însă în vedere lăcomia omului din toate timpurile după aur, nu se poate admite ca Românii în tot timpul evului mediu sa nu fi continuat lucrările. Scriitorul *T. Weiss* în lucrarea sa

„*Der Bergbau in den siebenbürgischen Landestheilen*“ (1891) scrie, că deși Romanii au avut multe brațe de muncă, ei nu cunoșteau alt chip de-a crepa stânca decât acela de a face foc sub ea și când era bine înfierbântată aruncau pe ea oțet, după care urma lucrarea cu ciocanul. În chipul acesta, în timpul scurt de 150 ani, cât au ținut legiunile în Dacia, a fost imposibil să sape toate galeriile și toate „mâncăturile“ sub-pământene, aflate în evul nou. Acestea au trebuit să fie făcute de omul evului mediu, care n'a putut fi altul decât „băieșul“ român din Zarand sau din munții Abrudului. Grație acestei indeletniciri a sa multi-milenară, băieșul român de azi cunoaște piatra bună (vâna) la prima vedere, iar locul cu aur îl presimte instinctiv. I-l arată *Vâlva băii*. Alte-ori îl visează, ațipind lângă oala cu „păzitură“. De unde ar fi avut atâta răbdare și pricepere pentru a răscoli atâta pamânt diferitele neamuri de barbari, cari s'au scurs peste plaiurile Daciei după retragerea împăratului Aurelian?

Dupa tradiție, la venirea Ungurilor în Dacia, în comuna *Crișior* era un *cneaz*, cu numele *Balia*, care administra ținutul acesta.

Despre continuitatea Românilor aici, ca vechi minieri, grăiește și faptul că Români singuratici de pe aici și chiar sate întregi, cum sunt cei din *Țebea*, *Caraciu* și altele n'au fost iobagi, ci simpli *băieși* (minieri). Grăiește împrejurarea, că mai toate minele au fost de veacuri proprietatea singuraticilor săteni. Grăiește în fine stăruința Românilor pe aceste văi și dealuri, curați în obiceiuri străvechi și graiu și neamestecați cu nici un suflet de altă nație.

În vremea feudalismului iobagii zărăndeni au fost din cei mai dârzi, făcând diferite răskoale. Cea mai crâncenă a fost cea dela 1784. După întoarcerea lui *Horia* dela Viena, el a trimis pe *Crișan*, omul său de încredere, la Brad, unde la târgul de săptămâna, ce se ținea atunci pe malul Crișului, a chemat pe țăranii fruntași sub podul de peste Criș și le-a arătat iobagilor zărăndeni „*pecetia împărătească*“ adusă de *Horia* și i-a convocat la o consfătuire în biserica din *Mesteacăn*. De aici s'a purces crâncenul războiu civil, în care au fost exterminate multe familii „*nemeșești*“ din Zarand și din celelalte județe din jur.

Crișan, al doilea conducător al răsculaților, a fost din comuna *Vaca*, de pe malul drept al Crișului. Numele său adevărat

n'a fost Crișan, ci *Marcu Giurgiu*, dar Moții de pe Arieș l-au botezat după numele râului și de atunci toți zărăndenii pentru Moți sunt Crișeni.

Despre tragedia acestor martiri vom vorbi mai pe larg în ca-



Moți dela poalele muntelui Fericeaua: Aron Crișan și soția sa Zamfira, din comuna Poiana (plasa Geoagiului).

pitolele ce urmează. Aci putem spune că sângele lor n'a curs în zadar.

În rasturnările din anul 1848, comitetul național a numit de *președinte* al zărăndenilor pe tânărul și entuziastul avocat din Abrud, *Ioan Buteanu*, un stâlp al tinerilor din comitetul național.

El avea să organizeze o legiune în Zarand și să încheie cordo-nul lui Iancu pe Criș.

Cum însă în *Brad*, *Baia-de-Criș* și *Ribița* se aflau câteva fa-milii nobile maghiare puternice, din cari se recrutaseră toți pre-fecții feudali ai Zarandului, problema lui Buteanu n'a fost ușoară. Prefecții unguri, având la îndemână șoselele bune: *Brad—Deva* și *Brad—Arad*, puteau ține ușor legatură cu armatele maghiare de pe valea Murășului. O rezistență la satul *Târnavă*, lângă *Vața*, a Crișenilor, înarmați numai cu lănci, a fost repede înecată în sânge de trupele lui *Hatvany*.

Tot ce s'a putut face în Zarand au fost luptele de guerila, având ca prim scop să facă nesigură comunicația pe cele două șosele. Doi tribuni și-au luat asupra lor această sarcină, a-mândoi preoți. Unul *Ioan Laslo*, din *Peștera*, având să apere pasul Dealu-mare în șoseaua spre Deva, celalalt *Simion Groza* din *Rovine*, „tribunul celor 7 sate zarandene“, — cum îl nu-mește *G. Barițiu* (în *Istoria Transilvaniei*), având paza șoselei *Brad—Abrud*.

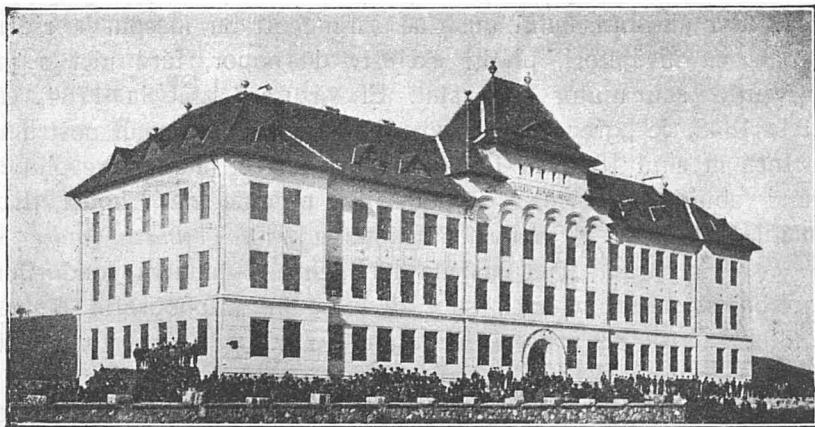
Amândoi s'au achitat în mod stralucit de însărcinarea primită.

Dela *papa Laslo* se păstrează în muzeul „*Astreii*“ din Sibiu o adresă de mulțumită a lui Iancu, iar *Simion Groza* a fost acela, care cu Crișenii săi a dat loviturile decisive atât lui *Hatvany*, cât și lui *Kemény*, în toate luptele purtate de Iancu. El a tăiat la *Buceș* calea acestor comandanți, închizându-i în *Abrud* și luându-le a doua-zi toate proviziile și tot el a format pe muntele *Știurțul* din *Abrud* aripa dreaptă, care s'a încăerat piept la piept cu Ungurii în cele trei lupte crâncene, date de Iancu. Acesta l'a lăudat în diferite rânduri și l'a numit *eroul dela Știurț*. Crișenele și Crișenii lui *Simion Groza* au risipit în satul *După-piatră* și ultimele resturi din armata lui *Hatvany*, încât însuși acest nenorocit „erou“ maghiar scrie: „*Când am sosit la Brad, din întreg corpul ofițeresc n'am mai rămas decât eu și încă trei ofițeri.....*“ 1).

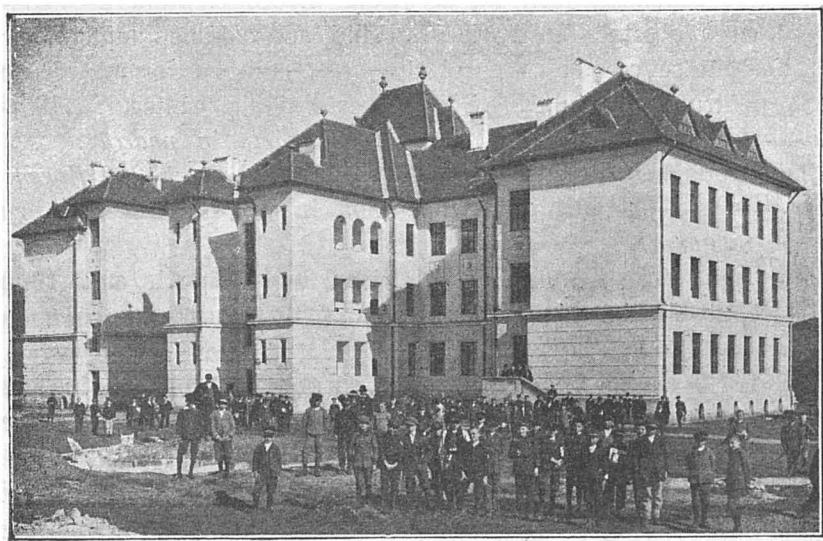
Simion Groza, care, până la moarte, umbla în portul vechiu românesc din *Rovine*, câte-ori apărea în public, purta un ban de aur dela „împăratul“ (decorație dela comandantul armatei rusești) pe frumosul său peptar alb.

1) Dr. S. Dragomir : *Avram Iancu* p. 95.

A păstorit cu vrednicie turma sa 51 ani (1834—1885). La centenarul nașterii lui Avram Iancu (August 1924) comitetul Crișenilor din Brad pentru serbări a adus atât osemintele lui



Liceul „Avram Iancu” din Brad : Vederea din față.



Liceul „Avram Iancu” din Brad : Vederea din curte.

Groza, cât și ale lui *Buteanu*, (care, se știe, a fost prins mișelește la Abrud de Hatvany și de trădătorul *Dragoș* și ucis tot astfel la Iosași de resturile fugare ale acestui „erou ma-

ghiar“), deodată cu ale eroilor din Carpați, și așezate unul de-a dreapta, altul de-a stânga intrării lângă mormântul lui Avram Iancu din cimitirul bisericii ortodoxe dela *Tebea*, — drept străjeri pe vecinicie ai marelui lor comandant.

În era absolutismului austriac zărăndenii au început a ridica școale cu învățători, plătiți exclusiv de popor, fără nici o intervenție sau ajutor dela stat. Ei văzuseră atât la 1784, cât și la 1848, ce „greu e fără oameni cu carte din neamul nostru...”

Încă în anul 1860, la 11 ani după focul cel mare al revoluției, când abia își refăcură gospodăriile, prădate de Unguri, Românii zărăndenii au hotărât înființarea unui *ginnaziu mare cu 8 clase* în Brad. Sbuciumările lor pentru adunarea fondurilor, aprobarea statutului etc., sunt descrise în „Monografia gimnaziului“, scrisă cu prilejul jubileului de 50 ani, de actualul director, *dr. Ioan Radu* (Orăștie 1920. Tip. „Libertatea“).

Gimnaziul s'a deschis la 1869 ca școală confesională ortodoxă și s'a susținut timp de 50 ani numai din fondurile date de cele 92 comune zarandene ²⁾).

Pe tot cuprinsul țării nu se poate invoca o pildă asemănătoare cu a acestor Moți-Crișeni. Fiind aci regiunea minelor de aur, sa nu se creadă că aurul din vre-o mină a format vre-un fond pentru gimnaziu. Nu. Se potrivește și aici cântecul: „*Munții noștrii aur poartă, noi cerșim din poartă 'n poartă*“.

Din truda lor, din inima lor, au scos fondul de 58,200 *floreni*, din care s'a susținut gimnaziul până la unirea Ardealului cu patria mamă.

Mai mult. Acești urmași ai lui Crișan, încă de pe la anul 1900 au început să adune ban cu ban să facă un fond pentru o nouă clădire de liceu.

La 1914, având 200.000 coroane spre acest scop, au început clădirea cea nouă, astăzi gata, un adevărat monument, — *aere perennius*, — de jertfă pe altarul culturii românești. Puține licee din România se pot mândri cu o clădire asemănătoare, — poate nici unul cu una atât de luminoasă, de igienică și într-o poziție atât de frumoasă și plină de cele mai frumoase amintiri. O clădire grandioasă aparte cu sală de gimnastică, tot odată sală festivă, cu scenă, galerie, apartament pentru dușuri, garde-

2) Vezi: *Memorandul Zarandenilor pentru reinființarea jud. Zarand, Arad 1921*. Tipografia diecezană.

robă, etc., completează liceul. Deasemenea locuința directorului se va construi ca pavilion separat.

Construcția acestor clădiri, începută în anul 1914, s'a isbit dela început de greutatea războiului: chemarea sub arme a personalului, scumpirea materialelor și neregula în transporturi până-ce în Septembrie 1916, când inginerul *Dușoiu*, conducătorul lucrărilor, luate în întreprindere de firma *Dușoiu și Leuca*, având cetățenia României, a fost internat, iar lucrarea a încetat cu totul.

Zidirea abia ajunsese sub acoperiș. Atât firma antreprenora, cât și fondul au suferit pagube mari. Cu atât mai mare însă a fost bucuria Crișenilor, când la anul 1921 au putut să ia din



Vechea clădire a gimnaziului român din Brad, care azi servește ca internat al liceului „Avram Iancu”.

nou firul construcțiilor, caci acum își vedeau realizat visul, pentru care stramoșii lor își varsase sângele la *Mesteacăn*, la *Târnava*, la *Buceș*, la *Cernița* și la *Știurțul* din Abrud. Acum erau siguri că gimnaziul lor, în care timp de peste 50 de ani se instruiseră toți intelectualii din Munții-Apuseni, va deveni în scurt timp liceu.

Lucrările, din lipsa de fonduri, au mers încet și greu. Nu sunt deplin terminate nici astăzi. Totuși în anul 1921 școala s'a mutat în clădirea cea nouă și în anul școlar 1922—23 s'a dat primul examen de bacalaureat. Vechiul gimnaziu de astăzi s'a schimbat în liceul *Avram-Iancu* din Brad, — o adevarata mândrie nu numai a Crișenilor, ci a oricărui Român. Ca o dovadă de energia și însuflețirea acumulată în acești urmași ai lui

Crișan, amintim că toate fondurile, primite de ei dela stat pentru construcția liceului, dela 1918 până astăzi, fac 1.650.000 lei: din vânzarea de pământuri și case au încasat lei 465.000, dela banca Marmorosch, Blanc & Co. în anul 1921 un dar de 200.000 lei, dela „Familia Luptătorilor“ 250.000 lei ¹⁾, în total lei 2.565.000.

Cu suma aceasta au terminat clădirea principală, care era gata numai de roșu în 1916, abia pusă sub acoperiș; au ridicat pavilionul salei de gimnastică (numai sub acoperiș) și în anul 1927 au făcut șase sute metri de zid împrejmuitoar, urmând ca pe viitor să se așeze pe el îngrădirea de sârmă. Tot din banii aceștia s'a făcut o reparare radicală a vechii zidiri (acoperiș, adaptari, etc.), făcându-se proprie pentru un internat al liceului.

Dacă adăogăm la aceasta fondul de 200.000 coroane, plasat în ea dela 1914 până la 1916 și 4.000 cor. prețul terenului de 4 jugăre cumpărat în anul 1913 dela banca *Crișana* (mai bine zis dăruit de *Crișana*) în valuta de azi (de 30 ori): 6.120.000 lei, avem total 8.685.000 lei, cât a costat liceul, care, dupa o evaluare cât mai scăzută, valorează azi 20.000.000 lei.

În greutățile excepționale de construcție din anii de după războiu, aceasta numai așa a fost posibil că comitetul școlar a lucrat în regie proprie, supraveghiând pas cu pas fiecare cărămidă.

Sufletul acestei acțiuni a fost directorul liceului *dr. I. Radu*, profesor la gimnaziul din Brad încă din anul 1891, însuși un Crișan din țara Băiții și fost elev al gimnaziului dela a. 1877 din școala primară pregătitoare, anexată gimnaziului.

Paralel cu deschiderea gimnaziului, Zărandenii au deschis și școale primare centrale, în comunele principale, iar mai târziu în fiecare comună.

Toate aceste erau școale confesionale, susținute numai de Români, cari aici sunt toți ortodoksi. Abia târziu s'au mai putut obține unele ajutoare și dela stat.

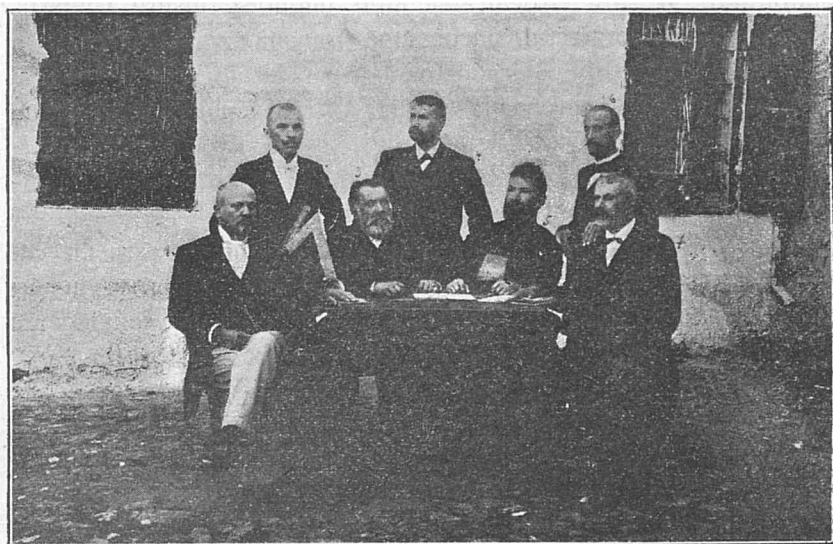
Din viața politică a Crișenilor, după 1860. — În primăvara

1) Multe din ajutoare au fost date prin mijlocirea neuitatului Al. Constantinescu, fost ministru și senator ales la Brad, care a înființat și internatul liceului. Un prețios concurs a avut liceul *Avram Iancu* din Brad și din partea autorului acestui volum, el însuș fost elev al gimnaziului în anii 1881-1884. Vezi: „*România și rasboiul mondial*“, de *I. Rusu Abrudeanu*“ (pag. 153-156). București, 1921.

anului 1861 s'a restaurat vechiul județ al Zarandului. Prefect al județului este numit de împăratul Francisc Iosif *Ioan Pipoș*, care își ia de colaboratori-subprefecți pe *dr. Iosif Hodoș* și *Amos Frâncu*. Celelalte funcțiuni principale erau ocupate de *Ioan Frâncu*, *G. Secula*, *L. Petco*, *Al. St. Șuluț*, *G. Moldovan* și alții.

La venirea sa în Zarand, Crișenii au făcut lui Pipoș o primire împărătească.

El deschide „congregațiunea” (consiliul județian) în limba



Profesorii vechiului gimnaziu din Brad în anul 1894 (dela stânga spre dreapta): 1 Ștefan Albu. 2. Dr. Ion Radu. 3. George Părău ț. 4. Dr. Pavel Oprișa. 5. Vasile Damian ț. 6. Vasile Boneu ț. 7. Constantin Costin ț. Profesorii Părău și Costin au servit dela deschiderea gimnaziului (1869) până la moarte, iar prof. Ștefan Albu dela 1878 timp de 49 de ani.

română, pe care o proclama de *limbă oficială a comitatului Zarand*.

O serie de acțiuni: adresa județului Zarand către împărat contra uniunii Ardealului și contra anexării Zarandului la Ungaria, cererea unui congres național român și convocarea dietei Transilvaniei (adresă scrisă de *Hodoș*) ridică Zarandul și pe conducătorii săi în fruntea luptătorilor naționali. Prelații români îi binecuvintează, tinerimea academică îi felicită.

Pe atunci prefecții erau înzestrați cu puteri mari. Judecătorii

încă atârnau de ei. Arhiva judecătorei și a cărții funduare din *Baia-de-Criș* e dovadă, că pe acele vremuri limba română era limbă oficială și la judecătorie. Ungurii puteau întrebuința în scripte și limba lor. În colo toată viața județului era românească.

Un mândru steag tri-color românesc, de mătase, cu ciucuri de aur împodobia totdeauna salonul de primire al prefectului din *Baia-de-Criș*. La ziua Impăratului acest steag fâlfăia pe casa comitatului, în spre Ardeal, iar altul unguresc înspre Ungaria.

La festivități prefectul purta togă romană.

Puținii Unguri din *Baia-de-Criș*, neam turanic, frați buni ai Bulgarilor, — deși prefectul și subprefecții umblau cu ei, cum umbli cu oul cel roșu, — neputând suferi această „*jume valahă*“, au început să facă dese reclamațiuni, în urma cărora guvernul a trimis un comisar special pentru anchetă.

Pipoș și *Hodoș* cuceriră inima acestui comisar, care în raportul său scrie: „și trebuie s'o mărturisesc deschis, că în județul *Zarand* introducerea limbei românești, după convingerea mea, nu împiedecă întru nimic mersul lucrărilor“ ¹⁾.

Bătrânii din *Zarand* amintesc cu duioșie de dragostea, ce le-o dovedea „*Măria-Sa* fișpanul“ *Pipoș*, ori „*vicișpanul*“ *Hodoș* sau *Frâncu*.

Ducerea la bun sfârșit a întemeierii gimnaziului din *Brad* e opera acestor apostoli ai cauzei române ²⁾.

„*Craiul munților*“, *Avram Iancu*, a petrecut cea mai mare parte din epoca pribegiei sale între iubiții săi *Crișeni*, bucurându-se de toată dragostea lor.

Din timpul acesta au rămas multe amintiri și episoade, unele sunt descrise în broșura „*Avram Iancu, martirul*“, de Dr. Ioan Radu, *Brad* 1924, din care vom reproduce aci câteva:

* * *

După o serbare de fine de an, la gimnaziul din *Brad*, pe când se depărta publicul, profesorul Costin, întâlnind pe *Iancu*, îi zise:

— Domnule *Iancu*, de ce nu veniși la sărbătoarea noastră?

1) Vezi: Dr. I. Radu: *Monografia Gimnaziului din Brad*.

2) Vezi: *Monografia* p. 105 și urm.

— *Multi doctores pauci docti...* — îi răspunde Iancu zăbind.

* * *

Pe la anul 1870 se afla un ofițer de triangulare, de origina neamț, dimpreună cu familia în Baia-de-Criș. Soția acestuia spuse, că ar dori să mănânce mămăligă românească. Avocatul *Teodor Pop*, ca să-i facă plăcerea, o invită la cină. Din întâmplare seara vine și Iancu și fu invitat și el. Știind, că nu-i plăcea



Elevii liceului „Avram Iancu” și elevele școlii secundare de fete din Brad, cu corpul profesoral, la concursul „Tinerimei române” din București, în vara anului 1927, toți în costume naționale din comuna Blăjeni. În față soții Valeriu și Rodica Fugătă, ambii membri ai corpului profesoral.

să i-se dea nici o atențiune, gazda nu-l prezintă oaspeților. Conversația în vremea cinei a decurs vesel în limba germană, luând parte la ea din când în când și Iancu. La sfârșitul cinei doamna spune că a auzit de „nebunul” de Iancu, că el e în Baia-de-Criș și se teme foarte mult să nu dea față cu el. Mai spune că a pus doi soldați la poartă ca să păzească toată ziua. A auzit, că Iancu nu poate suferi pe străini.

— Aș, aveți informații greșite despre Iancu, doamnă, îi zice gazda. Ce-ați zice dacă l-ați vedea pe Iancu aici în seara aceasta?

Doamne ferește! Ași ameți de spaimă.

Iata, domnul acesta e însuși Iancu!

A, nu se poate. Dumnealui e un domn de societate, cult. Nu se poate.

— Da! Sa-mi dați voie să vi-l prezint: *d. Avram Iancu*.

Nu se poate, nu se poate!

Și n'a voit să creadă cu nici un preț.

Te rog, d-le Iancu, să confirmi și D-ta.

Dar Iancu s'a sculat liniștit dela masă și fara nici o vorbă s'a depărtat.

A doua zi soția ofițerului întâlnind pe avocatul Pop, îi zise: „Ai avut dreptate. Domnul de aseară a fost în adevăr Iancu. L-am văzut azi dimineața trecând pela fereastra cântând din fluer“.

* * *

Intr'o seara a anului 1872 erau aproape toți funcționarii județului Zarand la un pahar de vin la birtul numit la „Matca“ în Baia-de-Criș. Iancu încă era de față.

Incepuse a vorbi aprins, — ceea-ce foarte rar se întâmpla — contra camarilei dela Viena și chiar contra împăratului.

Nene Iancule, îl întrerupse avocatul G. Secula, D-ta ești om înțelept, lasă vorbele acestea.

— Cu cine vorbești? Știi D-ta cu cine vorbești? — se rasti Iancu, privindu-l sinistru.

— Cum să nu știu. Cu Avram Iancu, prefectul legiunilor gemine, — cu...

— Nu e adevărat! Iancu a murit acum 22 ani (adică când s'a îmbolnăvit).

În 10 Septembrie 1872 Iancu a fost găsit mort în casa țărânului *Ioan Stupina* din Baia-de-Criș. Vestea morții lui străbătu ca fulgerul. Intelectualii din Baia-de-Criș au format îndată un comitet de înmormântare, au pregătit un car mortuar și au procurat toate cele necesare.

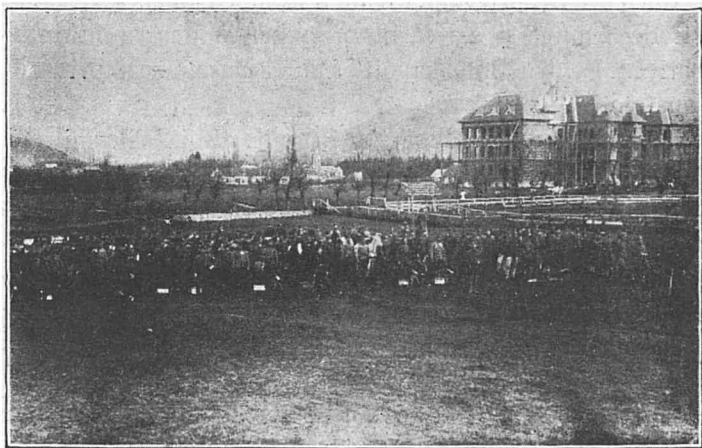
Înmormântarea a fost vrednica de Avram Iancu. Slujba înmormântării a fost condusă de protopopul Zarandului *N. I. Mihălteanu* și de *Simion Ba'int* din Roșia Montană, vrednicul soț de arme a lui Iancu. Toți tribunii dela 1848, mai toți preoți, au celebrat actul înmormântării. Au servit 36 de preoți.

Nu numai șoseaua dela Baia-de-Criș pâna la biserica din Tebea, ci și câmpul din jur era inundat de Moții, veniți din toți munții.

Săptămâni întregi după înmormântare s'au tras clopotele la toate bisericile din Munții-Apuseni, jelindu-l pe Iancu.

La câteva zile după înmormântare au venit la avocatul *Sigismund Borlea* din Baia-de-Criș doi Moți tineri, au cerut să le spună cât fac cheltuelile înmormântarei și îndata le-au achitat. Cine au fost și de unde au venit, n'au vrut sa spună și nici astazi nu se știe.

* * *



Compania de mitraliere din regimentul „Horia”, organizată și condusă de locotenentul Aron Pătruț, gătindu-se de marș în campania în contra Ungurilor din vara anului 1919. Alături liceul „Ăvram Iancu” în timpul construcției, la 1919, iar în fund comuna Valca Bradului, spre Mihăleni.

La anul 1876 județul Zarand a fost desființat. O parte de comune (dela Vața pe Criș în jos) a fost trecuta la județul Arad, celelalte la jud. Hunedoara. Șovinismul unguresc nu mai putea mistui „lumea valahă zărăndească”.

Era „constituționalismului” maghiar. Maghiarii asigurându-și treptat preponderanța în monarhie revin la ideia lor favorita dela 1848: *stat unitar național maghiar*. Epoca neagra de asuprire a limbei și culturii românești.

În timpul acesta Zărăndenii grupați în jurul gimnaziului se

organizează pe teren cultural și economic, pregătindu-se pentru ziua cea mare a Învierii naționale.

Despărțământul din Brad al „Astrei”, în timpul dela 1890—1918, e unul din cele mai active. Aproape în fiecare Duminică se țin prelegeri populare prin satele din Zarand, ilustrate cu proiecțiuni luminoase. Popularizarea „Astrei” în combaterea alcoolismului, cultura pomilor, cultura rațională a fânațelor, soiurile mai alese de vite, împădurirea erosiunilor de ape etc., formează obiectul acestor conferințe, din cari o parte s’au publicat în revista „Țara noastră”. S’au organizat cursuri pentru analfabeți, s’au înființat biblioteci populare, s’au plasat la meserii copii de săteni, din cari o parte bună s’au relevat ca talente și astăzi sunt măestrii de frunte, și s’a făcut propagandă pentru înființarea de cooperative. Pentru intelectuali s’au aranjat șezători culturale, mult gustate.

Cum statul maghiar împărția gratuit altoi, salcâmi etc., din pepinierele sale, s’au făcut intervenții și s’a distribuit un numar considerabil de altoi sătenilor. La început conservatori și chiar refractari plantărilor de salcâmi, în curând au înțeles Românii binefacerile acestora și astăzi nu au, după cum ar planta.

Arhivele „Astrei” din Sibiu grăesc despre munca desfășurată în Zarand de pionierii culturii românești: profesorii gimnaziului, învățătorii, preoții și alții.

Răsfoind colecția ziarelor ardeleni în timpul dela 1890—1918, vedem din rapoartele publicate că un ales și variat repertoriu teatral a fost pus pe scenă de mai multe ori pe an în centrele din Zarand și cu deosebire în Brad. Dela *Nunta țărănească* până la *Sgârcitul risipitor* și *Lipitorile satului*, toate piesele mai însemnate de Alexandri au fost jucate. *O noapte furtunoasă*, *O scrisoare pierdută*, *Conu Leonida* de Caragiale, *Casta Diva* de H. Leca, *Mărul* de Z. Bârsan, *Aur* de Constanța Hodoș, *Cârlanii* de C. Negruzzi etc., au fost gustate cu multă plăcere de Crișeni. Într-o vreme se făcuse o „companie teatrală”, care ducea din sat în sat „*Lipitorile satelor*”, piesă simbolică.

Secretul succesului a fost că rolurile se distribuiau aceloră, cari aveau predispoziții pentru caracterele persoanelor din piesă. Astfel diletanți, dela cari nimeni nu s’ar fi așteptat, creiau roluri surprinzătoare. Cine va putea uita pe Madame Franz cu toate ticurile ei (*D-na Boneu*), pe Rică Venturiano sau pe jupân

Moise (*I. Barna*); pe Zoe în monologul din „*Scrisoarea pierdută*“ (*D-na L. Ghișa*); Ana din „*Aur*“ (*D-na O. Pârvu*); pe Farfuridi și Brânzovenescu (*M. Stoia* și *P. Lazar*), pe Jupân-Dumitrache (*Dr. I. Radu*), etc.

Un corresponsent al „*Gazetei Transilvaniei*“, asistând la piesa „*Aur*“ jucată în Brad, cu ocaziunea adunării generale a soc. „fondului de teatru român“ dela 1905, scria: „Nici odată nu mi-am putut închipui, ca diletanții să poată juca atât de bine“.

Societăți corale și de călușeri, conduse de profesorii de muzică



La izvoarele Crișului alb: Asociația corală dela liceul „Avram Iancu“ și școala secundară de fete din Brad. Profesori și elevi în portul vechiu al ținutului.

dela gimnaziu, au dat dese concerte și producțiuni în Brad, Baia-de-Criș, Băița, Hălmagiu și Buteni.

Din venitul curat al acestor producțiuni s'a înființat „Masa studenților“ și „Fondul bolnavilor“ dela gimnaziu, dând mâncare și medicamente gratuite elevilor săraci.

La aceste manifestațiuni Ungurii priviau cu invidie. De împiedecat însă nu le-au împiedecat. O singură dată au încercat să facă o spărtură în șirurile românești. Anume la anul 1912 autoritățile (toate ungurești) și intelectualii unguri, din Brad și Baia-de-Criș, au pus la cale o uniune economică în stil mare, bucurându-se de multe avantagii dela guvern. La adunarea de

constituire au invitat pe toți Românii zarandeni, făcându-le promisiuni ademenitoare. Și, ca succesul să le fie mai asigurat, au oferit președinția lui *Dr. I. Radu*, făcându-i elogii pentru activitatea sa pe teren cultural și economic. Scopul magulirii a fost înțeles. Nici un român n'a intrat în uniunea „economică...”, din care pe urma nu s'a ales nimic.

Pe teren economic. — *Cine are pământul, are țara*, — e un proverb, bine cunoscut Crișenilor. După ștergerea iobagiei, proprietarii unguri din Zarand au început a scapa pas de pas și a vinde pământul la foștii lor iobagi români. Minele de aur, adâncindu-se tot mai mult în pământ, reclamau capitaluri de exploatare și pricepere tehnică, de cari „nemeșii” cheltuitori nu dispuneau. Pe la 1884 minele bogate de la Ruda ajungând în mâinile societății germane „*Actiengesellschaft zu Gotha*” se începă exploatarea lor modernă, care a dat și continua a da rezultate stralucite. Câte 3000 de minieri, aproape toți Români, lucrează anual în mine ori la suprafață, în șteampuri și la exploatarea de păduri ale acestei societăți, azi transformată în societatea *Mica* din București.

Banul ajuns în mâna românului, acesta s'a grabit să-l plaseze bine, cumpărând pământul proprietarilor din Criștior, Brad și Baia-de-Criș.

Banca *Albina* din Sibiu a avut încă de la începutul înființării sale o agentură în Baia-de-Criș, condusă de avocatul T. Pop, care a finanțat multe vânzări de pământ în Zarand. Dând împrumuturi de lungă durată și fiind de o culanță și bunavoință extrema la încasări, *Albina*, sub conducerea înțeleptului ei director *Partenie Cosma*, a fost motorul exproprierii lente și sigure a multor moșii nobilitare de pe valea Crișului, ca și în tot Ardealul.

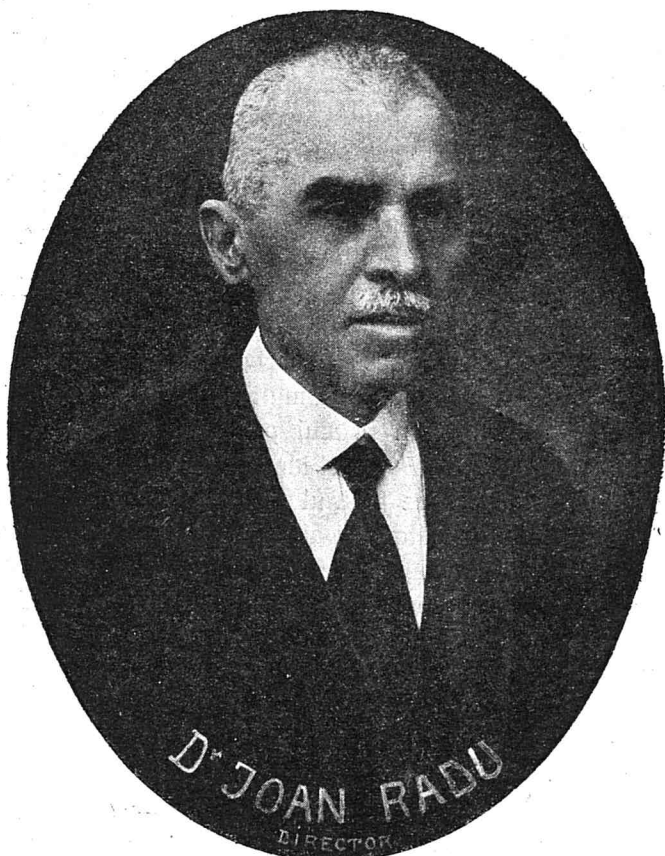
De pe la anul 1880 începe curentul înființării de bănci, ca societăți pe acțiuni, în diferite centre din Ardeal.

Crișenii nu s'au lasat mai pe jos. La anul 1891 înființează banca *Crișana* în Brad, iar la 1897 *Zarandeană* în Băița.

Înființate de preoți, învățători și profesori și conduse tot de ei câți-va ani fără nici un salariu, mai târziu cu salarii minimale, aceste instituții s'au consolidat an de an.

Matca lor tot *Albina* era, care le da credite în ori-ce vreme. Bancile acestea în diferite rânduri și-au ridicat capitalul.

Crișana în deosebi a luat un avânt neașteptat. A cumparat la anul 1905 în centrul pieții Brad casele dela proprietarul Pataky cu principalele pravalii din Brad și cu sali pentru birourile sale. Dela proprietarul Porsch a cumparat întreaga proprietatea sa din Brad, circa 100 jugare, dimpreuna cu magaziiile și casele a-



Dr. Ion Radu, directorul liceului „Avram Iancu” din Brad, unde funcționează ca profesor din anul 1891. Zărăndean din comuna Hertegani.

parținatoare. Moșia aceasta a fost parcelata și vânduta ieftin țăranilor din Brad, iar terenul frumos din centru, de 4 jugare, a fost „vândut” cu 4000 coroane fondului gimnazial pentru a construi pe el clădirea cea noua.

Vânzarea a fost numai de forma, pentru ochii autoritaților ungurești. 4000 coroane e un preț de nimic față de valoarea obiectului.

Sub egida *Crișenei*, comerțul de pe piața Brad, Criștior și Baia-de-Criș a trecut aproape cu totul în mâna Românilor (ca nuci, cereale, rachiu, ș. a.).

Industria fiertului de rachiu, o ramură principală de câștig pe Criș, e dominată de *Crișana*.

Capitalul social al *Crișanei* astăzi e 5.000.000 lei, activul de 40.000.000 lei și fondurile proprii 4.000.000 lei. Depunerile spre fructificare sunt 25.000.000 lei.

Nici o instituție financiară nu se poate mândri cu o cotizațiune egală cu a *Crișanei* pentru scopuri de cultură românească.

Când se va scrie monografia *Crișanei* și a *Zarandenei* se va dovedi cu cifre elocvente spiritul de abnegațiune și de jertfă, de care au fost animați conducătorii lor.

Pe teren politic. — Politica de maghiarizare strângea cu cercul său de fier an de an tot mai mult și rândurile Crișenilor. Dar aceștia nu erau croiți din material flexibil.

Zarandul aparținea în ceea-ce privește legea electorală Ungariei și ca atare avea un număr mult mai mare de alegători, ca alte cърcuri din Ardeal. În primul parlament maghiar au trimis pe avocatul *Sigismund Borlea*, iar după moartea acestuia au ales cu mare însuflețire pe tânărul avocat de atunci din Baia-de-Criș, *P. Truța*. La următoarea alegere administrația ungurească a recurs la teroare: a împrăștiat cu armata alegătorii lui Truța. Pentru acest motiv, Românii au declarat pasivitatea până la anul 1905, când o parte a Românilor intrând în activitate, Zărândeni au pășit cu vrednicul lor protopop și luptător *Vasile Damian*. Candidatul guvernului a fost Hollaki Imre.

Entuziasmul Zărândenilor și hotărârea lor de a învinge s'au deslanțuit cu o putere neînfrântă.

„În veci neuitate au rămas zilele de 26—27 Ianuarie 1905, când am ales deputat pe iubitul nostru protopop Vasile Damian. Duhul strămoșilor noștrii, — ale căror oase sunt risipite pe plaiurile Zarandului, apărându-ne *legea și moșia*, — a reînviat și s'a salașluit din nou în piepturile nepoților” — scrie *Dr. Ioan Radu* în broșura: „Alegerea prot. V. Damian de deputat distal, Oraștie 1905“.

Cumînțenia poporului în aceste alegeri, tactica și curajul său ilustreaza clar evenimentele dela 1848. Batrâni între 70—80 ani au stat 2 zile afară în gerul de Ianuarie, așteptând să le vină rândul votărei. Câți-va au și murit a doua zi după alegere.

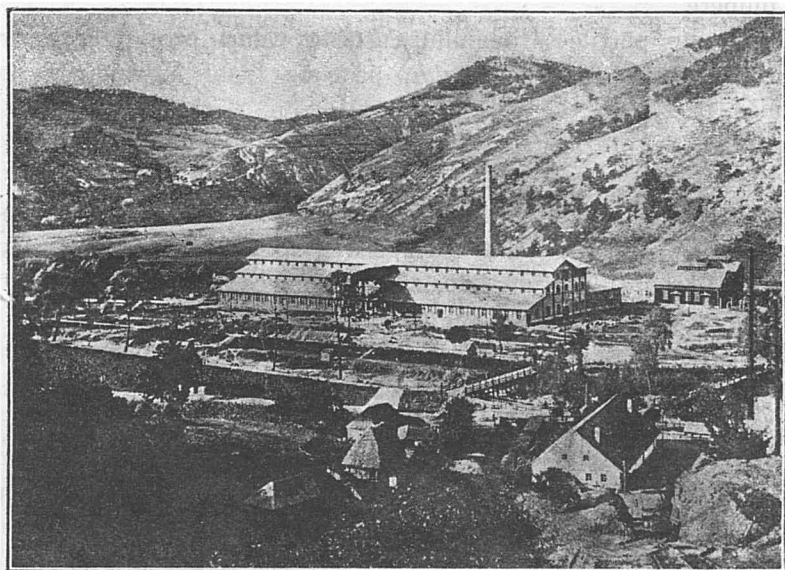
Stăpânirea cu agenții și jandarmii ei au făcut toate eforturile, dar văzând îndârjirea poporului, n'a cutezat să recurgă la violența.

V. Damian a căpătat 2811 voturi, iar Hollaki 745.

La alegerile următoare Ungurii nici n'au mai pus contra-candidat lui V. Damian.

El a fost unul din stâlpii comitetului național.

Zărăndenii au fost dintre cei dintâi în toate mișcările politice românești din epoca aceasta.



Uzinele și șteampurile societății „Mica” dela Gura Barza, comuna Criștior (jud. Hunedoara), lângă Brad.

În Septembrie 1891 unul din fii Zărăndenilor, student la universitatea din Cluj, adună tinerimea în casina română și le comunică planul *Replicei* și corespondența de peste vară cu *Aurel Popovici*, privitoare la redactarea ei. Se alege un comitet pentru strângerea materialului, în care împreună cu un alt student zărăndean și-au luat cu vrednicie partea lor de muncă. *Aurel Popovici* și comitetul de redacție din Gratz a fost încântat de materialul bogat, bine asortat, documentat cu date precise, ce i-a prezentat delegația din Cluj a studenților. Partea leului la redactarea *Replicei* revine studenților universitari din Cluj din anul școlar 1891—1892.

În primavara anului 1892, când delegația partidului național prezentase împăratului *Memorandul*, ziarul *Telegraful Român* din Sibiu scrisese un articol injurios la adresa comitetului și adânc jignitor al sentimentului și mândriei românești.

Studentii zarandeni dela universitatea din Cluj pun la cale o adresă a tinereții publicată în ziarul *Tribuna*, prin care înfierează ținuta anti-națională a gazetei, care plutea în apele tulburi ale oportuniștilor.

Adresa aceasta a fost ca o scânteie electrică într-o magazie de pulbere.

Din toate părțile Ardealului curgeau valuri protestele contra ținutei nedemne a *Telegrafului*, proteste luate în adunări populare, prezidate de preoți și protopopi, deși se știa că mitropolitul lor, *Miron Romanul*, era patronul grupărei dela *Telegraful*.

La procesul „Memorandului” Zarandenii au trimis o frumoasă delegație de sateni și pentru acoperirea cheltuielilor de drum câți-va intelectuali au ridicat un împrumut de bancă, pe care l’au plătit din punga lor în câți-va ani cu interesele obișnuite.

Toate proiectele ungurești de legi cu tendințe de maghiarizare au fost întâmpinate de Crișeni cu proteste energice în adunări populare.

Nici o alegere comunala ori județiana n’a lăsat pasivi pe Românii zărândeni. Totdeauna au scos lista românească. În cercul Băiții nici chiar prefectii județului n’au reușit să fie aleși.

Pregătiți astfel pentru ziua cea mare, la 1918, în cele dintâi zile de prabușire a Austro-Ungariei, Crișenii și-au format primul comitet revoluționar, prima armată locală în Brad, menite să țină ordinea în întreg ținutul.

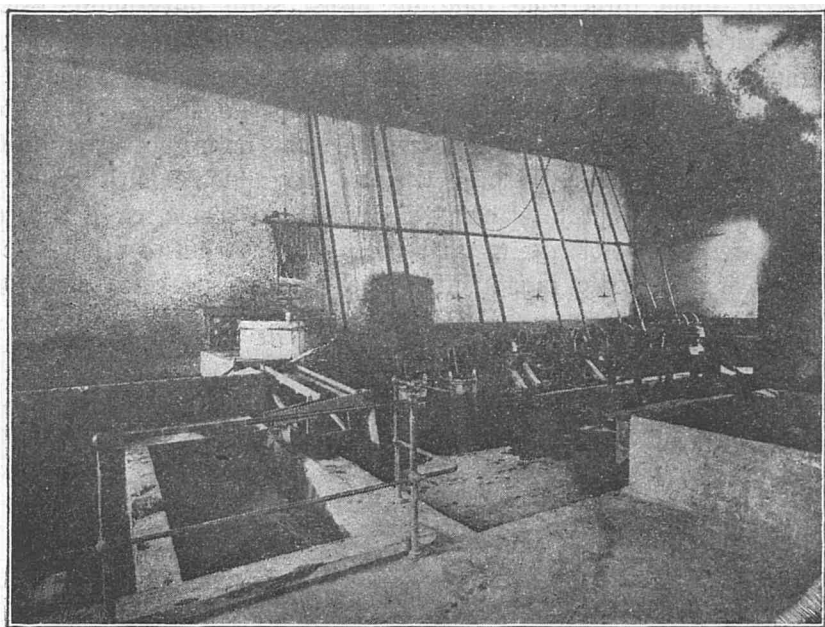
Condusa de căpitanul (azi colonel) *S. Banciu*, ajutat de locotenenții și sublocotenenții *C. Ciocan*, *Boneu*, *Pătruțiu*, garda aceasta în curând a desarmat jandarmeria ungurească și gărzile ungurești din Brad și Baia-de-Criș și a devenit pivotul siguranței pe Criș.

Consiliul național din Brad îndată după 1 Decembrie 1918 a luat inițiativa înființării unui regiment cu numele „*Horia*”, mai târziu „*Regimentul de Beiuș*”, care în luptele de pe Tisa a luptat umăr la umăr cu Regimentul 9 Vânători. Comandantul acestuia, colonelul *Rasoviceanu* (azi general), își amintește cu duioșie și elogiul de tovărășia demnă a regimentului Crișenilor.

Grație prevederilor consiliului național din Brad, la venirea sa armata română a găsit aici nu numai o cantitate mare de furaj, dar și alimente suficiente, așa ca o întreaga divizie s'a putut pregăti aici în liniște din Ianuarie până în 15 Aprilie 1919 pentru ofensiva pe Criș.

Astăzi Crișenii muncesc din greu și muncesc cu drag pentru înălțarea României Mari, visată atât de mult de ei și părinții lor.

Suprafața întregului lor ținut, știu ei bine, e saracă dela na-



Uzinele societății „Mica” dela Gura Barza : Sala de prelucrare a minereului cu aur liber.

tura, spalată de ape și neîndestulitoare pentru susținerea întregii populațiuni. Exploatarea minelor societății *Mica* dela Ruda, Musariu etc., se face cu rezultate frumoase, dar capitalul ei totuși e neîndestulitor pentru a se putea extinde și asupra celorlalte mine din regiune. Timpul, poate, va aduce cu sine și aceasta.

Cea dintâi dorință a acestor Moți este organizarea școalelor din satele lor și terminarea construcțiilor la liceul din Brad; repararea șoselelor naționale, deschiderea unor șosele noi (Vidra-Bulzești-Baia-de-Criș, După-piatra-Zlatna, Criștior-Poiana și

Criștior-Șesuri-Băița); legatura de linie ferată Brad-Deva, sau Brad-Ilia; continuarea împăduririlor pe coastele spălate de ape și scăderea procentelor după datoriile la bănci, cari i-apasă greu și pe ei, și atunci brațe de lucru le-a dat D-zeu pentru a se putea fericii.

Guvernul d-lui *Ion I. C. Brătianu* le-a inspirat nădejde și încredere, că nu peste mult situația lor se va îmbunătăți simțitor în direcția sus arătată. Programul îmbunătățirilor de adus, elaborat de d-nii miniștri *Alex. Lapedatu*, *G. Cipăianu* și *G. Tătărescu*, după directivele date de însuși șeful guvernului, este, din fericire, în plin curs de execuție. Unele îmbunătățiri, ca efteneria explozibilelor și reducerea la 20/o (în loc de 40/o) a procentagiului, pe care îl iau oficiile de schimb ale statului la toate schimburile de aur ce li se prezintă, sunt deja fapt îndeplinit, spre reala mulțumire a proprietarilor de mine. Pentru repararea drumurilor stricate și construirea de noi șosele, ca și pentru înființarea școalelor de meserii etc., s'au acordat creditele necesare, așa că toate făgăduielile date sunt azi pe calea serioasă a înfăptuirilor.

CAPITOLUL XXVII.

IOBĂGIA ȘI URMĂRILE EI : PRIMELE REVOLUȚIUNI DIN TRANSILVANIA ȘI UNGARIA.

Din capitolele de până aci cititorul și-a putut forma o idee justă asupra caracterului, ocupațiunilor și obiceiurilor Moților, Mocanilor și Crișenilor, cari, ca vecini și tovarăși de suferință, au luat cu toții parte activă la mișcările revoluționare în luptele lor pentru croirea unei soarte mai bune, a unui traiu mai omenos.

Să lămurim acum motivele principale, care au îndemnat poporul român din Munții Apuseni ca să ia arma în mână pentru cucerirea drepturilor sale. Spre acest scop este absolută nevoie să cunoaștem mai întâiu, măcar în liniamente generale, viața sa publică și instituțiunile, care au consolidat elementul național.

Încă înainte de a se ivi la Românii de peste Carpați voevodatele lui *Lirțoiu* și *Seneslau*, vechia organizațiune socială și politică a Românilor era bazată pe un sistem militar. Numirile de *voievozi* sau comandanți ai legiunilor militare, ca și numirile de *boeri* și *castrensi* sau apărători ai castrelor (cetăților) au constituit odată tot atâtea elemente, iar azi reprezintă tot atâtea rămășițe ale unei constituțiuni militare încă înainte de veacul al 13-lea.

Acest caracter militar îl găsim și la Românii din Peninsula Balcanică și la Românii din părțile Transilvaniei. Regele Sigismund numește această organizațiune a Românilor de a construi fortificațiuni, de a apăra cetățile și de a lua parte la expedițiuni războinice *un vechiu și lăudabil obicei*. Istoria ne învață că poporul român, atât dincoace cât și dincolo de Dunăre, se prezintă în evul de mijloc ca un popor adevărat *legionar*. Viața sa publică este în arme, în expedițiuni militare.

În fruntea ținuturilor românești, atât dincoace cât și dincolo de Carpați, se afla câte un *voevod*, *ban* sau *capitan*, investiți totodată și cu funcțiuni administrative și cu unele atribuțiuni ale puterii judecatorești, iar poporul era divizat în următoarele trei clase: în *boeri* sau militari de prima ordine, în *cnezi* (chinezi) sau *capitani* (prefecți) de districte și în *țarani*, obligați la apărarea castelelor și frontierelor, precum și la rasboiu în caz de nevoie.

În evul mediu găsim o mulțime de voievozi în toate părțile unde a existat poporul românesc în masse compacte: pe *Seneslau* și pe *Lirțioiu*, unul dincoace și altul dincolo de Olt, pe *Ion*, voevod în Banat, pe *Milutin* la Mehadia, pe *Stoica* la Caransebeș, pe *Bolia* voevod în comitatul Zarandului, pe *Iacob* voevod la Abrud, pe *Neagu*, pe *Ion* și pe *Petru* în ținutul Beiușului, pe *Stanislau* și pe *Balcu* voievozi ai Românilor din Satmar, pe *Vlad* și *Nicolae* la Românii din părțile Clujului, Dobâcii și ale Solnocului, pe *Ștefan*, *Ion*, *Bogdan*, *Balița* și *Dragu* voievozi în Maramureș etc. Instituția voevozilor a existat și la Românii din Tesalia.

Cu mersul vremii însă, elementul românesc pierzându-și suveranitatea națională, cum s'a întâmplat în Ungaria și în Transilvania, voevozii au ajuns să fie simpli capitani în trupele milițienilor sau castrenșilor. Voevodatele române în Ungaria și Transilvania s'au păstrat pâna pela mijlocul secolului al 14-lea, bine înțeles nu în aceeași splendoare ca voevodatele din Muntenia și Moldova.

În ce privește *boerimea româna*, ea a figurat în Ungaria și Transilvania pâna în secolul al 15-lea sub numele de nobili români (*nobiles valachi*), formând o clasă socială și politică diferită de nobilimea ungurească (*nobiles hungari*) și distinsa de ea prin originea, prin istoria și natura privilegiilor sale.

Țararii români, adică aparătorii caștelor, erau în epoca veche *oameni liberi*, nesupuși serviciilor feudale, iar pământurile lor se moșteniau din generație în generație și se puteau vinde și testa. Numai o singură obligațiune aveau posesorii acestor pământuri: să facă serviciu militar, să apere castelele și granițele și să ia parte la expedițiuni în timp de rasboiu.

În general în ținuturile de peste Carpați, în Ungaria și Transilvania, până în a doua jumătate a secolului al 14-lea, poporul

român avea aproape peste tot *teritoriile sale naționale* cu voievozi români, cnezi români, cu tribunale românești, compuse din cnezi, nobili și țărani români, bucurându-se tot odata de un drept particular de proprietate, de contribuțiuni și de taxe.

Cu începere însă din anul 1366 se începe o noua epocă în viața politică a Românilor de peste Carpați: *o epocă de decadență și de robie*. Regii unguri, încă din veacul al 12-lea, încep să dăruiască cu mână largă la diferiți particulari și la biserici moșii și sate întregi din teritoriul castelelor, ba chiar și castelele, și astfel vechiul sistem de apărare a castrelor se desființează și dimpreuna cu el se desființează și vechile instituțiuni ale poporului românesc.

Voivodatele române dispar încă pe la sfârșitul secolului al 14-lea, iar nobilimea română fu transformată încetul cu încetul în nobilime ungurească, adică maghiarizată, silită să treacă la catolicism pentru conservarea privilegiilor și a moșiilor. Astfel se rup una câte una legăturile naționale ce existau între țărani și nobilimea română, care se contopi cu elementul dominant al Ungurilor, încât pe la finele veacului al 15-lea procesul de dizolvare al nobililor români era terminat.

Așa se încheie pentru totdeauna viața acelei nobilimi române din Transilvania și Ungaria, care în evul mediu ne-a lăsat atâtea amintiri frumoase despre valoarea sa militară, nobilime din care a eșit *Ion Huniade Corvinul*, geniul militar al Transilvaniei, *Matei Corvinul*, regele Ungariei, cancelarul *Nicolae Olahul* tot din neamul Huniadeștilor, apoi voievozii transilvăneni *Bartolomeu Dragfi* și *Ștefan Mailat*, precum și atâți alți bărbați distinși în istoria Transilvaniei și Ungariei.

Aceiași soarte au avut-o și cnezii: cea mai mare parte fiind inabilitați, au fost și ei maghiarizați, iar o parte au ajuns numai simpli primari în câte o comună rurală, tratați cât-va timp ca libertini, apoi căzură repede în stare de iobagi.

În ce privește situația țărănimei române, se schimbă și ea fundamental. Satele și moșiile țăranilor fură daruite nobililor unguri și bisericilor catolice și din țărani militari și oameni liberi, ajunseră iobagi, lipsiți de proprietăți și de libertate. Țărănimea era singura clasă, care mai rămăsese Românilor de peste Carpați. Ea își păstrează, ce e drept, și de aci înainte naționalitatea și rezistă cu o tărie admirabilă la toate încercările

de catolicizare și reformațiune. Dar pe cale legislativă urmara o mulțime de măsuri asupritoare și țărănimea căzu repede în stare de grea robie, grație uniunii celor trei națiuni din Transilvania, adică Unguri, Săcui și Sași (1437—38), — căci Românii nu erau considerați ca națiune, ci ca sectă — în baza neumanelor decrete ale regelui Ladislau (1514) și sălbaticelor *Aprobate* și *Compile* ale lui Verböczy (1653 și 1669).

Aceste legi din urmă spuneau lămurit că „*locuitorii ce se țin de secta Românilor sau Grecilor se tolerează provizoriu în țară până când le va plăcea principilor și pământenilor!*” Iar într’alt loc din aceeași afurisită lege se mai spune: „*Deși populația română nu s’a numărat între staturi, adică între națiunile pă-mântene, și nici religiunea ei nu s’a admis între religiunile recunoscute prin lege, cu toate acestea este tolerată aici în interesul țării*”.

Aceste erau dispozițiunile principale ale Constituției transilvane cu privire la elementul român în secolele 16, 17 și 18.

Regretatul *Nicolae Densușianu*, autorul documentatei lucrări asupra „*Revoluției lui Horia*”, se exprimă în această privință în modul următor:

„Acum poporul român, ori-cât de vechiu ne apare în istoria țărilor de peste Carpați, fu declarat de străin în Transilvania și suferit în această țară, ca sclavii și animalele, numai pentru folosul economic al principilor, al națiunii ungurești, săsești și săcuești.

„De aci înainte Românii, cuprinși în massa cea mare a țăranilor, trebuiră să sufere toate mizeriile feudalității ungurești, toate asupririle unei nobilimi inzestrate cu mari libertăți, dar fără sentiment de dreptate față de țărani. Moșia țăranului era considerată ca moșia domnului său, fără ca țăranul să aibă dreptul a se strămuta dela un domn la altul. *El întocmai ca o materie brută era declarat inamovibil pe moșia domnului său și silit să împărtășească întru toate soarta fondului nobilitar, condamnat la o muncă perpetuă în folosul domnului feudal, câte 4—6 zile de lucru pe săptămână, și cu toate acestea silit să-i mai dea a 9-a sau a 10-a parte din slaba sa recoltă, un anumit număr din produsul oilor, caprelor, porcilor și al stupilor, cari de regulă ’i-se luau pe jumătate, și alte diferite daruri de trei ori pe an, și iarăși a 9-a sau a 10-a parte din recoltă pen-*

„tru preoții catolici sau luterani, supus în fine la toate impozitele și sarcinile publice, să plătească cheltuelile pentru susținerea armatei active, cheltuelile pentru administrația comitatelor, întreținerea drumurilor și a podurilor, diurnele deputaților, din care cauză țărani din Ungaria și Transilvania se numiau și mizerul popor contribuitor (**misera plebs contribuens**), căci nobilii erau scutiți de ori-ce impozite și contribuțiuni.

„Moșia țăranului se împărțea adese-ori între 8—10 copii și cu toate acestea fie-care din ei trebuia să facă servicii ca pentru o moșie întreagă, supus la stoarcerile și abuzurile funcționarilor publici, cari până la 1730 nu aveau nici o leafă în Transilvania, ci trăiau numai din amenzile și taxele ilegale ce le scoteau în sumă nehotărîtă de pe spatele țăranilor, supuși în fine la arbitrul și justiția implacabilă a domnului pământeau, prinși în jug ca animalele, pedepsiți cu câte 50 până la 100 bastoane, scoși de pe moșii, aruncați în lanțuri, trimiși și uitați în închisorile comitatelor, mutilați și uciși chiar de domnii lor, dintre cari unii aveau și dreptul de viață și moarte asupra țăranilor (jus patibuli).

„In scurt țăranul nu era decât un sclav, fără drepturi politice și civile, condamnat chiar prin lege ca el nici-odată să nu mai poată scutura jugul, declarat incapabil de a putea câștiga avere, lipsit de libertate personală și lipsit chiar de dreptul de a se putea apăra în contra domnului său, pe care nu putea să-l cheme în judecată“.

Sa mai amintim oare suferințele țăranilor români din cauza fanatismului religios al bisericii catolice și reformate? Însăși biserica română, ca și șefii ei, au fost obiectul persecuțiilor maghiare cu începere din secolul al 13-lea și până în secolul al 18-lea, episcopii români tratați ca eretici, destituiți, aruncați în închisoare, preoții deveniți iobagi, mulțime de biserici luate din posesia Românilor când de către catolici, când de către reformați, icoanele din biserici călcate în picioare, aruncate pe străzi sau arse în foc, sărbătorile românești nerespectate și țăranul român adese-ori silit pe patul morții să cheme pe preotul catolic sau calvin.

Fără îndoială, antagonismul național, care a existat totdeauna între elementul românesc și cel unguresc, a agravat și mai mult toate aceste mizerii, ticăloșii și crime.

Situația politică și socială a țăranilor români din Transilvania și Ungaria era în rezumat următoarea: *Poporul român considerat ca un element periculos în țară, națiunea română întreagă declarată fără patrie, Românul batjocorit, insultat și umilit la toate ocaziile, înaintea tribunalelor tratat mai rău decât iobagul ungur, legile penale aplicate cu o barbarie fără seamăn împotriva lui și peste tot o triplă asuprire asupra Românului: ca iobag, ca biserică și ca națiune.*

Numele de român era sinonim cu cel de iobag și amândouă exprimau una și aceeași noțiune: un sclav trântit în pulbere și menit să trăiască cum îi cânta nobilimea maghiară, care de câte ori unui regi ai Ungariei sau principi ai Transilvaniei voiau să aducă unele ușurări, se considera singură în drept să reguleze soarta țăranului, așa că arbitrarul domnului pământean a rămas singura lege, care se aplica țăranului român.

Această stare de mizerie disperată a provocat de multe ori revolta iobagilor în contra nobililor. Iobagii au fost împinși fatal să pună mâna pe arme și să-și facă singuri dreptate. De aceea nu e de mirare că istoria Transilvaniei și a Ungariei din secolul al 14-lea și până la sfârșitul secolului al 18-lea este plină de revoluțiuni și vărsări de sânge ale iobagilor în contra nobilimei. Vom cita câte-va:

În anul 1437 țăranii români din comitatul Solnocului dau mâna cu țăranii unguri și după o adunare ținută împreună în comuna *Olpret*, moșia de azi a d-lui dr. Al. Vaida-Voevod, încep o crâncenă vărsare de sânge în contra nobilimei ungurești din cauza stărei de robie, în care erau ținuți. După două încheieri zadarnice de pace (la *Căpâlna* și *Apoți*), nobilii fiind descoperiți ca umblă cu gânduri ascunse în contra țăranilor, revoluția începu din nou și armata țăranilor împărțindu-se în două, una înainta spre inima Transilvaniei, iar alta spre Ungaria. Țăranii străbat până la Aiud și ocupă apoi Clujul la 15 Ianuarie 1438, devastând peste tot locul curțile și moșiile nobililor, cari pustiesc și ei câte-va sate, taie câți-va țărani pe cari îi prind și dau ei, nobilii, singuri foc orașului *Aiud*, care căzuse în mâinile țăranilor.

Cele trei națiuni, adică Ungurii, Săcuii și Sașii, văzând că e în joc însăși existența lor, se întrunesc din nou la Turda în 2 Februarie 1438 și hotărăsc *ca să stârpească pe blestemații de*

țărani, ceea-ce se și face cu ajutorul armatei. Primul capitan al revoluției *Antoniu Magnu* fu ucis de nobili și taiat în bucați lângă mănastirea Clujului, iar alți 9 tovarăși de ai sai trași în țeapa pe dealul ce se înalța dinaintea orașului Turda.

A doua revoluție sângeroasă a fost cea a țăranilor din Ungaria la anul 1514, sub conducerea țăranului banațean *George Dogea*. Aceasta cruda rascoală a fost provocată în modul următor: *Vladislau II*, regele Ungariei, în fața primejdiei ce amenința țara sa din partea Turcilor, s'a adresat papei *Leon X*, cerându-i ajutor, pe care însă nu 'i-l'a putut da, dar a însărcinat pe *Toma Bacici*, arhiepiscopul Strigoniului, ca să publice cruciada în contra păgânilor, spunându-se țăranilor ca acei cari vor pleca la război, vor deveni liberi și scapați de toate pedepsele. Vestea aceasta a produs mare mișcare în popor, care se adună din toate părțile ca să meargă la război în contra Turcilor, în cap cu *G. Dogea*, un om deștept și viteaz. Nobilimea însă, ca să nu rămână fără iobagi lucratori, oprea cu forța pe țărani să nu plece la oaste, iar pe cei cari nu ascultau îi trata cu mare cruzime.

Dogea, în fața acestor neomenii, întoarse atunci armata în contra nobilimei, pe care țăranii începură s'o macelarească, dărîmînd și dînd foc orașelor pe unde treceau. *Dogea* ia drumul spre Ardeal, aprinde *Nădlacul*, ocupa satele *Șiria*, *Soimușul* și *Lipova* și trage în țeapa o mulțime de nobili. O altă parte de țărani, sub conducerea papei *Laurențiu*, dă foc *Orăzii-Mari*, devastează comitatul Bihorului și al Sălagiului, astfel ca flacarile edificiilor incendiate se vedeau pînă la Budapesta. Nobilimea ungurească, în fața pericolului în care se afla, ceru ajutor dela *Ion Zapolia*, voevodul Ardealului, care pleacă imediat cu trupele sale spre Timișoara, unde, după o luptă crîncenă, armata țărănească a lui *Dogea* fu batută, iar el prins dimpreună cu fratele sau și cu mai mulți capitani și tovarăși.

După 15 zile de închisoare grea și foame, numai 9 țărani revoluționari mai traiau din 40. Nenorocitul *Dogea*, drept pedeapsă, este pus pe un tron înroșit în foc, iar pe cap 'i-se pune o coroană de fer deasemenea înroșită în foc și pe cînd sfârșia carnea lui în contactul cu ferul încălzit, sunt scoși din închisoare cei 9 tovarăși ai săi și poftiți să mănânce din carnea lui *Dogea*, dacă vor să scape cu viață. *Dogea* expiră în mijlocul celor mai groaznice chinuri, iar corpul lui fu taiat în bucăți și spînzurat

în principalele orașe din Ungaria, ca să servească de spectacol și de batjocură trecătorilor. Mai mulți alți prizonieri au fost spânzurați de arbori, altora li-s'au tăiat urechile și nasul, fie-care nobil făcându-și justiția sa proprie asupra iobagilor săi. Nobilul *Kenderesy* din comitatul Baci imprima o cruce arsă pe fruntea iobagilor săi.

Revoluția lui *Dogea* pătrunsese și în Ardeal până în ținutul Clujului, unde țărani comiseră deasemenea o mulțime de omoruri și devastări. Dar în scurt timp fu învinsă și această armată țărănească, iar *popa Laurențiu* fu prins, tras în țeapă și apoi fript ca un purcel, după cum se exprimă un cronicar din secolul al 16-lea.

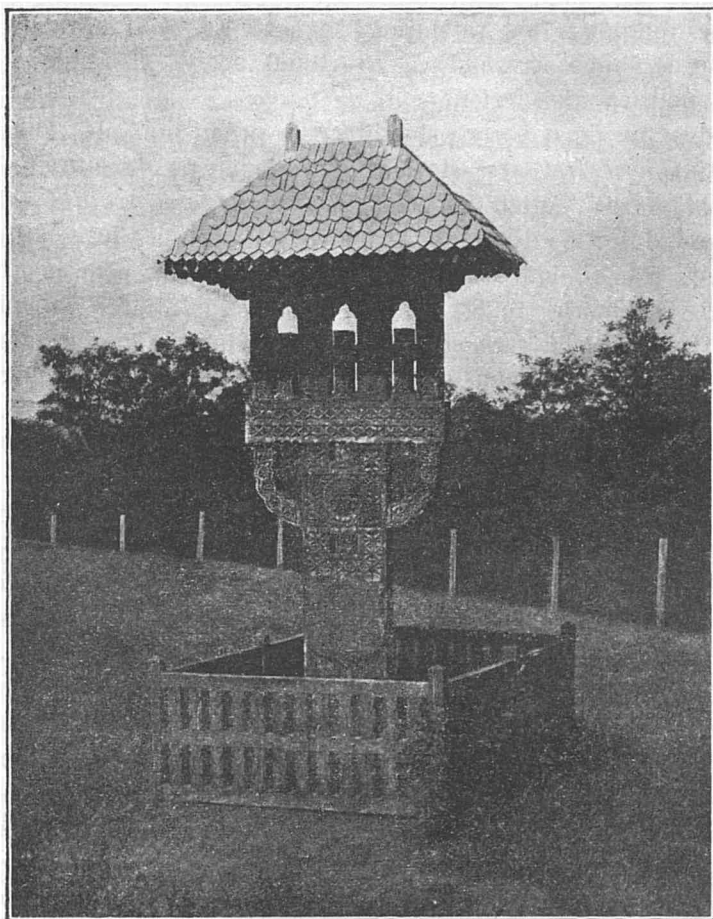
A treia revoluție sângeroasă fu aceea a țăranilor români din Transilvania la anul 1599. *Contele Wolfgang Bethlen*, cancelarul Transilvaniei, spune că această revoluție a izbucnit după-ce s'a lătit faima despre bătaia pe care a dat-o *Mihai Viteazul* lui *Andrei Bathory* la *Șelimbăr*, lângă Sibiu.

Contele Bethlen scrie textual:

„... Fiecare (om) vedea înaintea ochilor săi numai ziua cea din urmă a vieții sale și nimeni nu putea să iasă din Ardeal, chiar „dacă ar fi voit, fiind-că Românii din Transilvania, în credința „că au să capete acum un domn din ginta lor, apucară lăncile „ascuțite și sulite, de cari se folosesc după datina lor, ocupa- „seră drumurile și omorau ici-colo pe cei cari fugiau într'ascuns „sau pe față, cum și pe cei cari rămăneau acasă, năvăliau în „casele nobililor, le jefuiau averile și făceau ca nefericirea, care „în sine era destul de mare, să fie și mai crâncenă la văzut și la „auzit. Așa a pierit *Franz Teke*, vice-comitele comitatului Turda, „*Ladislau Boronkay* și alți mulți bărbați distinși ai nobilimii. „Și de data aceasta Românii din Transilvania erau cu atât mai „crânceni, fiindcă mai înainte, pe când Transilvania era liniștită, „ei de regulă erau condamnați la cele mai aspre pedepse, dacă „se constata prin judecată că au comis vre-o crimă. Nici-odată „furcile, temnițele, săcurile, cârligele, ștreangurile și coșurile „stâncilor n'au omorât mai mulți criminali ca români“.

Au mai fost și alte revoluțiuni parțiale ale Românilor din Ardeal, dar cadrul limitat al acelui volum nu ne îngăduie să le înșirăm pe toate, afară de cele două revoluții dela *Abrud*: prima din anul 1727, când Românii de aici s'au răsculat în contra

Ungurilor, au constituit un consiliu comunal românesc și s'au pus cu puterea în stăpânirea drepturilor ce revendicau, iar a doua în anul 1760, când a fost mai mult o manifestație sgomotoasă a Românilor din Abrud, în urmărirea unor drepturi ale



Cruce sau troiță ridicată, după înfăptuirea României Mari, în memoria lui Mihai Viteazul, pe câmpia Turdei, în locul unde a fost asasinat marele Domn al Munteniei la 19 August 1601.

lor pe teren bisericesc, călcate în picioare în urma unirei cu biserica Romei a unei părți dintre Români, unire la care Moșii au rămas totdeauna foarte refractari. Despre celelalte două mari revoluțiuni ale Românilor din munții Abrudului — a lui *Horia* din

anul 1784 și a lui *Avram Iancu* din anii 1848-49 ma voiu ocupa mai pe larg în capitolele următoare.

Pe la sfârșitul secolului al 17-lea, însă Românii din Transilvania, după lungi și grele suferințe, dorind în fine să scape de mizeriile unei robii insuportabile, precum și de persecuțiunile religioase ale calvinilor, se hotărăsc să-și schimbe religiunea strabună, crezând că cu chipul acesta vor ajunge la o stare politică mai fericită.

Seduși pe de o parte prin diferitele promisiuni ale călugărilor iezuiți *Gavril Hevenesi* și *Paul Barani*, iar pe de altă fiind îndemnați și de Curtea imperială din Viena, *mitropolitul ortodox Atanase* din Alba Iulia, în nădejdea de mai sus, făcu unirea cu biserica Romei, unire care primi o formă reală prin manifestul din 7 Octombrie 1698, dat în mănăstirea Sfintei Treimi din Alba Iulia și prin care acest mitropolit, slab de înțeles și de credință, declara împreună cu 38 protopopi români că se unesc cu biserica romano-catolică, *voind*, după cum ziceau dânsii, „*să trăiască cu aceleași privilegii cu cari trăiesc membrii și preoții bisericii catolice*“.

Istoricul *Nic. Densușianu*, el însuși fiu al bisericii române-unite, caracterizează în modul următor acest însemnat și greșit pas făcut de Românii ardeleni, care a fost, este și va fi totdeauna cea mai serioasă piedică la desăvârșirea unirii tuturor sufletelor românești:

„Dar unirea din 1698 fu un *pas greșit al Românilor de „peste Carpați*. Prin actul dela 1698, mitropolitul Atanase și „clerul din Transilvania **sacrificară integritatea bisericii române pentru o simplă speranță a unor drepturi politice și civile**, drepturi, care, mai curând sau mai târziu, se puteau câștiga și pe alta cale. *Și în fapt unirea cu biserica Romei nu schimbă de loc poziția socială și politica a Românilor din „Transilvania*. Biserica română a rămas și de aci înainte numai „biserica tolerată, națiunea română o națiune fără drepturi politice, *preoții uniți iobagi ai nobililor*, fără de privilegii și fără venituri, poporul fără reprezentanți în camera Transilvaniei, „oficiile țării distribuite numai la aderenții celor patru religiuni (catolică, calvină, luterană și unitară) și *fără nici o considerățiune la religiunea română unită*, iar poporul român, care „nu voi să treacă la unire, lipsit de biserici, lipsit de episcopi

„și persecutat în toate modurile și pe toate căile de guvernul din „Transilvania și de guvernul central din Viena, așa că *unirea* „cu biserica Romei, care se făcuse din simple motive politice, *nu* „aduse de loc rezultatele, pe cari le sperase mitropolitul Atanase „și clerul român dela 1698“.

Intr'adevăr desiluzia a venit repede și a fost mare și crudă. Trista pățanie a episcopului *Inocențiu Micu Clain*, care pentru că formulase un program întreg de revendicări naționale, cerând Curței din Viena egala îndreptățire a Românilor din Ardeal, 'și-a atras disgrația din partea ei și surghiunul la Roma, precum și pațania bătrânului episcop *Grigore Maior*, care și dânsul a fost silit să se retragă din scaunul episcopal la 1782, dovedesc cu prisosință grozava desiluzie, care a lăsat să se întrevadă aurora revoluțiunii lui *Horia*.

CAPITOLUL XXVIII.

ASUPRIRILE INDURATE DE ROMÂNII DIN MUNȚII ABRUDULUI ȘI DRUMURILE LUI HORIA LA IMPARATUL

Populația românească din munții Abrudului, compusă din minieri și castrenși, s'a bucurat încă din vechime de anumite drepturi și libertăți. Pela anul 1547 aflăm aici pe un *Iacob*, ca voevod al Românilor din munții Abrudului.

În vremurile vechi castrenșii din Abrud și jur erau obligați ca, pelângă serviciile militare, să dea regilor Ungariei un anumit număr de piei de vulpe, de șder, de veverițe, apoi dijme din oi și miei, venituri, cari, după desfacerea Transilvaniei de Ungaria (1326), trecură toate în posesia principilor transilvani. Mai târziu pentru impozitele în natură se introdusese o taxă de rascumpărare în bani.

Dar dela 1715 încoace Românii din munții Abrudului începură, încetul cu încetul, să fie considerați ca *iobagi ai statului*, taxa în bani fu privită ca o taxă pentru răscumpărarea sarcinilor iobăgești și întreg teritoriul munților cu casele, grădinile și arăturile muntenilor fu declarat ca domeniu al statului — și cum se afla încă din vechime instituită la Zlatna o administrație publică pentru încasarea diferitelor venituri, întreg teritoriul munților se numi *domeniul Zlatnei*.

În anul 1775 intervine în situația muntenilor o schimbare și mai nenorocită și anume taxa de răscumpărare, pe care aveau s'o plătească Românii din munții Abrudului, se mărește în 1775 dela 5859 florini anual la 14.769 florini, iar în 1783 la 21.555 florini. Și calamitatea era că pe lângă această taxă, în care se credea că sunt cuprinse toate obligațiunile feudale ale muntenilor, li-se mai pusesse în spinare o mulțime de alte contribuțiuni, pre-

cum și zile de lucru, astfel că Românii din munții Abrudului, iobagi ai Statului, ajunseră într'o situațiune mai de plâns decât iobagii nobilimei și adică lipsiți de munți, de vechiul lor patrimoniu, fără pământuri de arătură, fără grădini, fără fânațe, supuși la robote sau la zile de lucru și pe deasupra supuși și la plata unei enorme taxe domeniiale. Obligațiuni duble în bani și în natură pentru aceleași servicii.



Impărăteasa Maria Tereza, tica lui Carol VI, născută la 13 Maiu 1717 în Viena și decedată la 19 Noembrie 1780.

Din această cauză s'au întâmplat o mulțime de conflicte între populație și funcționarii domeniului. În anul 1778 locuitorii comunelor *Vidra*, *Câmpeni*, *Bistra* și *Rîul mare* — aceasta din urmă cuprindea pe atunci satele *Albac*, *Secătura*, *Scărișoara* și *Ponorelul* — se plâng printr'o numeroasă deputațiune la guvernul transilvan din Sibiu în contra diferitelor abuzuri. În loc de dreptate, membrii deputațiunii se văzură dați în judecata

penala fiind-ca au turburat liniştea autorităţilor din Sibiu, — caci iobagii n'aveau nici măcar dreptul sa reclame în contra a-supritorilor — şi *condamnaţi a suferi unii câte 25 bastoane, iar alţii câte 12*, plus suportarea cheltuelilor de judecata. Deputatul Gavril Todea, bătrân de 80 ani, a şi murit în urma bataii.

Românii din munţii Abrudului, convingându-se că la guvernul transilvan în zadar cer dreptate, ei trimit mai multe deputaţiuni la Viena, la *Impărăteasa Maria Tereza*, şi apoi la succesorul ei, la *împăratul Iosif II*, având aproape totdeauna în fruntea lor pe ţaranul iscusit din Albac *Ursu Nicola*, zis *Horia*, şi pe *Ion Cloşca* din Carpeniş.

În interesul adevărului istoric trebuie să marturisim că *împăratul Iosif II*, care a domnit dela 1780 până la 1790, a fost cel mai luminat domnitor al epocii sale. Era milos cu poporul de jos şi Românilor le-a arătat totdeauna multă bună-voinţă. Din nenorocire, actele sale erau sabotate cu viclenie de către autorităţile ungureşti, ori de câte-ori ele conţineau dispoziţiuni favorabile Românilor. El a călătorit în două rânduri prin Ardeal ca să cunoască situaţia, ascultând plângerile poporului, mai întâiu în 1773, ca moştenitor al tronului şi regent, şi apoi în 1783 ca împărat, când a fost şi la Alba Iulia şi Zlatna, fiind singurul Habsburg, care dela 1691, când Transilvania ajunsese sub domnia casei austriace, a ținut să viziteze această țara atât de ruinată prin păcatele feudalităţii ungureşti.

Pe atunci se agita în politica internaţională a Europei următorul plan grandios, făurit de *împărăteasa Ecaterina II a Rusiei*: ca pe ruinele imperiului turcesc să se ridice din nou statul independent, cunoscut în vechime sub numele *Dacia*, care urma să se formeze din principatele Moldovei şi Munteniei, apoi din Basarabia, sub sceptrul unui principe de religie ortodoxă şi având ca frontiere Nistrul şi Marea Neagra în spre Rusia, apoi Dunarea şi Oltul dinspre Austria. Scopul *împărătesei Ecaterina II* prin acest plan, care fu acceptat şi de *împăratul Iosif II* la 13 Noembrie 1782, era ca să nu mai fie nici o vecinătate între Rusia, Austria şi între noul stat, care urma să se înalţe pe ruinele imperiului turcesc.

Intocmai ca în prima sa calatorie facuta în Ardeal în 1773, tânărul împărat primi şi în a doua sa vizită prin Ardeal o mulţime de petiţiuni, în special dela iobagii români. Cu acest prilej,

aflându-se la Sibiu, a declarat de ștearsa robia personală a iobagilor din Ardeal, zicând: „*ca să înceteze odata peste tot locul această degradatoare stare de sclavie a omenirii*“. Dar nobila sa intențiune întâmpinând o vehementa opozițiune din



Impăratul Iosif II, fiul Mariei Tereza, născut la 13 Martie 1741 și decedat la 20 Februarie 1790. S'a urcat pe tron la 29 Noembrie 1780. (După un tablou al d-lui G. Olszewsky, directorul muzeului Toma Stelian din București).

partea nobilimei maghiare și din partea cancelariei aulice, desființarea iobăgiei a rămas și de astă-data o simplă dorința neexecutată.

Ambele călătorii ale împăratului Iosif II în Transilvania au

lăsat o adâncă impresiune în inima țaranului român, care i-se adresa prin diferite deputațiuni cu plângerile sale totdeauna plin de încredere.

Plângerile muntenilor, înaintate prin aceste deputațiuni în anii 1779—1782 fie Curței imperiale, fie cancelariei *aulice*, erau următoarele:

a) Că pe lângă taxa domenală, care în anii din urmă fusese urcată în mod excesiv, li-s'a interzis dreptul de pășunat, dreptul de a tăia lemne de construcție și li s'au impus să facă o mulțime de lucrări ilegale și anume: să taie 13.182 stânjeni de lemne pentru domeniu, pe care să le și transporte la locurile de consumațiune, să cosească fânețele Statului, să strângă și să transporte fânul, să ducă vinul și rachiul (vinarsul) până la Zlatna, depărtare de câte 3—4 zile pentru unele comune, să transporte fer dela Hunedoara pentru stabilimentele minelor statului, precum și orz din Ungaria pentru berăria statului, depărtare de câte 10—12 zile, să sape un canal lung cât toate zilele — și toate aceste lucrări să le facă gratuit sau pe lângă o plată mizerabilă.

b) Că întreg ținutul munților Abrudului fiind un pământ neroditor, locuitorii aveau mai înainte dreptul să-și aducă alimente (grâu, orz, porumb etc.) din Ungaria, libere de orice vamă, iar acum sunt siliți să le cumpere cu preț îndoit dela arendașul domeniului.

c) Că preoții sunt supuși la taxe și servicii feudale la fel cu iobagii.

d) Că s'au luat bisericile din proprietatea ortodoxilor și s'au dat la uniți.

e) Că drepturile și libertățile proprietarilor de mine și ale minerilor nu se mai respectă.

f) Că dacă moare un locuitor din munți, atunci rudele mai apropiate sunt forțate să plătească funcționarilor domeniali întreg prețul averii ce li-se transmite.

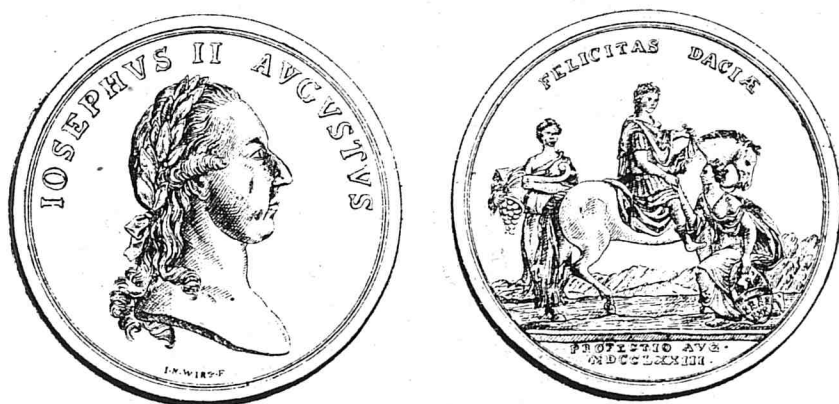
g) Că li-s'a impus să dea pentru armată diferite lucruri, pe cari ei trebuie să le cumpere cu bani și pentru cari nu li-se dă nici o plată.

h) Că primarii din comunele *Rîul mare, Vidra, Câmpeni* și *Bistra* au încasat de pe spinarea locuitorilor suma de 14.491 florini, sub titlul de cheltueli de cancelarie, și tot sub acest titlu

a luat de pe dâșii subprefectul *Komaromi* suma de 8388 florini.

i) În fine că mai mulți deputați, cari au înaintat plângeri la guvernul din Sibiu și Curții imperiale din Viena, au fost pedepsiți, unii cu amenzi în bani de câte 100—200 florini, iar alții au fost închiși și bătuți ca niște tâlhari la trei hotare, ca *Petru Nicola* și bătrânul *Găvrilă Todea*.

Toate aceste petițiuni au fost trimise de Curtea imperială și de cancelaria aulică guvernului din Sibiu cu ordinul de a se cerceta veracitatea lor și, în caz de adevăr, să indice și măsurile pentru încetarea nelegiuirilor.



Medalia bătută în amintirea vizitei făcute de Impăratul Iosif II în Transilvania, la 1773, când era numai regent.

Este de prisos să spunem că ancheta, deși ordonată de împărat, a fost tot amânată, iar deputații comunelor erau mereu urmăriți, închiși și maltratați, astfel că neputându-se obține nici o ușurare, izbucnirea revoluției, la 1784, se părea a fi singura mântuire.

Preludiul acestei serioase mișcări populare a fost scandalul făcut de Moți în ziua de 24 Maiu 1782, la Câmpeni, cu ocazia târgului de țară. Iată motivul scandalului: Până în anul 1778. Românii din munții Abrudului se bucurau de dreptul de cârciumărit, putând vinde fie-care vin sau rachiu, dacă credea că cu modul acesta poate câștiga ceva. Se plătea numai o mică taxă, zisă de răscumpărare. În anul 1778 administrația financiară din Transilvania înființează sistemul licențelor de băuturi, punând pentru toți locuitorii din munții Abrudului, cari se ocupau cu

cârciumaritul, o taxa fiscală de 1 creișar și jumătate pentru vatra de vin și de 1 creișar pentru vatra de rachiu. Muntenii pla-



Horia, capul revoluției din 1784. (După o stampă din colecția d-lui Ion I. C. Brătianu).

tiau acum de două ori impozitul dreptului de cârciumărit, întâiu ca rascumpărare și în al doilea rând ca licența.

În anul 1781 dreptul de cârciumărit în munții Abrudului fu

dat în arenda la doi Armeni cu numele *Martin Bosniac* și *Martin Patrubani*, pe termen de 6 ani și cu prețul de 12.000 florini anual. Acești arendași lacomi interziseră locuitorilor de a mai exercita cârciumăritul în particular și prin agenți d'ai lor confiscau ori-ce bauturi gasiau pe la oameni, pe cari îi și amendau.



Cloșca, al doilea capitan al revoluțiunei din 1784. (După o stampă din colecția d-lui Ion I. C. Brătianu).

Severitatea arendașilor armeni a mers pân,acolo, încât la Abrud, în timpul Paștelor din anul 1782, confiscă și o sticla cu vin trimisă de un credincios din Abrud-sat preotului local ca să cuminece pe locuitorii comunei.

În ziua de 24 Maiu 1782, cu ocazia târgului de țara din

Câmpeni, locuitorii din comunele *Râul Mare*, *Vidra*, *Câmpeni* și *Bistra*, conform unui vechiu drept, aduseră și ei băuturi spre vânzare. Dar arendașii armeni se opuseră prin oamenii lor, pe cari îi înarmaseră cu lănci, pistoale și puști, împiedicând ori-ce amestec al muntenilor în dreptul lor de cârciumărit. O scânteie trebuia ca să se aprindă focul — și scânteia o dete un servitor al arendașilor, care, alergând călare în fuga mare prin târg, trânti la pământ o femeie din *Hălmagiu*, care vindea nuci, apoi calcă cu calul în picioare pe un țăran din Zărand, care 'și așeza într'un sac lână ce o cumpăraseră în târg. Dar țăranul din Zărand, sculându-se infuriat de sub picioarele calului, puse repede mâna pe o săcure, sări îndată la un butoiu cu vin al arendașilor armeni, spărgându-i fundul și vărsându-i băutura.

Un alt țăran, cu numele *Iacob Zăhuț* din Râul Mare, care adusesese mied de vânzare în târg, fiind luat de servitorii arendașilor cu înjurături și lovituri cu pațul puștei și dus la inspectorul domeniului, se întâlnește cu românul din Zărand tocmai pe când acesta spărgea butoiul cu vin al Armenilor arendași și apoi dând chiote prin târg, se strânge o mulțime de țărani, cari sar cu toții la butoaiele arendașilor, spărgându-le fundurile și vărsându-le toată băutura.

În fața acestei scene și a furiei mulțimei, cârciumării și servitorii arendașilor fug imediat din târg, de frica de a nu fi masacrați.

Acest incident a dat însă prilej guvernului transilvan să pedepsească cu moartea pe autorii scandalului, în care muntenii își apărau un drept al lor și pentru care dânsii mai plăteau statului și o taxă de răscumpărare. Într'adevăr, 23 de primari și consilieri comunali sunt condamnați de judecata forului domenal din Zlatna la câte 25—100 *bastoane* și cu 3 luni până la 2 ani de închisoare, iar alți 5, ca autori principali și sub motivul că au agitat poporul să trimită deputațiuni la Viena, sunt condamnați la moarte. Unul din aceștia, cu numele *Dumitru Todea*, a fost condamnat și la *tortură înainte de executare*, iar după executare să 'i-se taie capul, corpul să 'i-se despice în 4 părți, iar bucățile să 'i-se pună în țeapă.

Astfel terorismul era la culme în munții Abrudului.

În cursul lunii Maiu 1783 o nouă deputațiune a Moșilor luă drumul Vienei ca să se plângă despre multele abuzuri și cruzimi și

totodată să ceară scăparea vieții celor 5 locuitori condamnați la moarte, precum și ordin ca deputații lor să nu mai fie arestați de către funcționarii domeniului pentru faptul că reclamă dreptate la Curtea împărătească.

La 7 Iunie 1783 împăratul dăte ordin guvernului din Transilvania ca nici locuitorii din munții Abrudului și nici deputații lor să nu mai fie urmăriți pentru plângerile ce le-au înaintat la Viena și *nici să se execute vre-o sentință de moarte asupra lor*. Cu toate acestea, sentința forului domenal din Zlatna fu executată în mare parte asupra muntenilor. Numai pedeapsa cu moarte fu schimbată în închisoare *dela 1—2 ani și câte 50—100 bastoane*.

În luna Noembrie 1783, *Horia*, deputatul țăranilor din Râul Mare (Albac), și *Cloșca*, deputatul țăranilor din Cărpeneș, Abrud, Bucium etc. pleacă pentru a treia oară la Viena¹⁾. De astă-dată deputații Moșilor sunt siliți să aștepte luni întregi în capitala Austriei, deoarece împăratul *Iosif II* era plecat la Roma, în Italia, de unde se întoarse la 10 Martie 1784. La 1 Aprilie același an, *Horia* fu primit în audiență de împărat, căruia îi prezintă o nouă petițiune în numele comunelor *Râul Mare, Vidra, Câmpeni, Bistra, Mușca, Baia-de-Arieș, Bucium, Abrud și Cărpeneș* și prin care locuitorii se plâneau că cu toate rugăciunile lor înaintate în diferite rânduri la Curtea imperială, *ei n'au putut să obțină nici o ușurare*.

În 13 Aprilie 1784, împăratul comunică guvernului transilvan ca până la hotărîrea sa în ceea-ce privește ancheta ordonată încă în anul 1780, locuitorii comunelor suplicante, ca și deputații lor, să nu mai fie persecutați de către funcționarii domeniali și ai județului, iar cei închiși pentru plângerile făcute să fie imediat puși în libertate.

Această audiență a lui *Horia* la împăratul din primăvara anului 1784 joacă un rol important în tot cursul memorabilei revoluțiuni ce 'i-a urmat. Într'adevăr, este fapt pozitiv că *Horia*, îndată după întoarcerea sa acasă, începu să agite pe țăranii din Ardeal, mai

1) *Rubin Pațița*, fost avocat în Câmpeni, susține în cartea sa: „*Munții noștri, Țara Țopilor*“, că *Horia* a fost de 4 ori la Viena: În 1779, în 1780 și fără a preciza data călătoriei a treia, spune că a patra călătorie a făcut-o în anul 1783, în postul Crăciunului. Drumul pe jos, la dus și întors, comptând 2 luni, *Horia* a fost primit pentru ultima oară în audiență de împăratul *Iosif II* la 1 Aprilie 1784

întâiu în secret și mai târziu pe față, spunându-le că împăratul în repetate rânduri a dat ordine în Transilvania în sensul ca țăranii să nu mai facă servicii în măsura de pân'aci, dar că nobilii și autoritățile nu vor să respecte cuvântul împăratesc și să-l aducă la cunoștința iobagilor; că din această cauză împăratul a dat ordin să se militarizeze țara întreagă și iobagii să capete arme; că dânsul are hârtii dela împăratul în care se ordonă ca țăranii să nu mai facă de aci înainte servicii nobililor, ci numai împăratului; că monarhul nu știe nimic de puzderia de impozite aruncate de nobilime și de funcționari numai asupra iobagilor, în folosul lor propriu și fără știrea împăratului, și că deoarece nobilimea nu vrea să comunice țăranilor ordinele date pentru ușurarea lor, *împăratul l'a autorizat pe el ca să răscoale pe Românii din Ardeal și cu ajutorul lor să extermine pe toți magnații, pe toți nobilii și pe ceilalți Unguri, să le prădeze și prefacă în cenușă toate curțile și averile, așa ca să nu mai rămână piatră pe piatră, căci aceasta este voința și porunca împăratului.*

Spre a convinge țăranimea că toate acestea sunt adevărate, *Horia* se prezintă în fața poporului cu o cruce mică aurită, pe care se afla și chipul *împăratului Iosif II* și pe care, zicea el, 'i-a dat-o însuși împăratul pentru-ca Românii să aibă deplină încredere în cuvintele sale și pentru-ca soldații din armata imperială să nu tragă asupra lor, îndată ce vor vedea semnul crucii.

Fără îndoială, cuvintele lui *Horia* au găsit toată încrederea în rândurile țăranimei ardelene, producând în același timp o mare consternare printre toți nobilii Ardealului, cari, știind antipatia împăratului față de ei, credeau că trebuie să existe un sămbure de adevăr în cuvintele: „*cu voia și cu porunca împăratului*“.

Este de remarcă că în primăvara anului 1784, pe când *Horia* ținea acest limbaj țăranilor români, aceștia erau în plină agitațiune din cauza conșcripțiunei militare, ordonată încă la 1761, sub *împărăteasa Maria Tereza*, în scopul înființării pelângă granițele Ardealului a mai multor regimente de grăniceri. Lucru foarte natural, locuitorii comunelor românești alergau cu droaia să se înscrie în aceste regimente, știind bine că astfel scapă de iobăgie, devin oameni liberi și proprietari de pământ, având o singură obligațiune: să apere granițele țării în timp de pace și în timp de războiu.

Cuvintele lui *Horia*, puse în gura împăratului și spuse țăranilor în semnul crucii, prindeau de minune și scânteia revoluției încolțise

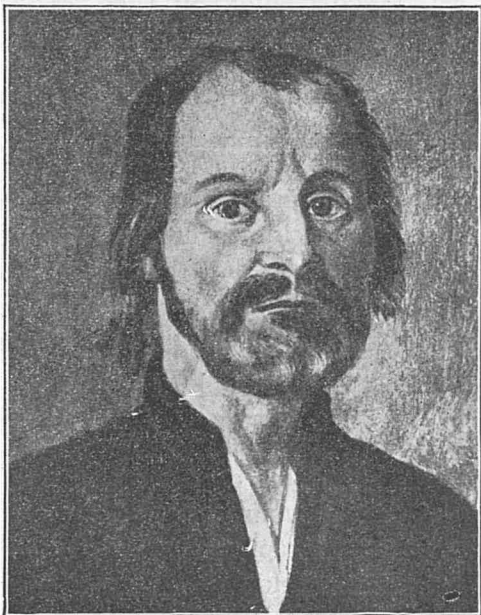
în aproape toate masele țărănești. Comunele iobăgești, la auzul svonului că împăratul voește să militarizeze țara întreagă, începură a alerga la ofițerii din Alba Iulia ca să ceară arme și să-și înscrie flăcăii ca militari. Inceputul îl făcură țărani din comuna *Hăpria*, județul Alba, apoi urmară cei din comunele vecine: *Henig*, *Straja*, *Dumitra* și *Vingard* și în scurt timp veniră și țărani din comitatele vecine, căci nimeni nu voia să mai fie iobag. În decurs de 4 săptămâni (15 Iulie—15 August) 81 comune din județele *Alba*, *Turda*, *Zărand* și *Cetatea-de-baltă* se înscriaseră la Alba-Iulia. O asemenea mișcare se ivi repede și în Țara Hațegului.

Comunele iobăgești, îndată după înscriere, începură să refuze nobililor orice servicii și ori-ce plată de taxe feudale. În unele localități, iritațiunea născută între țărani și nobili, în urma conscripției militare, ajunsese până la acte de violență.

În fața acestei situațiuni, *baronul S. Bruckenthal*, guvernatorul Ardealului, văzând că conscripția se începuse din partea armatei fără știrea guvernului, că turburările iau un caracter din

ce în ce mai serios, decise să declare întreagă această operațiune fără nici o valoare și să ordone țăranilor ca să continue serviciile iobăgești, ceea-ce spori și mai îngrijitor agitațiunea printre țărani.

Tendințele revoluționare se manifestau în toate părțile. Prin unele sate țărani declarau în public că „*țara asta este a Românilor și nu a Ungurilor și că dacă vor căpăta ei arme în mână, vor alunga de pe pământurile lor pe Unguri și pe domnii feudali!*”



George Crișan, al treilea căpitan al revoluției din 1784. Născut la 1733 în comuna Vaca din fostul județ al Zărandului. S'a spânzurat în închisoare. Totuși corpul lui a fost pus în țeapă la Cărpeneș, Abrud, Bucium, Brad și Mihăleni. (După o stampă din colecția Academiei române).

În toamna anului 1784 o conspirațiune țărănească aprinse ușor focul în țara Moșilor. Capii conspirațiunii erau cei trei căpitani: *Horia*, *Cloșca* și *Crișan*.

Capul revoluției *Ursu Nicola* sau *Horia* era din Albac, sat aparținător pe atunci comunei *Râul Mare*, iobag al statului, în vârstă de 54 ani pe timpul revoluției. Adevăratul său nume era *Vasile Nicola*, după cum singur declară în testamentul său. *Ursu* era numai o numire particulară, conform unui obicei la țăranii din munții Abrudului de a da băeților numele de *Urs* în locul numelui de botez, iar numele de *Horia* era un epitet popular dat de Moți pentru că îi plăcea să cânte, să horească. Deștept, vorbăreț, simpatic ca înfățișare, constant și foarte hotărât, mai ales față cu dușmanii țăranilor, *Horia* fusese un fel de apărător al țăranilor pela judecătoriile comunale din munții Abrudului. Sărac lipit, căci n'avea decât o căsuță¹⁾ de bârne late de brad (pe care am vizitat-o și eu în vara anului 1885 într'o excursiune școlară), era înzestrat în schimb cu multe cunoștințe practice, câștigate în viața sa agitată și în călătoriile sale pela Viena. *Horia* se bucura de o imensă popularitate, mai ales printre iobagii comunelor de pe văile Arieșului Mare și Arieșului Mic. Din căsătoria cu soția sa *Ilina* a avut doi copii: pe *Ion*, care a fost și dânsul vice-căpitan pe vremea revoluției, și pe *Luca*.

Al doilea căpitan al revoluției a fost *Ion Cloșca*, cel mai intim prieten al lui *Horia*. *Cloșca*, ca și *Horia*, era iobag al statului din comuna *Cârpeniș*, lângă Abrud. Numele său adevărat era *Ion Oargă*, iar *Cloșca*, un simplu epitet popular, 'i-s'a dat în glumă de consătenii săi, conform uzului românesc de a 'i-se da fie-căruia câte o poreclă. Inteligent, concentrat și curajos, *Cloșca* câștigase încă de tânăr iubirea țăranilor din comunele *Cârpeniș*, *Abrud* și *Bucium*, care în trei rânduri îl trimisera ca deputat al lor la Curtea din Viena. Mai întâiu a fost trimis în anul 1779, când avea numai 32 de ani. Ceva mai înstărit decât *Horia*, poseda o casă mai bună pe o coastă lângă drumul ce duce dela Abrud la Câmpeni, anume pe coasta *Cloșceștilor*, apoi câte-va locuri de arătură și fânețe. Pe soția lui o chema *Marina*, pe fratele său *Teodor Oargă*, iar pe soru-sa *Achimia*.

1) Casa era situată pe dealul Fericetului, aproape de culme, și s'a păstrat până în anul 1898.

În fine al treilea căpitan, *George Crișan*, era tot iobag al statului din comuna *Cărpeniș*, având pe vremea revoluției etatea de 52 de ani. Mândru și impunător, sever și hotărît. Numele său adevărat era *Marcu Giurgiu*, originar din comuna *Vaca*, județul Zărandului, adică de pe Valea Crișului Alb, ceea-ce i-a adus numele de *Crișan* din partea muntenilor. La Cărpeniș a ajuns prin înșurătoare. Fost soldat în armată, unde disciplina militară 'i-a înăsprit și mai mult natura sa de fer, pe care a dovedit-o în mijlocul crâncenelor vărsări de sânge comise de el și oamenii lui în contra nobililor din comitatul Zărandului.

Este interesant de amintit că în afară de *Horia*, *Cloșca* și *Crișan* mai apare în primele zile ale revoluției încă un al *patrulea căpitan*, un bărbat de statură înaltă, cam de 50 de ani, cu fața negricioasă, purtând pe cap o chiveră roșie de soldat, încins cu o sabie lungă și purtând două pistoale la brâu. Acest căpitan a fost prezentat în fața poporului din *Bucium* (la 8 și 9 Nov. 1784) de către însuși *Horia*, care îi zicea „căpitan“. Toate ordinele date de *Horia*, el le-a înăsprit și mai mult. Este însă curios că acest căpitan plecând în ziua de 9 Novembre din *Bucium* în comuna *Mușca*, el dispare de pe teatrul revoluției pentru totdeauna.

Cine și de unde era acest căpitan, nu s'a stabilit nimic precis până azi. După unele manuscrise contemporane, el ar fi un ofițer rus cu numele de *Mihai Poperski* sau *Popescu*, dânsul declarând odată că ar fi din București, iar altă-dată dela Iași.

CAPITOLUL XXIX.

REVOLUȚIA LUI HORIA ȘI INABUȘIREA EI

Am spus în capitolul precedent că revoluția lui *Horia* s'a pornit în urma unei conspirațiuni și că capii conspirației erau cei trei căpitani: *Horia, Cloșca* și *Crișan*. Asupra faptului cum s'au legat ei între ei acești trei căpitani și ce fel de înțelegere s'a stabilit între dâșii, istoria tace, precum tac și interogatoriile ce li-s'au luat cu ocazia judecării lor. Ceea-ce se știe precis este că toți țărani, cari s'au înscris sub steagul lor, au depus *jurământ de credință* și că revoluția urmărea două scopuri: *unul politic și altul social*. Politic, pentru-că căpitanii țăranilor voiau să întindă revoluția peste toată Transilvania, să suprimă pe toți nobilii și Ungurii și să-i forțeze a se face români, primind religia românească ortodoxă. Cu aceasta ei voiau să pună capăt domniei ungurești din Ardeal și țara să ajungă sub puterea preponderentă a elementului românesc, sub sceptrul Casei de Habsburg.

În ce privește caracterul social al revoluției, el rezultă din următoarele cereri ale țăranilor:

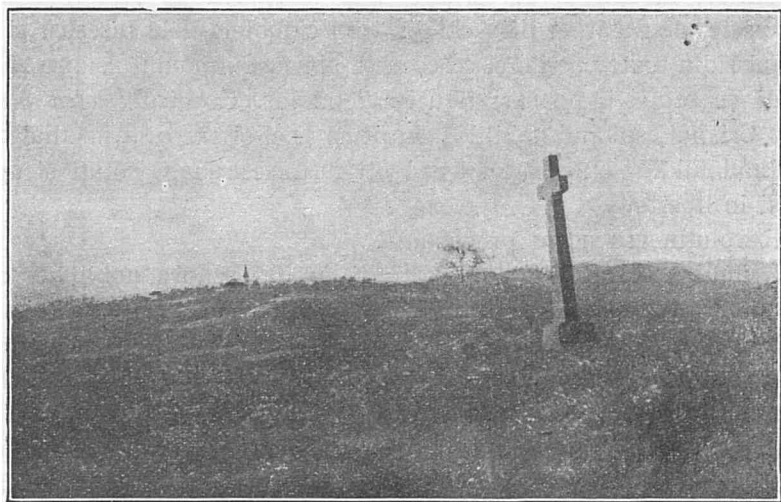
1. *Poporul român să fie liber de iobăgie.*
2. *Nobilime să nu mai fie, iar nobilii să plătească dări întocmai ca și poporul țăran.*
3. *Românii să capete arme și să fie militari, deci înarmare națională.*
4. *Pământul nobililor să se împartă la țărani.*

Ideile revoluțiunei erau deci tradiționale, pe baza dreptului istoric, adică a vechimei Românilor în Transilvania.

Cum a izbucnit revoluția? Ea a fost precipitată întâiu de teama lui *Horia* ca conspirațiunea să nu fie trădată și al douăilea de neliniștea acestuia, care se știa urmărit spre a fi arestat încă din anul 1782. Țăranii din județele Zărand și Hunedoara voiau să în-

ceapă revoluția în ziua de Bobotează a anului 1785, iar țărani din comitatul Albei în luna lui Maiu același an.

Joi, 28 Octombrie 1784, fiind zi de târg la *Brad* (comitatul Zărandului), își face apariția aici *căpitanul Crișan*, ca trimis din partea lui Horia, și ascuns sub podul de peste Criș chiamă la dânsul pe mai mulți țărani din diferite sate, cărora le spune că Horia a fost la Viena la împăratul, dela care a adus ordin ca țărani români să capete arme și să nu mai facă nici un serviciu nobililor. Spre încredințare, Crișan arată țăranilor crucea de aur a lui Horia



Crucea ridicată pe locul vechii biserici din comuna Mesteacăn, lângă Brad, unde, la 31 Octombrie 1784, Crișenii, conduși de G. Crișan, au depus jurământ ca să stingă pe toți nobilii unguri din Zarand. Noua biserică se vede în fund, pe o culme mai depărtată.

și-i invită ca pe Dumineca viitoare, 31 Octombrie, să vină din fiecare sat câte 3 sau 4 țărani la biserica din *Mesteacan* ca să asculte porunca împărătească.

În ziua de 31 Octombrie se adunase în secret la biserica din *Mesteacăn* vre-o 600 țărani din districtul Zărandului, al Hunedoarei și din munții Abrudului. La adunarea aceasta, Crișan înfățișă țăranilor crucea de aur și o scrisoare, apoi le făcu cunoscut că Horia fiind bolnav, nu poate asista la adunare, dar că l'a însărcinat pe dânsul să vină și să le spună că, din ordinul *împăratului Iosif II*, să se ducă cu toții la Alba Iulia ca să primească

arme și să fie grăniceri, împăratul lăsând la libera voie a fie-cărui său de a fi militar, deci scăpat de iobăgie, sau de a face și de aci înainte serviciu de iobagi pe seama nobililor.

În ziua de 1 Novembre țărani întrușiți la Mesteacăn ajung, în drumul lor spre Alba Iulia ca să primească arme, în satul *Curechiu*, însă în număr cu mult mai considerabil. Mulțimea poporului crescuse enorm. În aceeași zi, noaptea târziu, sosiră la *Curechiu* subprefecții *Mihai Gal* din Baia-de-Criș și *Wolfgang Nalaczi* din Brad, însoțiți de o gardă de 4 soldați, ca să prindă pe căpeteniile țăranilor, în special pe *Crișan*. Dar mulțimea de țărani, aflând de veste, dau alarma prin chiote, trag clopotele dela biserică și se aruncă din toate părțile și cu ceea-ce apucară în mâini asupra celor doi subprefecți, pe cari îi uciseră pe loc. Gornicul *Petru Kara* din Criștior, spionul nobililor, fu prins și el și executat imediat din ordinul lui *Crișan*, iar cei 4 soldați fură desarmați, bătuți și apoi puși în libertate.

Revoluția era acum proclamată.

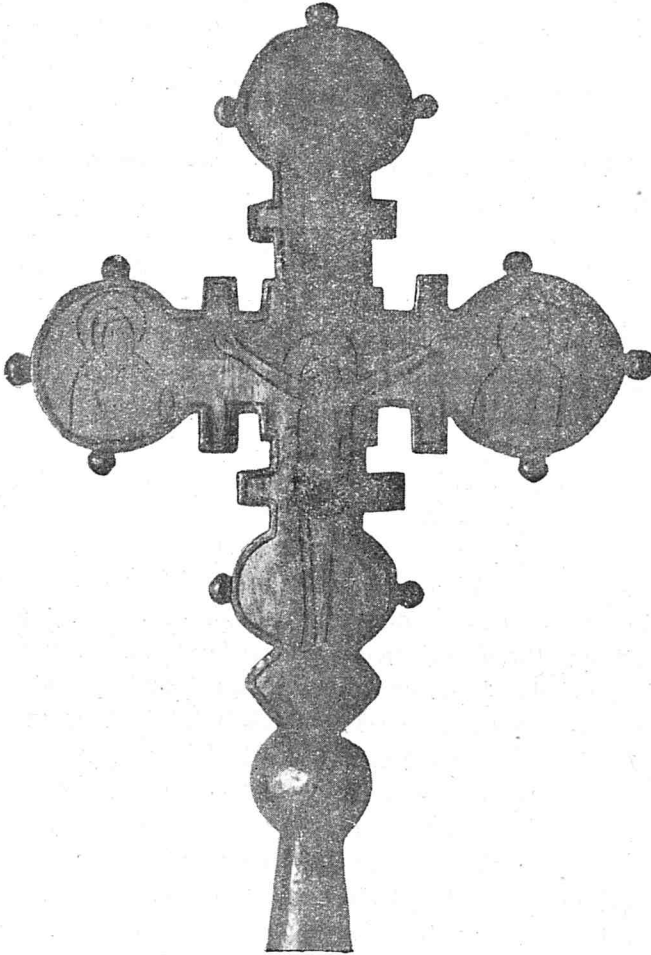
Primul atac al țăranilor răsculați fu dat asupra nobilimei din *Criștior*, în ziua de Marți dimineața, 2 Novembre, când cu o furie vehementă țăranii dau năvală asupra curților nobililor și execută 17 persoane din nobilimea de aici, printre cari 12 membri ai vechii familii *Kristyori*, de origine română, dar cu timpul catolicizați și maghiarizați. Puțini nobili scăpară cu fuga prin păduri, iar ceilalți, bărbați, femei și copii fură făcuți prizonieri și apoi cu toții botezați în religia română ortodoxă de către *preotul Const. Turciu*, zis și *Popa Costan*.

Din *Criștior* trupa țăranilor răsculați se împărți în două: o parte apucă drumul spre *Mihăleni*, iar căpitanul *Crișan* cu oamenii săi atacă în aceeași zi după amiază nobilimea din orașelul *Brad*. Cei mai mulți dintre nobilii de aici refugiându-se în turnul bisericii reformate, sunt dați jos de mulțimea infuriată, care execută pe loc pe mai mulți dintr'înșii, iar pe alții îi grațiază după-ce primesc să se boteze în religia românească. Aici au căzut victime ale furiei populare și mai mulți negustori evrei, dintre cari unii au fost și ei botezați.

Acum țăranii începură a se ridica în masă în toate părțile Zărandului. Cete noi de țărani sosiau pe fie-care oră în trupa lui *Crișan*.

Din *Brad* mulțimea țăranilor se diviză iar în mai multe părți,

apucând fie-care trupă câte o direcție diferită prin toate colțurile Zărandului. În ziua de 3 Noembrie căpitanul *Crișan* atacă curțile nobilimei din comuna *Ribița*, unde, după o luptă inversună, în



Crucea roșie, pe care o purta preotul ortodox Gavrilă Sularea din Mogoș, Miclești, propovăduind revoluția și conducând pe credincioșii săi la Cricău, de unde urma să se dea atacul asupra Gălzii-de-jos (moșia prefectului baron Kemény).

care sunt uciși 7 oameni din trupa lui *Crișan*, Românii ucid și execută 42 persoane, nobili și particulari.

Trupa țăranilor, care plecase Marți la amiazi, 2 Noembrie, din

Criștior, ajung în aceeași zi în comuna *Mihăleni*. Singurul nobil de aici *Ladislau Csiszar*, auzind că țărani răsculați vin asupra sa, încearcă să fugă repede cu familia prin păduri, dar abia face câți-va pași de acasă și este prins cu toată familia și executat cu doi copii ai săi și cu un frate al său. Soția lui Csiszar, care era fiica fostului prefect *baronul Hollaky*, o femeie tânără și foarte frumoasă, îmbrăcată în haine țărănești, la propunerea preotului ortodox din Mihăleni, se ascunde în podul bisericii române. Descoperită fiind a doua zi de doi iobagi, aceștia o duc în biserică, unde o forțează să depună jurământ că se leapădă de religia catolică și trece la religia românească. A doua zi, Joi, nefericita femeie aflând că vine și *Crișan* cu trupa sa la Mihăleni, fuge prin păduri, dar este prinsă de țărani răsculați, cari acum voiau s'o execute. Dar lui Crișan i-se făcu milă de ea și o lăasă în viață cu condițiunea, cum se plânge dânsa, ca să se boteze din nou. Trista soarte a acestei femei a format obiectul unei descrieri sentimentale din partea istoricului transilvan, abatele *Iosif Carol Eder*, care spune că în timpul acela era o crimă în ochii țăranilor români de a se fi născut cine-va din sânge unguresc.

Tot Joi, 4 Novembre, altă ceată de țărani atacă nobilimea și populația ungurească din *Baia-de-Criș*. Aici distrug mănăstirea călugărilor franciscani, botează în religia românească pe văduva subprefectului *Mihai Gal*, ucis la *Curechiiu* cu două zile mai înainte, și o mărită după un iobag român; ucid pe avocatul *G. Szentkiralyi*, apoi pe un curier al comitatului și pe un nobil cu numele *Iosif Kis*. În același timp sentinelele răsculaților din satul *Târnavă* prind pe o femeie din Beiuș cu numele *Eva Ajtai*, care călătoria la părinții săi în Abrud și pe care țăranii voiau s'o execute, crezând că e unguroaică, cum și era de fapt. Femeia însă scapă dela moarte, declarând că e româncă, dar spre convingerea țăranilor ea trebui să spună în românește rugăciunea „*Tatăl nostru*“.

În timp de 4 zile (dela 2—5 Novembre 1784), mai sunt atacate curțile nobililor din satele *Trestia*, *Lunca*, *Luncoiul de sus*, *Luncoiul de jos*, *Ociu*, *Hălmagiu*, *Hălmăgel*, *Pleșcuța*, *Țarmure*, *Tomești*, *Săliște*, etc., așa că întreg comitatul Zărandului ajunse în posesia țăranilor răsculați și afară de autoritatea lui *Horia* și *Crișan* nu mai exista nici un fel de autoritate.

Țăranii, înfuriați și înrăiți de nedreptățile seculare suferite din

partea Ungurilor, deveniseră surzi și muți la rugăciunile și lacrimile „domnilor lor“, adică a proprietarilor de pământ, pe cari acum îi legau cu lanțuri de carul cu boi și așa îi duceau la capul satului, unde îi dau pe mâna Țiganilor ca să-i execute și înmormânteze. În general, aspectul revoluțiunii nu era numai în contra nobilimei, ci în contra întregului element unguresc. Era o tragică răsbunare a trecutului.

Repede de tot, mișcarea revoluționară începută în comitatul Zărand se întinse și în comitatul Hunedoarei. În ziua de 4 Novembre cete de țărani prefăcură în cenușă castelul baronului *Anton Ioșica* din Brănișca, pe valea Murășului, iar în cele 2 zile următoare țăranii distruseră și arseră toate curțile nobililor din comunele *Sulighet, Bretea, Ilia, Sârbi, Gura-Sada, Tătărești, Leșnic, Dobra, Roșcani* și *Zam* până la granița Ungariei. Exact aceiași soartă o avură și curțile nobilitare din *Șoimuș, Hărău, Uroi, Rapolt, Bobâlna, Geoagiul-de-jos* etc. O mulțime de nobili și preoți unguri fură executați și pe aici. Țăranii, cari trecuseră din Zărand, puseră numai decât în mișcare și pe iobagii de pe Valea Streiului și din Țara Hațegului, unde deasemenea mulțimea țăranilor răsculați devastează și dă foc edificiilor nobililor din aproape toate comunele până la granița țării românești.

În ziua de Vineri, 5 Novembre, valurile distrugătoare ale revoluției ajunseră la marginea orașului *Deva*, capitala județului Hunedoara, al cărei atac se hotărî pentru ziua de 6 Novembre. Prima încercare nu reuși, deoarece soldații din armata imperială li-se opuse, trăgând focuri peste capetele țăranilor. A doua încercare din ziua de 7 Novembre fu și mai nenorocoasă, fiind-că țăranii, văzându-se atacați de 70 soldați grăniceri și 74 husari *români*, după o mică rezistență, ajunseră în confuziune — căci nu se așteptau la focul armelor din partea soldaților împăratului — și începură a se retrage în desordine spre malurile Murășului, urmăriți de armata imperială și 22 nobili unguri călare. Un număr de 72 țărani români fură parte tăiați, parte aruncați și înecați în apele Murășului, iar 44 căzură prizonieri. Două-zeci de inși din acești prizonieri au fost executați, tăindu-li-se capul cu sabia, în ziua de Luni, 8 Novembre, în dosul fortăreței de lângă drumul ce duce la *Dobra*. A doua zi au mai fost executați alți 14 prizonieri, precum și 22 țărani prinși cu ocazia devastării curții baronului *Anton Orban* din *Binfinți*. În două zile nobilimea din *Deva*

făcu să cază capul prin paloș (sabie) a 56 țărani români, lipsiți cu totul de dreptul de apel și unii dintre ei fiind străini cu totul de revoluție, precum a fost cazul țăranului *Alex. Morariu* din *Jibot*.



Martirul *Horia*, născut la 1730 în Albac, a fost tras pe roată în ziua de 28 Februarie 1785 la Alba Iulia. (După o stampă din bogata colecție a d-lui Ion I. C. Brătianu).

„Scenele petrecute cu ocazia acestor executări, spune N. Den-
sușianu, erau atât de înfiorătoare, încât condamnații se îmbulzeau
singuri înainte spre a fi decapitați cât mai în grabă“.

În urma atacului nereușit dela Deva, *Horia*, primul căpitan al revoluției, adresă, în ziua de 11 Novembre 1784, nobilimei din



Martirul *Cloșca*, născut la 1755 în Cărpeneș, lângă Abrud, a fost tras pe roată în aceeași zi cu *Horia*, la Alba Iulia. (După o stampă din colecția d-lui Ion I. C. Brătianu).¹⁾

1) Ambele aceste stampe redau mai aproape de realitate figurile celor doi eroi. Librăria *Artaria* din Viena, care le-a editat, spune că ele au fost desemnate după natură, la Alba Iulia, unde au fost aduși martirii după prinderea și arestarea lor.

jud. Hunedoara, un sever *ultimatum*, care rezumă ideile politice și sociale ale răscoalei.

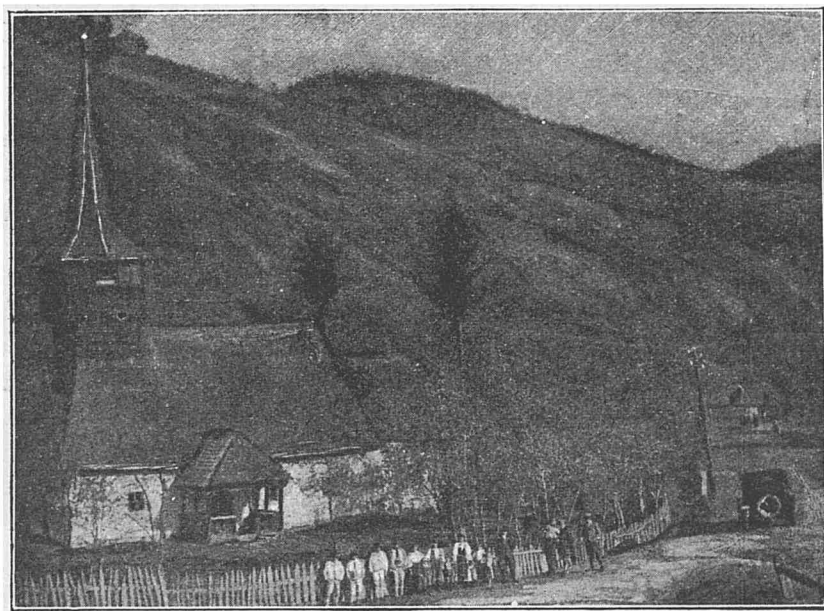
Primele evenimente din comitatul Zărandului provocară îndată revoluția și în munții Abrudului. *Horia*, văzând cursul repede și norocos al mișcării revoluționare din Zărand, convocă, prin oamenii săi de încredere și circulări, pe țăranii din munții Abrudului să vină la *Câmpeni*, spre a le comunica *poruncile împărătești*. În acelaș timp căpitanul *Crișan*, după-ce distruse nobilimea de pe Valea Crișului (*Criștior*, *Brad*, *Ribița*, etc.), se îndreptă cu armata sa din Zărand spre munții Abrudului și în ziua de Joi, 4 Novembre, se întâlnește cu *Horia* și *Cloșca* pe teritoriul comunei *Blăjeni*, numit *Păltiniș*, unde țăranii întruniți depuseră cu toții jurământ că în calea în care pleacă, la porunca împăratului, nu vor mai lăsa în viață picior de Unguri, decât în cazul când va trece fie-care la religia românească.

În ziua de Vineri, 5 Novembre 1784, cei trei căpitani cu cetele de țărani, cari îi urmau fidel și nedeslipiți, intrară în orașelul *Câmpeni*, unde *Crișan* declară mulțimei adunate că porunca lui Dumnezeu și a împăratului este să stingă pe toți Ungurii de ori-ce religione ar fi ei, or să-i boteze din nou. Apoi îndată după publicarea ordinelor căpitanilor, țăranii se aruncară cu o furie violentă asupra caselor funcționarilor din *Câmpeni*, asupra bisericei catolice și pivniței fiscale, devastând tot ceea ce au întâlnit în cale.

În aceeași zi *Horia* trimise pe cei doi comandanți ai săi *Cloșca* și *Crișan* să ocupe *Abrudul*, iar el se întoarse înapoi în comunele *Vidra* și *Albac*, unde avea de răfuit socoteli cu primarii satelor, un soi de satrapi la ordinele administrației ungurești. Primarul comunei *Vidra*, cu numele *Vasile Goia*, un sever despot al comunei sale, prins fiind, fu aruncat de pe vârful stânței numită *Piatra* în abiz, unde își găsi moartea. Alți primari scăpară cu fuga prin județele vecine.

Țăranii de sub comanda lui *Cloșca* și *Crișan* sosiră Vineri după amiază, 5 Novembre, la marginea Abrudului, pe care îl asaltară, însă numai a doua zi, Sămbătă dimineața, când trupele de țărani răsculați se înmulțiseră cu elemente din 29 sate ale Zărandului și 16 sate din domeniul Zlatnei. Prima victimă a furiei populare fu preotul român-unit *Avram Șuluț* din *Cărpeniș*, care avusese imprudența să se opună singur în contra torentului re-

voluționar eșit din albia-i normală, invitând pe țărani să nu dea ascultare căpitanului lor, gest nenorocit, care avu imediat ca urmare că un țăran de pe Valea Crișului se repezi infuriat cu toporul asupra popei Șuluț, lăsându-l mort pe loc. Apoi în strigăte înfiorătoare ca acesta: „*să stingem pe Unguri ca să nu mai rămână nici unul*“, țăranii năvăliră în oraș și pătrunzând în casele Ungurilor, îi masacrau unde îi găseau pe strade, în casele lor sau în biserici, devastând concomitent tot ce le venia în cale,



Biserica ortodoxă din comuna Mihăleni, în podul căreia s'a refugiat Iru-moasa soție a proprietarului ungur Csiszar și a cărei viață a fost cruțată de căpitanul revoluției Crișan. Tot în curtea acestei vechi biserici a avut Avram Iancu, la 1849, o puternică tabără.

spărgând buțile și vărsând vinul. Bogătașul ungur *Ion Csany* căzu lovit de furia țăranilor sub amvonul bisericii reformate, unde se refugiase.

Baronul Mihai Bruckenthal, comisarul guvernului, raportând despre devastările din Abrud, spune că „*ele trec peste toate închipuirile. Toate casele Ungurilor, ale Nemților și Sașilor au fost distruse și numai locuințele Românilor, așezate printre ele, au rămas scutite de dezastru*“. Iar preotul reformat se plânge astfel:

„Fizionomia Abrudului este atât de tristă, încât orașul acesta nici peste 100 de ani nu mai ajunge în starea, în care a fost mai înainte“.

Luni, 8 Novembre, țăranii, cari ocupaseră Abrudul, publică în mijlocul pieței că „porunca lui Dumnezeu și a împăratului este că cine nu trece la religia românească și cine nu se îmbracă în haine românești, va fi tras în țeapă în fața casei sale sau 'i-se taie capul“.

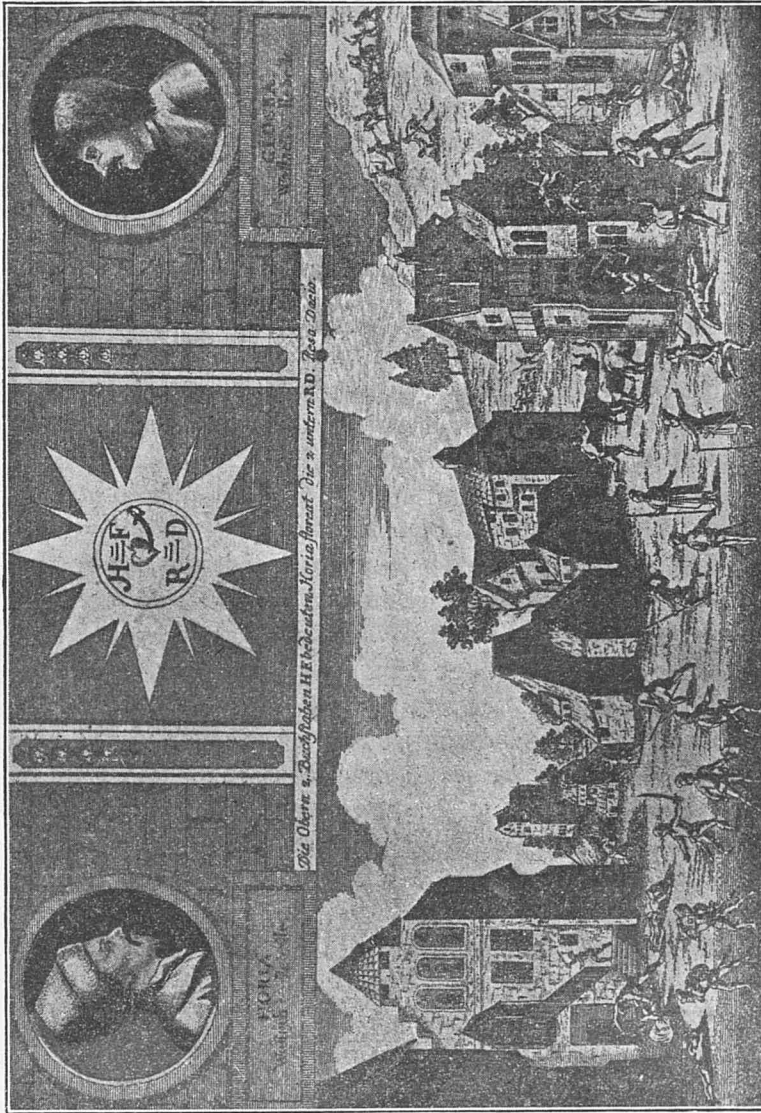
Rezultatul acestei publicațiuni a fost că la *Abrud* și la *Roșia Montană*, unde timp de 3 zile s'au petrecut exact aceleași scene groaznice ca la Abrud, au trecut, prin constrângere, la religia românească un număr de 1122 de Unguri, printre cari 548 unitari, 468 reformați, 65 catolici și 41 luterani. Mulți din aceștia se ascuseseră prin galeriile întunecoase ale minelor de aur din *Roșia Montană* și *Corna*, de unde au fost scoși de către răsculați prin fumul provocat de fânul și paieile aprinse la gura băilor.

Trecuseră numai 7 zile dela proclamarea revoluției la *Curechiu* și mișcarea țăranilor era cât p'aci să înceteze din cauza instigației făcute printre țăranii din comuna *Bucium* de către primarul ei, *George Suciu*. Acesta pusese la cale trădarea lui *Horia*, care venind Luni, 8 Novembre, în *Bucium*, spre a le vorbi țăranilor, fu arestat cu toată suita sa în casa unui iobag cu numele *Macavei Băieșanu*. Dar *Horia* și oamenii săi fură însă purând eliberați de către *Ionuț Dandea*, căpitanul din *Bucium*, care pedepsi aspru pe trădători.

Tot Luni, 8 Novembre, trupa țăranilor, care ocupase *Abrudul* și *Roșia Montană*, se împărți în două: O parte din țărani, cu căpitanul *Cloșca* în cap, plecă pe *Valea Arieșului* în jos, iar cea de a doua parte, sub comanda lui *Ion Horia*, fiul bătrânului căpitan, apucă direcțiunea spre *Zlatna* și *Valea Anpoiului*. Obiectivul acestor două trupe era unul și același: să revolte în drumul lor toate comunele românești și apoi să se întâlnească în satul *Cricău*, de unde să meargă și să atace împreună castelul baronului *Simon Kemeny* din *Galda-de-jos* și să elibereze pe toți țăranii deținuți acolo, printre cari se afla încă *Dumitru Todea*, fostul primar din *Rîul Mare*, arestat și condamnat la moarte pentru tumultul din *Câmpeni* dela 1782.

Trupa lui *Cloșca*, în drumul ei spre *Galda*, se întâlni în comuna *Mogoș* în ziua de 10 Novembre cu trupa țăranilor din *Zărand*,

condusă de *Crișan*. Aici, în Mogoș, ambii căpitani declarară poporului că „după-ce vor extermina pe toți Ungurii din țară,



Scene din vremea revoluției lui Horia (după o veche stampe nemțească din colecția Academiei române). Literale mari de sus din centrul stelei H. F. Insemnează *Horia Florent*, iar cele de jos R. D. *regele Daciei (Rev Daciae)*.

Ardealul întreg are să fie administrat numai de funcționari români; însă țăranii să fie cu mare grijă ca nici un ungur, care știe să scrie, să nu rămână în viață“. Entuziasmați astfel țăranii din

Mogoș pleacă și ei spre Cricău, în frunte cu preotul ortodox *Gavrilă Sularea*, care purta ca steag o cruce roșie, înaltă de un stângen și jumătate.

În ziua de Joi, 11 Novembre, amândouă trupele (a lui *Cloșca* și *Horia tânărul*) se întâlniră în satul *Cricău*, hotărâți să atace peste noapte castelul *baronului Kemény*, prefect pe atunci, în care calitate era sbirul țăranilor din munții Abrudului. Dar planul rămase neexecutat din cauză că în aceeași zi sosi la *Galda* *vice-colonelul Schultz*, trimis de comandantul general al armatei imperiale ca să trateze pace cu țăranii răsculați. În ziua de 12 Novembre se încheie de *Cloșca* și *Horia tânărul* armistițiul dela *Tibru* pe timp de 8 zile.

Asupra acestui armistițiu, d. *Ștefan Meteș*, director al arhivelor statului din Cluj și unul dintre istoricii de frunte ai Ardealului, mă informează că el s'ar datora trădării preotului greco-catolic din *Galda-de-jos*, cu numele *Todor*, după cum arată o anchetă făcută în ziua de 15 Decembrie 1784. Din cauza trădării sale, popa *Todor* ne mai putând trăi în mijlocul poporului său, fu transferat de episcopul din *Blaj* în satul *Odverem* din plasa *Aiudului*. Aici trăind în mizerie și dispreț general, nenorocitul preot ținea cu ori-ce preț să se reîntoarcă în *Galda-de-jos* și în acest scop scrie, prin anul 1790, o scrisoare către baronul *Kemény Simon*, prefectul județului *Alba*, prin care îl roagă „să se gândească la bunăvoința și puținul serviciu ce 'i-a făcut în războiul trist al lui *Horia*“ și să intervină la episcopul *Bob* din *Blaj* ca să-l mute în vechia sa parohie, unde a servit 26 de ani, adică în *Galda-de-jos*.

Vice-colonelul Schultz trimise pe locotenentul *Probst* înaintea trupe, care venia asupra *Gălzii*, ca să-i pregătească o întrevvedere cu căpitanul ei.

În 10 Noembrie locotenentul *Probst* se întâlnește cu căpitanul *Cloșca* în valea numită la *Părăul Turcului*, conferi aici cu dânsul și cu trupa sa, iar în ziua următoare se întoarse la *Cricău* și înaintă *vice-colonelului Schultz* următorul raport:

„Primind ordinul onorabilei comande a Divisiunii, am sosit în 8 ale lunii curente, pe la miezul nopții, cu 24 husari, în comuna *Râmeți*, dar n'am aflat aici pe nici un subprefect și pe nici un alt funcționar, așa că nu era nimeni, care să-mi fi putut da mână de ajutor în afacerea aceasta.

„Comuna *Râmeți* este așa de împrăștiată, încât numai ici și colo se vede câte o casă așezată pe câte un deal, drumurile sunt prin stânci precipițe și

peste prăpăstii, așa că în timp de noapte nici nu poate să călătorească cine-va pe aici, mai cu seamă călare.⁴

„În ziua de 9 Novembre am luat direcțiunea spre Ofenbaia, dar încă pe drum am auzit, că violențele țăranilor turburați din ținutul acesta se terminase pe aici și că dâșii s’au întors către comuna Mogoș. În acelaș timp am văzut pe locuitorii din comunele Ponor și Râmeți că mergeau la o adunare, unde erau chemați cu o circulară. Am plecat și eu după dâșii, tot în partea aceea în care mergeau țăranii și locuitorii aceștia, până când ne ajunse noaptea.

„În ziua următoare, în 10 Novembre către seară, observai că o mare mulțime de oameni se aduna în valea numită la Pârâul Turcului, mă apropiai de dâșii și cerui să vorbesc cu căpitanii lor. După un mic discurs ce-l ținui în limba lor, eșiră numai de cât înainte doi oameni și mă întrebară ce voesc și dacă eu sunt de partea Maiestății Sale împăratului sau de partea domnilor? La cuvintele acestea eu le răspunsei că sunt trimis aici pentru siguranța lor, dar dâșii îmi răspunseră că siguranța lor stă în aceea ca să le dau puști și săbii și să fie liberi de domnii lor.

„După ce văzură însă că eu sunt român și crezând că sunt de religiunea lor, mă rugară să înaintez autorității următoarele trei puncte :

„1. *Se roagă să fie liberi de iobăgie ;*

„2. *Să fie militarizați ;*

„3. *Să fie lăsați iarăși în libertate câți-va oameni, cari se aflau condamnați și închiși la Galda.*

„Țăranii aceștia nemulțumiți sunt din următoarele comune, anume din întreg domeniul Zlatnei, din Lupșa, din Campeni, Ponor, Râmeți, Bistra, Ofenbaia, Muncel, Salciua, toți formează o trupă, în număr sigur de 1400 de oameni, și pe fiecare moment sosesc la dâșii tot mai mulți țărani. Ei sunt comandați de doi căpitani, unul se numește Ion Cloșca din Cărpeneș, iar altul Gavrilă Bârlă din Râmeți. Trupa aceasta a trecut astăzi dincoace de munți peste hotarele lor ; astăzi se împărțesc sub căpitani și apoi se vor uni cu o trupă mai mare, pe care o comandă un căpitan cu numele de Horia și vor ataca Ighiul.

„Ei lasă neatins tot ce e împărătesc, dar pe reformați și pe ariani îi botează cu preotul, care-l au cu dâșii, după cum au și botezat pe mai mulți inși din Ofenbaia.

„Dâșii îmi tot spuneau că au porunci dela Maiestatea Sa împăratul pentru lucrurile acestea și eu cerui, într’un mod de tot fin, să văd și eu o poruncă de aceste și atunci ei îmi arătară (anume căpitanul) un cuart de hârtie, pe care se afla scrisă în limba română o copie de pe o rezoluțiune și care nu poate nici decum să le dea vr’un motiv pentru revoluțiunea aceasta.

„Eu aș fi înaintat onorabilei Divisiuni încă de eri raportul acesta, dar nu cunoșteam drumurile și nu am fost până astăzi în stare să eșim din stâncile, care ne uimiau și unde nu puteam să căpătăm vre-o proviziune, nici noi și nici caii noștri. Și fiind-că țăranii de aici au venit cu toți încoace și pe acasă au rămas numai femeile și copiii, așa am fost și eu silit să mă retrag aici.

„Căpitanul Ion Cloșca este armat cu o pușcă și cu o teacă goală de sabie,

iar companionul său cu puști și cu pistoale. Mulțimea se adresează către dâșii cu titlul de căpitan și eri le-au și prestat jurământul de credință. Mijloace de subsistență n'au de loc, din care cauză și taie imediat vitele ce le apucă în mână. Iar poporul celălalt este armat parte cu puști, parte cu lănci, parte cu topoare și cu furci. Munițiune au puțină sau aproape deloc și intențiunea lor este să extermină pe toți nobilii, cari nu sunt militari.

„Acestea am onoare a aduce respectuos la cunoștința onorabilei comande a Diviziunii, ca sigură informațiune.

„Căpitanul Cloșca a împușcat la moment pe un preot român din Ofenbaia, care-i muștrase pentru revoluțiunea lor.

„Probst,
„locotenent primar“

În ziua următoare, în 12 Novembre, vice-colonelul Schultz avu o întrevedere cu Cloșca și cu alți capitanii de ai țăranilor pe dealul comunii *Tibru*. Încheiă cu dâșii un armistițiu de 8 zile și despre întreg decursul acestor tratări supuse și el baronului *Preis* un raport foarte amănunțit.

În zilele de 6 și 7 Novembre țăranii din comitatul Hunedoarei intră în comitatul Albei și atacă populația ungurească din *Vurpăr* și *Vințul-de-jos*, omorând vre-o 17 nobili și prădând vre-o 75 case nobilitare.

Pe ziua de 6 și 9 Noembrie revoluția străbătuse și în comitatele Sibiului, Clujului și Aradului, exact sub aceeași formă și asprime, țăranii arzând castelele și gospodăriile boierești de prin toate comunele, în care pătrundeau.

În timp de 12 zile, dela proclamarea revoluției, *Horia* cutreera satele în scopul să le organizeze militărește, numind peste 50 de căpitani subalterni, cari, ca semn de distincțiune, purtau pene la pălărie.

Guvernul transilvan, în fruntea căruia sta ca guvernator *baronul S. Bruckenthal*, văzând că mișcarea țăranilor se întinde din ce în ce mai mult, se gândește să ia măsuri decisive. În comitate însă desordinea era la culme. Funcționarii fugiseră dela posturile lor și nu îndrăzneau să meargă prin comune. Trebuia deci găsit un om calm, prudent și energic. El fu descoperit în consilierul *Mihai Bruckenthal*, care primi însărcinarea de comisar al guvernului cu misiunea ca să liniștească poporul turburat.

Baronul Preis, comandantul militar al Ardealului, care nu trăia pe picior de prietenie cu guvernatorul *Bruckenthal*, luă în-suși inițiativa tratativelor de împăcare cu țăranii, fără știrea gu-

vernului transilvan, Astfel se explică armistițiul dela *Tibru*, un sat lângă Cricău, cu care ocazie *vice-colonelul Schultz* promise



Cloșca, având în dreapta și în stânga pe Horia, după o veche stampă nemțească din Viena.
(Din colecția de stampe a d-lui Ion I. C. Brătianu).

țăranilor că în timp de 8 zile va aduce rezoluție împaratească la plângerile ce le înaintase dâșșii în anii precedenți, deasemenea

și aprobarea guvernului la nouile cereri formulate acum la *Tibru*, iar până atunci țărani să se întoarcă pela casele lor și să nu mai continue revoluția în cursul celor 8 zile de armistițiu. Atât căpitani *Cloșca* și *Horia tânărul*, cât și vice-colonelul *Schultz* întăriră pactul armistițiului cu jurământ prestat pe crucea aurită.

Cererile formulate la *Tibru* de cei doi căpitani revoluționari erau în fond foarte simple: *să fie liberi de iobăgie și militarizați*. Cu alte cuvinte țărani ardeleni tindeau la 1784 la aceeași stare socială și politică, pe care o avusese poporul român în epocă militară.

Dar tratările armatei dela *Tibru* nu erau de loc sincere, căci guvernul și nimeni nu avea intenția să acorde asemeni ușurări nenorociților iobagi. Politica negocierilor urmărea numai să pună o stavilă provizorie progresului repede al mișcării revoluționare, precum vom vedea. Țărani, lipsiți de experiență politică, fuseseră înșelați. Ei se întorceau la vetrele lor cu cele mai false nădejdi,

Negocierile începute la *Tibru* se întinseră prin toate județele contaminate de revoluție. La *Brad* tratează cu Crișan doctorul *Ion Molnar*, român din *Sad*, lângă Sibiu, autorul unei gramatici germano-române, apărută în anul 1788 la Viena și apoi în 1810 la Sibiu.

Episcopii ortodoxi *Gedeon Nichitici* dela Sibiu, *Petrovici* dela Arad și *Popovici* dela Vârșeș sunt și ei puși în mișcare de guvern ca să descindă în mijlocul poporului răsculat și să-l liniștească.

Implinindu-se termenul de 8 zile, în baza armistițiului dela *Tibru*, căpitani revoluției așteptau răspunsul promis. Dar guvernul nu voia să audă de nici o concesiune. Totuși vice-colonelul *Schultz* apără în ziua de 19 Novembre la *Câmpeni*, unde avu o întrevedere cu *Horia* și *Cloșca*, nu atât însă ca să continue tratativele de pace, cât mai ales să încerce a îndupleca pe căpitani să iasă afară din munți, eventual să ceară pe față dela țărani extrădarea căpitaniilor și depunerea armelor.

Rezultatul acestei întâlniri a fost că țărani români răsculați fură invitați să-și trimită câți-va reprezentanți d'ai lor la *Sebeșul-săsesc* pe ziua de 24 Novembre ca să asculte din gura unei comisiuni porunca împăratului.

Acesta fu rezultatul fatalului armistițiu dela *Tibru*, care împiedcă ori-ce acțiune mai departe a țăraniilor și revoluția intră acum într'o nouă fază, adică din *ofensivă* trecu la *defensivă*.

Intr'adevăr, nobilimea proclamă războiul sau *insurecțiunea* în contra iobăgimei, pe care o supune la cele mai neomenoase atrocități. Se publică premii grase în bani pentru acela, care va prinde pe *Horia* viu.

Împăratul Iosif II, care chiar în timpul acesta intrase în războiu cu Olanda, aflând de revoluția din Ardeal abia la 12 Novembre, dădu ordin ca liniștea acestei provincii să fie repede restabilită și încă cu ori-ce mijloace. Dar peste 7 zile reveni asupra acestui ordin, recunoscând singur, ca amic al țăranilor, că nu cu tunuri și cu vărsări de sânge, ci cu blândețe și amnestie, trebuie întâmpinat poporul, care în nefericirea și disperarea sa apucase armele. Printr'un rescript energic, dat la 22 Novembre, împăratul își exprimă indignarea pentru atrocitățile comise de nobilime în contra țăranilor și invită guvernul să suspende starea de asediu și să publice amnistia generală pentru țăranii răsculați.

Contele Anton Iankovits și *generalul Papilla* sunt însărcinați de împărat să cerceteze cauzele răscoalei, să înlăture pe funcționarii abuzivi și să se pună capăt iobăgiei personale și apăsării „ce desonorează așa de mult omenirea“.

La 28 Novembre *cancelarul Eszterhazy* supune împăratului o lungă serie de propuneri în privința răscoalei Românilor, care sunt diametral opuse vederilor împăratului. Ungurii nu ascultau de cuvântul împăratului.

În zilele de 25—27 Novembre, prefectura județului Alba execută fără cercetare 11 țărani români, printre cari și pe căprarul *Ursu Uibaru*, care, sub numele căpitanului său *Ion Horia* cel tânăr, luase parte la tratativele armistițiului dela *Tibru*. Aceleași execuțiuni sângeroase încep și la *Arad* împotriva țăranilor români: 42 persoane sunt condamnate la tragere în țeapă, la roată, la tăerea mâinilor și a capului, la ardere și furci, iar populația întreagă a județului, bine înțeles cea românească, bărbați, femei și copii, condamnați la un număr nefixat de bastoane, bice și vârgi.

Pe de altă parte, atât comitatele, cât și magnații din Ardeal încep să adreseze Curței imperiale memorii peste memorii, care în fond nu erau decât acte de acuzare în contra poporului român, pline de insulte, patimi și neadevăruri.

Față cu această situațiune din ce în ce mai rea și în urma expirării fără nici un rezultat a armistițiului dela *Tibru*, *Horia* dă

ordin poporului să se ridice din nou. Agenți țărani cutreeră satele și dau iar semnalul răscoalei. Acum intențiunea căpitanilor era să plece din nou asupra orașelor ungurești. Se fixează atacurile și se distribuie trupele în acest scop. Atacul orașului Deva se hotărăște pentru ziua de 30 Novembre, iar țăranii din munții Abrudului declară că vor pleca din nou asupra Abrudului ca să-l prefacă în cenușă, că vor tăia până și copiii din pântecele mamei, că vor trece prin ascuțișul săbiei pe toți cetățenii unguri și chiar și pe unii dintre Români sub cuvântul că în primele zile ale revoluției ei au ascuns pe Unguri în casele lor și le-au dat mijloace de existență. Planul general era ca țăranii din partea de jos a Murășului, din Zărand și din munții Abrudului să înainteze cu toții spre inima Transilvaniei și să incingă o linie de foc dela *Deva* până la *Huedin*.

Ostilitățile se și începură numai decât. Mai multe patrule de soldați, trimise prin munți pentru recunoașteri, fură prinse, bătute și distruse. Aproape în fiecare comună din munții Abrudului se găsiră soldați morți, cai, puști, săbii și alte arme, luate de locuitorii revoltați dela patrule.

La 30 Novembre 1784, guvernul transilvan, având în vedere îndârjirea țăranilor, publică *amnestia generală*, invitând pe locuitorii, cari vor să se bucure de grația împărătească, ca să se întoarcă acasă, să rămână liniștiți și să nu mai ia parte la nici un fel de adunări secrete.

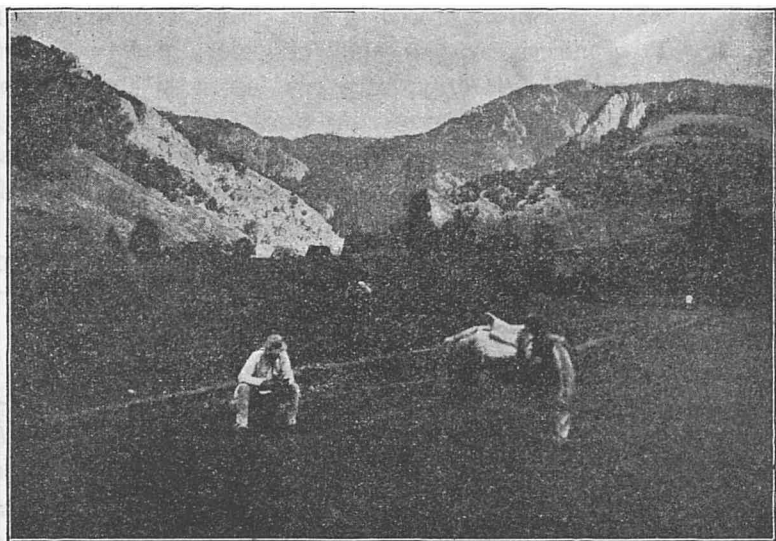
La decretul de amnestie *Horia* răspunse că n'are nevoie de grația împărătească și că el va liniști poporul numai în cazul când vor fi eliberați țăranii închiși la *Galda* și *Zlatna* și când se va acorda poporului o ușurare simțitoare de contribuțiuni, taxe și diferite alte dări.

În timpul însă pe când țăranii făceau pregătiri pentru o nouă ofensivă, armata imperială se puse în mișcare din toate părțile către munții Abrudului. În partea dinspre Ungaria, *generalul Sturm* ocupă pasul dela *Lacul-Negru* și diferite alte trupe fură așezate pe sub poalele munților în comitatele Arad și Bihor. Pe de altă parte în *Dobra*, *Ilia*, *Deva*, *Orăștie* și *Vințul-de-jos* până la *Alba Iulia* fură lăsate deasemenea detașamente mai mici de armată. Alte trupe încinseră munții în partea răsăriteană cu misiunea să străbată la Abrud prin punctele *Zlatna*, *Mogoș* și *Baia-de-Arieș*. În plus o divizie de grăniceri săcui fu destinată spre Cluj ca să

ocupe pozițiuni la *Gilău* și *Huedin*. Câte un preot sau doi erau atașați pe lângă fiecare trupă ca să dojenească populația și să o îndemne să depună armele.

Situațiunea era critică. Țăranii erau încinși de toate părțile într'un brâu de foc, ceea-ce 'i-a silit să ia măsuri de apărare, în care scop baricadară și închiseră toate drumurile prin trunchiuri de arbori, tăiați de prin păduri.

În ziua de 27 Noembrie operațiunile armatei începură pe toată



Vederea punctului numit „Păraul Turcului” din comuna Intregalde, unde a avut loc prima întâlnire, în vederea armistițiului dela Tîbru, între șefii revoluției și locotenentul austriac Probst, trimisul vice-colonelului Schultz.

linia. În unele părți țăranii rămaseră învingători, că la *Râmeți*, *Brad* și *Lupșa*. La *Râmeți*, țăranii strigau: „Nu vă lăsați odată cu capul, feciori, că vine Horia cu țara!” La *Brad*, după-ce *Crișan* cu trupa sa bate pe maiorul *Stoianici* cu cei 320 soldați ai săi, îl urmărește până la *Hălmagiu*. Deasemenea la *Lupșa*, pe Valea Arieșului, țăranii bat detașamentul maiorului *Dolcinengo*, iar pe locotenentul *Mesterhazy*, care îi vine în ajutor, îl împușcă împreună cu 8 soldați ai săi.

Situația armatei din Zărând devenind desperată, maiorul *Stoianici* recurge la o tactică puțin onorabilă pentru o oștire re-

gulată și înșală pe țărani cu un *pact*, în care declară, în numele împăratului, că țărani de aci înainte vor fi militari și nu vor mai fi supuși nobililor, ci numai împăratului. În urma acestei împăciuirii, la baza căreia era numai reaua credință, țărani din 40 de sate se retraseră, descărcându-și încontinuu armele.

În ziua de 7 Decembrie 1784 se întâmplă nefericita luptă dela *Mihăleni*, care puse numai decăt capăt revoluțiunei. Armata, ca să poată opera în munții Abrudului, trebuia necondiționat să ocupe Zărandul și în special satele de pe Valea Crișului alb, dela Brad în sus. Spre acest scop plecă în ziua de 4 Decembrie o nouă trupă de 400 grăniceri săcui în ajutorul maiorului *Stoianici* sub comanda *vice-colonelului Kray*, care era însoțit și de episcopul ortodox *Gedeon Nichitici*. Țărani din *Brad* și *Criștior* sunt chemați de preoți, cari îi dojenesc și le fac promisiuni că li-se va face sigur dreptate, dar numai după-ce vor depune armele. Astfel satele din jurul Bradului și Criștiorului se liniștesc fără nici o vărsare de sânge, numai la simpla intervenție a episcopului lor.

Nu tot astfel se întâmplă însă în satul *Mihăleni*, unde erau adunați peste 600 de țărani, înarmați cu puști, pistoale, lănci și furci de fer. Episcopul trimite doi preoți la trupa țăranilor ca să-i invite să depună armele și să se liniștească, făgăduindu-le dreptate și amnestie. Țărani răsculați refuzând, *vice-colonelul Kray*, după retragerea preoților, pornește la atac pe grănicerii săcui și se încinge o luptă între armată și țărani, care durează până seara târziu și în cursul căreia cad 85 de țărani, afară de răniți și prizonieri. Printre cei căzuți era și *Micula Bibarțu*, căpitanul țăranilor.

Această victorie a armatei introduse de-odată liniștea în comitatul Zărand și avu urmări și pentru o repede liniștire a revoluției și în munții Abrudului. Sate întregi se supuseră rând pe rând, iar cei cari mai rezistau se îndreptară spre *Câmpeni*, unde formară o singură trupă sub conducerea primului căpitan *Horia*.

La 8 Decembrie *vice-colonelul Kray* cu trupa sa și cu episcopul *Nichitici* sosiră la *Abrud*. Aici, într'o zi de târg, episcopul convocă pe preoți și câte 6 țărani din comunele vecine: *Abrud-sat*, *Cârpeniș*, *Roșia Montană*, *Bucium*, *Lupșa* și *Câmpeni*, sfătuind pe toată lumea adunată să renunțe la revoluție și publicând decretul împărătesc al amnistiei generale. Cuvântul episcopului fu ascultat.

Mai rezista acum trupa țăranilor dela *Câmpeni*, în contra căreia

primi ordin să plece în ziua de 11 Decembrie *vice-colonelul Schultz* cu 750 soldați. Pe dealurile, care mărginesc drumul dela *Abrud* la *Câmpeni* (12 kilometri), furnica un număr de peste 20.000 de țărani, asupra cărora se îndreptară gurile de foc ale armatei imperiale. În acea zi seara, *Schultz* intră cu trupa sa în *Câmpeni*. Peste noapte însă țăranii îl înconjurară de toate părțile și îi tăiară retragerea către *Abrud*, prinzând și un car cu proviziuni. Dând de știre comandamentului său că se află într'o situație primejdută, *vice-colonelul Schultz* primi noi întăriri din partea trupelor comandate de *vice-colonelul Kray* din *Abrud*, *Ott* din *Bucium* și maiorul *Stoianici* din *Zărand*, astfel că tunurile începură să bubue din nou pe *Valea Arieșului* și colonelul *Schultz* putu să fie scăpat.

Dela *Câmpeni* *vice-colonelul Schultz* plecă în ziua de 16 Decembrie cu 700 de soldați asupra *Albacului*, unde se retrăsese *Horia* cu țăranii ce 'i-au mai rămas credincioși.

După disolvarea trupei țăărănești dela *Câmpeni*, *Horia* dădu poruncă partizanilor săi, prin căpitanul *Vasile Sgârciu* din *Abrud*, ca sub pedeapsă de moarte să se întoarcă fie-care la casa sa, fiind-că a venit armata *Maiestății Sale Impăratului*, după ce îl vor însoți pe dânsul până la *Albac* și peste munți, de unde apoi își va continua drumul spre *Viena*, ca astfel să poată dobândi un rezultat fericit în urma revoluției, pe care o pornise și comandase în scopul de a obține dreptate și libertate pentru iobagiți români.

Era ultima onoare ce se făcea primului căpitan al revoluției, lui *Horia*, țăranul plin de inimă și de nemărginită dragoste pentru frații săi din robia austro-ungurească.

Pe la mijlocul lunii Decembrie 1784 revoluția încetase cu totul.

Guvernul și nobilimea ungurească respirau acum mai liberi. Aveau chiar vreme și poftă să se gândească la aranjarea de festivități în scopul de a recompensa pe *Românii* ticăloși și slabi de inger, — căci existau și în acele timpuri asemenea specimene odioase — cari daseră concursul lor la prinderea capilor revoluției. Această festivitate a fost aranjată pe ziua de 5 Februarie 1785, într'o zi de târg, la *Zlatna*, unde era direcțiunea domenală. S'au distribuit cu acest prilej de către comisarul *M. Bruckenthal* premii în bani tuturor acelor cari trădaseră cauza răscoalei și

pe conducătorii ei. Dintre aceștia făcea parte și protopopul *Abrudului*, *Iosif Adamovici*, care fu decorat cu o medalie, în mijlocul salvelor de pușcă și în sunetele trâmbițelor. Toți brigadierii silvici, cari au prins pe *Horia* și *Cloșca*, au primit câte 300 galbeni, ca și *Popa Moise* din Cărpeneș, care a contribuit la prinderea lui *Crișan*.

Lipsa de morală, care a prezidat la serbarea din Zlatna, ne zugrăvește pe deplin caracterul secolului în care s'a produs.

CAPITOLUL XXX.

PRINDEREA, CONDAMNAREA ȘI TRAGEREA PE ROATĂ A CAPILOR REVOLUȚIUNEI

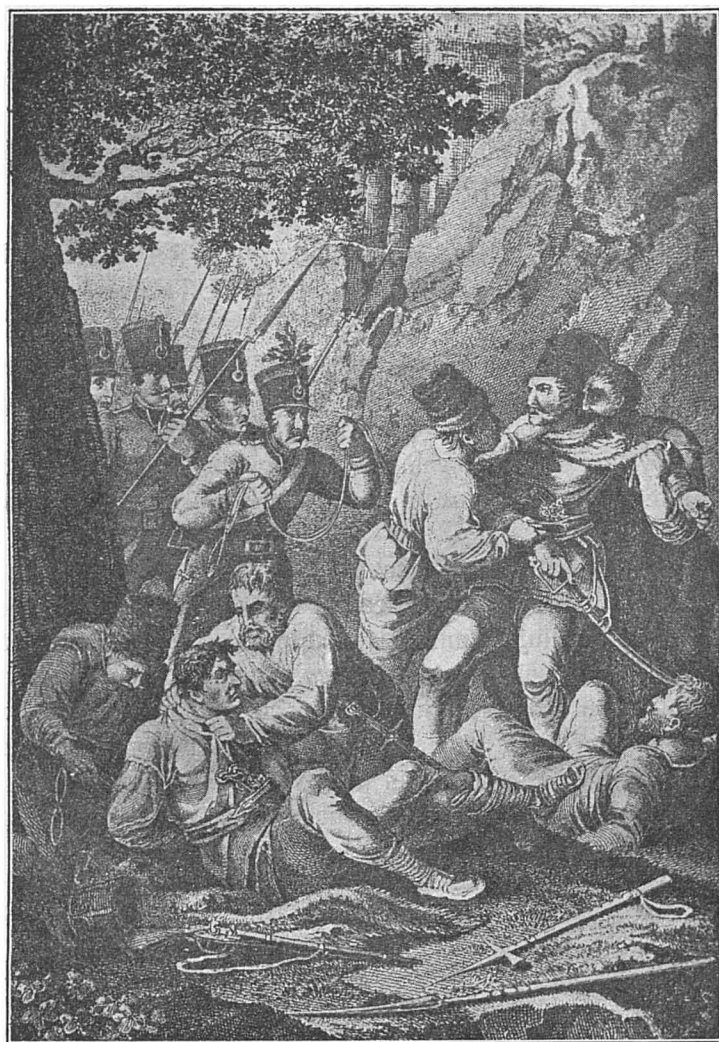
Înăbușirea revoluției cu ajutorul forței armate a impresionat adânc pe țăranii din Ardeal. În unele comitate, ca la *Făgăraș* și *Cetatea-de-baltă*, preoții români începură să adune în grabă bani pentru *Horia* ca să poată călători din nou la Viena la împăratul. Numai intervenția energetică a guvernului transilvan a pus capat acestei inițiative.

Plecarea neobositului și entuziastului *Horia* la Viena n'a mai fost posibilă cu nici un chip, deoarece el era încercuit de soldați în pădurile Albacului și anume în pădurea *Scorăcet*, unde se refugiase cu bunul său prieten *Cloșca*. Aici își făcură nefericiții căpitani o colibă acoperită cu crengi și cu pământ și aici așteptau ei să li-se aducă banii adunați prin comune în scopul de a putea călători la Viena, ca să vadă din nou pe împăratul *Iosif II*.

În toate părțile se luaseră însă măsurile cele mai severe pentru prinderea lor. Pasurile de trecere în Țara românească și Moldova erau riguros supravegiate ca nu cum-va capii revoluției să fugă în părțile acestea. Mai mult chiar, guvernul din Viena a intervenit și la Constantinopol, pentru-ca Turcii să nu dea asil revoluționarilor ardeleni.

Dispozițiile aceste de siguranță luate de autoritățile austro-ungare dau oare-cum bănuială că s'ar fi putut ca *Horia* și ceilalți capi ai revoluției să fi avut oarecare legături cu conducătorii politici din principatele românești ale Moldovei și Munteniei. Deși în această direcție nu rezultă absolut nimic atât din interogatoriile luate, la Alba Iulia, căpitanilor revoluției, precum nici din motivarea sentinței condamnatoare, totuși există unele docu-

mente, care tind să probeze că *Horia* ar fi căutat ajutor armat la Domnul Moldovei, *Alexandru Vodă Mavrocordat*.



Prinderea martirilor Horia și Cloșca în pădurea Scorățet, de lângă Albac. (După o stampă nemțească din colecția Academiei române).

Astfel stimatul meu amic și neobositul istoric ardelean, *Ștefan Meteuș*, îmi comunică următoarele date interesante dintr'un studiu

al său inedit: „*Lămuriri noi asupra revoluției lui Horia*“ și care nu peste mult timp va fi dat publicității.

Herbert Rathkeal, internunțial Austriei la Constantinopol, scrie la 10 Octombrie 1795 ministrului cancelar *Kaunitz* din Viena cum-că *Horia* a trimis la *Alexandru Vodă Mavrocordat* în Iași trei deputați cu misiunea să obțină dela dânsul ca să intervină pe lângă sultanul pentru un ajutor armat împotriva Ungurilor. Între cei trei deputați era unul cu numele *Ionaș*, „om de vre-o 40 de ani, voinic, bine făcut și remarcabil prin niște mustați enorme“. Internunțialul crede că *Horia* a cerut mai întâiu și poate exclusiv ajutor numai Domnului român și ostașilor lui moldoveni.

Pe de altă parte tot d. *St. Meteș* mă mai informează că ungurul *Gyöngyösi Ianos* scrie din Turda, la 3 Februarie 1785, lui *Gulacsy Gabor*, între altele, următoarele:

„*In deosebi vedem și faptul că hoții de revoluționari stăteau în corespondență cu țările vecine: Țara românească și Moldova, dela care așteptau ajutor. Pot să afirm sigur că pela începutul acestui an vre-o 30.000 (?) de Români din Moldova voiau să năvălească, prin pasul Ghimeș, în comitatul Trei-Scaune. Vre-o 4000 (?) de Săcui însă 'i-au respins și 'i-au bătut*“.

Numai cercetări mai minuțioase în această privință vor putea stabili cu timpul adevărul adevărat.

Guvernul transilvan punea mare preț pe capetele șefilor revoluției și în acest scop *Vice-colonelul Kray* și silvicultorul *Anton Molczer* din Abrud fură însărcinați cu prinderea lor. Cei doi funcționari de mai sus, pentru ajungerea țintei ce li-se încredințase, chemară 7 brigadieri silvici (*gornici*) din comuna *Râul-Mare* (*Albacul de azi*), cărora punându-le în vedere câte un premiu de 300 galbeni pentru prinderea fie-cărui căpitan, fură trimiși în munți ca să-i caute și să-i aresteze cu ajutorul soldaților ce li-se pusese la dispoziție sub comanda locotenenților *Vaida* și *Jeney*.

Prinderea lui *Horia* și *Cloșca* s'a întâmplat în ziua de 27 Decembrie 1784, în următoarele împrejurări istorisite de însuși vice-colonelul *Kray* în raportul său:

„Prinderea lor s'a întâmplat în ziua de 27 Decembrie, sub un brad de jumătate găunos, în jurul căruia pusese niște crengi de lemne și făcuse un foc mare ca să se încălzească. Țăranii, de cari m'am folosit eu, au dat de urma lor pe zăpada proaspătă ce căzuse de curând și dânsii prinseseră mai întâi, la o depărtare mai mică, pe un păzitor al revoluționarilor, pe care îl siliră să le descopere locul unde se află căpitani. Țăranii, cari se angajase

să-i prinda, erau 7 înși la număr, dintre cari nu mai 4 mai aveau puști, și aceștia patru pleacă înainte și când se apropiară de colibă, *Horia* îi primi ca pe amici și-i întrebă, dacă umblă cum-va după vânat, la care ei răspunseră că da, sunt siliți să caute vânat pentru armată, dar nu pot să capete nimic și de jumătate sunt mai înghiețați. Atunci *Horia* îi invită să șează la foc. Doi din țărani aceștia se așezară lângă *Horia* și alți doi lângă *Cloșca*, și acest din urmă îi întrebă numai decât ce noutăți mai sunt prin comune, iar ei răspunseră că oamenii în general se plâng de mulțimea cea mare de soldați și că poporul trebuie să fugă. La cuvintele aceste, *Cloșca* zise înjurând: „*Acuși îi scoatem noi și pe ei de aici și-i alungăm la dracu*“. În timpul acesta se apropiară de foc și ceilalți trei țărani și în momentul acesta cei doi țărani credincioși, cari aveau certificate din partea mea, anume *Ștefan Trițu* și *Nuțu Mătieș*, se aruncară asupra lui *Horia* și *Cloșca*, îi prinseră de gât, îi trântiră la pământ și cu ajutorul celorlalți doi înși și cu încă cei trei soți, cari încă alergară la dânsii, îi prinseră și îi legară. În timpul acesta *Horia* scoase din sân un volum de hârtii, cât ții într'o mână, și le aruncă în flăcările cele mari ale focului, dar ocupați cu legarea lor dânsii n'au putut să le scape din foc. În urmă temându-se, ca nu cumva să năvălească asupra lor niște oameni de ai lui *Horia*, se retraseră în grabă mare cu ei într'o poiană de oi, ceva mai depărtată și de aici dederă îndată știre trupei de soldați, care înconjurase și dânsa pădurea și ținutul acesta și era ocupată cu căutarea lor. Soldații aceștia sosiră numai decât și gornicii îi predară pe amândoi. *Horia* și *Cloșca* erau armați cu puști și cu lănci. *Cloșca* mai avea și două pistoale, pe cari încă nu mi le-au adus. Alte lucruri la dânsii nu s'au aflat, nici cai, nici bani, nici hârtii, afară de 6 fl. la *Cloșca*. Probabil că toate lucrurile aceste le-au ascuns, pe la amicii lor, sau le-au îngropat în pădure sub zăpadă.

„Că prinderea lor s'a întâmplat într'adevăr ast-fel, aceasta o confirmă unanim *Horia* și *Cloșca* aici, în prezența mea și a mai multor ofițeri, și dânsii adaogă că de aceea au stat timp așa mult ascunși prin păduri, fiind-că voiau să călătorească la Viena, îndată ce le sosiau banii, ce-i ceruse dela comune.

„Abrud, 1 Ianuarie 1785.

„Kray, 1)
„vice-colonel“

Numele celorlalți țărani, cari, dimpreună cu *Ștefan Trițu* și *Nuțu Mătieș*, au contribuit la prinderea șefilor revoluției, sunt, după cum îi declară singur *Horia* în interogatorului său, următorii: *Ion Mătieș*, *George Mătieș*, doi feciori ai lui *Andrei Neagu* (Simeon cu fratele său) și *George Nicola* (acesta din însăși familia Nicolesților a lui *Horia*).

La 31 Decembre, adică la 3 zile după prinderea lor, *Horia* și *Cloșca* fură aduși în *Abrud*, escortați de un puternic detașament

1) Vezi: „Revoluțiunea lui *Horia*, N. Densușianu. București, 1884“, pag. 416.

de grăniceri săcui. Cu acest prilej, o mulțime de popor, Români și Unguri, aștepta în piața orașului ca să vadă armata și pe cei doi



Horia și Cloșca, legați în lanțuri, în închisoarea cetății din Alba Iulia. (Din colecția de stampe a Academiei române).

căpitani prinși. Un om bătrân, cu numele *Ion Popa Hagi Crișănuț* din comuna *Bistra*, neputându-și stăpâni emoția și indignarea, zise îndurerat:

— „Iată, acum îl au în mâinile lor pe Horia și acum pot să-l mănânce viu!”

La auzul acestor cuvinte, o unguroaică din Abrud, cu numele *Szappanossy Rebeka*, răspunse lui *Crișănuț* cu vorbele următoare:

— „Mai bine măncați-l voi pe Horia, căci voi l'ați numit craiu și voi 'i-ați zis așa!”

În fine *Crișănuț* mai adause plin de revoltă:

— „Aveți grijă, Ungurilor, că acum veți vedea voi ce veți păți pentru asta!”

Crișănuț, pentru atitudinea sa românească și umanitară, a fost peste puțin timp condamnat la moarte și tras pe roată.

În ziua următoare, 1 Ianuarie 1785, *Horia* și *Cloșca* fură trimiși la Alba Iulia cu o escortă de 70 soldați (grăniceri) unguri brutali, cari pe drum 'i-au pus lui *Horia* pe cap, în bătae de joc, o coroană de nule, strigându-i: — „Așa-i trebuie regelui!”

În 2 Ianuarie amândouă căpitani fură aduși în cetatea Albei Iulii, unde deasemenea îi aștepta o mare mulțime de popor. *Cloșca* fu închis într-o cameră mică de sub statuia lui Carol VI în partea de miază-zi a fortăreței, iar *Horia* sub poarta cea nouă în partea de miază-noapte, fiind păziți fie-care de câte doi soldați înlăuntru și unul afară la ușă.

Cu o lună mai târziu, adică în 30 Ianuarie 1785, fu prins și al treilea căpitan *George Crișan*, în timpul pe când se refugia din comuna *Lupșa* spre comuna *Mogoș*. La prinderea lui *Crișan* au contribuit 9 țărani, aproape toți din *Cârpeniș*, în frunte cu *Popa Moise*, preotul satului, și un alt preot din *Lupșa*, care era chior.

În ziua de 1 Februarie, *Crișan* fu adus și el la Alba Iulia și închis tot în fortăreață, și anume în temnița de sub edificiul cel mai vechiu al gărzii.

Interogatoriul lui *Horia* și *Cloșca* nu se începu decât în ziua de 26 Ianuarie din cauza că toți membrii comisiei de anchetă și instrucție se îmbolnăviseră, ba doi din ei (*A. Treicsik* și căpitanul *Knabe*) își daseră obștescul sfârșit.

Horia a fost ascultat în 6 rânduri și *Cloșca* deasemenea. *Crișan* numai de două-ori. Atât *Horia* cât și *Cloșca* au negat tot timpul ori-ce participare la revoluție. Singurul căpitan, care a făcut mărturisiri — și încă din cele mai importante pentru istoria revoluțiunii — a fost *Crișan*, care în cele două ascultări ale sale a declarat lucruri prețioase, anume cu privire la adunarea poporală

din comuna *Mesteacăn* și la începutul revoluțiunei din comuna *Curechii*.

Este interesant de relevat că la interogatoriul luat căpitanilor revoluției printre întrebările ce li-s'au pus era și următoarea foarte caracteristică: *dacă au avut vre-o înțelegere cu Românii din Țara românească și dacă au cunoscut pe cineva din țara aceasta?* Evident, răspunsurile căpitanilor au fost negative.

Nefericitul *Crișan*, înainte de a 'i-se termina interogatoriul, a fost găsit mort în închisoare, în ziua de 13 Februarie. *Contele Iankovits*, în raportul său către împăratul *Iosif II*, spune că *Crișan* „a prevenit sentința, făcându-și singur o moarte violentă, anume dânsul 'și-a desfăcut o legătură dela opinci și s'a sugrumat cu legătura aceasta“.

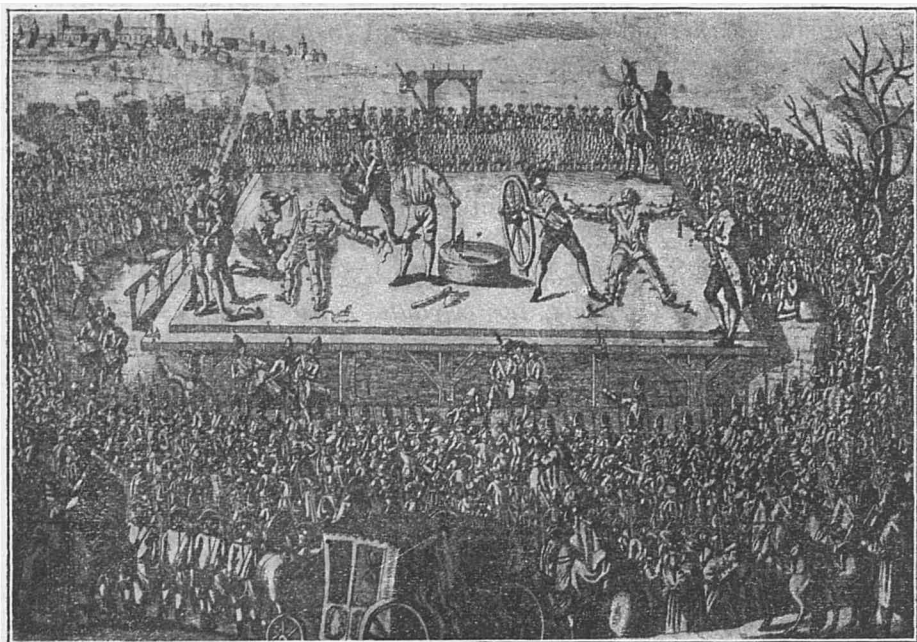
A doua zi după sinuciderea lui *Crișan*, 14 Februarie, *contele Iankovits* aduce totuși o sentință condamnatoare asupra corpului mort al lui *Crișan*, hotărând ca „*gâdele să-i taie capul, să-i despică corpul în patru bucăți, capul să i-se pună în țeapă la domiciliul său din Cărpeneș, iar celelalte patru bucăți să se pună pe roate și anume partea de sus a corpului la Abrud, partea de jos la Bucium, a doua parte de sus la Brad și a doua parte de jos la Mihăleni*“.

Peste două zile această neumană, sălbatică și nebunească sentință s'a și executat asupra corpului nefericitului *Crișan*.

În ziua de 26 Februarie, *contele Iankovits* pronunță sentința și în ceea-ce privește pe *Horia* și *Cloșca*, hotărând că „*au să fie duși pentru crimele lor la locul îndatinat de supliciu și acolo să li-se frângă cu roata toate membrele corpului, începând de jos în sus, anume mai întâiu lui Ion Cloșca, apoi lui Horia, numit altmintrelea și Ursu Nicola, și în modul acesta să fie trecuți din viață la moarte, iar corpurile lor să se despice și taie în 4 bucăți, capul și părțile corpului să se pună pe roate pe lângă diferite drumuri și anume în comunele unde au comis cruzimile cele mai scelerate, iar inimile și intestinele lor să se îngroape aici la locul supliciului*“.

Executarea acestei înfiorătoare și neomenești sentințe fu fixată pe ziua de 28 Februarie dimineața, care cădea într'o Luni. Spre a impresiona adânc poporul și a-i vâri teroarea în suflete, peste 6000 de oameni, dintre cari 2515 țărani români ca delegați din 419 comune, fură aduși la locul supliciului ca să ia parte la acest îngrozitor spectacol neronian.

Conform cu dispozitivul sentinței, cel dintâi fu executat *Cloșca*, al cărui corp fu frânt cu roata dela picioare spre cap. După declarația unui martor ocular, i-s'au dat peste 20 de lovituri până să-și dea sufletul. În timpul acesta *Horia*, primul căpitan, trebuia să privească cu ochii săi oribila moarte a bunului și devotatului său prieten *Cloșca*. Meseria josnică de gâde (călău) a fost îndeplinită de ungurul *G. Rokoczy*, fiind plătit cu 6 florini de fie-care execuție.



Scena îngrozitoare a tragerii pe roată a martirilor *Horia* și *Cloșca* în ziua de 28 Februarie 1785, la Alba Iulia. (După o stampă nemțească contemporană din colecția d-lui dr. Emil Colbazi din Cluj).

După *Cloșca* fu așezat pe eșafod *Horia*. Primul căpitan — spune un alt martor ocular — a mers spre locul supliciului inchizitorial cu barbație și curaj. Călăul trată cu dânsul cu mai multă „grație”, căci după prima lovitură, care îi frânse fluierul piciorului drept, îi mai dădu ultima lovitură asupra pieptului. Ambii martiri au primit, înainte de execuțiune, îngrijirile mângâietoare ale bisericei din partea preotului ortodox din Alba Iulia, *Nicolae Rațiu*, care însă după execuția lui *Cloșca* a căzut jos leșinat.

Înșelat în planurile sale și părăsit de împăratul *Iosif II*, astfel își termină viața extra-ordinarul martir, țăranul *Horia*, în lupta sa pentru dobândirea dreptății și libertății poporului românesc din Ardeal, care în vecii-vecilor nu va putea uita convingerea adâncă și puternică, pe care a pus-o în apărarea cauzei sfinte a neamului său, atât de năpăstuit de despotismul nobililor unguri.

Incheiăm acest mișcător capitol, mai făcând următoarele constatări: Deși *Cloșca* era primul căpitan al lui *Horia*, a jucat un rol mai puțin important ca *Crișan*, care apare ca figura cea mai abilă și mai energică din revoluție.

I-se impută lui *Crișan* atrocitățile comise în județul Zărandului. Dar pentru aceste vărsări de sânge nu erau vinovați nici țăranii români, nici *Crișan*. Vinovate sunt oribilele împrejurări, în care au fost siliți să trăiască Românii, ajunși robi mai rău ca vitele în slujba unor nobili lipsiți de suflet, bestiali, lacomi și nerușinați. Adevăr incontestabil este însă că în revoluția dela 1784 mai mult sânge a vărsat nobilimea maghiară decât țăranii români răsculați, cari în lupta lor de existență aveau pentru dânsii cel puțin dreptul naturei, cum admirabil se exprimă *N. Densușianu*.

Horia, *Cloșca* și *Crișan* ¹⁾, conduși de un sentiment național fără pereche, și-au sacrificat viața pentru fericirea poporului și dacă au făcut vre-o crimă, ea se poate numi *crima libertății*, la care tindea poporul român, care în zadar se tot plângea la guvern și la împărat în contra abuzurilor și tâlhăriilor din Transilvania, căci în loc să înceteze, ele creșteau și de-odată cu ele sporiau și maltratările și asupririle aplicate de nobili față de țăranii români.

Cu toată grozăvia execuției celor trei capi ai revoluției, nobilimea ungurească tot nu era sătulă de sânge. Intr'adevăr, seria condamnărilor nu se încheie cu *Horia* și *Cloșca*, căci din cei 120 prizonieri făcuți în comitatul Alba, au mai fost condamnați la

1) Pentru vecinica comemorare a acestor martiri ai neamului nostru, în anul 1922 am dăruit personal bisericei din Cărpeneș, satul natal al lui *Cloșca*, portretul celor trei mucenici (*Horia*, *Cloșca* și *Crișan*), lucrat în ulei de pictorul *S. Albescu* din Feneș, lângă Zlatna. Acest tablou a fost așezat în biserică, lângă altar, cu solemnitatea cuvenită a unui parastas oficiat de preotul *D. Goia*, pentru odihna sufletelor celor trei martiri, morți pentru cauza sfântă a neamului.

moarte și executați încă alți 36 de țărani români¹⁾, în comitatul Clujului 8 țărani și un preot, de asemenea în comitatul Hunedoarei, salbăticie inutilă, din care cauză se și lățise vestea că Românii vor să înceapă o nouă revoluție ca răsbunare în contra impilatorilor și asasinilor unguri. Nobilimea, odată pățită, lua lucrurile în serios și, ca măsură de precauțiune, în mai multe județe fură opriți preoții ca să mai umble cu crucea pela poporeni. Primăria din Abrud sili pe toți Românii de acolo să depună un nou jurământ de credință față de împăratul și față de oraș, lucru la care Românii se supuseră, dar cu condițiunea să jure și Ungurii, cari n'au avut încotro și au primit.

Nu se poate contesta însă că revoluția lui *Horia* a avut și consecințe bune pentru Românii din Ardeal. Astfel, la 22 August 1785, după-ce evenimentele se liniștiră, împăratul *Iosif II* desființă *servitutea personală* a iobagilor din Transilvania și Ungaria. Astfel, după 270 de ani, robia decretată de Camera Ungariei asupra țăranilor, în urma revoluției dela 1514, fu ștearsă cu sângele poporului român în August 1785. Cea mai puternică armă a feudalității fu distrusă, căci sclavul agricol era acum eliberat.

În cursul anilor 1785 și 1786, împăratul *Iosif II* suprimă multe din abuzurile din munții Abrudului, acordându-se populațiunei mai multe ușurări în chestia pășunatului pe domeniile statului, a pământurilor de cultură, a diverselor taxe nedrepte cu privire la plata servitorilor domnești, care era pe spinarea locuitorilor, a cosătului fânețelor de pe domenii și a cârciumăritului.

Căpitanii executați la Alba Iulia lăsară poporul muntean mai liber de abuzurile funcționarilor, pe țăranii din Ardeal emancipați de jugul robiei personale, cu o nobilime mai puțin tirană și cu o administrație mai puțin violentă. Cu un cuvânt: viața și averea iobagilor nu mai erau la bunul plac al nobililor.

Astfel mișcarea spontană a Moșilor a făcut mai mult bine țăranilor ardeleni decât poate iluștrii corifei ai școalei transilvane cu teoriile și cu controversele susținute de ei la sfârșitul secolului al 18-lea, cum se exprimă marele prozator *Alex. Odobescu* în minunatul său imn „*Moșii și Curcanii*” și din care consider ca o

1) Printre aceștia figurează și tânărul *Pavel Bocu* din Vidra, fost căpitan care a fost condamnat la frângere pe roată. El a murit însă în închisoare înainte de a fi executat. Din familia acestui Pavel Bocu se trage d. *Sever Bocu*, actual deputat de Timiș.

datorie să-i reproduc următoarea proză armonioasă și fermecătoare cu privire la slava trecutului mai depărtat al Moșilor, mai ales când vorbește de *Horia*:

„. . . O ! negreșit, domnilor, sub grosolanu-i cojoc de oaie, sub ținundra-i neagră, sărădită cu găitane vinete, sub opincile-i de muntean, îmbăerate pe glezne, sub cușma lui mocănească cu cianace (ciucuri) de fir, — sub tot acest port al său neaș romănesc, curgea prin vinele acelui puțin cioplit, dar mult semeț, mult statornic și mult viteaz bărbat, un sânge cel puțin tot așa de adevărat romănesc, tot așa de îmbolditor, tot așa de patriotic, ca prin creerii celor mai erudiți instigatori și celor mai iscușiți apărători ai latinității gintei românești.

„Auzim toți laudându-se în toate zilele acei învățați scriitori ai Ardealului — *Petru Maior, Samuil Clain, George Șincai* — cari mergând să studieze la Roma, au cules cu religiozitate în cetatea eternă dovezile originii latine a poporului romănesc și întorcându-se acasă printre mii de persecuțiuni, au deșteptat, zice-se, la Români simțul național.

„Dar vă întreb, domnilor, era oare trebuință să meargă din ai noștri la Roma, ca să facă pe poporul romănesc *a fi și a ști că este* o națiune de sine stătătoare, un popor cu nume și sânge de Român ?

„Să nu renunțăm, credeți-mă, așa lesne la darul cel mai prețios, cel mai minunat al neamului nostru, la cel mai puternic instinct de proprie existență, care nu a lipsit niciodată Românilor, nici la noi, aci în principate unde am știut a ne prefira prin mii de primejdii, prin mii de vijelii, scăpând tot mereu ființa noastră proprie de state curat românești, nici dincolo peste Carpați, unde opt secol de cea mai curată și sugrumătoare asuprire nu au făcut pe Românii ardeleni, îngenunchiați sub paloșul unguresc, să vorbească altă limbă și să poarte alt nume decât acela de Români !

„Acest dar l'au avut pururea Românii și nu trei, patru, ba nici sute de cărturari, croind la gramatici și la etimologii, nu ar fi putut să le insufle deodată patriotism atâtor mii și milioane ce întocmesc obștea de rând a românimii.

„Ca să revin încă odată la imaginea cu care am comparat dela început starea simțirilor ce frământă chiar și astăzi țara Ardealului, voi zice că, dincolo ca și dincoace de Carpați, adevăratul patriotism romănesc a trăit pururea în sânul poporului nostru — încins și fierbinte — întocmai ca jeraticul sub spuză și că unicul merit ce putem recunoaște erudiților noștri Dacoromani este acela de a fi suflat cenușa ce ascundea și păstra nestinsă acea scânteie neperitoare.

„Fie-mi dar iertat, domnilor, a conchide că răscoala iobagilor ardeleni sub *Horia* poartă în sine un caracter pe deplin poporan și de aceea chiar îmi voi permite a zice — mai *curat*, mai *adevărat*, mai *sincer* național, decât toate argumentațiile, mai mult sau mai puțin exagerate ale patrioților erudiți.

„De aceea noi, Românii, putem să ne mândrim cu acea mișcare spontană a Moșilor, mai mult poate chiar decât cu teoriile și cu controversele susținute la sfârșitul secolului trecut — de altmintelega cu mare diligență — de iluștrii corifei ai școalei transilvane.

„Pe Horia și pe miile de viteji feciori, cari s’au luptat sub dânsul, nu i-au făcut patrioți români citirea cărților latinești și vederea monumentelor din Roma, ci cugetele lor simple și drepte, cari le spuneau apriat că sunt născuți Români și în țara românească, că după fire și datină *unul* Dumnezeu și *unul* Impăratul au drept să le ceară viața și munca lor pentru apărarea legii și pentru sporirea țării strămoșești

„Dar și mai mult, domnilor. In asemenea credință se scaldă încă și azi tot poporul românesc, cel simplu, cel neadăpat la isvoare străine — și această credință constituie chiar patriotismul său, patriotism înfundat, tăcut, dar mai temeinic și mai statornic decât orice declamațiuni sgomotoase ale patrioților cărturari de tot felul.

„Acel aluat vârtos, cu care este plămadită firea poporului românesc, am avut noi ocaziunea a-l constata, viu și veghiat, în bărbăția junilor noștri luptători de mai deunăzi: *Curcanii* dela Plevna, frați mai tineri ai *Moșilor* din munții ardeleni“.

Numai dintr’un condeiu talentat și dintr’o concepție întraripată ca a marelui prozator *Odobescu* putea să iasă o caracterizare așa de plastică și adevărată a naționalismului *Moșilor*, acest popor de eroi, care în scurtă vreme va fi imortalizat printr’o statuie, pe una din piețele Bucureștilor, înfățișând supliciul lui *Horia* și *Cloșca*, după inițiativa luată de societatea institutorilor români, la propunerea d-lui *R. Grigorcea*, director de școală și fost revizor școlar.

CAPITOLUL XXXI.

O LEGENDĂ UNGUREASCĂ: „HORIA ÎMPĂRAT SAU REGE!“

Este incontestabil că sângeroasa revoluție a lui Horia, care avea la bază un substrat social și altul politic, a produs în sânul nobilimei și al maghiarimei multă durere, enormă jale și frică, lăsând în general o mare și profundă impresie, mai ales în ceea-ce privea viitorul poporului unguresc. Și faptul nu va surprinde pe nimeni, când se știe că în luna Septembrie 1784 țărănii din Ardeal strigau în gura mare că „*țara asta este țara Românilor și că dacă vor primi arme, vor alunga de pe pământurile lor pe Unguri și pe nobili!*“ sau „*țara asta este a noastră, a voastră este cea ungurească și în scurtă vreme vă și scoatem noi de aci!*“

Totul se concentra într'o chestiune istorică și anume că Ardealul este țara poporului român, care nu cu mult înainte, pe timpul episcopului *Inocențiu Micu Clain*, ceruse să fie recunoscut ca *națiune politică în Transilvania* — și aceasta în baza *vechimei*. Este interesant de constatat că și episcopul *Inocențiu Clain* și *Horia* urmăreau același scop: cel dintâi pe cale legală, iar cel d'al doilea pe calea dreptului natural.

De teama viitorului incert, care îi pândea, Ungurii porniră o campanie turbată, cu scop să audă și să înfrice Curtea împărătească din Viena, spunând că *Horia* se numește peste tot *rege*, pentru-ca cu chipul acesta să irite cât mai mult pe împăratul, ca el să fie neîndurător față nu numai cu capii revoluției, dar față cu întreg poporul român din Ardeal, a cărui exterminare se dorea. În urma acestei campanii interesate, aproape toate ziarele și revistele vremii de atunci, mai ales cele nemțești din Viena, publicau portretele lui *Horia* ca *rege*, având ordinul lui (*Orden des Hora*).

Toate acestea însă erau simple invențiuni în scopul de a înăspri și mai mult purtarea Curții imperiale din Viena față de cei trei căpitani și față de elementul românesc din Ardeal, pentru a-l silii la emigrare, la expatriare, cum au și făcut-o Românii mai



ORDEN DES HORIA.

Aufsicht der Valakischen Rebellon, welcher den 30. in der Radaker Wäldung gefangen genommen worden.



O stampă nemțească din timpul revoluției lui Horia, care îl înfățișează ca „rege”, având ordinul său. (Din colecția de stampo Ion I. C. Brătianu).

timizi. Nici-odată n’au fost și n’au putut să prindă în capul țăranelui din Albac, *Ursu Nicola* zis *Horia*, asemenea gânduri de grandomanie. De-altfel nobilul *Alex. Chendi* din Câmpeni, care pe la începutul lunii Decembrie 1784, petrecuse 8 zile la *Horia* în Albac, făcându-i servicii de secretar, spune într-o declarațiune

dată de el vice-colonelului Kray că „singurul scop principal, pe care l'au avut căpitani revoluției, a fost să scoată pe Unguri din Ardeal și să domnească ei“. Asta însă nu înseamnă că Horia sau vre-unul dintre căpitani ar fi avut ambiția să domnească ca *rege* sau *principe*, ci să stăpânească ei, ca *Români*, în locul nobililor unguri.



Cloșca după o stampă nemțescă fantezistă. (Din colecția de stampe Ion I. C. Brătianu).

Că țărani ardeleni dela 1784, în diferite locuri și la diferite ocaziuni, numiau pe *Horia domn, craiu* sau *împărat*, aceasta este adevărat, dacă dăm ascultare câtor-va poezii populare făurite pe atunci de fantezia poporului român. Așa de exemplu la *Cârpeniș* se doinea:

*Pân'a fost Horia împărat,
Domnii nu s'au desculțat,
Nici în pat nu s'au culcat,
Prânz la masă n'au mâncat.*

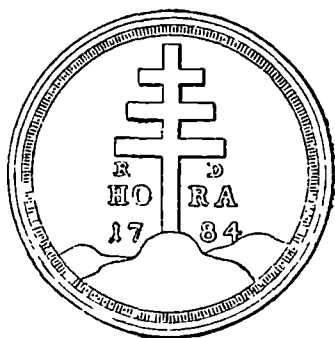
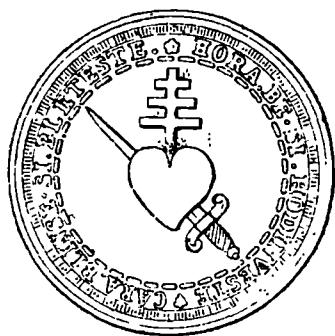
Nici-odată însă nu a emanat dela *Horia* personal sau dela oamenii din jurul său vre-un act sau vre-o scrisoare, din care să se poată deduce că el ar fi nutrit gândul să ajungă *împărat, principe* sau *craiu* al Ardealului. Toate astea sunt vorbe goale răspândite de către dușmanii mișcării țărănești de atunci într'un scop anume determinat: acela de a prigoni și suprima cu orice preț elementul românesc din Ardeal.

Tot astfel stau lucrurile și cu așa numitele *medalii ale lui Horia*, apărute în public în primele zile ale anului 1785 (în 5 și 6 Ianuarie), pe când *Horia* se afla încă în viață. În aceste 2 zile au eșit la iveală niște medalii cu numele lui *Horia* și lângă numele său titlul de *rege al Daciei (Rex Daciae)*.

Asupra acestei chestiuni, *N. Densușianu*, în documentata sa scriere istorică asupra „*Revoluțiunii lui Horia*“, ne dă următoarele amănunte interesante și care corespund pe deaîntregul adevărului istoric:

„În corespondența oficială și privată din timpul acesta se face amintire numai de două feluri de medalii. Astăzi ne sunt amândouă cunoscute.

„O medalie din acestea, autentică, compozițiune din plumb și zinc, se află azi în posesiunea d-lui *Ignățiu Doboczky* din Pesta și ne prezintă următoarea efigie :



Legenda :

În avers : HORIA. BE. SI. HODINVESTA. CARA, BLINSE, SI. BLETES. Sau în transcripțiune mai exactă : Horia bea și hodinește, țara plânge și plătește.

În revers : R. D. (Rex Daciae) HORIA. 1784.

„De pe cea-laltă medalie se află numai o copie de metal în colecțiunea numismatică a muzeului transilvan din Cluj.

„Efigia e următoarea :



„Legenda :

„In avers : HORIA REX DACIAE (Horia regele Daciei).

„In revers : NOS PRO CAESARE (Noi pentru împăratul).

„In cât privește medalia dintâiu, inscripțiunea singură :

„*Horia bea și hodinește, țara plânge și plătește*“ ne arată că această imagine falsă a revoluțiunii este opera nobilimii.

„*Țara plânge*“. Dar fapt e că adevărata țară, majoritatea enormă a populațiunii, nu plângea. Lamenta ce e drept nobilimea și nobilimea avea datina să se identifice tot-deauna cu țara, după principiile eronate ale feudalității.

„*Țara plânge și plătește*“. In comitate, pe teritoriul nobilimii ori al națiunii ungurești, cum se numia dânsa, plăteau exclusiv iobagii (*misera plebs contribuens*) : Inșă de altă parte iarăși fapt este că nobilimea „pretindea și susținea. în toate actele sale, că tot ce plătește iobagiul, plătește din averea domnului său.

„Așa dar „*Țara plânge și plătește*“ ne reprezintă ideile, cântarea lugubra a nobilimii.

„Dar ce reprezintă emblemele acestor două medalii ?

„Crucea triplicată și inscripțiunea „*Horia Regele Daciei*“ de asupra unor munți ne înfățișează, în mod evident, religiunea română, regatul dacic peste Transilvania.

„O inimă înflăcărată străpunsă cu sabia și de asupra ei crucea românească, ne reprezintă victimele revoluțiunii, nobilimea devotată monarhului, cum susținea dânsa, nobilimea sângerândă și forțată să primească religiunea română.

„Cu un cuvânt inscripțiunile și emblemele de pe amândouă medaliele ne exprimă una și aceeași idee : suferințele nobilimii de la 1784“.

Din cele expuse de regretatul istoric *N. Densușianu* rezultă în mod luminos că ambele medalii sunt opera nobilimei maghiare de atunci, cu scopul evident de a înfățișa înaintea împăratului și

a țarei, într'o formă mai palpabilă, aspirațiunile Românilor la o domnie națională.

În capitolele următoare asupra evenimentelor din anii 1848 și 1849 vom vedea cum istoria se repetă și cât de fatal a fost pentru Ungaria sistemul ei nenorocit și antiuman de distrugere a naționalităților nemaghiare.

Istoria este implacabilă față cu greșelile popoarelor, cum au dovedit-o cu prisos șoviniștilor unguri mai ales evenimentele războiului mondial din anii 1914—1918.

CAPITOLUL XXXII.

CATERINA VARGA, „DOAMNA NOASTRĂ“.

Vechiul proces al Moșilor a fost redeschis cu hotărîre de către un spirit luminat și o inimă caldă, care bate sincer pentru ei: de către d. *Ion I. C. Brătianu*, președintele consiliului de miniștri.

Sunt mai bine de două sute de ani decînd pentru întâia oară, în 1726, sub domnia împăratului Carol al VI-lea, Românii din Munții Apuseni, văzându-și existența amenințată, au cerut suveranului lor ridicarea nedreptăților ce-i apăsau: împuținarea zilelor de robotă, a dărilor, un drept mai larg la tăiatul lemnelor din păduri și la căutarea aurului din sânul munților.

Nu li-s'au dat. Poporul acesta frumos, blînd și înțelept, iubitor de ordine, de pace și poezie, eminent moral, religios în puterea cuvîntului, a fost ținut și mai departe de mîna aspră și vitregă a guvernanților lui în cea mai cumplită mizerie. Poporul acesta virtuos, de o putere de muncă extraordinară, a fost secole de-a rîndul impilat și exploatat în modul cel mai neuman.

Dar secolele întunericului se luminau ici-colo de cîte o fulgerare de trăznet, aprins din văpaia focului suferinței, din cumplita durere a nedreptății. Urgia nedreptății! Nimic nu chinue sufletul omenesc ca ea, iar mîna criminală, care se complăcea în această urgie, *trebuia* răpusă.

Moșii erau oțeliți în luptă cu fiarele sălbatice. Lupul, care le fura oile și le mîncă uneori ciobănașii de nu rămînea la marginea pădurii decît sumanul și opincuțele rupte; și ursul cel dărz, care îi prindea în brațe uneori, vajnică hărțuială, care adesea ori eșea biruitoare din partea omului, dacă cușitul era bun și nimerea în inima fiarei. Bă și mistrețul uneori venea să atace satul. Cumplită fiară! Indrăzneă pînă la ușa colibei, s'o răstoarne, și vai

de vietățile pe cari le găsea în calea lui. Trebuia să iasă tot satul în goana lui. Cu topoare ascuțite, furci de fier și coase. Strașnică armă în mâna Moțului, coasa!

— Hai, cu topoare, cu furci de fier și coase, să gonim *dușmanul*, adică *Ungurul*!

El a luat acum, în mintea Moțului, chipul fiarei: a lupului, care îi mănâncă oile, a ursului, care îl sugrumă, a mistrețului temerar, care vine după pradă la ușa colibei lui... Și au zăngănit cumplitele furci, coase și topoare. Au izbit, au spintecat și tăiat cu furie înfricoșată. Foc și pârjol și lacuri de sânge. Durerea înverșunată nu cunoaște milă!

„Revoluția lui Horia din 1784 a fost revoluția unui popor sălbatic“, s'a scris mai târziu în analele istoriei ungurești. Dar peste cinci ani, în 1789 la Paris, în mijlocul celei mai rafinate civilizații, s'a deslănțuit o revoluție mult mai sângeroasă. Și doar Franzezii nu mureau de foame ca Moții!

Tirania acolo nu luase proporții de fiară și totuși a fost răpusă. Pe când aci, bietul *Horia* a căzut victima unei trădări odioase și a fost zdrobit pe roată.

La fiecare frântură din osul lui sfânt, se zdrobea o aspirație a sufletului românesc. Două, trei generații au suportat osânda. Dușmanul înfricat, dar nu răpus, se gândea cu oroare la epoca aceea scurtă, teribilă pentru el, n'o putea uita, nici ierta. Pentru el „Moțul“ însemna vecinica primejdie, amenințare. Iși lua măsurile cu strășnicie, fără de milă. Dacă s'ar putea extermina poporul acela crud, sălbatec?...

Li-s'a dat și mai puțin drept la lemnăritul din pădure, la exploatarea minelor de aur li-se puneau greutăți de neînvins, iar zilele de robotă se făceau și mai multe ca 'nainte. Zilele de lucru se plăteau și mai rău. Din plata muncii lui de o săptămână abia putea să-și cumpere mălai pe trei zile...

Sentiința de moarte se executa, cu încetul, cu siguranță.

Dar cu toate că trecuse jumătate de secol dela revoluția lui *Horia*, în cele șase sate ale Buciumanilor și alte sate de pe lângă Abrud mai trăiau oameni, cari își aduceau aminte că împăratul Iosif al II-lea, după potolirea acelor revolte, dase Moților dreptul de libertate asupra minelor și a pădurilor din acele localități. Acești câțiva bătrâni, frunțași inimoși ai satelor, îndemnau me-

reu populația să se duca la guvernatorul Ardealului și să ceară punerea în vigoare a acelei libertăți.

Legea e lege și dacă e făcută și iscalită de împăratul, întărită cu pecetea lui, nu se poate să nu fie ascultată. Dreptate este, a făcut-o împăratul acela bun și înțelept, care i-a înțeles pe Moși — numai trebuie căutată și scoasă din mâna dușmanilor, cari o ascund.

Și s'au pornit Moșii din cele șase sate ale Buciumanilor la



Caterina Varga. (După un tablou al d-nei Constanța Hodoș, cunoscuta scriitoare și autoarea dramei „Caterina Varga“).

Zlatna, la Abrud, la Aiud să caute oameni cu trecere la guvern, advocați cunoscători de legi, cari să le scoată lor dreptatea făcută de împăratul.

Advocații le cereau bani și bieții oameni își vindeau ultimul vițel din grajd să plătească cheltuelile procesului. Și a durat zbuciumul acesta, între speranță și disperare, zeci de ani.

Intr'o seară de iarnă, pe ninsoare, când drumurile prin munți sunt greu de strabatut, delegația compusă din fruntașii satului din

Bucium-Izbita, *Ion Șindrilă, Zaharia Stan și Ilie Mocanu*, cari s'au întors din noul lor pelerinaj pela Alba-Iulia și Cluj, au adus cu ei o doamnă.

— Cine să fie doamna?

Era Sâmbătă seara și tocuse de vecernie. S'a strâns lume neobi-cinuit de multă, în curtea bisericii: să afle veștile aduse. Cu toții se uitau mirați la străină.

O doamnă frumoasă, în puterea vârstei, cu privirea dreaptă și cinstită.

— Am întâlnit-o la Aiud, grăi Șindrilă, vrea să vadă satele noastre și să ne vină în ajutor la nevoi...

— Pare să fie o doamnă tare bună, adause Zaharia.

— Și-i tare învățată, știe legile ca un fiscal, întregi Șindrilă.

În ziua următoare „doamna” străină, după slujba sfântă, a cu-vântat în biserică. A spus poporului adunat aci că ea cunoaște de mult soarta jalnică a Moților, a trăit în copilăria ei pe aceste locuri, apoi măritându-se cu un avocat la Viena, unde a petrecut mai bine de douăzeci de ani, știe că acolo la împărăție Moții sunt iubiți și că în adevăr s'au făcut de sus legi mai bune pentru ei. Acolo dar, la Viena, la împăratul trebuie căutată și cerută dreptatea! Ea a venit acum în mijlocul poporului să'l îndrumeze: cum și în ce chip să ajungă la împăratul.

Vorba ei era blândă, înțeleaptă și hotărâtă. Poporul o asculta cu evlavie. Unii se entuziasmaseră și strigară în cor: Trăiască!

— Vezi tu mă, o doamnă!

— Dumnezeu ne-a trimis-o! Să avem cine să ne învețe.

Și Caterina Varga s'a pus pe lucru.

În primul rând, după ce s'a așezat într'o căsuță din Bucium Izbita, a învățat poporul să aibă răbdare, să nu disprezeze, căci dreptatea va eși, ca lumina soarelui. A pornit apoi prin satele din munți să cerceteze și să adune documente despre situația fiecărui sat: ce pământ, pășune, mine și păduri au fost luate dela săteni de slujbașii statului nemți și unguri hrăpăreți. Unde a întâlnit un om prea năcăjit l-a ajutat, a intrat în coliba lui, i-a mângăiat copiii, pe cei bolnavi i-a vindecat, pe cei goi i-a îmbrăcat și pe mamele lor le-a învățat cum să le poarte de grije, cum să-i vindece de boale prin curățenie și hrană potrivită, căci medicamentul era în apa din isvor și aerul munților. Oamenii o ascultau și femeile se închinau la ea ca la o icoană. O numeau „Doamna noastră”.

S'a dus la Viena, urmată de câțiva fruntași din *Bucium* și *Sca-rișoara*. A răzbit la împăratul. Fiind-că guvernatorul Ardealului și cancelarul împăratului îi opuseseră o dărză împotrivire, ea fusese și mai dărză. Cei cari au fost martorii acestei audiențe spun că niciodată nimeni, nici chiar *Horia*, care a pledat cu temeiul cauza Moșilor, n'a fost elocvent, convingător, profund înduioșător, cum a fost *Caterina*. A căzut în genunchi, a plâns la picioarele suveranului, cerând îndurare pentru soarta Moșilor.

Ferdinand al V-lea a mângăiat-o, asigurând-o că se vor face legi excepționale pentru Românii din Munții apuseni. Dar *Caterina Varga* nici n'a părăsit bine Burgul din Viena, când s'a și convins ce deșarte au fost aceste promisiuni.

Demersul ei fusese atât de temerar în ochii guvernanților încât chiar în clipa când suveranul căuta s'o liniștească, adversarii o condamnaseră la moarte.

— O aventurieră! Femeie nebună! O îndrăzneță nerușinată!

— *Horia* în fustel

— O revoluționară primejdioasă, care trebuie, cu orice preț, suprimată!

Aceste erau epitelele injurioase, așa de puțin potrivite cu nobila acțiune a *Caterinei Varga*.

Ea s'a întors în munți. Știa că este urgisită, condamnată. Dar hotărîrea ei, să-și ajute, să-și mântue poporul, era mai aprigă ca oricând.

Șapte ani a durat lupta în timp ce „doamna noastră“ își pregătea poporul. Nu-l ațâța.

Femeia aceasta extra-ordinară a exercitat o putere fermecătoare asupra populației din *Bucium*. Poporul de aici, deși avea preoți, învățători și alți oameni inteligenți, eșiți din sânul lui, totuși nu asculta de povețele nici unuia dintre conducători decât de *Varga Caterina*.

Această personalitate era considerată singura *binefăcătoare* și *ocrotitoare* a intereselor locuitorilor, trimisă aici pe seama lor de către *providența divină*.

Pe vremea aceea comunele *Bucium*, *Abrud-sat* (Soharul, Ciuru-leasa și Buninginea) și *Cărpinișul* dimpreună cu locuitorii lor își discutau, față de stăpânirea statului, drepturile lor de băieși liberi, în baza căror drepturi se considerau scutiți de robota iobăgiei; dar aveau îndatorirea să verse în visteria statului (cămară)

anual câte 3 funți ($1\frac{1}{2}$ kgr.) de *aur curat*. Dreptul acesta ei îl dobândiseră dela principii ardeleni. Pe baza unui vechiu hrisov, ei până la anul 1820 nici nu prestaseră robotă față de *fisc* ca proprietari de pământ.

În timpul acesta (1820) s'a pornit un proces între locuitorii comunelor și fiscul deținător de drepturi. Procesul s'a desfășurat în fața Inaltei Table Regești și a *Guvernului* (Gubernium), dar s'a sfârșit cu pierderea privilegiului, de care se bucurau locuitorii *băieși* până la 1820.

În 6 Iulie 1837, subprefectul (vice-comite) *Krenedics* este încredințat să conducă o forță armată împotriva comunelor renitente și dârze în apărarea drepturilor lor.

Rezultatul final a fost, că locuitorii au fost impuși cu robotă de *6 săptămâni anual*.

Li s'a promis însă iobagilor, că fiscul le va plăti sau retribui o zi de robotă cu câte 20 *creițari de fiecare cap*.

Locuitorii și-au făcut datoria înainte în pace și liniște și în noile condițiuni create prin sfârșitul procesului, dar o parte din iobagi nu puteau abziice ușor de gândul că totuși *trebuie* să li se facă completă dreptate.

Comunele numite și-au ales bărbați de încredere, cari să le reprezinte interesele și pe ele, cu însărcinarea să continue și procesul cu fiscul. Cauza le-a fost apărută la guvern de *Alexandru Bohățel*, iar la județ și la *tablă* de avocatul din Aiud, *Samuil Szakacs*. Cu acest prilej delegații comunei Bucium ar fi întâlnit în Aiud pe *Caterina Varga*, căreia 'i-au povestit năcazul lor.

Adevărul este că *Caterina Varga*, la anul 1842 se afla în Bucium, poporul i-a aranjat o casă și o păzea ca și pe o comoară de mare preț.

Iakab Elek, scriitor ungur, autorul scrierii *Szabadságharczunk*, o descrie astfel pe *Caterina Varga*:

„Era femeie de 40 ani, mijlocie, fața îi era roșietică-brună, își schimba îmbrăcămintea adeseaori, se purta când domnește, când în haine țărănești, călătorea pe jos și călare. În jurul locuinței pururea avea șpioni, cari de îndată ce zăreau vre-un om suspect, îi făceau de știre și o ascundeau în văgăunile codrilor, unde o păzeau cu paznici *armați*. Atât de mult o iubeau încât erau în stare să-și jertfească și viața pentru apărarea persoanei ei”.

Caterina Varga în procesul acesta al Buciumanilor a fost de

mare folos pentru ei. Scrisa scrisori la *Viena*, în alte părți și locuri competente, apărând cu tărie privilegiul comunelor. Și-a început activitatea aceasta cu o cerere scrisă în limba ungurească, în care susținea că locuitorii acestui ținut sunt „*liberi*“, ca atari nu pot fi siliți, căci sunt scutiți de orice robotă iobăgească. *Cererea a iscălit-o cu mâna ei proprie*. Nu arareori ținea întruniri publice



Vicarul Andrei Șaguna, loc-țitor de episcop ortodox al Ardealului, care, considerând pe Caterina Varga ca agitatoare, a prins-o și predat-o autorităților austro-maghiare (6 Ianuarie 1847).

în biserici, la cari poporul participa în număr foarte mare. *Caterina Varga* îmbărbăta și instruia poporul. Contactul ei personal cu poporul, firea-i blândă, cultura vastă și judecata-i clară au cucerit cu desăvârșire populația. Din zi în zi îi creștea popularitatea, astfel că poporul român din Munții apuseni o numia „*Doamna noastră*“. Chiar și comunele mai îndepărtate din munți o cercetau și îi cereau sfatul în năcazurile lor. Mișcarea asta a luat proporții

tot mai mari, căci Caterina Varga a agitat întreg ținutul, astfel că în ultimul timp populația mai multor comune a abzis serviciul de robotă către fisc.

Caterina Varga lua și susținea discuții în scris cu guvernul ardelean, cu guvernul din Viena, cu județul și cu oficiile de minerit. Era *dârza* și *neîndurată* în opiniile sale și tenace în apărarea drepturilor.

Fiscul în multe comune nu mai dispunea nici de dreptul cârciu-măritului, numit „*regale*“, căci *Caterina Varga* susținea cu tărie că *pământul este al locuitorilor cu tot ce este pe dânsul*. Această femeie avea o autoritate superioară în fața poporului, care întrecea autoritatea factorilor oficiali, astfel că se nutrea temerea că femeia asta într'un moment dat proclamă o revoluție. Guvernul din Ardeal a dat în mai multe rânduri ordine către județ să prindă pe *Caterina Varga* și să pornească cercetare împotriva ei.

Porunca guvernului era ușoară, dar era mai grea de îndeplinit.

Poporul din munți păzea cu devotament și grijă pe *Caterina Varga*, fiind gata a-și vărsa și sângele pentru apărarea persoanei ei.

Deci nu era prea ușor a pătrunde în inima Munților Apuseni și a prinde pe *femeia revoluționară*. Problema nu putea fi rezolvată ușor nici chiar de organele militare. În Munții-Apuseni era greu de pătruns, căci nimeni nu cunoștea terenul și poporul se putea apăra ușor. Câțiva panduri nu erau suficienți pentru un astfel de lucru greu și „gingaș“.

Autoritățile au renunțat la orice plan, care privea prinderea ei. Cu puterea și forța armată nu se putea executa un plan de această natură. Populația de îndată ce a prins de veste, cari sunt intențiunile guvernului, o păzea și cu mai multă tărie și *temere*.

Întreg planul trebuia schimbat. *Caterina Varga* trebuia înlăturată din Munții-Apuseni într'un chip care să nu producă sânge rău în popor și să se facă fără știrea imediată a *poporului*.

În ziua de 5 Ianuarie 1847 orașul Abrud a avut cinstea să primească câțiva oaspeți distinși și de seamă în mijlocul său. *Andrieu Șaguna*, vicarul ortodox al Sibiului, *George Pogany*, subprefectul județului Alba inferioară, fără de nici o suită, se aflau între zidurile orașului minier.

Cel dintâiu lucru al lui Șaguna a fost să invite la sine pe parohul ortodox din Bucium Izbita, numit *George Suciu*. Vicarul

Sibiului a luat dispozițiuni ca parohul să pregătească pentru ziua următoare masă la dânsul, să invite și câțiva fruntași, căci avea să le comunice câteva *porunci împărătești*, *îndată după serviciul divin*.

În ziua următoare Românii prăznuiau *Boboteaza*. Biserica din Izbita s'a umplut de popor, găsindu-se de față și *Caterina Varga*. Nimeni nu bănuia ce are să se întâmple. Poporul se comporta față de vicarul *Șaguna* cu toată cinstea și încrederea, tot la fel și față de *parohul local*. *Șaguna* a fost însoțit la Bucium Izbita de către *George Pogany*, subprefectul de județ, și *Ioan Șuluțiu*, director de mine în Abrud. Mai era cu dânsii și un funcționar dela oficiul minelor. *Șaguna a oficiat serviciul divin*. După terminarea slujbei bisericești lumea a eșit din biserică. Nu departe dela biserică se afla o sanie trasă de 4 cai, în care oaspeții — afară de *Șaguna* — se și *urcaseră*. Vicarul *Șaguna* a stat de vorbă cu poporul după *eșirea din biserică*, îndemnându-l la curaj și tărie în lupta pentru drepturile *avute*.

La un moment dat el oferă brațul *Caterinei Varga* și pleacă cu dânsa spre *sanie*. Populația i-a urmat dela distanță ca *Șaguna* să poată vorbi confidențial cu „*Doamna Munților*“.

De altfel poporul s'a bucurat, văzând pe *Caterina Varga* învrednicită de atâta cinste, mai ales că erau știute demersurile luate de autorități pentru *prinderea ei*.

Sosiți la sanie, episcopul a poftit-o să ia loc, căci era vorba să fie și dânsa la masă la preotul *Suciu*. *Femeia* neputând să bănuiască nimic, s'a urcat în sanie, și caii *plecară*. La un moment dat, caii urmează drumul către Abrud, iar nu către locuința preotului. Poporul își reculege *gândul*, *observă cursa* și se *agită*.

Caterina Varga făcea eforturi să scape, să sară din sanie. *Totul zădarnic!*

Femeia disperată începe să strige: „*Copiii mei, nu mă lăsați!*“ *Totul este zădarnic*, caii în goană nebună străbat drumul către Abrud, apoi către Zlatna. Buciumanii, călărind pe călușei lor sprinteni, trec peste dealuri să-i ațină calea. Orice străduință de scăpare era însă eșuată, căci *Caterina Varga* era pierdută pentru totdeauna. A ajuns femeia în temnița din Alba Iulia, apoi în cea din Aiud.

Poporul la început a fost foarte agitat, dar nu trecu mult și s'a liniștit.

Caterina Varga a fost judecată prin sentința rostită de tribunalul corecțional din Alba Iulia la trei luni temniță. Sentința s'a pronunțat la 14 Decembre 1850.

Confirmarea acestei sentințe s'a întâmplat la 10 Februarie 1851 de către tribunalul principal imperial din Sibiu.

Procesul locuitorilor, apărut de *Caterina Varga*, a căzut de sine la 1848 prin proclamarea revoluției și a principiilor de egalitate și libertate.

Poporul nu a putut să mai vadă pe *Caterina Varga* nici-odată. După ce și-a ispășit pedeapsa, se spune că s'a retras la *Kohalm* fără să fi făcut nici o declarație asupra originii sale și a scopurilor cari au călăuzit-o în toată activitatea ei din *Bucium*.

Unii susțin că a fost soția unui avocat din Viena, alții o consideră *unguroaică*, mai mulți însă de româncă. Vorbia perfect limbile: română, ungară și germană.

Servia interesele poporului cu un devotament rar. Tot ce colectau pentru susținerea ei oamenii mai cu dare de mână, cheltuia în procesele poporului cu *fiscul*.

Nu se poate ști nici până azi, dacă a avut ea vre-o însărcinare politică sau nu? Poporul din *Bucium* până azi îi păstrează amintirea cu cinste și cu *evlavie*.

Scriitorul ungar *Aradi Victor*, care dă cele mai emoționante pagini despre suferințele martirei în închisoare, susține că ea ar fi trăit mai bine de șase ani întemnițată. Mintea i-a fost răătăcită, în cele din urmă, și că eliberată din închisoare ar fi mai trăit, câțva timp, ascunsă în casa temnicerului, de teama dușmanilor ei.

Dar în răătăcirea aceasta spirituală, întocmai ca și *Iancu*, avea momente lucide, când vorbea cu Moșii ei și scria versuri:

Mulți ani au trecut, de când în mijlocul vostru.

Soarta pe negândite m'a trimis,

Ca să fiu credincios sol al pământului vostru,

Fiindcă pe alt nimeni nu aveți, și aceia

Pe cari apărători i-ați luat, atâția ani

V'au despoiat și nici un rod n'ați văzut

Minților și ostenelelor voastre...

Eu solia asupra mea am luat și viața mi-am pus în joc și am jertfit...

Caterina Varga ar fi scris mai multe versuri în captivitatea ei.

Frânturile aceste de manuscrise, scriitorul ungar le-ar fi găsit

între documentele, cari s'au păstrat la muzeul Arhivelor istorice despre epoca revoluției din 1848, la Budapesta. Ele sunt scrise ungurește — în contra spiritului unguresc.

Și în privința aceasta, cazul *Caterinei Varga* n'ar fi fost izolat. Foarte multe femei din nobilimea ungară din Ardeal simpatizau cu

poporul nostru și sim-
țeau cu el. Oare nu-i
și acesta un simptom
care afirmă originea
de obârșie a acestei
nobilimi? Femeile a-
ceste aveau un in-
stinct atavic. Femeile
își păstrează în suflet
cultul strămoșilor mai
mult decât bărbații.
Dacă *Caterina Varga*
a fost crescută în uzul
limbei și al literaturii
ungurești, ea totuși a
fost româncă, cu gân-
dul, cu sufletul. Și noi
n'o putem nega după
ce ea și-a jertfit viața
cauzei noastre.

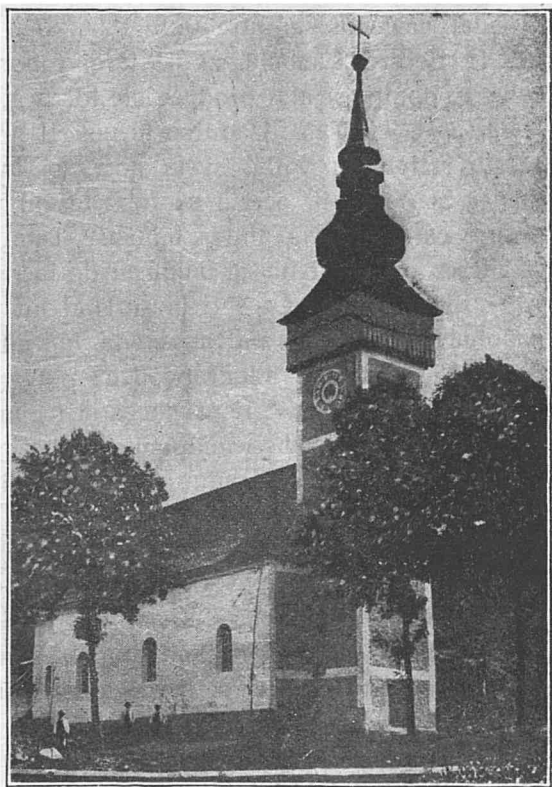
Ea aparține istoriei
noastre. O eroină,
martiră, cum desigur
n'am avut alta.

Francezii au făcut
din *Jeana d'Arc* o
sfântă.

S'a discutat dacă

Avram Iancu a cunoscut-o sau nu pe *Caterina Varga*.

Iancu studia dreptul la Cluj, în timpul când *Caterina* trăia în
munți și el venea arareori acasă. Vidra de sus nu cădea în regiu-
nea *Caterinei*. Era un sat oarecum mai privilegiat ca altele. Și
tatăl lui *Avram*, *Alexandru Iancu*, era în slujba „Craiului“, funcțio-
nar financiar al statului, un român cu stare și fericit, care n'o



Biserica ortodoxă din satul Bucium-Isbita, în
care a oficiat liturghia în ziua de Bobotează
(6 Ianuarie 1847) vicarul Șaguna, înainte de a
proceda la prinderea *Caterinei Varga*.

interesa pe Caterina. Ea se ducea la cei nevoiași, umiliți. Cu toate acestea, în anii din urmă s'au întâlnit și *Avram Iancu* o cunoștea pe *Caterina*.

Despre felul cum apreciaze craiul munților pe „*Doamna noastră*“, d-na Constanța Hodoș, cunoscuta scriitoare, îmi dă următoarele amintiri luminoase:

Tatăl meu fusese între anii 1866—71 subprefectul Hălmagiu-lui. În fiecare Sâmbătă, zi de târg, coborau Moșii din Vidra cu ciubere, doniți și alte produse ale lor peste muntele Găina. Venea și *Iancu* cu ei. Tata îl aducea la noi. Il priveam cu evlavie. Omul acesta simplu la vorbă și la port, cu înfățișare tristă, cu ochi blânzi ca de copil, acesta să fie viteazul vitejilor, eroul semizeu, despre care auzisem atâtea minuni? Tata îl privea cu înduioșare și adesea ori ochii lui se umpleau de lacrimi.

— Bietul Iancu! Ce o fi în sufletul lui bolnav? Bolnav! se pot îmbolnăvi și zeii? Nu puteam crede. Mă uitam la el cu nedumerire, cu teamă, respect și admirație. Nu'l puteam coborî din Olimp.

Mama îi făcea baie. Il primenea și-i punea smântână în cafeaua cu lapte. Și el zâmbea mulțămît. Sorbea cu poftă.

Intr'o dimineață, îmi aduc aminte, se uita lung la mama.

— Semenii cu *Doamna noastră*...

Apoi întunecându-se deodată, zise:

— Ce n'o știi?... Apoi s'o știți! Că nu eu, ea a apărat munții. Sufletul ei! Fără ea nu făceam noi nimic!

Părinții mei au rămas înmărmuriți. Demult nimeni nu'l auzise vorbind de cele trecute și, parcă, uitate cu totul de dânsul.

Altă dată.

Era în anul 1859, toamna, în Septembrie. Aveam nouă ani. Il văd pe *Iancu* intrând încet, sfios, pe ușă, înfășurat ca de obicei, până peste bărbie, în șuba lui neagră... Tata, cum îl zări, sări la el și-l îmbrățișă cu deosebită bucurie.

De trei zile îl aștepta. Trimisese după el la *Vidra*, la *Lazuri*, la *Scărișoara* și oamenii nicăiri nu'l găseau. Și acum veni singur.

Se apropia ziua desvelirii monumentului lui *Buteanu* la Iosași și dorința tuturor fusese să fie și *Iancu* de față.

Dar de unde să'l iei pe *Iancu*? „*Regele Munților*“ n'avea reședință. Sinistrul demon al trădării îl mâna din loc în loc. Sufletul mare, care întrupase *idealul* veacurilor și pecetluisese cu sânge vi-guros, cu *isbândă*, minunata operă de protestare a lui *Horia*, a

Caterinei Varga, nu-și găsea astâmpăr pe acest pământ. Intrase în negură deodată cu opera lui, care isbutise și totuși nu trăia. Fusese sugrumată, ucisă, în clipa când trebuia să i-se lase viața.

Zbirii împăratului, înfrunțați de „Regele Munților“, care n’a voit să primească decorațiile, ci stăruia pentru *drepturile poporului*, căci „pentru aceste luptase“, zbirii l’au aruncat și pe el în temniță, l’au palmuit, l’au scuipat, ca pe un alt Mântuitor...

Când l-au lăsat liber, acasă, ai lui nu l-au mai cunoscut pe *Iancu*. Plecase „un rege“ și se întorcea o umbră.

O umbră! Nimic mai potrivit. Căci chiar de n’ai fi știut că e umbra lui *Iancu*, omul acela înfășurat în șuba lui neagră, dacă te-ai uitat bine în ochii lui adânci și triști, în fața aceea brăzdată, tăcută, care totuși îți vorbea, nu se putea să nu te cutremuri de tragica expresie a figurii lui. Tragedia întregului neam românesc trăia acolo, în fața aceea brăzdată, în ochii aceia triști...

Mama îi aduse cafeaua cu lapte; el o sorbea, ca de obicei, cu multă plăcere.

Tata îl luă cu binișorul.

— Bine că ai venit, dragă Iancule, te-au căutat *Frâncu* și *Hodoș*, *Borlea* și *Mircea Stănescu* dela Arad...

Dar Iancu se și ridică dela masă, cu un pas spre ușă.

— Nu, mă duc la Baia-de-Criș!...

— Nu, nu... stai! Că o să vină ei aci, apoi vom merge cu toții la *Buteanu*.

Își încruntă sprâncenele stufoase.

— Care *Buteanu*?

— La Iosași.

O tresărire de bucurie îi luminează fața, o licărire de memorie însuflețită.

— Atunci nu-i adevărat că Ungurii l’au omorât?

— Nu! Să vezi: Ungurii nu l’au putut omori. El va trăi, cât va trăi nația românească! A reînviat ca Isus Hristos. O să-l vezi. Vii?...

— Vin, răspunse Iancu, vin!

Și iarăși se îndreaptă spre ușă.

Câteva zile l-am impresurat, toată familia, cu tot ce am putut noi face, ca să nu i-se urască.

Iancu iubea copiii și muzica. Mă ridică pe genunchi binișor și mă învăța cum să cânt din fluerul lui. Dar nu-i plăcea în casă.

Tata îl ducea în grădina, îl lasa singur, căci numai când era sub cerul liber și era singur cânta. Cânta frumos doine de jale.

Mereu se temea tata să nu plece. Să-l poată duce la serbare, era un ideal pentru el. Să-l mai vadă poporul, Crișenii lui, cari îl adora și-l plângeau ca și grenadirii poetului pe Napoleon!

În ziua hotărâtă se adunară în orașelul *Hălmagiu* fruntașii *Zarandului*. Cei din *Arad* așteptau la fața locului. *Iosașul* era în comitatul (județul) *Aradului*. Comite suprem (prefect) în *Arad* era pe atunci vrednicul român *Gheorghe Popa*.

Trei trăsură înghesuie plecaseră dis de dimineață din curtea noastră. Nu știu de ce tata mă luase și pe mine, numai pe mine dintre cei șase copii ai lui, deși abia aveam nouă ani. Poate fiindcă mă iubea *Iancu*, mai mult decât pe ceilalți. Mă așeză lângă el și tot timpul mă ținu de mână. Simțeam un fior de evlavie și de mândrie: parcă eu îl duceam la serbare...

După o călătorie de patru ore sosiram la *Iosași*. O soră a mea, cu zece ani mai mare, era măritată de curând cu *Iosif Stănescu*, notarul satului, frate cu deputatul și cărturarul *Mircea Stănescu*. La ei au fost găzduiți cei mai de frunte dintre oaspeți. Bucuria mea la revederea sorei iubite, care mă alinta cu mângăeri de mamă, îmi cuprinsese acum inima mai mult decât preocuparea solemnității desvelirii monumentului, pe care n'o putea pricepe îndeajuns mințea mea de copil. Și totuși, când se porni procesiunea, cu vre-o zece preoți în frunte, o emoție de nedescris m'a cuprins. Ca la o înmormântare!... Și doar tata îi spusese lui *Iancu* că va fi *învierea* lui *Buteanu*!

Coborîrăm jos în valea *Crișului*. Pe mal, în apropierea unei sălcii mari pletoase, la câțiva pași de albia râului, pe un teren nisipos, era așezat monumentul, învelit în postav negru. *Simeon Balint*, *Sever Axente*, dintre marii conducători ai revoluției, însoțiți de *Gheorghe Barițiu*, sosiră și ei din *Sibiu*, în vreme ce preoții începură parastasul. Ascultam pitică, între cei mari, cu respirația oprită, cuvântările rostite de fruntașii neamului. Doamne, ce clocot se pornise să fiarbă între sălciile din albia *Crișului*! Din amintiri de lupte, de prigoniri și de jale, țâșnea cuvântul ca din flacări fierbinți, ca din focul lăuntric al unui vulcan arzător. Și oftările înăbușite în piepturi izbucniră în strigăte de durere, scrâșniri de amenințare... *Crișenii* lui *Iancu*, cari luptaseră sub

steagul lui, înțelegeau mai viu nedreptatea, gemeau sub povara ei și cereau lumina, răsplata vitejiei lor, pentru ei și pentru *Iancu*, „*Regele*“ lor. Auziseră că a venit, că era aci și îl aclamau. *Iancu* trebuia să vină la tribună să se arate mulțimei... Dar unde era *Iancu*?

Il văzusem lângă mine posomorît, încruntat, când se porniră cuvântările. Apoi atenția îmi fu răpită de sgomotul manifestărilor... Cu câteva clipe 'nainte era aci, între noi; tata îl păzea ca pe o comoră, dar, răpit de entuziasm, se ridicase și el un moment și acum iată, nu mai era aci lângă noi... nu mai era nicăiri!

Tata alergă prin mulțime să-l caute, întrebând pe toata lumea de el. Dar nimeni nu-l văzuse, nu-l recunoscuse.

.



Ruinele casei din Bucium-Isbita, în care a locuit Caterina Varga tot timpul până la prinderea ei (1841—1847).

Târziu de tot se așeză, la masă, trista adunare. Nu se mai ținură cuvântări și paharele de vin neatinse au rămas.

Doar un singur glas, al tribunului *Corcheș* din *Câmpeni*, cuteză să învioreze tăcerea ca de plumb.

— Apoi așa a fost el, Avram Iancu, întotdeauna și în tinerețe: sălbatic! Se ducea de capul lui, dar nu-i plăcea să fie dus... Doar o singură femeie s'a priceput să facă din el ce a vrut!

S'au combătut cele afirmate de *Corcheș*. Prietenii lui *Iancu* susțineau că el nici odată n'a avut o legătură mai strânsă cu o femeie. Cîntea mult femeile, dar *una* singură n'a jucat rol în viața lui.

— Așa credeți voi, căci el nu se destăinuia nimănui. Dar cine l'a văzut în fața Caterinei Varga, cum îi da ea porunci și el se ducea orbește după vorba ei, acela știe, că „Doamna noastră“ a fost și „Doamna lui“. O, de ar trăi *ea*, cum era atot știutoare, ingenioasă, ea desigur l'ar putea și vindeca.

— *Caterina Varga!*

— Mare pierdere a fost pentru țara Moșilor perirea ei dintre noi!

Iarăși se făcu tăcere adâncă, posomorită, ca apăsarea unei conștiințe prea încărcate.

Pe Iancu îl îngropară ai lui, peste doi ani dela această întâmplare, sub gorunul lui Horia, la Tebea. Istoria i-a înscris numele, cu litere strălucitoare, în cartea acelor timpuri, cari au schimbat mersul lumii și destinul neamului nostru, dar numele *Caterinei Varga nu l'am mai auzit nicăiri*.

A fost doar o femeie! Ce putea să facă mai mult *Caterina Varga* atunci și ce ar putea să facă și acum o femeie?!

A îmblânzit leii, a dat suflet unui popor cu porniri eroice, A dat o pildă, că da, poate și o femeie, dacă are inimă curajoasă, și nu-i preocupată de nimicurile propriei sale vieți, poate să inspire înțelepciune, noblețe și avânt eroic acelor cari n'au decât mărginita înțelegere primitivă a vieții. Să coboare puteri dumnezeiești în suflete descurajate, să dea imboldul muncii prin speranță, credință și *iubire*. Iubirea stăruitoare, neînfricăță și neînvinsă a *dreptății*. Ea aduce, trebue să aducă lumina, fericirea omenirii, a popoarelor, oricât de oropsite ar fi ele de soartă. Stăruința în *dreptate*, în frumos și bine învinge.

* * *

Iată de ce toată suflarea românească, care cunoaște patriotismul și înțelepciunea d-lui *Ion I. C. Brătianu*, este adânc convinsă, ca nici-odată, că această dreptate, după care oftează și sângerează Moșii de sute de ani, le va fi acordată acum cu mână nobilă și suflet cinstit de către acela, care cu atâta sinceră căldură și *moșească hotărîre* le-a redeschis procesul.

Deja înainte de apariția acestui volum, fapta grăitoare ținea locul cuvântului dat.

CAPITOLUL XXXIII.

REVOLUȚIA DIN 1848/49 IN ARDEAL : AVRAM IANCU

„Așa este, fără de naționalitate nu e libertate, nici lumină nicăiri, ci pretutindeni numai catene, întunec și amorfire. Ce este apa pentru pești, aerul pentru sburdătoare și pentru toate viețuitoarele, ce este lumina pentru vedere, soarele pentru creșterea plantelor, vorba pentru cugetare, aceea e naționalitatea pentru oricare popor. Într'ânsa ne-am născut, ea este mama noastră. De suntem bărbați, ea ne-a crescut; de suntem liberi, într'ânsa ne mișcăm; de suntem vii, într'ânsa viem; de suntem supărați, ne alină durerea cu cântece naționale; prin ea vorbim și astăzi cu părinții noștri, cari au trăit înainte de mii de ani; prin ea ne vor cunoaște strănepoții și posteritatea peste mii de ani. Naționalitatea e îndemnul cel mai puternic spre lucrare pentru fericirea genului omenesc. Pe care nu-l trage inima a lucra nici pentru a națiunii sale glorie și fericire, acela nu e decât un egoist pentru umanitate, pe care e păcat că l-a decorat natura cu forma de om. Naționalitatea e libertatea noastră cea din urmă și limanul salutei noastre viitoare. Numai libertatea aceasta n'a răpit-o nici un barbar dela Români, după ce le-a luat toate. De 17 sute de ani se luptă geniul român în depărtata Dacie cu toate turmele barbarilor și ancora aceasta a ținut nava română în contra tuturor valurilor, de nu s'a cufundat în abizul peririi cu barbarii dimpreună. Și iată că uniunea cu Ungaria acum vrea să frângă și să smulgă această ancoră de mântuire, va să strice acest organ al vieții românești, va să răpească dela Români și libertatea cea mai de pe urmă. Asta e uniunea pentru Români!“.

(Din discursul lui S. Bărnuțiu, rostit pe Câmpia Libertății dela Blaj în ziua 3/15 Maiu 1848).

Ardealul, cea dintâi parte a neamului ajunsă în mâni vitrege, a fost stăpânit de străini multă vreme, prea multă vreme. După potopul de năvăliri barbare, care n'a fost în stare să-i scoată pe Români din pământul lor, stăpânirea maghiară se fixează peste această parte de pământ românesc și ultimii ostași ai lui *Gelu* cad, apărându-l.

Voevozi români s'au abătut pe aci, din când în când, ca să amintească Românilor ajunși sub stăpânire străină că undeva, a-

proape, e o Țară-Românească. Și s'a întâmplat odată, ca unul din ei să rămână aci, ca Domn, câțeva vreme, numindu-se stăpânitor al Ardealului, al Țării-Românești și al Moldovei. De-a-tunci până'n zilele noastre, Românii din Ardeal n'au mai avut Domn. Stăpâniți de regi unguri, de Habsburgi și de principi maghiari, ei n'au pierdut nădejdea, că va veni o zi în care se va răsturna puterea străină și vor ajunge să fie conduși de un Domn român. Poveștile (nelipsite de împărați și de crai), cu minunatul lor sfârșit, le-au amintit mereu, că niciodată adevărul și dreptatea n'au fost biruite, iar glasul vestitorului de bine le pătrundea adânc în suflete, păstrându-le încrederea în ziua cea mare: „*Cu noi este D-zeu, înțelegeți neamuri și vă plecați!*“

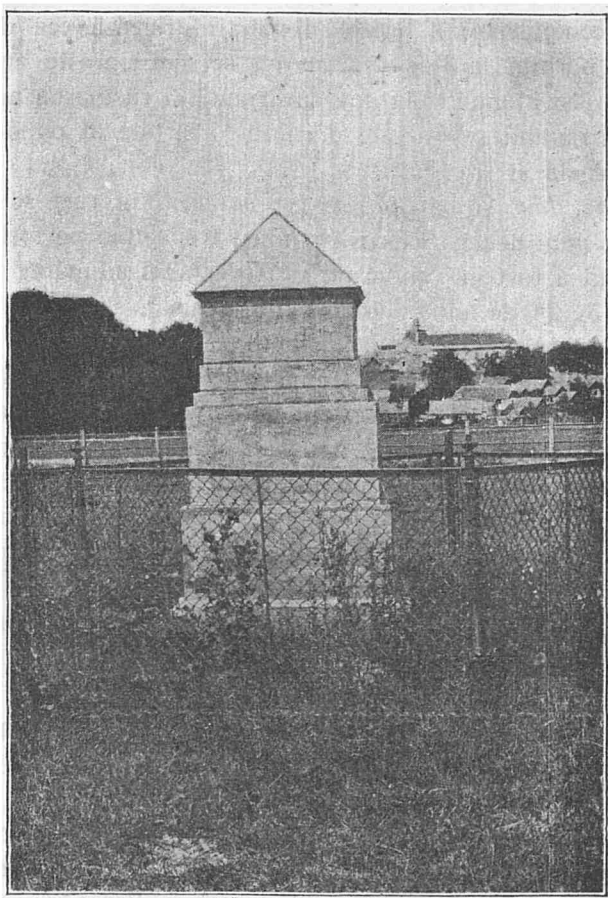
În vremuri de restriște trupul lor prigonit își găsea libertatea în munți, iar sufletul lor îndurerat în biserică. Acolo în munți răsună doina, sfântă spovedanie a durerii de veacuri, iar în biserică sufletul ușurat primea cuminecătura: cuvântul lui D-zeu.

Și totuși și-a avut și Ardealul voievozii săi, regi fără purpură și fără coroană, încununați doar cu coroana de spini a suferinței. Regi neîncoronați: *Horia și Iancu*, unul numit „*Rege al Daciei*“, celălalt „*Craiul munților*“, după unii „*Noul Decebal*“ sau „*Regele Codrilor*“, cum l-a numit N. Bălcescu.

Istoria Ardealului e minunată poveste a unui neam, care n'a vrut să moară, o luptă neîntreruptă pentru a se păstra. Luptă socială pentru pământ, împotriva nedreptății celor bogați; luptă religioasă pentru credință, împotriva celor cari voiau să ne 'nstrăineze prin biserică și, în sfârșit, luptă națională pentru păstrarea neamului. Întâi instinctivă, căci apărându-ne pământul și biserica, ne apăram neamul, apoi conștientă, când lumina vremii ne-a ajutat. Prin lupta socială și religioasă s'a cultivat permanent spiritul de revoltă, care, uneori, a trebuit să se descarce prin revoluții. Se moștenia un sânge aprins și pornit, un suflet mereu chinuit, se făcea, astfel, legătura organică între generații, se păstra ființa noastră ca neam. Lupta aceasta continuă ne păstra naționalitatea. Când vremile s'au limpezit, luptele sociale și religioase s'au transformat într-o singură mare luptă: cea națională, care s'a purtat cu crucea, cu spada și cu condeiul.

Horia și Șincai, Lazăr și Tudor, Iancu și Bălcescu au făcut mișcări revoluționare cu caracter național, cari au dus la unirea Principatelor și la întregirea neamului.

Deaceea a rostit *Bărnău* cântecul de preamărire a naționalității la 1848; era prima luptă conștientă pentru naționalitate; simțise omul taina vremii și a dat semnalul luptei, el a luat jurământul armatei de 40 de mii de pe Câmpia Libertății, jurământul cel



Piatra libertății de pe câmpia Blajului, ridicată în amintirea măreței adunări naționale a Românilor ardeleni (în ziua de 3/15 Maiu 1848).

mai mare pe care-l poate face un popor, că nu se va lepăda de naționalitate. Cândul lui *Bărnău* a fost tradus în faptă de *Avram Iancu*.

Nedreptatea socială de veacuri a fost răsturnată prin vijelia revoluției franceze. Omul și-a cerut atunci drepturile. Cătușele

iobăgiei medievale au fost sfărâmate. S'a făcut dreptate celor mulți, cari aveau numai datorii și nici un drept. Dar, după revoluția franceză, nu numai omul robit își cere drepturile, ci și popoarele subjugate. Se creiază o nouă religie, cu un nou crez: cel *național*.

Ca o complectare a acestei revoluții urmează cea dela 1848. Furtuna, pornită la Paris, acum nu se mai oprește acolo, trece în alte țări și ajunge și la noi. În drumul ei răstoarnă nedreptatea împotriva omului și trezește dorul de libertate al popoarelor.

Se răscoală și Românii.

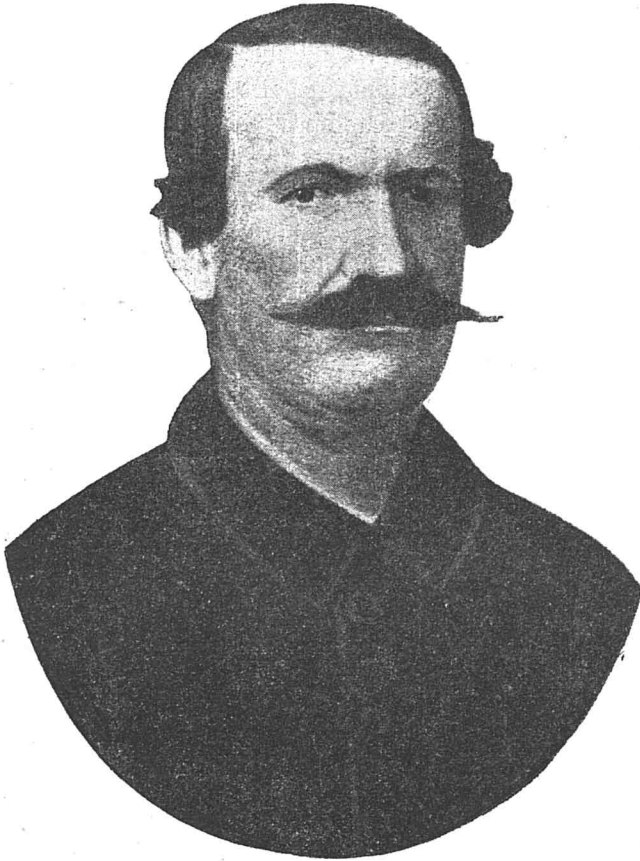
La *Islaz*, *Iași* și la *Blaj* se țin adunări, în cari se proclamă libertatea unui neam. Aceleași gânduri frământau pe toți Românii, dar viforul a fost mai puternic în Ardeal. La adunarea dela Blaj, un tânăr de 24 de ani fixează atenția tuturor, el venise în fruntea unei cete de Moți, ca să protesteze, alături de ceilalți, împotriva Ungurilor, cari, neînțelegând taina vremii, voiau libertatea numai pentru ei și voiau să unească din nou Ardealul la Ungaria.

Ca să protesteze în contra acestei nedreptăți și să ceară drepturile națiunii române, s'au adunat Românii la Blaj. Dar Ungurii nu voiau să știe de drepturile Românilor, ș'atunci Românii s'au răsculat, ținându-se de jurământ, că-și vor apăra naționalitatea. În fruntea mișcării a fost *Avram Iancu*. Povestind viața și faptele acestuia, sau, mai corect, numai viața, căci întreagă i-a fost numai faptă, răsfoim una dintre cele mai frumoase pagini din trecutul nostru.

Țara revoluțiilor, *Munții Apuseni*, aveau să dea, după *Horia*, încă un mare erou neamului nostru. Amintirea revoluției lui *Horia* era încă vie.

Nu ni s'a păstrat nici ziua, nici luna în care s'a născut *Avram Iancu*. Știm numai anul: 1824. Tatăl lui Iancu s'a chemat *Alexandru* și era gornic peste păduri și primar în Vidra de sus. Mama lui Iancu se chema *Maria* Gligor. Părinții lui Iancu, oameni cu stare, și-au trimis copiii la 'nvățatură. Cel mai mare, *Ioan*, a învățat seminarul teologic la Sibiu și a ajuns preot în satul său. *Avram*, după ce a învățat să scrie în Vidra, a trecut la școala din *Câmpeni*, apoi la *Abrud*, la gimnaziul din *Zlatna* și la *Blaj*. Ca să se facă avocat, a mai învățat la *Cluj* și la *Târgul-Murăș*. Istetimea lui *Iancu* se putea citi în ochii lui, ne spune un tovarăș al lui din copilărie, al cărui tată l-a îndemnat pe *Alexandru* să-și

dea copilul la școală. În urma slujbei și fiind și din fire om aspru, tatăl lui Iancu bătea uneori pe țărani. Și de-atunci încă, din copilărie, suferința lor a pătruns în sufletul lui *Iancu*. Se spune, că i-a zis odată, cu sufletul plin de milă și revoltă, tatălui



Avram Iancu în floarea vârstei. (Născut la 1824 și încetat din viață la 10 Septembrie 1872).

său: „*Tată, nu-ți bună rânduiala de-acum. Trebuie schimbată. Unii să moară flămânzi, iar alții să crape de sătui!*”

Sufletul lui *Iancu* s'a format acasă, privind munții, cuib de libertate, văzând suferințele țăranilor iobagi, la școală simțind disprețul străinilor față de neamul său; moștenind revolta în sânge, căci se credea nepotul lui *Horia*. Toate acestea nu puteau

să dea decât pe omul libertății, pe luptatorul înverșunat pentru drepturile neamului său.

Frământările anului 1848 îl găsesc pe *A. Iancu* cancelist la tabla regească din Târgul-Mureș, după ce fusese respins de guvernul din Cluj, care n'a voit să-i dea slujbă, sub motiv că nu e nobil. Sufletul rănit al lui *Iancu* vedea bine, după ce asistase la desbaterile parlamentului din Cluj, unde se discuta chestia ștergerii iobăgiei, că „nu cu argumente filozofice umanitare vei putea convinge pe acei tirani, ci cu lancea ca *Horia*“.

La T. Murăș zarva revoluției aduna tineretul, fără deosebire de neam. Dar tinerii români au observat, în grabă, că Ungurii nu vreau să știe de drepturile neamului românesc, ci se gândeau numai la ei și la unirea Ardealului cu Ungaria.

Se zice că la o adunare *A. Iancu*, văzând intențiile Ungurilor, a exclamat: „*Protestez în numele nației mele. Cerem drepturi egale și pentru noi, sau moarte*“.

La 26 Martie 1848 tinerii români din T. Murăș se adunară la *A. Iancu* ca să discute întâmplările vremii și să se sfătuiască ce-ar avea de făcut pentru neamul lor. La adunare veni cu vești bune, dela Blaj, tânărul *N. Bârlea*. În avântul lor, tinerii hotărâsc să se întâlnească la Blaj, în Duminecă Tomii, ca „să poată face pașii necesari în cauza națională“... „Ne jurăm, fraților, că pe Dumineca Tomii prin foc și prin apă și prin toate pericolele vieții vom conveni în Blaj — nu numai noi, ci sperăm, că și alții, cari vreau salutea națiunii noastre“.

Hotărîrea tinerimii, în frunte cu *Iancu*, și apelurile lui *Bărnăuțiu*, în cari indeamnă la luptă pentru „libertate și independență națională“, au pregătit sufletul celor cari s'au adunat la Blaj, când s'a hotărît ținerea unei mari adunări în 3/15 Maiu tot acolo.

O zi de mare sărbătoare a fost pentru toți Românii această adunare. Un val de însuflețire a cuprins întreg Ardealul. Tinerii înflăcărați stau alături de arhiereii mai cumpătați și'n jur zeci de mii de țărani, cari au venit „ca un torent“ ce n'a putut fi împiedecat de teroarea ungurească. Erau acolo episcopii *Șaguna* și *Lemeni*, apoi *Bărnăuțiu* și *A. Iancu*, care venise cu 10 mii de Moți; erau și carturari ardeleni, cari trecuseră în Țara-Românească, cum a fost *Axente Sever*, prefectul de mai târziu, erau acolo Moldoveni și Munteni pribegi, era *Alexandri*, era *A. Cuza* etc.

Astfel adunarea Ardelenilor s'a transformat într'o mare adu-

nare a tuturor Românilor. Cu drept cuvânt a preamărit *N. Bălcescu* ziua de 3/15 Maiu, spunând:

„Zi de lumină, de libertate și de mărire română, te pomenim și te serbăm cu drag! Tu minunași lumea și îi arătași că nația română e matură, vrednică de libertate, vrednică de-a intra în frăția cea mare a națiilor. In analele Românilor altă zi nu strălu-



Casa din Vidra-de-sus, în care s'a născut Avram Iancu.
Astăzi este muzeu național.

cește mai frumos decât tine și cea asemenea ție, sora ta iubită, ziua de 11 Iunie 1848 a poporului din București. Te pomenim și te serbăm cu drag, o zi măreață, căci întâiași data auzirăm atunci un popor întreg răspunzând celor ce-i vorbeau de unirea Ardealului cu Ungaria, prin această strigare: *noi vrem să ne unim cu Țara!* Minunată destăinuire a lui Dumnezeu, care în zile așa mari de sărbătoare populară vorbește de dreptul în inimile ale-

șilor sai și numai poporul și aleșii, acești fii ai inspirației divine, avură la 1848 conștiința întâmplărilor viitoare, numai ei citiră și destăinuira aceea ce era scris în fundul inimii fiecăruia Român: *mântuirea de orice domnie străină prin unitatea națională*“.

După discursul lui Bărnăuțiu, care a dat crezul întregii mișcări dela 1848, fixând ideea centrală a întregii acțiuni: recunoașterea drepturilor națiunii române, după alegerea comitetului național și fixarea celor 16 puncte, s'au ales 2 delegațiuni, cari să ducă la Cluj și Viena dorințele adunării.

Dar povestea veche... *Lăcrămațiile* Ardelenilor n'au avut nici un rezultat. Ungurii au votat unirea, iar la curtea din Viena nu s'au găsit suflete înțeleghătoare pentru cauza românească.

Ajunsesse cuțitul la os. De-aci înainte numai cu arma își mai puteau apăra Românii drepturile. Nici al doilea memoriu înaintat împăratului n'aduce nici un rezultat real, ci numai vorbe. Conflictul e provocat de Unguri prin măcelul dela *Mihaltz*, 2 Iunie, prin persecuțiile împotriva țăranilor și cărturarilor, prin încercarea de-a aresta comitetul național în 16 August, scăpat prin mișcarea Românilor grănițeri, după 4 zile.

O nouă adunare se ținu la Blaj, în zilele de 16—25 Septembrie 1848, în care Românii protestează în contra unirii Ardealului, pretind guvern pentru Ardeal, din care să facă parte și Români și, în sfârșit, simțind lipsa de organizare armată, hotărâsc înființarea unei garde naționale. Acum se trece definitiv la fapte și rolul conducător îl ia *Avram Iancu*, organizând legiunile românești.

În înțelegere cu guvernatorul militar din Sibiu, *baronul Puchner*, comitetul național român a împărțit Ardealul în 15 prefecturi.

Insuflețirea e acum mai mare.

Românii alergară în legiunile conduse de prefectii: *Iancu, Axente Sever, Popa Balint, Dobra, Ion Buteanu, Popa Simeon Groza, V. Moldovan, N. Solomon* etc. Acum cu adevărat *Avram Iancu* era „*Craiul Munților*“.

Legionarii încep să desarmeze garda maghiară. *Iancu* era sufletul mișcării. E ocupat *Abrudul, Aiudul, Turda* și *Iancu* merge la *Cluj*, spre a se întâlni cu generalul *Wardener*, care ocupase Clujul în 13 Novembre. Urmează o serie de ciocniri între Români și garda maghiară. Insuflețirea *Moților* fu întreruptă de iarna grea, care-i făcu să retragă tabăra în munți.

Totuși *Iancu* mai trimise un ajutor la *Huedin*, până unde înaintase legionarii cu armata imperială.

Soarta luptei se schimbă. Generalul *Bem* bate oastea imperială, ocupă *Clujul*, *Turda* și *Sibiul*. Ungurii prind curaj și Românii ajung iar să fie tiranizați.



Avram Iancu la începutul declinului său fizic și moral, provocat de ingratitudea Habsburgilor față de drepturile poporului român din Ardeal, cu toate luptele și jertfele grele aduse în anii 1848/49 pentru apărarea dinastiei habsburgice, detronată de dictatorul Ludovic Kossuth. Eroul atins de melancolie...

În munții lui, *Avram Iancu* a rămas, însă, până la sfârșit stăpân, după cum neocupată a rămas și cetatea *Alba-Iulia*.

După ce *Bem* ocupă *Sibiul*, comitetul național, cu *Bărnăușiu*, trece peste Carpați.

Inchis în munți, *Avram Iancu* așteaptă zadarnic ajutorul Vienei. Ducatul visat de *Ion Maiorescu*, prin unirea tuturor Românilor din Austria, a rămas un vis. În timpul acesta *Kosuth* încearcă o împăcare cu Românii. Deputatul român de Beiuș, *Ion Dragoș*, aderent al lui *Kosuth*, fu trimis să 'nceacă împăcarea. În 2 rânduri *Dragoș* veni în tabăra dela Mihăleni, cu gând să facă pace, dar *Iancu* și *Buteanu* au rămas neînduplecați. Apoi veni la Abrud și atrase pe Români într'o cursă, căci, în vreme ce discuta cu *Iancu* și ceilalți fruntași, armata maghiară condusă de *Hatvany* intră în Abrud în 6 Maiu. *Avram Iancu* scapă și-și adună tabăra la *Câmpeni*. În 8 Maiu pornește atacul în contra lui *Hatvany*, pe care îl închisese în munți. Armata maghiară e înfrântă, *Hatvany* scapă cu fuga, iar în Abrudul reocupat trădătorul *Dragoș* fu omorît și aruncat pe o grămadă de gunoiu.

Refăcându-și trupa, *Hatvany* pleacă din nou contra lui *Iancu* și în 16 Maiu ocupă iar Abrudul. După o luptă aprigă de 3 ceasuri, *Avram Iancu* îl învinge din nou, punându-l pe fugă. Știrea despre omorirea lui *Buteanu*, unul dintre cei mai pricepuți și îndrăsneți prefecți, întristă adânc pe *Avram Iancu*. Și pentru că să se vadă că acest luptător brav, *Buteanu*, avea și o minte luminată de Român, iată ce povestește un fost prefect, *Vasile Moldovan*:

„Când am sosit noi la *Mihăleni* am aflat pe *Dragoș* într'o conversațiune animată cu *Buteanu*. Între alții erau: *Iancu*, *Buteanu*, *Dobra*, *Vlăduț*, vicèprefectul *Boeriu* și eu. După ce *Buteanu* ni-a făcut cunoscuți pe toți, *Dragoș*, vrând să continue conversațiunea întreruptă prin noi, se întoarse către *Buteanu*, adăugând:

— Așa! să se bage dracul în politica voastră, că v'ați aliat cu Sașii, cel mai egoist popor de pe fața pământului.

Buteanu răspunse: — Ba să se bage dracul în politica voastră, a Românilor din Ungaria, că v'ați aliat cu Maghiarii, cel mai neîmpăcat inamic al libertății naționale.

Dragoș: — Voi nu cunoașteți pe Ungurii din Ungaria; aceia sunt în înțelesul cuvântului liberali.

Buteanu: — Da, sunt liberali! și de liberali mari ce sunt, nu pot tolera națiunea română, croată, serbă etc. Ați fost orbiți de D-zeu.

Dragoș: — Voi, Ardelenii, v'ați făcut o idee fixă cu naționalitatea voastră și ignorați drepturile cetățenești.

Buteanu: — De-ar avea liberalii voștri puterea de-a'mi da paradisul și mi-ar răpi limba, eu aș resigna la paradis.

Dragoș: — Lasă că v'ar fi dat vouă Neamțul naționalitate, pentru că ați adoptat negru-gălbenismul, căci principiul vostru este negru-gălbenismul.

Buteanu: — Principiul nostru nu este negru-gălbenismul, ci este libertatea națională, ori moarte. La caz însă, când casa domni-



Avram Iancu în timpul boalei. (Din colecția de fotografii a Academiei române).

toare nu ni-ar îndești aspirațiunile și speranțele noastre, mai bucuros susțin pe umerii mei un despot, decât 3—4 milioane de despoți, căci fiecare liberal de-ai voștri este un despot tiranic.

Dragoș: — Fanatism!

Buteanu: — Acest fanatism sacru a transplantat, din generațiune în generațiune, viața în Români până în ziua de astăzi.

Dragoș: — Măi! Kosuth cu deosebire este indignat, mă chiar mâniaș pe tine, că ai caracterizat, în oarecare scrisoare a ta, pe

Unguri cu epitetul „bűszke paraszt” (țăran țănoș) — dar nu fără temei, că precum văd, tu nici acum nu dorești sincer pacea cu Ungurii.

Buteanu: — Ba doresc sincer, dar doresc o pace cu care să nu-mi fie rușine a sta înaintea istoriei!“

Dar nu peste mult sosi și vremea răsbunării omoririi lui Buteanu. Neodihniți, după înfrângerea lui *Hatvany*, Ungurii trimit o nouă trupă în Munții apuseni, sub conducerea colonelului *Lupu Kemény*. În 8 Iunie, *Kemény* porni spre Abrud. După 8 zile de ciocniri și hărțueli, e învins definitiv de *Iancu* și silit să o ia la fugă. Și, fiindcă mulți dintre luptătorii lui *Iancu* erau preoți, înfrânt de aceștia, *Kemény* exclamă infuriat: „Dracul să se mai bată cu popii!“

O nouă biruință câștigă tribunul *Corcheș*, la *Fântânele*, asupra oastei maghiare condusă de *P. Vasvary*.

Socotim că e deosebit de interesant să amintim, că în 1907, d-l I. I. C. Brătianu, vizitând Munții apuseni, a cercetat și pe bătrânul luptător *Corcheș*, eroul dela Fântânele. Din prețioasele pagini publicate de Ion I. C. Brătianu („Din amintirile altora și ale mele” II „Din Țara-Moșilor”) extragem câteva rânduri. Mai întâi d-sa amintește că de peretele odăii d-sale de lucru stă atârnat desemnul luptei dela Fântânele, făcut de zugravul de biserici *Corcheș* din Câmpeni, fostul tribun biruitor la Fântânele.

„Acest desen, spune d. Brătianu, e pentru mine un document prețios, o amintire scumpă a primei mele călătorii în Munții apuseni.

„... Cunoșteam astfel toți munții graniței vechi, dar nu văzusem pe cei Apuseni decât sub o formă de siluete aburii, la zarea priveliștelor cari se desfășoară, în fuga trenurilor din Ardeal. Și totuși aveam dor mare și vechiu să mă apropiu de ei, ca de un monument sfânt de evlavie națională.

„De mic copil, numele lor răsunase la urechile mele cu epopea slăvitului lor trecut.

„La 1875 amicul părinților mei, *C. Racoviță*, petrecea iarna la *Golești*, precum noi o petreceam la *Florica*. Singuri la moșie, el venea adesea să-și sfârșească ziua la noi și, după masă, seara, pe când viscolea afață, în jurul lampii din salon, ne povestea băătăliile și trudele la care luase parte alături de *Iancu*, în Munții Apuseni.

„Nepotul Goleștilor ne spunea, cu o indignare nestinsă de trecerea sfertului de veac, cruzimea feroasă cu care vrăjmașul ucidea,



Avram Iancu, sdrențuit, cântând în fluer virtuțile Moșilor și amarul decepțiunilor ce i-au pricinuit minciunile împăratului Francisc Iosif. (Din colecția de fotografii a Academiei române).

ardea și jefuia. Cu gura căscată de emoțiune și cu lacrimi în ochi, sorbeam eroica poveste a victoriilor Moșilor; iar după culcare în

pat, cu pleoapele închise, între vis și realitate, vedeam desfășurându-se bătăliile vitejești; în care Românii se luptau cu lănci făcute din coase sau din furci și cu tunuri scobite în trunchiuri de cireș cercuite cu fier. Sau asistam ca și prezenți la iureșul lor, când călare și cu pălării bărbatești în cap, nevestele și fetele din *Mărișel* se iveau în fața honvezilor, pe când părinții, soții și frații lor îi atacau din ambele coaste, îi risipiau și îi nimiceau...

..., „Cu asemenea reminescente, lesne se poate înțelege ce dor mă trăgea spre Munții Apuseni și cu ce sentimente pornii spre dânsii, împreună cu soția mea, după o viață de om de așteptare, în 1907.

„După un popas la Sibiu și după ce proslăvirăm la Alba umbră lui Mihai Viteazul și martiriul lui Horia, plecarăm în automobil spre *Zlatna*, la *Abrud* și la *Câmpeni*“.

Apoi d. Brătianu povestește cum a cercetat casa lui Iancu, care „ca și Horia fusese victima încrederii sale în Impărat, dar mai puțin îndurător decât nervii de oțel ai sublimului iobag, creierul cărturarului nu rezistase trădării Habsburgice“. Povestește cum, în satul lui *Horia*, a găsit vechea biserică de lemn scoasă la vânzare ca lemn vechiu. „Ne durea în suflet să aflăm că acel locaș, în care se rugaseră și se închinaseră *Horia* și vrednicii lui tovarăși în clipe hotăritoare, era să piară, și îl părăsiserăm cu truda în minte cum l-am putea salva și transporta la *Florica*, reclădindu-l acolo în memoria eroicilor Moți“.

Și cuvântul trup s'a făcut, biserica lui *Horia* a fost adusă pe moșia dela *Florica*.

La *Câmpeni* „primii vizita câtor-va frunțași români. Între cei dintâi fu nepotul de fiu al fostului tribun *Corcheș*, care, bătrân de 80 ani, nu eșia din casă. Cu adevărată emoțiune, fusei să salut în mijlocul familiei sale pe viteazul comandant, care comandase la *Cernița* și la *Fântânele*. Din casa lui plecai cu mânilor pline de flori, legate în tricolor, cu un frumos ulcior de peste 100 de ani și mai preșus de toate cu bătălia dela *Fântânele*, desenată de învingătorul ei. Desenul lui *Corcheș* și biserica lui *Horia* sunt amintiri scumpe ale primei mele călătorii în Munții Apuseni.

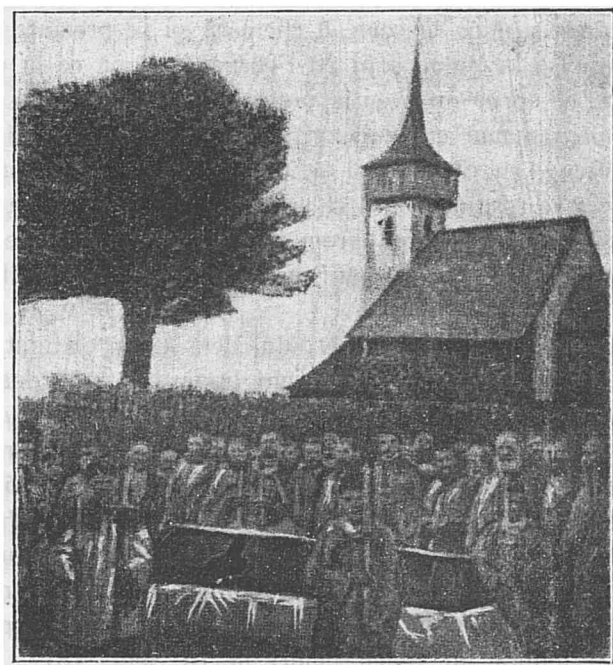
„De pe roata de canon, care a frânt vârtosul trup al țăranului, fără să-i poată sdrobi sufletul de granit și să-i stoarcă un singur geamăt, și din praful drumului, în care rătăcea fără rost cântând din fluer, neînfrântul căpitan dela 1848, s'au înălțat, în pateticul lor martiriu, două icoane sfinte ale slavei trecute, din al cărei cult

se trag cele mai de seama izvoare de puteri pentru viitorul întregului neam“.

Am amintit aceste întâmplări, ca să se vadă lămurit că suflete mari de Români s'au gândit, în vremuri grele, la partea cea mai aleasă a neamului nostru: la *Moți*.

Și acum să ne întoarcem la cursul povestirii noastre.

Ajutorul pe care armata rusească îl dă Austriei îndeamna pe



Inmormântarea lui Avram Iancu în cimitirul bisericii ortodoxe din Țebea, la 13 Septembrie 1872. La spatele preoțimei și a mulțimei de Moți și creștini, vechea biserică din Țebea și gorunul lui Horia. (După o fotografie procurată de d. dr. Ion Radu, directorul liceului „Avram Iancu“ din Brad).

Maghiari să 'ncerce din nou o împăcare cu *Iancu*, dar fără rezultat.

Această misiune o primi deputatul român *Gozman* din Bihor. Tot cu gândul de-a împăca pe Români cu Ungurii veni în munți *N. Bălcescu*. Convorbirea dela *Zlatna* nu duse la nici un rezultat.

Ce cereau Românii? Recunoașterea naționalității, ceace abia acum, în ultima clipă, se hotaresc Ungurii să o aprobe. Cu aceasta

știre *Eutimie Murgu* e trimis la Cămpeni. Dar trupele rusești a-junseră deja la Mureș. Astfel nici această încercare n'a dus la nici un rezultat. *Bălcescu* se refugiază în tabăra lui *Iancu*. După înaintarea armatei rusești și zdrobirea Ungurilor, *Iancu* a dat poruncă legionarilor să predea armele. Dar Austriacii, întorși în Ardeal, nu s'au purtat cu Românii cum se așteptau aceștia, după ajutorul dat. O cumplită durere a început să străbată sufletul Românilor.

Trimișii lor la Viena nu primiră nici un răspuns și, crezând că prin *Iancu* vor ajunge la ceva, îl chemară să se prezinte la Împăratul. El ajunsese la Viena prin 20 Februarie, după ce în drum fusese arestat și, prin intervenția poporului, liberat. Dela Viena se întoarse *Iancu* numai cu laude și promisiuni goale. Mai făcu un drum la Viena, cu care prilej se dau decorații de Țarul Rusiei. *Avram Iancu* le respinge, căci el vrea „ca mai întâi să se decoreze națiunea sa cu îndeplinirea promisiunilor“. Cearta între Moți și stat pentru pădurile din munți amări și mai mult sufletul lui *Iancu*.

Astfel sufletul sbuciumat al eroului dela 48 fu clătinat de minciuna și viclenia austriacă. Când veni Împăratul în Ardeal, *Iancu*, deși-i plănuise drumul prin munți, l-a înconjurat, căci „*un nebun cu un mincinos*“ nu s'ar fi putut înțelege. Înc'o umilire îl mai așteaptă pe *Iancu*. Chemat la Alba-Iulia, în Sept. 1852, fu arestat, pus în fiare și palmuit de un funcționar numit *Höhn*. De aci fu dus la Sibiu, unde i-se îmbie o funcție, dar *Iancu* a refuzat-o. Pribegind încă 20 de ani prin munți, întovărașit numai de fluierul din care cânta durerea neamului, cel care cu drept cuvânt era „numai umbra lui *Iancu*“ muri la 10 Sept. 1872, la Baia-de-Criș, și a fost îngropat sub gorunul lui *Horia*.

Cu înmormântarea unui ideal sfânt și a celui care l-a întruchipat mai bine se sfârși minunata epopee dela 48.

Precursorul vremurilor de libertate căzu jertfă gândurilor îndrăznețe. Reacțiunea mai biruise odată curentul de libertate națională, mai era necesar să se dea lupte cu arma legii pentru drepturile naționale, de aci gândurile minunate din testamentul lui *Iancu*:

„Unicul dor al vieții mele este să-mi văd națiunea mea fericită, pentru care după puteri am și lucrat până acuma, durere, fără mult succes, ba tocma acuma cu întristare văd, că speranțele mele și jertfa adusă se prefac în nimica. Nu știu câte zile mai pot avea;

un fel de presimțire îmi pare că mi-ar spune, că viitorul este nesigur. Voesc dar și hotărît dispun ca, după moartea mea, toată averea mea mișcătoare și nemișcătoare să treacă în folosul națiunii, pentru ajutor la înființarea unei academii de dreptari, tare crezând că luptătorii cu arma legii vor putea scoate drepturile națiunii mele. Câmpeni, 20 Decembrie 1850. Avram Iancu, avocat și prefect emerit“.

Luptele din 48 sunt o minunată școală pentru conștiința națională, lupte crâncene pentru păstrarea rasei, lupte grele purtate de-o armată pregătită în grabă, fără armamentul necesar, după cum ne spune *Axente Sever* în raportul său:

„Înăuntrul munților aveam să luptăm pe de o parte cu lipsa de muniții și cu foamea, cu animalele sălbatice și cu toate greutățile vieții; iar de alta cu un dușman înfuriat, care ținea munții închiși și se străduia să-i cucerească. Aici vrăjmașul știa că atât timp cât nu vor fi supuși munții, nu va fi în stare să cuprindă cetatea Alba-Iulia“.

În luptele lor aprige Români erau ajutați de pozițiile naturale foarte favorabile și, pe lângă însuflețirea bărbaților, în vremuri de grea cumpănă chiar și de cea a femeilor. Astfel *Avram Iancu* în raportul său ne evoacă rolul înălțător jucat în luptele dela Marișel de țarancele române, în cap cu *Pelaghia Roșu*, ca și bravura arătată de femeia română în luptele cu *Hatvany* pe valea Cerbului, lângă Abrud.

Generația dela 1848 a lăsat neamului o prețioasă moștenire. Testamentul sufletească rămasă străbătut de 2 mari idei: ideea de naționalitate și ideea de unitate națională, ideea panromânismului, cum o numește *Bălcescu*. Ca să se ajungă la unitatea neamului, trebuia înfăptuită mai întâi ideea de naționalitate.

Și aceasta s'a întâmplat la 1848, sufletul românesc a fost adus la conștiința de sine prin vorbe de foc și prin flăcările luptelor.

De aceea spusese *Avram Iancu*: „*Cerem drepturi egale și pentru noi, sau moarte*“. De aceea afirmase *Buteanu*: „*Principiul nostru este libertate națională, sau moarte*“ și, în sfârșit, de aceea pusese *Bărnuțiu* la baza discursului său ideea de naționalitate.

Ideia de unitate, dacă nu era atunci în atenția tuturor, ea a frământat sufletele mari. *Racoviță* (Vițianu) din Muntenia lupta în armata lui *Iancu*; *Axente Sever* ia parte la mișcarea dela 48 din Muntenia, fiind comisar de propagandă în județul Ilfov; *A. G.*

Golescu în toamna anului 48 era în munții lui *Iancu*, pe care-l numia „frate“ și'n care-și pusese toată speranța.

„Misiunea noastră este de-a scăpa Românismul, a asigura pe cei 8 milioane de Români“, scria *Golescu* lui *Iancu*.

Axente Sever făcuse un plan de cucerire a Ardealului și se gândea să răscoale „pe Românii din toate părțile, într-o înțelegere și cu un scop“.

Bălcescu, căruia *Iancu* îi „gătise o colibă într'o pădure în preajma Câmpenilor, unde șezui ascuns o lună de zile“, după cum însuși spune, și care, ca să se poată refugia, 10 zile a umblat „vânzând la doniți din sat în sat și din oraș în oraș“, el avea cea mai clară icoană a României de azi: „*Nația română din toate națiile Orientului are cel mai frumos viitor, este mare, cred mai la 10 milioane, este compactă și cuprinde tot ținutul din Tisa până la Marea Neagră... ...Românismul nu se va putea desvolta și scăpa de atâția vrăjmași ce-l apasă până când ambele principate nu vor fi libere și nu vor organiza puterea lor armată, astfel cum o visam acum vre-o 5 ani, și cu care să-și tragă cu sabia hotarele sale naționale*“.

Viziunea lui *Bălcescu* s'a împlinit, întocmai. Dar, până la împlinire, *Iancu* a făcut pe Români să simtă câteva zile senine de libertate. Simțise de copil, că nu-i bună, „rânduială“ în Ardeal și el a adus o rânduială mai dreaptă pentru cei flămânzi de pâine și drepturi. De-aceea a rămas în cântecele poporului:

*Până fu Iancu 'n domnie,
Mâncam pită ca'n câmpie;
De când Iancu s'a lăsat
Iar mâncăm mălai uscat...
Iancu cu fluer de vie,
Ne scoase din iobăgie;
Iancu cu fluer de soc,
Umplu țara de noroc...
Mulțumesc săcure, coasă,
Că-mi țineți sufletu'n oasă
Mulțumesc codri și văi
Că scăparăți frații mei*

CAPITOLUL XXXIV

MOMENTE DECIZIVE IN EVENIMENTELE ANILOR 1848 și 1849 IN ARDEAL

Vântul de libertate și naționalitate, care bătea din apus, a avut, cum era și natural, o mare influență și asupra mentalității conducătorilor poporului unguresc. Încă în vara anului 1847, partidul liberal din Ungaria, sub conducerea contelui *Ludovic Batthyany* și a macedo-românului *Francisc Deak*, zis și *Pescaru*, 'și-a formulat un program național și democrat, care cuprindea, între altele, și punctele următoare:

1. *Restaurarea integrității Ungariei*, sub care se înțelegea nu numai desființarea autonomiei Ardealului și încorporarea Croației și Slavoniei, ci chiar și încorporarea Galiției, *Moldovei* și *Munteniei*. 2. Preponderența absolută a limbei maghiare. 3. Minister responsabil unguresc. 4. Libertatea presei. 5. *Unirea cu ori-ce preț a Transilvaniei cu Ungaria*. 6. Desființarea complexă a iobăgiei. 7. Să plătească și nobilii dări, iar pământurile lor să poată fi cumpărate și de către cetățeni nenobili etc.

Fascinați de măreția acestor idei moderne, Ungurii uită pentru moment luptele intensive dintre partide și formând un singur bloc, aprobă toate punctele formulate mai sus, printre cari *unirea Transilvaniei cu Ungaria* era pe primul plan. În ziua de 11 Aprilie 1848 *împăratul Ferdinand* sancționează votarea acestor legi de către dieta maghiară din Budapesta fără să țină seamă de protestele Românilor, Croaților, Sârbilor și Slovacilor. La Budapesta se formează un guvern unguresc cu *Ludovic Kossuth*, un distins orator, ca ministru de finanțe, care ceva mai târziu devine dictatorul *Ungariei* și dușmanul de moarte al Habsburgilor.

Studentii unguri dela universitatea din Cluj arborează și ei steagul tricolor al Ungariei și cer *unirea Transilvaniei cu Un-*

ria. Fierberea spiritelor crește și în Aprilie apare decretul împărătesc pentru convocarea dietei transilvane pe ziua de 29 Maiu la Cluj, având a hotărî asupra *unirei Ardealului cu Ungaria*.

Dar tinerimea română nu doarme nici ea. Cei 30 de Români juriști, cari făceau practică la Curtea de apel din Târgu Mureș, printre cari *Avram Iancu, Ion Buteanu, Nicolae Solomon, Petru Dobra, Alex. Papiu Ilarian, frații Brote* și alții, iau în brațe cauza națională, se agită, se consfătuiesc și în Martie 1848 afișează un program național compus din următoarele puncte: *libertate individuală prin desființarea iobăgiei, libertate națională și autonomia Transilvaniei*. Aceste puncte, aprobate într'o primă adunare ținută la Blaj în Dumineca Tomei, au format apoi baza programului național desvoltat la Blaj mai pe larg, în memorabila adunare dela 3/15 Maiu 1848 de pe Câmpia libertății, de către *Simeon Bărnuț*.

Adunarea dela Blaj, care a stabilit programul național românesc în 16 puncte, spre a fi adus prin 2 delegațiuni la cunoștința împăratului și a dietei din Cluj, a stârnit mare supărare în guvern și printre Unguri, mai ales că vedeau pe toți Românii la un loc, adică și pe ortodoxi și pe uniți, ceea-ce da actului dela Blaj un caracter mai solemn, mai durabil și cu atât mai primejdios pentru scopurile politice ungurești.

Urmarea acestei stări de spirit din rândurile șoviniștilor unguri a fost o serie întreagă de acte samavolnice în contra Românilor, cari luaseră parte la adunarea din Blaj, printre cari voiu cita cazul protopopului *Simeon Balint* din *Roșia Montană*, unul dintre cei mai cu vază bărbați din ținutul Abrudului. Acest fruntaș a fost luat pe sus într'una din zile de către niște grăniceri săcui, bătut și închis la corpul de gardă din Abrud. În închisoare este din nou bătut, smulgându-i-se de astă-dată și părul din barbă, fir cu fir. Intr'o altă zi fiind de gardă niște soldați poloni din regimentul de linie, un infanterist săcui a vrut să maltrateze din nou pe nefericitul preot, la care s'au opus însă polonii, iscându-se un conflict între soldați, care a costat viața unui săcui. Atunci l'au scos pe Balint din localul acela și l'au dus într'o pivniță fără ferestre, unde l'au ținut închis mai mult timp. Intr'una din zile casa deasupra pivniței, unde era el închis, a luat foc, și voluntarii unguri, răcnind că popa valah a dat foc casei, l'au scos, bătându-l în mod îngrozitor și l'au băgat în închisoare împreună cu toți hoții și tâlharii.

Barbarii de acestea s'au mai întâmplat multe și nenumărate și mulți Români și-au pierdut viața pentru lucruri de nimic, căci grănicerii săcui se legau de ei pretutindeni, batjocorindu-i și maltratându-i.



Nicolae Solomon, prefectul legiunei din jud. Hunedoara. Născut în Șpring, jud. Sibiu, la 1820 și decedat în București la 1875. (După un tablou din colecția Academiei române).

La 11 Iunie 1848, delegațiunea Românilor, care ducea împăratului la Insbruck protestul lor în contra unirii Ardealului cu Ungaria, primi protestul înapoi cu următoarea rezoluție împărătească:

„Deoarece suplica redactată de către supușii mei de origine ro-

mânească în adunarea dela Blaj, s'a rezolvat prin unirea Ardealului cu Ungaria — hotărîtă în unanimitate de către dieta Transilvaniei 1) și mai înainte prin articolul VII al ultimei diete ungurești sancționat de mine — mă bucur că pot asigura pe deputații aci prezenți că prin acel articol de lege, care dă tuturor locuitorilor Transilvaniei fără deosebire de naționalitate, limbă și religie, aceleași libertăți și drepturi, li s'au împlinit dorințele în cea mai mare parte. Prin urmare fericirea lor în viitor depinde numai de realizarea acestei legi; de altfel Eu primesc cu plăcere sentimentele manifestate despre credința neclintită și vă asigur pe d-voastră despre favoarea și grația Mea“.

La 3 zile după votarea unirii Ardealului cu Ungaria, în comuna *Mihălț*, de lângă Teiuș, se întâmplă o mare vărsare de sânge în următoarele împrejurări:

Comuna *Mihălț*, curat românească, din cele mai mari, cu populație de peste 2000 de suflete, situată între Aiud și Blaj pe Târnavă, se găsea până la 1848 în posesiunea familiei conților *Eszterhazy*. O livadă de fân, pe care mai de mult fusese o biserică românească, devenise obiect de ceartă și proces între comună și familia *Eszterhazy*, care ocupase pe nedrept acea livadă. Acum locuitorii au crezut că sosisese timpul ca să-și ocupe livada ca avere comună. Deci ei băgară vitele în ea. Familia *Eszterhazy* intentă proces la prima instanță, pe care îl și câștigă, cum era și natural. Poporul însă se opuse reocupării. Atunci administrația comunală, facând caz mare, a ordonat pentru ziua de 30 Maiu execuție militară contra comunei, trimițând o companie de săcui aduși din regimentul din Trei-Scaune. Compania se opri noaptea în comuna *Coșlaru*, iar a doua zi vroia să intre în *Mihălț*. Locuitorii au tras însă peste noapte podul umblător la malul lor și soldații n'au putut trece Târnavă. În ziua de 2 Iunie sosi o a doua companie de săcui și ambele înaintară spre *Mihălț*. În fruntea trupei se găsea însuși prefectul *Niculae Bánffy*. Împreună cu el se mai găseau și alți funcționari. Aceștia au căutat să înduplece pe locuitori să se supue sentinței judecătorești, locuitorii însă nu voiau să recunoască nici sentința, nici pe Săcui drept ostași ai împăratului. Sătenii au tras

1) Singurul român dintre puținii membri ai dietei din Cluj, care a votat unirea Ardealului cu Ungaria, a fost episcopul Blajului, *Lemeni*. El a fost ridicat pe umeri de Unguri, drept mulțumire.

clopoțele într'o dungă și atunci se adunară oamenii din comunele vecine armați cu furci, săcuri, coase, având câte unul și puști.

Poporul apropiindu-se tot mai mult, prefectul se dădu la o parte, lăsând armata să reprime mișcarea. Un foc de armă, care omorî un Săcui, a fost semnalul unui adevărat foc de salvă, căruia au căzut victime 12 locuitori morți și 9 răniți, pe când ceilalți au luat-o la fugă, iar satul a fost ocupat de Săcui.

Sosind știrea despre acest măcel la Sibiu, *comitetul permanent român* a trimis acolo, ca să culeagă informațiuni exacte, doi tineri al căror raport a fost apoi tradus în nemțește și înaintat generalului comandant.

În urma recursului făcut de comitetul național român, cazul a fost discutat și în dietă, care a numit o comisiune compusă din doi magnați și doi ofițeri pentru a ancheta cazul. Comisiunea lucră până în ziua de 21 Iunie și rezultatul anchetei a fost *vinovăția* Românilor, iar recursul comitetului a fost calificat ca calomniator, *conchizând la dărea în judecată a membrilor săi.*

În seara de 17 August se operează la Sibiu arestarea lui *August Treboniu Laurian* și *Nicolae Bălășescu*, membrii influenți în comitetul național român, care își avea sediul la Sibiu. Ei sunt însă puși în libertate, după intervenția energică a Românilor din Sibiu și satele vecine, în ziua de 25 August.

Cu toate nelegiuirile și samavolniciile Ungurilor, Românii până în Octombrie 1848 n'au vărsat nici o picătură de sânge unguresc. n'au maltratată nici un maghiar. Ei au suferit barbariile din *Abrud*, omorurile dela *Sâncraț*, măcelurile dela *Mihalt* și *Luna*, întemnițările din tot cuprinsul țării numai pentru că au ținut la drepturile lor omenești, politice și civile. Românii au suferit toate aceste fără-de-legi, însă le-au și ținut minte.

După ce contele *Lamberg*, comandantul militar, fusese ucis mișelește la Pesta, contele *Latour* spânzurat la Viena, Ungurii începură să-și facă o adevărată plăcere din spânzurarea și împușcarea preoților și a altor Români. Și să nu se creadă că Românii erau executați în urma unei sentințe a unui tribunal legal, ei erau omoriți pur și simplu ca Români, din ură națională învechită, neîmpăcată și în veci nestinsă.

Astfel, înainte de a ucide Romanii un singur Ungur, *baronul Apor* spânzurase în luna Septembrie 26 de Români. Un alt tiran, *contele Haller*, a împușcat singur trei preoți români, iar la Cluj

au fost spânzurați doi studenți în drept, *Bătrâneau* și *Simonis*, și mai târziu încă 26 de Români. Prin aceste barbarii Ungurii voiau să terorizeze pe Români, însă s'au înșelat amar, căci urmarea a fost represalii teribile, mai ales după ce Săcuii dăduseră foc la câteva sate românești.

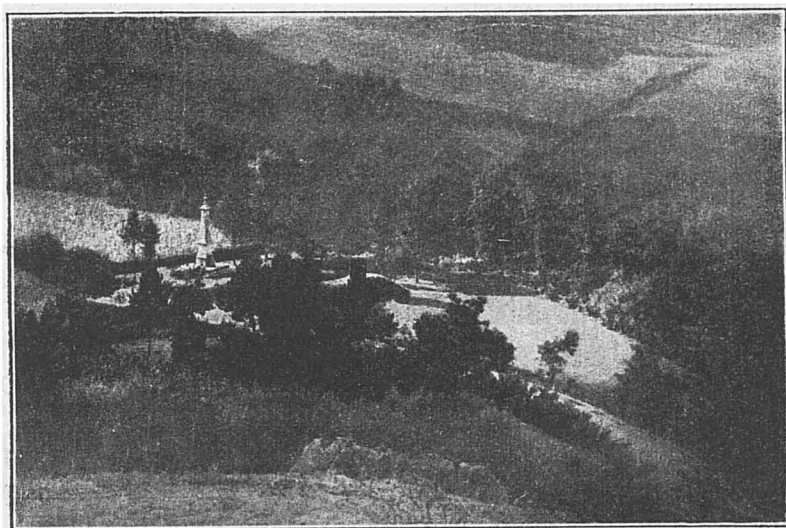
Toată ungurimea era înarmată: familiile proprietarilor de moșii se retrăseseră la orașe. Dar după adunarea din urmă dela Blaj au început să se armeze și Românii cu același drept și pe baza aceleiași legi sau nelegi în puterea căreia se armau și Maghiarii. Generalul *Puchner* însă, în urma întrevederii avută cu Românii, avu ideea ciudată de a încerca să desarmeze batalioanele și escadroanele de voluntari maghiari cu ajutorul trupelor de linie cât și al Românilor. Măsură nehibzuită din partea generalilor, cari credeau că era așa de ușor să se ia armele aristocrațiilor mari și mici și desarmarea să se facă încă de către Români, în a căror vine sângele clocotea de răsbunare pentru sângele nevinovat al Românilor împușcați și spânzurați.

Au și desarmat Românii pe unii și pe alții, mai ales împrejurul Blajului. Desarmările acestea au dus însă la conflicte grave, în cari și-au pierdut viața diferiți Unguri, cari nu depuneau armele de bună voe.

O catastrofă din cele mai crunte a fost măcelul dela *Sângătin* (Kis-Enyed), unde Maghiarii din localitate și împrejurimi se strânseseră într'o curte boerească bine întărită, pentru a se apăra în contra încercărilor de desarmare ale Românilor. Aceștia, după o parlamentare mai îndelungată fără nici un rezultat, lipsiți de un comandant mai priceput, năvăliră asupra curței. Ungurii însă traseră cu puștile în ei omorând 4 țărani. Românii, infuriți peste măsură de moartea fraților lor, dădură foc dependințelor curții boerești și măcelăriră pe toți Ungurii, pe cari au putut să puie mâna. Numai câțiva au scăpat prin fugă în întunericul nopții, 141 de cadavre zăceau neînsuflețite în curte și în casa prefăcută în ruine.

Maghiarii, din această catastrofă înfricoșată, ar fi trebuit să vadă că în sfârșit și răbdarea cea mare a poporului român are o margine, ei însă continuau cu împușcarea și spânzurarea fruntașilor Români din Cluj. Astfel au fost executați studenții în drept *Bătrâneau* și *Simonis*, protopopul *Vasile Turcu* și o mulțime de preoți, studenți și țărani români. Și cea mai mare parte a acestor

martiri ai neamului au murit ca niște adevărați eroi. Astfel studentul *Bătrâneau*, înainte de a muri, a spus preotului, care îl sfătuia să se pocăiască: „N'am de ce să mă pocădesc. Eu prin faptele mele de tribun am voit numai să deștept și să ridic poporul românesc. Cu asta n'am făcut Ungurilor nici un rău. De aceea fapta lor față de mine nu le-o iert nici în lumea aceasta, nici în cealaltă”, iar când s'a suit pe scara spânzurătoarei a strigat plin de entuziasm: „Să trăiască Românul, piară Ungurul!”



Locul dezastrului suferit de Unguri la Presaca, pe Valea Ampoiului, în ziua de 23 Octombrie 1848. Monumentul ce se vede a fost ridicat de Unguri în amintirea numeroșilor lor luptători (peste 600), căzuți și înmormântați aici. (După o fotografie din albumul alcătuit de d. Titu Axente, directorul general al băncilor populare).

În județul *Hunedoara*, cel mai mare din Ardeal, desarmarea s'a făcut fără vărsare de sânge, grație tactului lui *Nicolae Solomon*¹⁾.

1) *Nicolae Solomon* s'a născut la 1820 în comuna Șpring, jud. Sibiu. A studiat în Alba Iulia, Sibiu și Blaj. Mergând în România, s'a ocupat cu farmacia în București, de unde la 1848 s'a întors în Ardeal și și-a oferit serviciile comitetului național din Sibiu, care l'a numit prefect al legiunei române în comitatul Hunedoarei, unde a procedat la desarmarea Ungurilor, ținând ordine și disciplină exemplară. Scriitorii unguri vorbesc cu respect de el. Când n'a mai putut rezista armatei ungurești comandată de generalul *Bem*, s'a refugiat la București, unde a intrat în serviciul administrației spitalului Brâncovenesc. A murit în București la 29 Aprilie 1875 și este înmormântat la cimitirul Bellu.

care era prefect peste lăncerii români. Acesta desarma pe Unguri fără să-i maltrateze cât timp nu făceau cauză comună cu insurgenții lui Kossuth, cari veniau din Ungaria.

Trupe regulate se aflau foarte puține în acele ținuturi. Deva, capitala comitatului, era ocupată numai de un batalion de grăniceri din regimentul 1 (Orlat) și o jumătate escadron de husari, tot Români. Din acel batalion o companie a fost dislocată dincolo de Murăș, în comuna Zam, unde se înălța frumosul castel al fruntașului român *Vasile Nopcea*.

În comitatul *Zarand*, limitrof cu al Aradului, expus în fiecare zi la incursiuni din Ungaria, comandamentul general nu găsisese de cuviință să detașeze decât *patruzeci* de grăniceri, comandați de tânărul locotenent *Clima*, care în caz de atac avea să comande și cetele de lănceri.

În *Banatul* învecinat insurgenții din Ungaria apucaseră să se instaleze solid în orașele *Lipovă* și *Radna* și tăiaseră comunicația cu Ardealul. Ei de acolo făceau incursiuni în comitatele învecinate și astfel în ziua de 3 Noembrie au atacat compania dela *Zam*, au pus-o pe fugă și s'au retras după ce au prădat castelul lui *Nopcea*. Comuna *Zam* a fost atacată din nou în ziua de 2 Decembrie, când insurgenții au și dat foc castelului.

În toamna anului 1848, locuitorii comitatului *Zarand*, mai toți Români, au avut multe de îndurat. Am văzut că pentru acel ținut nu erau disponibili decât *patruzeci* de soldați grăniceri ca să-l apere în contra invaziunii batalioanelor și escadroanelor ungurești din Ungaria. Prefect al legiunei românești din comitat era bravul avocat *Ion Buteanu* ¹⁾, care avea să lupte cu cele mai mari greutatea, cu tot felul de lipsuri și neajunsuri.

Cetele lui Buteanu și grănicerii, cu locotenentul *Clima*, se așezaseră pe hotarul de către Ungaria în comuna *Gura Văii*. În ultimele zile din Octombrie, după ce Românii desarmaseră puținele

1) *Ion Buteanu* s'a născut la 1821 în comuna Șomcuta Mare, jud. Satu-mare. A studiat dreptul în Cluj și Zagreb și după ce și-a luat censura de avocat, s'a stabilit în Abrud, unde îl ajunseră evenimentele din 1848. Numit prefect al legiunei române de pe Valea Crișului și totodată administrator al jud. Zaramd, a jucat un rol de frunte printre prefecții din munți. Prins însă de *Hatvany* la Abrud, a fost spânzurat de acesta în ziua de 23 Maiu 1849 la Iosași, în județul Arad, având abia numai 28 de ani. A fost un tânăr cult, energic și cu un mare suflet românesc.

familii ungurești din acele ținuturi, un batalion de honvezi și un escadron de cavalerie cu două tunuri atacară cetele românești și le siliră să se retragă la *Baia-de-Criș*. Apoi dădură foc la câteva sate și ocupară orașelul *Hălmagiu*. Cu această ocazie, barbarul comandant al Ungurilor, maiorul *Buzgo*, prinzând 8 Români, i-a spânzurat fără nici o judecată, precum făceau de altfel foarte mulți ofițeri unguri, cari își arogau dreptul și de judecători și de calăi.

Dela Hălmagiu insurgenții porniră spre *Baia-de-Criș*, unde întâlnind pe lănceri și pe locotenentul *Clima*, îi bătură și fugăriră, iar *Clima* ascunzându-se într'o sură, insurgenții i-au dat foc, el arzând acolo ca șoarecii împreună cu tovarășii lui.

Dela *Baia-de-Criș* Ungurii, pornind spre orașul *Brad*, au mai dat foc la câteva sate și *Buzgo* în ziua de 4 Noembrie a mai spânzurat 10 Români, apoi s'a retras în Ungaria.

Gloatele de lănceri dela *Baia-de-Criș* rămaseră iarăși de capul lor. Acum însă au început și Românii cu represaliile și astfel pentru cei 8 Români spânzurați din porunca lui *Buzgo*, au spânzurat și ei 6 Maghiari.

Cu acestea calamitățile din comitatele Hunedoarei și Zarandului nici pe departe nu s'au terminat, căci invaziile asupra locuitorilor din Zarand s'au mai reînnoit de multe ori peste iarnă și Buteanu ajunsese în cea mai mare strâmtoare.

În ziua de 23 Octombrie Românii din regiunea *Zlatnei*, sătui de brutalități, bătăi și închisori, după ce primiseră ordinul de desarmare al generalului *Puchner*, au și plecat la *Zlatna*, pentru ca să ia armele dela Unguri. Ținutul întreg este locuit numai de Români și chiar în *Zlatna* Românii sunt în mare majoritate. Însă colonia de funcționari, meseriași și alți maghiari, nemți și armeni, tocmai pentru că era mică, s'a îngrijit încă din primăvară ca să se armeze bine. Prefect al acelei regiuni era tânărul avocat *Petre Dobra*, numit numai de câteva zile, prin urmare nu avuse timp să armeze și disciplineze cetele. Câți-va tineri s'au pus în locul lor și sosiți la *Zlatna* au somat pe Unguri să depună armele. După lungi parlamentări se ajunsese la învoiala ca să se încheie un armistițiu până după amiază.

Românii, încrezători în cuvântul dat, s'au risipit prin oraș, iar alții rămânând pe loc și-au scos merindele din dășagă, începând să mănânce. Ungurii perfizi, profitând de acest lucru, și-au călcat

cuvântul atacând pe Români, omorând mai mulți dintre dâșii și rănind pe alții. În prima spaimă Românii au fost scoși din oraș, afară însă reculegându-se s'au adunat din nou și înverșunați și clocotind de răsbunare s'au aruncat asupra Ungurilor, cari neputând să mai reziste Românilor, au dat foc orașului și au luat-o la fugă. Ajunși însă pe drum de Români și anume în satul *Presaca*, la 8 klm. de Zlatna, au fost măcelăriți aproape toți. Scriitorii maghiari socotesc *numărul conaționalilor lor uciși la Presaca la 640 capete*.

Tot în această zi de 23 Octombrie a început și abilul strateg *Axente Sever* cu desarmarea Ungurilor din comunele învecinate cu Alba Iulia. Ungurii opunându-se după putință, urmarea a fost că au pierit mulți dintre ei, mai ales la *Cricău*, unde Ungurii atacând cu patru companii de honvezi și cavalerie, Românii 'i-au respins și fugărit până la Teiuș.

Pela începutul lunii Noembrie 1848, Ardealul era în plină revoluție, în plin războiu civil.

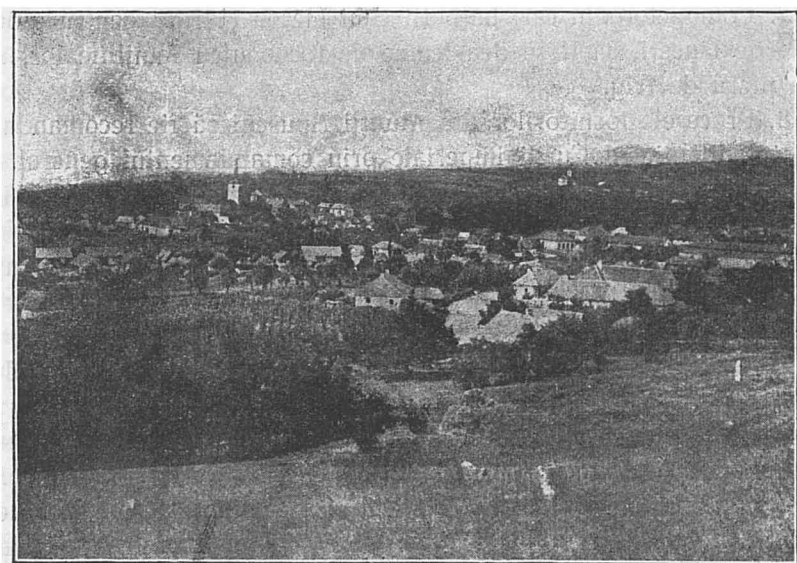
Trei-patru săptămâni după izbucnirea revoluției, împăratul *Ferdinand* începu să se gândească la abdicare, mai ales din cauza sănătății sale, influențată în rău de enervările și agitațiunile guvernării. În ziua de 2 Decembrie 1848 retragerea împăratului deveni fapt îndeplinit, urmând pe tron arhiducele *Francisc Iosif*, un tânăr de 18 ani, care a domnit însă până în toamna anului 1916, cântând *el* prohodul desființării imperiului austro-ungar.

La 9 Decembrie, generalul *Puchner* convocase pentru ziua de 28 Decembrie st. n. două adunări românești, una la *Blaj*, alta la *Sibiu*, adică după confesiuni, întocmai după cum vroise și guvernul unguresc în Maiu. Puchner, înșelat de făgăduelile Săcuilor, credea că țara este pacificată și că poporul român trebuie învățat să observe legile și să păstreze ordinea.

Din adunarea dela Blaj nu s'a ales nimic, pentru că Ungurii ocupaseră Clujul încă la 25 Decembrie și o parte din trupele lor înaintaseră dela Turda spre Blaj. Însă și dacă n'ar fi înaintat Ungurii și țara s'ar fi aflat în pacea cea mai perfectă, rămâne întrebarea deschisă dacă Românii uniți cu biserica Romei ar fi făcut pe voia lui Puchner, ținând o adunare destinată să trateze chestiuni curat naționale, administrative sau chiar militare, sub firma confesională.

Adunarea din Sibiu s'a ținut la data fixata. Rezultatele ei au întrecut însă cu mult pe cele pe care le urmăreau generalii. Adunarea era formată din 250 de fruntași, iar din partea lui *Puchner* au luat parte la ea generalul *Pfersmann* și alți doi, în calitate de comisari militari.

Episcopul *Andrei Șaguna* a deschis ședința la orele 9 și jum. desemnând ca secretari între alții și pe uniții *Paul Dunca* și *G.*



Vederea comunei Cricău, din jud. Alba, unde la 23 Octombrie 1848 Axente Sever a bătut patru companii de honvezi și cavalerie cu ocazia desarmării locuitorilor unguri din localitate. (După o fotografie din albumul d-lui Titu Axente).

Bariț, în scopul de a dejuca planul baronului *Puchner* de a ține o adunare confesională.

După desbateri lungi, adunarea a formulat 13 postulate naționale și anume:

1. Alegerea de funcționari să se facă în proporția celor trei naționalități principale ale țării, români, maghiari și sași.

2. Să se numească de urgență comisiuni agrare cari să cerceteze și reguleze neînnumăratele conflicte dintre foștii iobagi și domnii feudali.

3. Comisiuni mixte pentru a cerceta toate daunele cauzate de popor domnilor și de domni poporului.

4. Să se dea arme unei gărzi compusă din 15 mii de Români bine instruiți, în care caz n'ar mai fi nevoie de ridicarea gloatelor.

5. Să se mai procure pentru orice întâmplare vre-o 50.000 puști pe socoteala și creditul națiunii române.

6. Să se deschidă cât de curând școalele, precum și cursuri juridice pentru Români în limba lor.

7. Comunelor din cari bărbații sunt mereu ridicați pentru gloatele de lănceri, să li se dea lemne de foc pentru familiile lor, să nu piară de frig.

8. Procesele locuitorilor din Munții Apuseni să fie recomandate cu tot dinadinsul Curții imperiale prin comandamentul general.

9. Protestează din nou în contra unirei Ardealului cu Ungaria.

10. Guvernul din Cluj să fie desființat.

11. Împăratul să recunoască comitetul Românilor în permanență până ce drepturile Românilor vor fi regulate definitiv printr'o dietă generală.

12. Dieta să fie compusă din membri aleși din toate naționalitățile.

13. Națiunea română să-și aleagă un cap național, confirmat de împărat, întocmai cum au Croații pe *banul* lor.

A doua zi după adunarea dela Sibiu se comunică Românilor dezastrul dela Ciucea, unde trupele ungurești bat armata împăratului. Românii sunt invitați să ordone prefectilor și tribunilor chiar în noaptea aceea să cheme din nou gloatele și să fie gata pentru luptele ce vor urma cu Ungurii.

Kossuth, devenit dictatorul Ungariei, numise la 1 Decembrie 1848 pe generalul polonez *Bem* comandant al unei armate cu misiunea să ocupe Ardealul. *Puchner*, care neglijase toată vara să se pregătească, ia hotărîrea să ceară ajutorul Rusiei pentru a conserva dinastiei habsburgice principatul Transilvaniei. Episcopul *Șaguna*, în fruntea unei delegațiuni, din care făcea parte și sasul *Gottfried Müller*, pleacă la București, însoțit de secretarul său *I. Bologa*, ca să ceară ajutor generalului rus *Lüders*, care se afla acolo. Dar *Șaguna* este primit rău de Ruși la București și forțat să părăsească teritoriul Munteniei în 48 ore. Rușii așteptau ca acest ajutor să le fie cerut de generalul *Puchner* personal, ceea-ce s'a și întâmplat și în Februarie apar primele trupe rusești la Brașov și apoi la Sibiu.

Cu tot sprijinul, cam molatec ce e drept, al Rușilor, se poate spune că dinastia de Habsburg pierduse la 21 Martie 1849 întreaga Transilvanie, afară de porțiunea Munților Apuseni și cetatea Alba Iulia, iar țara întreagă a fost stăpânită 4 luni de zile de către partidul revoluționar unguresc.

Incepând dela 22 Martie, Ardealul a fost stăpânit de doi oameni: generalul *Iosif Bem* și comisarul *Ladislau Csanyi*. În aceste 4 luni, poporul românesc din Ardeal, Banat și Ungaria era *proscris*, pus afară din lege de către comisarul ungur Csanyi. În afară de Munții Apuseni, adică de țara Moților, întreg poporul românesc era acum *desarmat* și peste *patru mii oameni nearmați* cad victima teroarei deslănțuite de Csanyi, care indignase cu atrocitățile sale până și pe generalul *Bem*, care cere lui *Kossuth* să dea ordin ca să înceteze „omul său“ cu vărsările de sânge și să desființeze și tribunalele marțiale. Dar Kossuth nu ia în seamă cererile lui Bem și astfel *Csanyi* mai adaugă la cele 4000 de Români uciși încă alte 2000, în afară de cei căzuți cu armele în mână în lupte și al căror număr trece de peste 30.000.

Între timp împăratul *Francisc Iosif*, întâlnindu-se la Varșovia cu împăratul *Nicolae I* al Rusiei, în zilele de 21—23 Maiu 1849, se hotărăi acolo că Rusia să dea Austriei un ajutor mai serios pentru înăbușirea revoluției ungurești.

Generalul *Lüders* ia comanda de astă-dată a unei armate de aproape 50.000 oameni, cu care pornește să pacifice Ardealul, ajutat și de legiunile lui *Avram Iancu*, *Axente Sever* și ceilalți legionari.

La 29 Iulie 1849, *Lüders* bate pe *Bem* în bătălia dela *Sighișoara*, care s'a terminat cu dezastrul complet al Ungurilor. Generalul *Bem* a scăpat prin fugă, ascunzându-se în tufișul unei bălți împreună cu talentatul poet ungur *Alex. Petöfi*, care însă s'a înecat.

La 9 August 1849, *Bem*, care luase comanda generală a armatei ungurești, este bătut de armatele rusă și austriacă lângă *Timișoara*, ceea-ce forțează pe *Kossuth* să transmită puterea, la 11 August, în mâinile generalului *Görgei*, care în ziua de 13 August 1849 depune și el armele la *Șiria* în mâinile generalului rus *Paskievici*, luând astfel sfârșit revoluția Ungurilor din Ardeal și Ungaria.

CAPITOLUL XXXV.

LUPTELE ROMÂNILOR CU UNGURII DIN MUNȚII ABRUDULUI ÎN LUMINA RAPORTULUI SCRIS DE INSUȘI AVRAM IANCU

Figura cea mai măreață și mai clasică, care se desprinde din studiul evenimentelor întâmplate în Ardeal în cursul anilor 1848/49, este fără îndoială *Avram Iancu*. Plin de avânt, energic, nobil și sincer, dar scurt la vorbă, el a fost șeful revoluției din țara Moșilor, pe cari 'i-a condus cu atâta bravură și tact, încât a stors admirația tuturor contemporanilor săi, precum și a noastră cei de azi și o va stoarce desigur și pe cea a generațiilor viitoare.

Om de acțiune și urând pertractările, Iancu, îndată după adunarea dela Blaj din 3 (15 Maiu) 1848, s'a dus în munți și a organizat militărește pe Moși în vederea luptelor cu Unguri, care se anunțau a fi grele.

După înfrângerea Ungurilor, Avram Iancu pleacă în vara anului 1849 la Viena, unde stă luni de zile, stăruind pentru împlinirea promisiunilor făcute Românilor în numele împăratului. Asupra șederii sale la Viena, *Iosif Sterca Suluț*, într'un studiu biografic asupra lui Iancu, ne spune că eroul Munților Apuseni a fost chemat într'o zi la prefectura poliției din Viena, spre a 'i-se înmâna o decorație din partea împăratului *Francisc Iosif*. Avram Iancu refuză însă decorația, motivându-și astfel refuzul: „*Am luptat pentru țară și pentru națiune, nu pentru decorații. Să se dea mai întâiu națiunii drepturile promise și atunci voiu primi, altfel nu*“.

Rezultatul acestui refuz a fost că Avram Iancu a fost invitat ca în 24 de ore să părăsească Viena. Intors acasă și convingându-se zi cu zi că sângele românesc vărsat în șiroaie se răsplătește cu cea mai neagră nerecunoștință, el este cuprins de o mare ne-

liniște și melancolie, ceea-ce se vede și din testamentul sau datat în 20 Decembrie 1850, prin care lasă toată averea sa națiunei.

Anul 1852 a fost cel mai dureros în viața lui Avram Iancu. În acest an împăratul *Francisc Iosif* venise în Transilvania ca să cunoască țara și popoarele ei.

Împăratul, la rugămintea lui Iancu, urcă munții, prânzește în vârful muntelui *Găina*, trece prin Vidra și doarme la 21 Iunie în Câmpeni, dar Iancu nu se prezintă, deși el făcuse toate pregătirile pentru primirea împăratului. Iancu abia în seara sosirii împăratului la Câmpeni s'a prezentat la cartierul împăratului. Adjutantul acestuia, contele *Grünne*, însă l'a aruncat cu ajutorul jandarmilor în stradă, sub pretext că a venit prea târziu. La 2 August, Iancu merge la Cluj împreună cu 50 de călăreți în întâmpinarea împăratului. Iancu însă tot nu se prezintă la audiență. Din acest moment, Iancu a fost mereu bănuț și denunțat că ar fi vrând să facă o nouă și mare revoluție.

Dintr'o scrisoare din 1889 adresată de fostul tribun *Mihai Andreica* din Câmpeni către profesorul *Enea Hodoș* din Sibiu, prin care Andreica îi dădea informațiuni asupra călătoriei împăratului *Francisc Iosif* în Ardeal și țara Moșilor, rezultă: 1. Că cel care a stăruit mai mult ca împăratul să viziteze Țara Moșilor a fost *Avram Iancu*, care împreună cu *Balint* și *Andreica* au fost la Sibiu la principele *Schwarzenberg*, guvernatorul Ardealului, cerându-i să mijlocească schimbarea itinerariului împăratului în scopul de a se abate și prin țara Moșilor. 2. Că *Avram Iancu*, deși el a condus toate preparativele pentru primirea cât mai solemnă a împăratului sus pe muntele *Găina* și apoi la *Câmpeni*, el totuși n'a voit să se prezinte împăratului nici la *Găina*, nici la *Câmpeni* și nici la Cluj, deși mereu promitea amicilor săi că se va duce. Motivul pentru care *Avram Iancu* a păstrat această atitudine invariabilă nu l'a comunicat nimănui, așa că a rămas un secret, pe care „regele munților“ l'a dus cu el în mormânt.

În Septembrie 1852, a fost arestat împreună cu alți frunțași din Câmpeni și aruncat în închisoare. Aci fu tratat brutal și pămuit de funcționarul *Höhn*. Temându-se guvernul că Moșii îl vor libera cu forța, l'au trimis la Sibiu, dându-l în grija prietenului său *Ilie Măcelaru*. Guvernul a încercat să câștige pe Iancu oferindu-i bani, pensie, etc., el însă a refuzat totul. În acest timp s'au arătat pentru întâiași dată semne de melancolie și de tur-

burarea minții. Intors în munți, a trăit mulți ani în această stare sufletească, rătăcind prin codri și cântând din istoricul fluer doine de jale. Fruntașii români din munți adesea îl îmbrăcau cu haine bune, el însă arunca vestmintele boerești, îmbrăcându-se în straie țărănești și opinci. În timpul din urmă petrecea mai bucuros la Baia-de-Criș. Noaptea se adăpostea la covrigarul *Ioan Stupină*. Aci se culca pe o targă și cânta cu o rară mândrie doinele sale. Multime de oameni se adunau în toate serile ca să asculte. În dimineața zilei de 10 Sept. 1872 stăpânul casei îl găsi mort, cu fluierul lângă el. Inmormântarea s'a făcut la 13 Sept. asistând peste 10 mii de Români din cele mai depărtate unghiuri. Mormântul său se află în cimitirul din Tebea, lângă gorunul lui Horia.

* * *

Pentru a cunoaște faptele acestui mare erou al poporului nostru, cred interesant și instructiv totdeodată să dau cuvântul înălțătorului raport al lui Avram Iancu către comitetul național român din Sibiu și către comandamentul superior al armatei austriace, care fusese însărcinată cu pacificarea Ardealului.

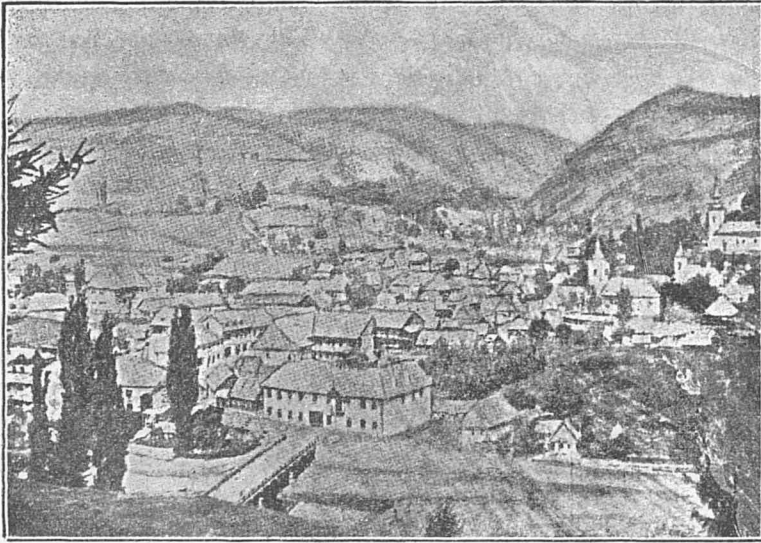
În urma hotărârii luate în a doua jumătate a lunii Septembrie 1848, la Blaj, de a înființa o *gardă națională românească* pentru a menține ordinea și siguranța în ținuturile românești și pentru apararea poporului român în contra terorismului maghiar, *Avram Iancu* se întoarce în munți și stabilindu-se la Câmpeni, începu organizarea gărzii naționale. Generalul austriac *baronul Puchner*, comandantul trupelor împărătești din Ardeal, recunoscând comitetul de pacificare ales de adunarea de la Blaj, lansă în ziua de 18 Octombrie 1848 o proclamație către poporul Ardealului și concepă planul desarmării Ungurilor.

După-ce descrie operațiunile desarmării, *Avram Iancu* povestește în modul următor luptele avute de el cu Ungurii în munții Abrudului:

„La începutul lui Ianuarie 1849 primii dela comitetul național român sub No. 830 din 29 Decembrie 1848 ordinul generalului comandant ca să concentrez un mare număr de oameni în centrul munților. Necesitatea acestei măsuri era evidentă. Noi, prefecții Buteanu, Balint și eu, o înțelesesem de mult și luasem după putință, în înțelegere deplină, măsurile necesare. Căci, după concentrarea trupelor imperiale între orașele cele mai principale săsești pe „fundus regius“ și fara săcuiască și în urma operațiunilor

obositoare contra Săcuilor și neexplicabila încetineală în desarmarea acestora, munții fuseseră blocați aproape din toate părțile. Trebuia deci concentrată la centru o trupă numeroasă, totdeauna pregătită pentru a putea trimite zilnic ajutorul necesar trecătorilor celor mai din afară, unde se dădeau lupte în fiecare zi.

„Trecătorile din comitatul Zarandului le apăra cultul și neobositul prefect Buteanu, care era în acelaș timp și administrator al acestui district. În lunile Ianuarie, Februarie și Martie el se luptă neconținut cu dușmanul și am fost nevoit a-i trimite într'una



Vederea comunei Câmpeni, centrul Moșilor de pe valea Arieșului, unde a fost lagărul principal (cartierul general) al lui Avram Iancu în anii 1848/49.

ajutoare. Munții dinspre Turda și Cluj erau ocupați și apărați vitejește de către curajosul și înțeleptul prefect Balint, preot în Roșia-de-Munte. Și acestuia i-am trimis, după cererea sa, de mai multe ori ajutor. Celelalte puncte le apăram eu. Apărarea trecătorilor spre Aiud și Teiuș o încredințai viceprefectului meu, preotul Prodan Probu, părintele unei familii sărmâne, care a fost arestat câțva timp mai târziu pe niște presupuneri nedovedite. La Ponor-Râmeți întrebuițai întâia oară pe tribunul Matei Nicola din prefectura lui Balint și mai târziu pe tribunul meu Vasile Tudor. Importantele trecători de lângă Albac, Mărișel și Someșu-

rece spre Huedin și șoseaua Oradea-Cluj au fost apărate, cu vitejie și statornicie admirabilă, de către bravii locuitori ai satelor de mai sus. Eu îi încurajam din când în când, trimițându-le comandanți și trupe de ajutor. În toate punctele aceste au avut loc lupte, în care Românii au dovedit vitejie, sacrificiu, energie și o credință nestrămutată către împărat și către monarhie. Unele din acele lupte întâmplare spre Huedin, le voi menționa pe scurt pentru importanța lor.

„La 3 Ianuarie 1000 de Maghiari, cari aveau și un tun, comandați de un anume Geley, atacară satul Râu-Calatei, situat în apropierea Mărișelului. Optzeci de flăcăi din același sat, cari apărău trecătoarea, au ținut armata vrășmașă 4 ceasuri pe loc, până când sârmanii locuitori au putut să-și transporte puțina lor avere în munți. Apoi s'au retras și dânșii ne mai având gloanțe. Satul a fost transformat îndată în cenușă de către rebeli. Pierderile Românilor au fost de doi răniți, inamicul însă a avut foarte mulți morți și răniți. Câți, nu se știe.

„La 26 Februarie, 600 de honvezi porniră din Gilău ¹⁾ spre Mărișel. Trupa noastră compusă din locuitori ai aceluiași sat primi pe dușman la Vârful-Bătrânei. Lupta țină 6 ore cu rezultat schimbător, până când la urmă rebelii au fost respinși și urmăriți până la Gilău. Ei lăsară pe câmpul de luptă 13 morți; numărul răniților nu este cunoscut, au fost însă încărcăți pe 4 care. Vitejii Mărișeni au avut de plăns 6 morți; 4 case și 3 șure le-au fost arse și 30 de vite furate.

„Pentru a răsbuna această înfrângere, 1600 de honvezi și alți rebeli au atacat Mărișelul la 12 Martie. Sentinelele anunțară pe locuitori de primejdia ce se apropia și imediat se adunară oamenii valizi, se împărțiră în trei coloane și ocupară cele trei puncte mai importante din apropierea satului. Pentru a putea însă rezista cu o oarecare șansă unui dușman atât de numeros, părea necesar a-l face să creadă că avea să lupte cu o trupă mult mai numeroasă. Deci pentru a-i speria și pentru a putea observa mai bine inișcărilor sale și a da la timpul oportun semnalul de atac, o demonstrație de pe înălțimea muntelui Grohotu era absolut necesară; dar după ocuparea celor trei puncte menționate mai sus nu mai rămăsese de loc trupe disponibile. Atunci se oferiră pentru această

1) La Gilău se află castelul ultimului duce român, Gellu, care a fost omorât în anul 904 de Tuhutum, ducele Ungurilor, care a ocupat Ardealul.

demonstrație femeile bravilor munteni. Ele fură oarecum organizate în grabă. Pelagia Roșu, mama centurionului Roșu, comandantul locuitorilor, fu însărcinată cu conducerea lor, hotărîndu-se felul cum se va face această demonstrație. Pe cap cu pălării bărbătești, încălecară toate și se suiră în cea mai frumoasă ordine pe muntele Grohotu în sus. Trebuie să menționez că Româncele dela munte călăresc tot atât de bine ca și bărbații. Ajunse pe înălțime, ele se împărțiră astfel, ca să nu fie văzute de dușman; numai Pelagia Roșu observa de pe o înălțime mișcările armatei ungurești. Când aceasta sosi la un punct desemnat mai dinainte, Pelagia suflă în corn, călărețele apărură din toate părțile și făcând un sgomot mare se puseră în mișcare. Acesta era pentru Mărișeni semnalul de atac. Ei se năpustiră din toate părțile asupra dușmanului, aducând cea mai mare zăpăceală în rândurile lui. Lupta fu scurtă, căci Ungurii nu mai căutară să lupte, ci să scape cu viață. Ei lăsară pe câmpul de luptă treizeci de morți, între care un căpitan și un sergent-major Vitez Lajos. Răniții lor fură încărcați în 6 care. Mai importantă a fost înfrângerea Ungurilor lângă râul Someșu-rece, căci aci s'au înecat peste 100 dintre ei; dintre Mărișeni au fost numai 2—3 răniți.

„Luptând în felul de mai sus în mai toate punctele, aflarăm pe la mijlocul lui Martie importanta știre despre cucerirea Sibiului de către Bem ¹⁾ și peste puțin acea și mai neexplicabilă a părăsirei întregii noastre patrii, atât de încercată, de către trupele imperiale și retragerea lor în Valahia. Dela început puțin ajutați și cu toate sacrificiile noastre tratați cu dispreț, priviți cu neîncredere, de multe ori calomniați, chiar insultați, ne văzurăm deo-

1) *Iosif Bem*, general polon, născut în 1791 la Cracovia, din familie nobilă. A făcut studiile militare la academia din Varșovia, întemeiată de Napoleon I. A luat parte la expediția din 1812, dar după retragerea Francezilor s'a reîntors în patrie și a intrat în armata rusească. Din cauza sentimentelor sale patriotice a fost concediat în 1825. A luat parte la revoluția polonă din 1830; după înăbușirea acesteia s'a refugiat în străinătate, esînd din nou la iveală în mișcările revoluționare dela Viena. De aci a fugit în Ungaria, unde a câștigat încrederea lui Kossuth, care l'a pus în fruntea unei armate cu însărcinarea să alunge pe Austriaci din Ardeal.

După înfrîngerea armatei sale în August 1849, Bem se refugiază în Turcia, trecînd la mahomedanism. Sub numele de Amurat Pașa a fost numit guvernator în Aleppo și a murit la 10 Dec. 1850.

La 1880 i s'a ridicat un monument la Tîrgu-Murășului, care a fost acum de curînd dat jos de Români.

dată dați pradă furiei unui vrăjmaș barbar. Impresia produsă de această faptă asupra muntenilor nu se poate descrie și ne trebui timp pentru a șterge această impresie urâtă, înlocuind-o cu păreri mai optimiste. Din câmpie veneau zilnic fugari în munți, preoți români, învățători, ofițeri ai gloatelor, tineri, cari se sustrăgeau recrutărei pentru armata rebelă, sau din aceia cari, deja recrutați, părăseau la prima ocazie steagul unguresc și veneau în munți la frații lor. Numărul luptătorilor se înmulți astfel din zi în zi, ca și al acelor cu carte, cari puteau să ne ajute cu vorba și cu fapta. A contribuit mult la ridicarea moralului apariția în munții noștri a prefectului Axente Sever cu 1000 de lănceri disciplinați și 200 vânători bine instruiți, căci vestea despre vitejia sa ajunsese până la muntenii noștri. Și dela trecătorile din prefectura mea soseau știri favorabile. Astfel tribunul Vasile Tudor, care păzea linia cordonului la Ponor-Râmeți, respinsese pe dușman în mai multe lupte norocoase.

„La 30 Martie bătui la Giomal, într-o luptă de 2 ore, cu 60 de vânători o companie de honvezi, urmărind-o până în șosea. Dușmanul părăsi 3 morți, o tobă și întreaga pradă făcută în împrejurimi. La 10 Aprilie același tribun avu o luptă de 5 ore cu Banfi Ferentz, care comanda 3 companii de honvezi. Dușmanul fu respins, având 15 morți; noi nu am avut decât un mort și trei răniți. Tot astfel bătui acest tribun pe rebelul Egloffstein la 15 Aprilie la Piatra-tăiată și la 24 Aprilie la Piatra-lungă, omorându-i în ambele lupte 13 oameni. Crudul vrăjmaș a comis atât în marșul înainte spre punctele de mai sus, cât și în retragerea sa forțată, cele mai mari cruzimi și jafuri.

„Și pe linia cordonului către Huedin a avut centurionul Matei Gheorghe o luptă norocoasă lângă satul Giurcuța contra șefului insurgenților Buzgo, care atacase numitul sat cu puteri mari, fiind însă respins cu o pierdere de 45 de morți. Bravii Giurcuțeni deplâng moartea viteazului Stan Gheorghe, care a lăsat o văduvă sărmană cu mai mulți copii.

„Dar toate aceste succese nu erau deajuns pentru a înveseli pe munteni pentru apropiatele sărbători ale Paștelor, atât de scumpe Românilor. Prefectul Axente Sever, după mai multe lupte victorioase, fu nevoit, parte din lipsă de muniții, parte din cauza numărului prea superior al dușmanului, să se retragă tot mai mult în interiorul munților, fiind silit să lase între 15—16 Aprilie

chiar Zlatna în mâna dușmanului. Prefectul Buteanu se retrase de asemenea din Zarand după lupte extraordinare, căzând astfel spre sfârșitul lunii Martie și începutul lui Aprilie aproape întregul comitat Zarand în mâinile dușmanului. Incurajat de vestea, care s'a dovedit în curând ca falsă, că generalul Puchner se întorsese cu armata sa în Transilvania și trimisese chiar un batalion în comitatul Zarandului, prefectul Buteanu hotărî să atace la 9 Aprilie orașelul Brad, legând noi de reușita acestui plan operații către Baia-de-Criș și Hălmagiu. Dacă reușea planul, întregul Zarand ar fi fost liberat de dușmani. Soarta a vrut însă altfel. În ziua numită, la 3 dimineața, Buteanu se pune în mișcare. Eu îi dădusem ca ajutor pe tribunul Aiudeanu cu un detașament de gloate. Intreaga trupă număra cam 2000 de oameni și era împărțită în trei coloane. Cele două coloane laterale se aflau sub comanda tribunilor Clemente Aiudeanu și Vințeanu; centrul era comandat de prefectul însuși. O patrulă, trimisă spre Baia-de-Criș, aduse vestea că Maghiarii soseau din altă parte, gata să-l atace pe la spate. Înșelat de această știre, Buteanu se opri îndată și înștiință și pe tribuni, poruncindu-le să se retragă. Aiudeanu primi ordinul și se retrase. Vințeanu înaintase prea departe, pentru a fi ajuns de curier. El sosise la punctul anumit, atacă cu succes avanposturile dușmane, pătrunde în orașel și se luptă câțva timp cu curaj. Văzând însă, că nu era ajutat de nimeni, că dușmanii îl atacau cu puteri tot mai mari, se retrase cu pierderi foarte mici. Astfel atacul contra Bradului deveni zadarnic, se nimici întregul plan de operații și dușmanii deveniră mai îndrăzneți. Acest atac nereușit a produs o impresie descurajatoare asupra poporului armat, chiar din ținuturile cele mai depărtate; Buteanu, stimat de toți pentru activitatea ce o desfășurase până acum și stimat de toți pentru vitejia sa, pierdu acum nu numai curajul, dar și speranța în izbânda finală..

„Grijile muntenilor se măriră și mai mult prin faptul că prețurile obiectelor de mâncare se urcaseră în mod enorm. Pe la Paști sfertul de grâu costa 4 fl., ceva mai târziu 5 fl., și cupa de sare 1 fl., mai târziu 1,20 fl. Comunicația cu câmpia încetase de mult, cu totul. Lucrătorii mineri nu mai puteau să-și procure nimic, căci în mine nu se mai lucra nimic și acei cari aveau ceva bani, nu puteau să-i schimbe. Maghiarii din Abrud se obrăzniceau din ce în ce mai mult și făceau intrigi în secret,

parte ei singuri, parte prin câțiva Români maghiarizați și prin funcționarii statului, pentru a demoraliza poporul, astfel că în lunile Aprilie și Maiu eram prefect numai după nume.

„Izolați de restul lumii, părăsiți și uitați, trăiam în necunoștință de tot ce se petrecea afară din munți. Dușmanii făceau sforțări tot mai mari, numai ca să pătrundă în munți; căci ei știau bine și o mărturiseau chiar pe față, că nu puteau să cucerească cetatea Alba-Iulia, până ce nu vor fi stăpânii munților. Cu toate acestea toți luptătorii munteni nu aveau pe acele vremuri decât 1300—1400 de arme de foc și lipsa de muniții era așa de mare, că a trebuit să se ia măsurile cele mai severe contra acelor, cări ar fi îndrăznit să împuște în afară de lupte. Situația era deci critică din toate punctele de vedere. Numai căpitanul Ivanovich nu se interesa de nimic în Abrud, decât de mâncare și băutură pe socoteala locuitorilor.

„Pe când luptam împreună cu tovarășii mei pe la trecători cu dușmanul armat și în interior cu greutățile arătate mai sus, sosi în Zarand deputatul în dieta ungurească, Ion Dragoș ¹⁾ din Ungaria. Când s'a convins guvernul unguresc, că trupele sale nu sunt în stare să rupă cordonul tras de Români în jurul munților, hotărî a-și ajunge scopul pe această cale a tratativelor. Guvernul făuri, — după cum se constată mai târziu — planul de a ocupa un punct prielnic oarecare situat în interiorul munților; să atragă astfel spre centru pe luptătorii de la trecătorile cele mai de afară, să slăbească astfel liniile cordonului și să deschidă toate drumurile spre munți. Tratatивele trebuiau numai să mascheze punerea în aplicare a acestui plan. În acest scop guvernul a ales pe deputatul Dragoș, un român cu sentimente ungurești. La 23 Aprilie primi prefectul Buteanu dela susnumitul o scrisoare din Brad cu data de 19 Aprilie, adresată totodată și mie, din care avea să iasă o înțelegere salutară. În aceeași noapte plecai la Abrud și acolo comunicai conținutul scrisoarei lui Axente Sever, care tocmai se afla în localitate. El declară

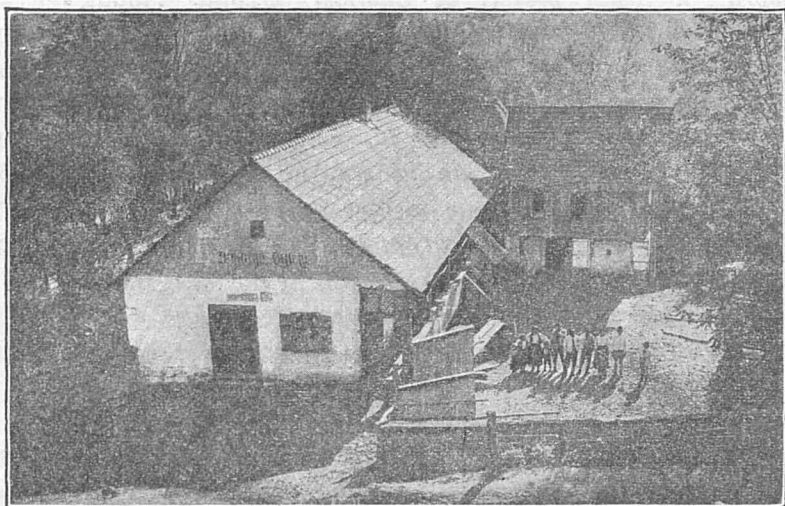
1) *Ioan Dragoș*, deputat român, născut la 5 Martie 1810 în Oradea-Mare; tatăl său, Teodor, a fost proprietar nobil de Toplița. A studiat în Oradea Mare dreptul, pe care însă nu l'a terminat. Ca om politic aparținea partidului conservator până la 1848. În primăvara acestui an Românii din cercul Beiușului l'au ales deputat în dieta din Pesta, unde a devenit nu numai un aderent al principilor lui Kossuth, ci unul din cei mai intimi ai acestuia.

imediat, că rezultatul conferinței va fi desigur nul, fiind cunoscute principiile maghiarismului lui Kossuth; Românii avuseseră de altfel ocazie să se convingă de buna-credință a Ungurilor și se putea prea bine ca în dosul acestei consfătuiri să fie altceva ascuns; de aceea el era de părere să nu răspundem acestei invitații. El termină cu cuvintele: Timeo Danaos et dona ferentes! Cei mai mulți însă erau de părere, că o întâlnire cu Dragoș, dacă nu putea fi de folos, nu ar fi putut însă nici să strice. La 25 Aprilie plecarăm la Mihăleni, adică eu, prefectii Buteanu și Dobra ¹⁾, fostul prefect al Câmpiei, preotul Vlăduț, viceprefectul meu Boeru și alții câțiva, întâlnindu-ne acolo cu Dragoș. Scopul meu principial era să aflu ceva despre situația lucrurilor în afară de munți; pe urmă credeam că față de starea în care ne aflăm noi și descrișă mai sus, un armistițiu ar fi fost bine venit din multe puncte de vedere. La posibilitatea unei păci cu Ungurii nu mă gândisem nici pe departe.

„Delegatul Dragoș luă cuvântul și ne descrie într'un discurs abil situația, în culori ungurești. El ne spunea: „Capitala Ungariei a fost din nou cucerită, întreaga Ungarie este liberă de mercenarii nemți, armele ungurești victorioase pretutindeni, mareșalul Windischgraetz rechemat și trimis în exil, Camarilla ingenunchiată; la Viena mișcări mari, întreaga Galiție în arme și în curând va avea loc un congres european, dela care Kossuth aștepta renașterea Ungariei, cu atât mai mult cu cât Austria trebuia să fie disolvată, iar ca rege al Ungariei ar fi desemnat ducele de Leuchtenberg, ginerele împăratului Rusiei“. Dela aceste

1) *Petre Dobra*, n. 1817 în Zlatna. Gimnaziul l'a făcut în Zlatna și Cluj. La Târgu Mureșului a făcut studiile de drept și practica de avocat. La 1848 a fost numit prefect al unei legiuni românești, evenimentele însă l-au împiedicat să-și organizeze legiunea. Când a sosit reprezentantul lui Kossuth, Dragoș, în Abrud, în Maiu 1849, Dobra era și el acolo. Dintre toți Românii el a stăruit mai mult ca să înduplece pe Români să se înțeleagă cu Kossuth. Cu toate acestea, el a fost cel dintâi care a căzut jertfă încrederii ce avea în intențiunile Ungurilor. La 8 Maiu un ofițer cu 10 honvezi l-au închis, torturându-l în mod bestial. Dobra, nebun de durere, sări dela etaj pe fereastră jos în stradă, unde îl împușcă sentinela. El era nepotul lui Petre Dobra, directorul cauzelor fiscale din principatul Ardealului. Acest Dobra a fost numit de împărăteasa Maria Tereza, în anul 1746, protector al Românilor uniți, pe cari i-a ajutat să obțină domeniul Blajului pe seama episcopiei de aici.

considerații Dragoș trecu la starea națiunei românești, spunând între altele: „Că cabinetul din Viena, încă dela începutul revoluției, nedreptățise într-una pe Români, în urma intrigilor săsești; că de când Sașilor s'au dat arme, Românii au fost lăsați înadins nearmați pradă furiei maghiare; că s'au chemat Rușii numai pentru a apăra pe Sași, că în Constituția dela 4 Martie nu se pomeneste cu nici o vorbă despre națiunea română, cu toate sacrificiile ei fără exemplu în istorie, pe când se creia Sașilor, cari nu făcuseră nici mai înainte nimic și acum depuseseră armele,



Casa din comuna Mihăleni, jud. Hunedoara de azi, în care au avut loc, la 25 Aprilie și 3 Maiu 1849, tratativele de pace între deputatul kossuth-ist Ioan Dragoș și Avram Iancu cu statul său major (I. Buteanu, popa Balint, V. Moldovan și alții).

recunoscând guvernul unguresc, o țară a Sașilor (Sachsenland) — din ceace reese, că în Transilvania se intenționa ridicarea elementului german pe socoteala celorlalte națiuni etc. Este deci absolut necesar să liniștim spiritele, căci Românii trebuie să se convingă, că au fost înșelați și că până la sfârșit tot vor fi învinși“.

„Acesta era aproximativ conținutul cuvântărei sale.

„Buteanu, care, cum am spus mai sus, pierduse cu totul orice speranță în reușita cauzei noastre, și Dobra, un avocat învățat, care nici el nu era mai bine dispus, duceau aproape singuri

convorbirea cu Dragoș, care pentru a ajunge la o înțelegere definitivă cerea imediată depunere a armelor, ca condiție absolut necesară, explicând-o astfel că garda națională va fi desarmată din ambele părți, războiul având să fie dus mai departe numai cu trupele regulate. Observai atunci, că poporul înșelat de atâtea ori de Unguri, nu va depune niciodată armele, nici nu se va îngădui vre-odată ocuparea satelor și orașelor de munte cu soldați maghiari și observai că aci nu poate fi vorba decât de un armistițiu. Delegatul răspunse, că nu avea instrucțiuni în această privință, că va comunica însă imediat această propunere comandantului din comitatul Zarandului și lui Kossuth și că va porni imediat la Debrețin, pentru a afla părerile lui Kossuth și a aduce în scris concesiunile, care trebuie să mulțumească pe Români. După această convorbire delegatul plecă, promițând că se va întoarce în curând. Din această convorbire am mai dedus, că Maghiarii din Abrud, cu toate că din Octombrie 1848 până la sosirea lui Hatvany, deci mai mult de o jumătate de an, au fost apărați de Români și tratați cu blândețe, ei totuși corespundeau pe ascuns încontinuu cu frații lor din Ungaria, mai ales cu comandanții, cari operau în apropiere, adică cu maiorul Csutak, comandant al Bradului, informându-l despre situația noastră și cerându-i neîncetat ca trupele maghiare să pătrundă în munți. M'am mai convins mai departe, că și o parte a poporului din satele învecinate fusese convins să depue armele. Ceea-ce mi se părea însă mai primejdios, era că chiar câțiva din cei culți, cari luptaseră până acum cu noi contra rebelilor și cari nu erau lipsiți de influență, înclinau pentru o pace definitivă, nu din alte cauze, ci numai pentrucă perduseră orice speranță în reușita finală a oboselilor noastre și pentrucă a doua parte a discursului lui Dragoș le deschise ochii asupra multor împrejurări. Mai aflai imediat după convorbire, că odată cu sosirea lui Dragoș, trupele ungurești fuseseră întărite nu numai în comitatul Zarand, ci pretutindeni spre trecătorile cele mai principale, ceea ce învedera un plan combinat de operație și-mi dădu posibilitatea să înțeleg întreg planul politicianilor unguri arătat mai sus. Recunoscui atunci întreaga noastră situație și hotărâi să lucrez cu mare băgare de seamă în contra intrigilor și să dejoc planul lor. Intre timp mă convinsesem, că averea statului din Abrud nu mai era în siguranță. Mai târziu mă făcu atent asupra acelulași lucru și

vice-tribunul I. Corcheș. Expediai deci pe acesta, întovărășit de câțiva călăreți, la d-nul Franz Frenkel, casier, cu invitare în scris, să predea vice-tribunului aurul și casa statului, pentru a fi pus în siguranță la Câmpeni. Aurul îl predă Frenkel, altceva însă nimic. Mai târziu, după ocuparea Abrudului de către Hatvany, Frenkel predă acestuia 12.000 fl. din casă, după ce depusese mai înainte în biserica Socinianilor jurământul pe constituția ungurească.

„În ziua după convorbirea din Mihăleni sosi dela Hatvany aprobarea unui armistițiu provizoriu pe timp nedeterminat. Când au aflat prefecții Balint și Axente, cari nu au luat parte la convorbire, despre cele petrecute acolo, se grăbiră să-mi scrie să mă păzesc de credința ungurească și de alte convorbiri. Această prevenire era inutilă pentru mine, deoarece am fost totdeauna de aceeași părere cu ei. Scrisorile lor mi-au fost însă folositoare în altă privință, căci acești 2 prefecți fiind în mare vază la popor, am putut să ajut cu ele încercările mele de a dejuca intrigile ungurești.

„Imediat după plecarea lui Dragoș la Debrețin, primii dela comandantul Alba-Iuliei invitația să pornesc în grabă cu 5000 de oameni în ajutorul cetății. Îi răspunsei însă că situația în care mă găsiam nu-mi permitea să micșorez numărul gloatelor sau să le întrebuițez în altă parte decât în munți. Îi descrisei toate împrejurările, că voiu încheia o înțelegere cu rebelii numai atunci, când aceasta va fi spre binele tronului și al patriei, că altfel eram decis la luptă aprigă în munți ca și pe câmpie.

„După 8 zile apăru Dragoș iar, trimițând copie după o scrisoare a lui Kossuth la Abrud și stabilind locul de întâlnire. În aceeași zi — era 3 Maiu — veni în persoană la Abrud. La 4 Maiu avurăm o nouă convorbire în casele fostului meu vice-prefect Boeru. Buteanu citi adunării scrisoarea lui Kossuth. Aceasta era datată dela 26 Aprilie din Debrețin sub No. 6219/12 și adresată deputatului Dragoș. Era deci scrisă chiar a doua zi după convorbirea dela Mihăleni; prin urmare Dragoș trebuie să fi cerut încă înainte de acea convorbire oarecari concesii, sau că Kossuth le-a făcut din propria sa voință.

„Oricum ar fi, scrisoarea garantează Românilor egalitate de drepturi, întrebuițarea limbei românești nu numai în școli și biserici, ci și în administrația comunelor, lăsându-le libertatea

de a se aduna, de a face și petițiile către guvern în românește, le garantează mai departe din partea statului ajutor pentru îmbunătățirea școlilor și altor instituții naționale, ne-amestec în afacerile lor bisericești, punerea preoților români pe picior de egalitate, în privința lefei, cu preoții celorlalte religii, etc. În sfârșit promite Românilor, dacă se întorc îndată la datoria lor către patrie și guvern (cel unguresc), să arunce un vâl asupra trecutului, exceptând însă din amnistia generală singur pe episcopul Șaguna. Unii dintre cei prezenți se declarară nu șocmai nemulțumiți cu aceste propuneri, înaintea tuturor fostul viceprefect Ioan Boeru. Era aceasta cea dintâi concesie făcută de Maghiari sentimentului național al popoarelor, care se deștep-taseră. Ea este cu 2 luni mai veche ca hotărârea dietei ungurești, în care s'a pronunțat recunoașterea naționalităților. Bătrânul Micăș, tatăl prefectului¹⁾ observă însă: „că prefectii nu erau în măsură să încheie astfel de înțelegeri fără știrea comitetului național, ca reprezentantul legitim al națiunii, și fără guvernul austriac”, în care părere îi dădui eu dreptate. Trebuie să observ aci, că pătrunsese în ultimele zile în munți vestea declarării independenței Ungariei, nu știam însă nimic pozitiv și cu atât mai puțin despre detronarea și exilarea casei de Habsburg. Convorbirea alunecă iarăși asupra depunerii și predării armelor și eu menținui părerea mea, că aceasta nu se va întâmpla, având motive de a nu ne încrede în promisiunile ungurești. Dragoș răs-

1) Florian Micăș, născut în Jugul de jos, a studiat dreptul la Cluj, unde a practicat advocatura până la 1848. Micăș a fost pentru tinerețea română, care studia la Cluj, ceea ce a fost Aron Pumnul pentru tinerețea din Bucovina. Adunările ce le ținea tinerețea sub conducerea lui Micăș au avut ca urmare arestarea lui. El a fost ridicat în noaptea de 9 Maiu din așternut și transportat în temnița din Târgul-Murășului, unde a stat până la 20 Sept. când a treia adunare de popor, ținută în Blaj, a trimis o deputațiune la guvern cerând eliberarea lui. Ajuns la Blaj, poporul adunat încă acolo îl primi cu însuflețire. La 15 Maiu 1848 poporul din Câmpul libertății îl alege în Comitetul Național, deși era arestat. Ungurii au nimicit toată averea părinților lui, cari se refugiaseră în munți. După ce armata imperială fu alungată peste hotar, se refugii și Micăș în Bucovina. Intors acasă, după suprimarea revoluției, a trăit în mare sărăcie. Prin anii 1860 fu ales fiscal în distr. Năsăudului și a răscumpărat apoi moșia părinților săi, din care a făcut o fundație, dând-o în administrarea mitropoliei de la Blaj, ca să înființeze o școală de agricultură pentru Români.

A murit la 16 Martie 1876 la Bistrița.

punse însă, că el cunoaște părerea poporului și știe prea bine, că acesta dorește pacea, să i se permită a vorbi odată către popor și se va vedea, că toți vor fi gata să depue armele. Această dorință i se împlini, cu atât mai mult cu cât eu cunoșteam mai bine sentimentele poporului.

„La 5 Maiu sosi Dragoș, întovărășit de o mulțime de lingușitori din Abrud la Câmpeni, unde poporul din împrejurimi era adunat în număr mare. El se sui pe o masă, fu însă întrerupt chiar la început și mai pe urmă de mai multe ori de poporul indignat, pe când alții erau de părere să fie lăsat să vorbească până la sfârșit. Succesul vorbirei sale fu acela pe care-l așteptasem; căci între altele își permisesese și o expresie necuviincioasă la adresa împăratului și a familiei imperiale. Numele împăratului este sfânt pentru Români. În zadar se sui I. Boeru, fostul viceprefect, pe aceeași tribună improvizată, încercând să îndrepteze expresiile delegatului și să învețe poporul în sensul acestuia; el nu avusese niciodată încrederea maselor și discursul său nu avu nici un efect. Și eu am sfătuit poporul să nu se lase să fie înșelat de nimeni. Centurionul Samoil Moraru răspunse și el celor doi oratori, punându-le câteva întrebări și se declară nemulțumit cu răspunsurile primite. Încă odată mai vorbi Dragoș poporului, promițându-i bani, de-ale mâncărei, dacă va încheia pacea.

„Marea majoritate a poporului declară că dorește pacea, însă cu învoiala comitetului național și a împăratului și cu condiția ca soldații ungurești să nu vie niciodată în munți, că nu se încredeau în promisiunile ungurești, atât timp cât se cerea predarea armelor. Adunarea se încheie fără a ajunge la alt rezultat, decât declararea câtorva comune obosite mai mult de războiu că depun armele, ceeace și făcură; mai târziu se întoarseră și aceste localități la datorie și luptară alături de ceilalți contra insurgenților. Ungurii profitară de această împrejurare, pentru a-l face pe Dragoș să creadă că acest exemplu va fi în curând imitat de întregul popor, să ridice deci fără frică steagul Unirei în Abrud, ceeace și făcu Dragoș a doua zi, 6 Maiu. Era Duminică. Către amiază sosii și eu în Abrud și văzui pretutindeni steagurile ungurești. Dragoș mă primi cu învinuirea că eu singur stăteam în calea lui, învățând poporul să nu predea armele.

„Pe când ne certam noi, veni dela avantposturile noastre știrea

că Hatvany¹⁾ înaintează cu puteri considerabile spre Abrud. Eu întrebai pe Dragoș cum se poate așa ceva, când armistițiul nu este denunțat și ce știe el despre acest lucru? El afirmă că nu știe nimic și nu vroia să dea curierului crezământ; s'a hotărât totuși să scrie lui Hatvany. Peste un ceas sosi un al doilea curier cu știrea surprinzătoare că Hatvany a și sosit la hotarul Abrudului. Românii, cari se aflau de față, întrebară pe Dragoș,



Piața de azi a orașului Abrud cu vederea bisericii reformate, căreia 'i-s'a dat foc de Români în anul 1849 și a fost reclădită abia la sfârșitul secolului trecut. În această biserică au avut loc ultimele tratative între deputatul kossuth-ist Ioan Dragoș și Avram Iancu în momentul când insurgenții unguri au intrat în Abrud, grație trădării lui Dragoș, care apoi a fost linșat.

că ce înseamnă aceasta? El îi asigură din nou că nu știe nimic, asigură însă pe cinstea sa și chiar în numele guvernului maghiar că chiar și de ar intra Hatvany în oraș, noi putem să fim fără

1) *Emeric Hatvany*, comandantul unei trupe de honvezi. După revoluție, Hatvany a emigrat în America. În 1850 Kossuth l'a trimis în Ungaria, ca să pregătească o nouă răscoală. A cutreerat țara sub diferite nume; a fost însă prins în Nograd și supus la mari torturi. Austriacii însă n'au putut scoate nimic de la dânsul, căci a preferat să se sinucidă.

nici o grijă, pentru că nu ni se va clinti nici un păr din cap. Unii se liniștiră, între alții și Buteanu și Dobra; eu însă mă depărtai iute și ajungând acasă încălecai calul și alergai în galop la Câmpeni. În drumul meu întâlnind câțiva gardiști români, le amintii datoria și jurământul lor. În aceeași seară, între 9 și 10, rebelii lui Hatvany cu acesta în frunte intrară cu 1400 de soldați și 3 tunuri în orașul Abrud, unde au fost primiți cu mare entuziasm de către Maghiari. Gardiștii români credincioși, la apropierea insurgenților, se departară din oraș și veniră armați la Roșia, unde întrunindu-se cu gardiștii români din acel oraș, a doua zi au ajuns la Câmpeni. Cu aceștia veni și prefectul Balint, pe care-l chemasem eu. S'a deșteptat și căpitanul Ivanovich din letargia sa și a fugit la Câmpeni.

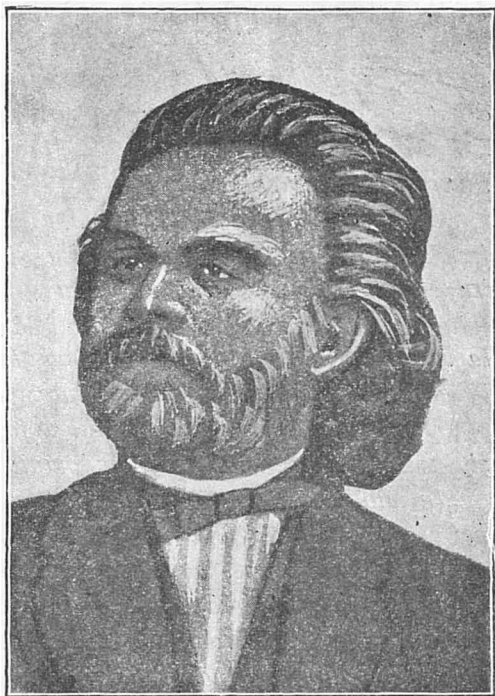
„Dupăce Maghiarii din Abrud, capabili de a purta arme, în număr de peste 600, s'au pus ei înșiși la dispozițiunea lui Hatvany și prin urmare i-au întărit în mod considerabil puterile acestuia, toți Românii din oraș și satul Abrud au fost desarmați chiar în acea noapte. Pela miezul nopții am primit prin vice-tribunul M. Begnescu o scrisoare dela Dragoș, în care acesta mă dojenește că am plecat din oraș și mă provoacă să mă întorc acolo. A doua zi, 7 Maiu dimineața, primii a doua scrisoare prin care eram invitat să depun armele. Această scrisoare mi-o adusese tribunul Mihail Andreica¹). Astfel cele 2 scrisori au fost salvatoarele celor cari le-au adus și cari la plecarea mea grăbită din Abrud rămăseseră acolo. La nici una din acele scrisori n'am dat răspuns. Eu însă scrisei în acea zi prefectului Axente Sever, îi adusei la cunoștință cele întâmplate și îl invitai ca să alerge cu o parte considerabilă a trupei sale în ajutorul nostru. În aceeași zi ne sosiră știrile cele mai triste din Abrud. Prefecții Buteanu și Dobra fuseseră puși sub pază în cuartirele lor, Românii mai de frunte, preoți și mireni, arestați. Un Român din Roșia, anume Crișianuțiu, la vederea trupei Maghiarilor, zise către unii din ei să nu se bucure prea de timpuriu, că mai întâi să aștepte ce vor zice la aceasta Moșii. Atunci Hatvany s'a înfuriat într'atâta încât pe acel nefericit l'a ucis cu mâna sa, înjunghiându-l

1) M. Andreica a fost născut în Câmpeni la 9 Noembre 1827. A fost unul din cei mai viteji tribuni din oastea lui Iancu. A fost totuși uman și îndurător cu cei învinși. În 1849 a fost trimis cu Iancu în deputațiune la împăratul, în Viena.

cu sabia. Incurajați prin aceasta, sălbaticii săi luptători se aruncară în localurile publice asupra Românilor, străbătură și în casele lor, sporcând, prădând și omorând fără deosebire de vârstă și sex. Mai mulți au fost spânzurați și chiar și în aceea stare insultați. Apoi au fost ocupate toate ȋșirile din oraș. La cererea Maghiarilor din Roșia s'au trimis și acolo 2 companii de honevzi ca garnizoană, cu cari se împreunară peste 400 Maghiari din Roșia bine înarmați. Pentru ca să nu rămână mai prejos de frații lor din Abrud, începură și acolo să dea foc, să jefuiască și să lase încă și în regiunea de prin prejur aceleași urme de foc și scene de omoruri. Lăfîndu-se aceste știri, spiritele Românilor munteni se revoltară și ei alergară din toate părțile la Cămpeni.

„La 8 Maiu am primit a treia scrisoare dela Dragoș, în care el mă provoacă să depui armele și să apuc pe calea înțelegerii pașnice. Eu i-am răspuns relevând perfidia maghiară în cuvinte scurte și i-am declarat că între noi are să

hotărască numai sabia. Acum eu cuvîntînd către poporul adunat, îi desvoltai planul proiectat de Maghiari spre a subjuga munții, îi împărtășii cele din urmă evenimente și invitai pe popor să mai jure odată, că nici unul nu se va retrage, ci că toți vor combate pe vrăjmaș până la cea din urmă picătură de sînge. Intre strigăte „Să trăiască împăratul!“ depuseră cu toții jurămîntul. Indată după aceasta poporul armat fu împărțit în 6 coloane și la fiecare dintre ele i se fixă pozițiunea ce avea să ocupe. Trei coloane



Tribunul Mihai Andreica. Născut la anul 1827 și mort în Cămpeni la 15 Iulie 1902.

au fost așezate în dreapta, iar celelalte pe stânga drumului care duce dela Câmpeni peste Abrud la Zlatna și anume pe partea dreaptă.

Pe dealul Stiurț își alege pozițiunea curajosul preot și vice-prefect Simeon Groza¹⁾ din Rovine. Mai departe, înapoi la Cernița, a fost pornit tribunul Nicolae Corcheș și decurionul Jambor, un soldat care servise în armată. Și mai departe spre drum deasupra morilor au ocupat înălțimile tribunii Aiudeanu și Rusu²⁾.

„In partea din stânga coloanele erau astfel așezate: dealurile dinspre Roșia le ocupase tribunul Mihail Andreica cu coloana sa.

„Mai departe în fața Abrudului, la Surupost, s'au postat tribunul Faur cu Buciumanii.

„Celelalte înălțimi, mai aproape de drumul spre Câmpeni și față în față cu tribunii Aiudeanu și Rusu, au fost ocupate de trupe din centru. Acesta se găsea sub imediata comandă a preotului Vlăduț, fostul prefect din Câmpie, care acum funcționa la mine ca vice-prefect. Căpitanul Ivanovich fu invitat să stea la această coloană cu care să interviev la momentul oportun.

„Despre toate aceste dispoziții a fost informat și Axente Sever și invitat să ocupe drumul de munte la Dealu-mare.

„In modul acesta s'au luat toate măsurile pentru a închide pe vrăjmaș. Observând el lucrul acesta, s'a încercat să-și deschidă o cale, pentru a aduce trupe noi dela Brad și în acest scop atacă aripa dreaptă a cetei lăncerilor din direcția Cernița. Inșă tribunul Aiudeanu și decurionul Jambor l'au respins și pus pe fugă, urmărindu-l până în oraș. Vrăjmașul a pierdut un mort și 4 răniți.

„Mult mai cruntă a fost lupta dela aripa stângă, la Roșia. Cele 2 companii trimise acolo de către Hatvany, întărite cu toți Maghiarii buni de arme din acel oraș, adică o trupă cam

1) Curajosul preot Groza făcea parte din prefectura Zarandului și fusese numit tribun de Buteanu peste 7 sate, între cari și satul său Rovine. Comitatul Zarandului fusese, cum se știe, cucerit de dușman, prădat și prefăcut în cenușe aproape în întregime. Numai aceste 7 sate, constituind tribunatul preotului Groza, au fost cruțate de dușman. Groza le-a apărat cu atâta energie, inteligență și noroc, că Ungurii n'au putut să se apropie niciodată de aceste sate, cu toate încercările lor desperate.

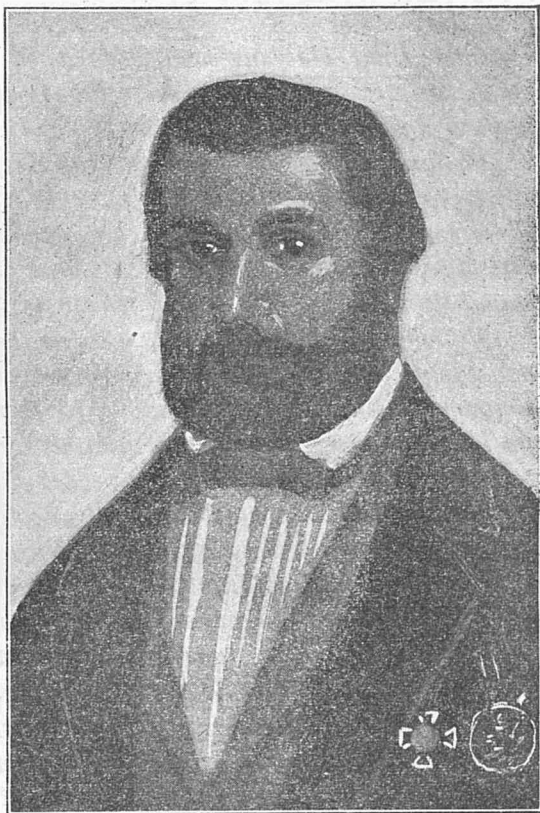
2) Un văr al tatălui meu Petre Rusu, luptător și el în legiunea tribunului Rusu. (Nota autorului).

de 650 de oameni, au atacat în aceeași zi de 8 Maiu după amiazi pe tribunul Andreica în pozițiunea în care se afla; însă acesta respinse atacul; se aruncă cu toată puterea asupra vrăjmașului respingându-l în desordine. O companie a fost împresurată și măcelărită aproape întreagă; mulți insurgenți scăpară prin fugă la Abrud, alții s'au ascuns în mine; au fost însă căutați și acolo și uciși. Numai puțini au reușit să se ascundă și să fugă la adăpostul întunericului.

„Un detașament mai mare din acea trupă risipită, adunându-se la Roșia, începu să dea foc caselor Românilor, pentru a se răsbuna astfel de bătaia suferită.

„Tocmai atunci un detașament de lănceri venind la Roșia, surprinse pe insurgenți în această ocupație a lor. S'a început un nou măcel, care a ținut până noaptea. Vrăjmașul pierdu în această luptă 300 de morți și mult mai puțini răniți; ai noștri au avut numai un mort și câțiva răniți. Spre seară Hatvany, văzând pe cei dintâi fugari, se înfuriă într'atâta încât dădu iarăși ordin ca să se împuște mai mulți Români în piață.

„Aflând aceste știri întristătoare, mai ales că prefecții Buteanu și Dobra fuseseră arestați cu toate asigurările date de Dragoș, noi ne hotărârăm să luăm măsuri decisive. În ziua de 9 Maiu dimineața am ținut împreună cu prefecții Balint și Vlăduț



Tribunul Nicolae Corcheș din Cămpeni. (Născut la 1809 și mort la 1885).

și cu tribunul Corcheș un consiliu de războiu, în care s'a hotărât că în aceeași zi, la orele 3 după amiazi, să dăm un atac general. Primul atac l'am dat eu însuși cu aripa stângă și anume cu coloana lui Andreica; tot atunci trebuiau să atace și celelalte coloane. Iată și pusei trupa principală sub comanda căpitanului Ivanovich și prefectului Vlăduț în mișcare, pentru ca să-și ocupe pozițiunile arătate mai sus. Celelalte coloane se și aflau la locul lor.

„Între timp Hatvany mai ordonă să se împuște câțiva Români, printre cari și pe prefectul Dobra, iar pe Buteanu l'a aruncat în fiare.

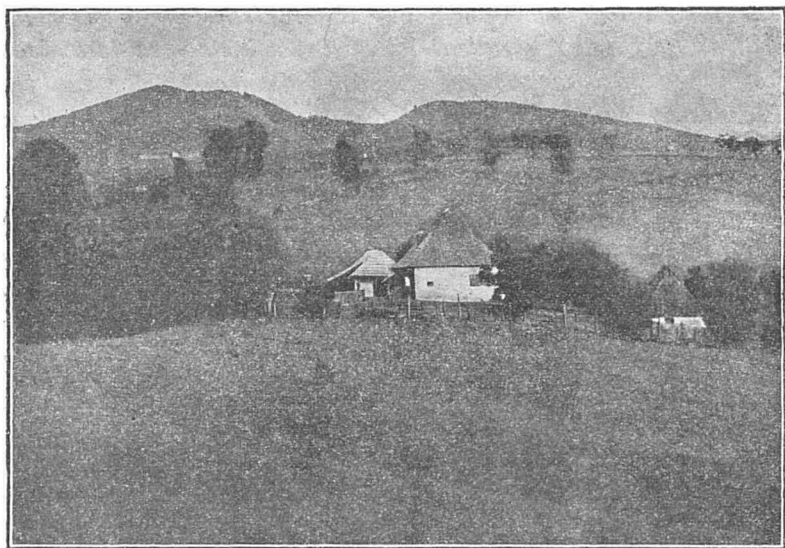
„La ora fixată aripa stângă începu atacul. Viteazul tribun Andreica se aruncă cu atâta furie asupra dușmanului, încât acesta se retrase în mai puțin de o oră până în fața Abrudului. Tot astfel se apropiară și cele 3 coloane dela aripa dreaptă, dușmanul fiind nevoit să se retragă pretutindeni din fața noastră.

„Tribunul Andreica îmi ceru un tun, pentru a bombarda de pe deal împrejurimile cele mai apropiate ale orașului; în acelaș timp mă înștiință, că înaintând prea departe, ar putea fi atacat pe la spate, dacă nu s'ar da imediat atacul cu corpul principal. Ii trimisei tunul, pe care-l îndreptă el singur.

„În acelaș timp invitai pe căp. Ivanovich să se pue în mișcare cu corpul principal și să atace; nu am fost însă în stare să-l urnesc din loc. Acum raportă și Aiudeanu că este în primejdie să piardă toate avantajele câștigate, dacă corpul principal nu va ataca imediat. Mă îndreptai în grabă spre acest corp, unde aflai dela prefectul Vlăduț, că el a voit să atace de repetite ori, că fusese însă împiedicat de Ivanovich. Lăsați deci pe căpitan în liniștea sa și ordonați prefectului să atace și singur, ceeace el și făcu. Mai întâi înaintară vânătorii săi, respingând pe acei ai dușmanului cu gloanțe bine îndreptate. Dușmanul se îmbărbătă un moment — aci se aflau forțele sale cele mai principale — și dădu un atac repede contra centrului nostru. Vânătorii noștri rezistară cu curaj, nemișcându-se din loc. Deodată se puse prefectul Vlăduț cu sabia în mână în fruntea lăncerilor și năvăli în două coloane împotriva trupei dușmane. Acest atac hotărât de soarta luptei. Inimicul nu mai rezistă. Incercările lui cu cele 3 tunuri au fost fără de nici un folos. El fu respins din toate părțile spre oraș și blocat acolo,

„Toți comandanții coloanelor și-au făcut datoria cu sfințenie; aproape pretutindeni ei au luptat în fruntea trupelor, însușindu-le prin aceasta și mai mult, cu toate că fiecare muntean simțea singur că luptă acum pentru cele mai mari bunuri pământești.

„Între toți s'au distins Andreica și preotul Groza. Dar onoarea zilei se cuvine preotului Vlăduț, mai mult decât oricărui, care a hotărât lupta.



Dealul Știurțului de lângă Abrud, a cărui pozițiune a fost totdeauna apărată (și în luptele cu Hatvany și în cele cu Kemény) de către curajosul preot Simeon Groza din Rovine. (După o fotografie din albumul d-lui Titu Axente).

„Lupta nu încetase însă, căci focul în cea mai imediată apropiere a orașului continuă toată noaptea. Era foarte întuneric, plouase dela miezul nopții până dimineața, când se lăsă o ceață groasă, acoperind împrejurimile. Bătut și blocat din toate părțile, Hatvany se văzu silit să se retragă pe o cale oarecare. În ziua de 10 Maiu, la 4 dimineața, favorizat de ploae și ceață, începu retragerea spre Cernița, pentru a scăpa spre Brad, sacrificând grupurile de vânători, cari luptau în împrejurimile orașului și pe cari nici nu le înștiință.

„Pentru a masca retragerea sa și poate și pentru a nu le expune răsbunărei Românilor, Hatvany luă cu el cele mai multe familii ungurești; el forță însă și mai multe familii fruntașe românești să-l urmeze, probabil pentru a le pune la nevoie în fața focului și a lăncilor Românilor și a se salva pe sine însuși. El luă și pe prefectul Buteanu. Neobservat de aripa stângă a trupelor noastre, Hatvany trecu printre 2 coloane ale aripei noastre drepte, fu însă observat de acestea și atacat îndată cu tărie, la stânga, de tribunii Corcheș și Olteanu și de decurionul Iambor, la dreapta de tribunii Aiudeanu și Russu. Lupta fu foarte sângeroasă. Mulți Unguri abrudenii își găsiră aci moartea fără deosebire de vârstă și sex. După o apărare desperată, Hatvany reuși să scape cu puținele rămășițe a trupelor sale spre Brad; cea mai mare parte a acestora însă fu aruncată în oraș. Aci se apărură cu ultimele lor forțe în biserici, case și beciuri, până când au fost biruiți complect de focul de tun și de pușcă al Românilor. Când au văzut aceștia cadavrele fruntașilor și ale altor frați întinse pe piața orașului, furia lor ajunse la culme. Toți Maghiarii, cari n'au putut să se salveze, au fost măcelăriți. Mulți însă au fost ascunși de Români din Abrud în casele lor și astfel scăpați. Orașul luase foc din cauza împușcăturilor; acum însă glotașii înfuriați dădură foc celor mai multe case ungurești. Din toate părțile se cerea trădătorul Dragoș — astfel îi zicea poporul. El fu găsit într'un beciu, târât afară și rupt în bucăți.

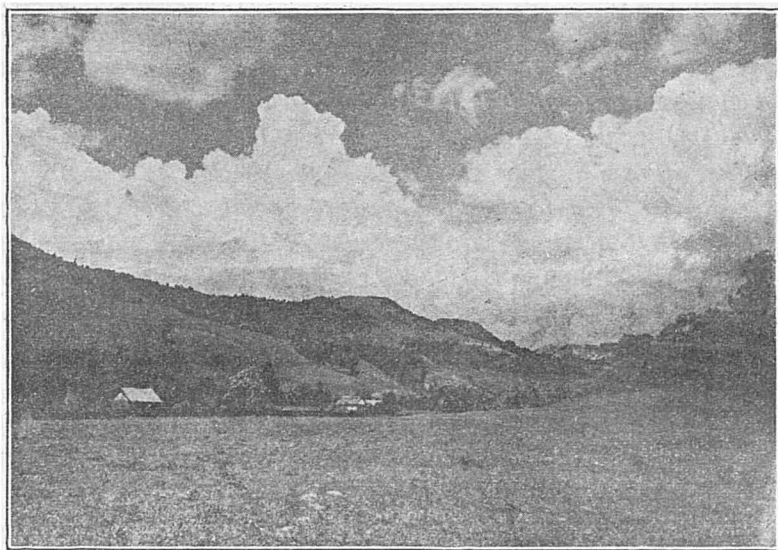
„Către 11 dim. sosi și prefectul Axente Sever cu trupa sa. El veni prea târziu pentru a lua parte la luptă; însă destul de timpuriu, pentru a pune capăt cu oamenii săi omorurilor și incendiilor. Dacă a fost păstrată o jumătate a orașului, meritul se cuvine în mare parte lui Axente.

„Astfel se termină prima luptă cu Hatvany. Numărul insurgenților morți, inclusiv Ungurii abrudenii, se poate evalua fără exagerare la 2000. Pierderile poporului românesc au fost însă foarte mici.

„Hatvany promisese Ungurilor din Abrud că se va întoarce peste 3 zile. Pentru a-și ține cuvântul, își adună resturile corpului său și formă, parte din acestea, parte din alte cete de insurgenți, aflătoare în Zarand, două batalioane noi, mobiliză încă două companii de Săcui și două companii de legionari ger-

mani. Se mai spune însă aci, că și renumitul căpitan de bandiți Rozsa își asociase banda sa de hoți cu Hatvany, arătându-se chiar locul unde acesta ar fi căzut și ar fi fost înmormântat. Dacă a fost într'adevăr Rozsa, căpitanul de bandiți sau altul, nu putem afirma cu siguranță. La aceștia trebuie să mai adăugăm pe toți Ungurii din Abrud și Roșia, cari au luptat cu toții, — cei valizi — alături de Hatvany. Noua sa armată se compunea deci, fără a exagera, din 2800 de oameni cu 4 tunuri.

„Pe când cea mai mare parte a gloatelor se răspândise în sa-



Gura Cornei delângă Abrud, în fața dealului Surupostul, care a fost încredințat apărării tribunului Faur cu bravii săi Buciumani. (După o fotografie din albumul d-lui Titu Axente).

tele învecinate, pentru a se odihni și a se aproviziona cu cele de trebuință, sosi Hatvany cu noua sa armată la 16 Maiu peste Blăjeni iarăși la Abrud și deoarece nu am putut să-i opunem pentru un moment o putere respectabilă, ocupă îndată orașul și împrejurimile sale cele mai apropiate, expedă o companie de honvezi la Roșia pentru a aduce la Abrud familiile ungurești rămase acolo și trimise în aceeași zi patrulare puternice de recunoaștere în direcția Cornei și Buciumului, probabil pentru a se informa asupra situațiunei satelor așezate în vecinătatea șoselei

dinspre Zlatna. Mai multe familii ungurești din Roșia fură seduse și urmară compania de honvezi spre Abrud. Ei au fost însă atacați la dealul Popa-Zacheu de o ceată de Români și fugăriți. Ei au lăsat 3 morți pe câmpul de luptă, ducând cu ei mai mulți răniți. Și patrulele de recunoaștere, cari incendiaseră la Corna și Bucium mai multe case, fură atacate de gloata adunată în grabă, respinse și bătute bine la Pădurea-Popei. Aceasta se întâmplă la 16 Maiu. Primind vestea despre întoarcerea lui Hatvany la Abrud, chemai îndată la arme, prin cunoscutul semnal de corn, poporul risipit în toate satele și-l postai la punctele cunoscute lui. Spre Roșia așezai pe Andreica, pe aceleași dealuri ca în prima luptă. În direcția spre Corna și Buciumani punctele cele mai potrivite au fost ocupate de fostul prefect Vlăduț și de tribunul Olteanu. Aceștia formau aripa noastră stângă. La așa numitul Știurț, Simion Groza reocupă poziția sa obicinuită și mai departe către Cernița se postară fostul prefect al Cetăței-de-Baltă, V. Macarie Moldovan, tribunul Aiudeanu, fostul prefect al Clujului Bothianu, cu tribunii Boeru și Russu. Aceștia formau aripa dreaptă. În afară de aceștia se mai adună la Câmpeni un corp de rezervă, gata pentru orice împrejurare. La 17 Maiu lupta era în toi în toate punctele, mai ales către Roșia ea era mai aprigă și la aripa dreaptă către Cernița. Luptele au finit până noaptea târziu, când dușmanul se retrase în oraș, fiind bătut la ambele aripi.

„La 18 Maiu lupta începu dis de dimineață și pe la 8 era generală. Dela această oră inamicul repetă până târziu după amiazi cu puteri tot înalte atacurile date, mai ales spre Roșia și Corna, deci la flancul nostru stâng, ca și cum ar fi vrut să-și asigure drumul spre Zlatna.

„El nu reuși însă, căci fu pretutindeni respins. După amiazi Hatvany concentră toate eforturile sale spre Cernița. Dar în apropierea Știurțului părintele Groza avu o zi foarte grea, căci spre seară ajunse cu honvezii la luptă corp la corp. Ii bătu însă cumplit, respingându-i. Hatvany făcând spume de necaz, ordonă din nou ca o mulțime de Români arestați, dintre care mai mulți copii și femei nevinovate, să fie parte spânzurați, parte împușcați, ceea ce se și făcu și anume în cimitirul românesc. În această zi se hotărî și căpitanul Ivanovich să părăsească Câmpenii, nu ajunse însă decât până la Cârpeniș, nu departe de

locul de bătaie, se opri câțva timp aci și se întoarse în aceeași noapte la Câmpeni, observând, că el nu putea merge mai departe, căci Românii nu valoarează nimic și se retrag totdeauna din fața dușmanului etc. Dădui îndată ordinele cele mai severe, ca nimeni să nu se sustragă dela luptă, predai lagărul dela Câmpeni bătrânului meu părinte și pornii în grabă în aceeași noapte de 18 spre 19 Maiu pe câmpul de luptă, și anume la aripa stângă. Raportul căp. Ivanovich era fals, căci Românii erau până acum pretutindeni victorioși.

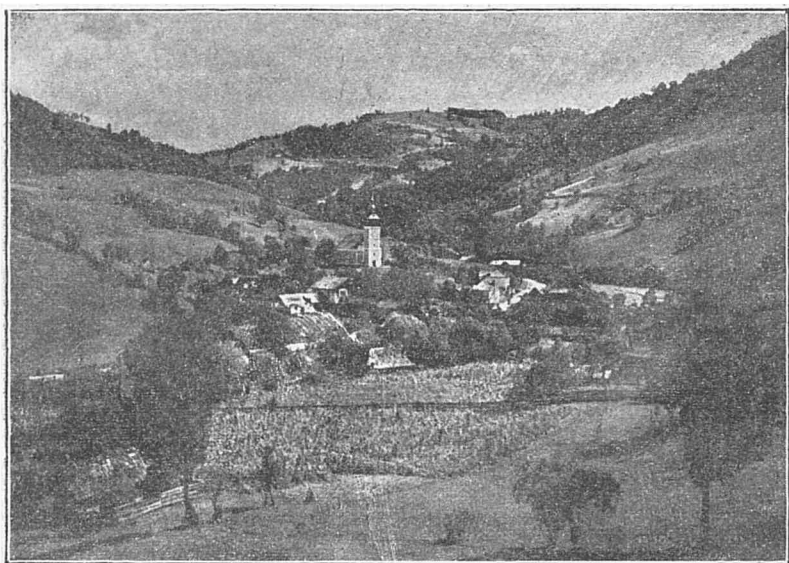
„Lupta la aripa dreaptă, în direcția spre Cernița, continua încă. Toată noaptea s'a luptat aci cu cea mai mare înverșunare și furie. Soarele era sus pe cer și luptele nu încetaseră încă.

„Gloatele sporeau din ce în ce, conform dispozițiilor luate; căci pentru ziua de azi, 19 Maiu, hotărâsem o lovitură hotărâtoare. Mai așteptam în aceeași zi pe pref. Balint, pe care îl invitasem să ne vie în ajutor. Intre 8 și 9 începurăm atacul general contra dușmanului. Nu trecu mult și împușcăturile spre Cernița, deci la aripa dreaptă, deveneau din ce în ce mai rare. Dușmanul obosit se retrăsese în această parte. Dar cu o putere cu atât mai mare se aruncă acum asupra flancului stâng. La început un detașament al nostru se clatină în fața atacului disperat al vrăjmașului; întărit însă cu trupe proaspete, respinse pe dușman. Spre amiazi Hatvany era bătut în toate punctele și urmărit până în oraș.

„Această ultimă luptă a ținut din ziua de 18 dimineața, îndată după răsăritul soarelui, până la 19 către amiază, deci 30 de ore fără întrerupere. Dușmanul avea pierderi colosale și era cu totul descurajat. Hatvany se văzu pentru a doua oară pierdut. El hotărî să dea trupelor o oră de repaus și apoi să încerce să scape spre Zlatna.

„La 1 după amiazi, o companie de honvezi porni spre Cernița, alta spre Știurț, aceasta pentru a ține în loc pe preotul Groza. O a treia companie o luă spre stânga pe așa numitul Dealul-băeșilor, în direcție spre Roșia. După ce luase aceste dispoziții, Hatvany începu marșul, între orele 1 și 2 după amiazi, spre Zlatna, după ce împușcase mai întâi pe tribunul Moraru, cetățeanul Popovici și alți câțiva Români. Cu el lua în care multe familii ungurești din Abrud și Roșia, cei mai mulți bătrâni, femei și copii. Pe când câteva cete de-ale noastre se băteau cu cele trei companii de honvezi arătate mai sus, celelalte observară că Hatvany voia

să fugă. Două coloane porniră îndată pentru a-l urmări, alții se îndreptară în alte direcții, pentru a-l lovi în flanc; alții, pentru a-i eși înainte pe un drum mai scurt. Astfel împins puternic din spate, Hatvany ajunse până la Gura-Cornei. Aci fu atacat de gloate din două părți. În special din stânga atacul era mai violent. Erau bravii Buciumani comandați de viteazul Vlăduț. Impușcăturile lor sigure de pe coastele repezi ale munților răreau rândurile Ungurilor în mod înspăimântător. În același timp apărură pe dealurile dinspre Corna și prefectul Balint cu trupele sale proaspete.



Defileul din Bucium-Cerbu, unde a fost distrusă a doua oară armata lui Hatvany în fuga ei desordonată spre Zlatna, în ziua de 19 Maiu 1849.
(După o fotografie din albumul d-lui Titu Axente).

„Săcuii observând aceasta, aruncară copiii și femeile din căruțe, pentru a se așeza ei în ele și a fugi mai repede. Astfel nenorociții copii și femei se amestecară în rândurile soldaților și fură uciși împreună cu aceștia de Români, cari atacau în număr din ce în ce mai mare. Compania a 6-a „a legiunii germane cap de mort” se formă într’un cerc în jurul celor 4 tunuri, cu care se făceau încercările cele mai disperate, pentru a respinge pe Români; dar în zadar, căci terenul nu se potrivea aci pentru lupta de artilerie. Cea mai teribilă și sângeroasă scenă avu loc la Bucium-Cerbu.

„Vânătorii Moșilor nu mai aveau muniții de loc, lăncerii lor însă erau postați gata de luptă la Cerbu. Când compania germană sosit cu cele 4 tunuri în fața Moșilor, aceștia aruncând pălăriile și sumanele se năpustiră din toate părțile în rânduri strânse contra companiei cap de mort și a tunurilor. Acestea fură cucerite și compania nemțească măcelărită după o rezistență înverșunată. Unii se omorau singuri, pentru a nu fi înjunghiați de lănceri.

„Unul din acești oameni rătăciți se adresează unui moș într-o românească stricată, rugându-l „să nu-l omoare, căci este neamț dela Viena, unde locuiește împăratul“.

— „Mă mir, că tu, care ești, după cum spui, neamț din Viena, lupți contra împăratului! Și cine te-a adus pe tine în munții noștri pentru a ne jăfui și a ne ucide pe noi, sărmanii? Și de ce ai tu capul de mort pe pălăria ta? Tu meriți moartea“. Și cu aceste cuvinte îl omorî. Din această companie a 6-a nu au rămas în viață decât 6 nemți, cari au fost duși ca prizonieri la Zlatna și mai târziu, eliberați de Unguri. Toți, cari se aflau în spatele tunurilor, pe drum, fură înconjurați și parte împușcați, parte înjunghiați. Hatvany, întovărășit de câțiva călăreți, trecu peste podul numit „la Bolju“, numai cu câteva momente înainte ca acest pod să fie ocupat de femeile din Bucium, altfel ar fi fost fără nici o îndoială omorît. Acum aceste femei uciseră cu pietre mari, pe care le-au târât de pe munte, mai mulți dintre honvezi și fugari. Din măcelul de pe șosea, Hatvani scăpă pe un drum mărginaș cu aproape 400 de oameni. Ei trecură pe lângă satul După-piatra, unde-i așteptau pe vârfurile dealurilor muntencele din împrejurimi cu bolovani și mai jos la o strâmtoare o ceată de glotași de-a lui Simion Groza cu puști și lănci. Mulți din acești nenorociți au fost omorâți de bolovani Româncelor, alții răniți și împrăștiați. Așa desorganizați îi încercuiră gloatele, omorându-i aproape pe toți. Hatvany însă scăpă și de astă dată prin trecătoarea laterală. Opt honvezi încercau să se salveze într-o casă din satul După-piatră; ei au fost însă prinși de 2 femei tinere și 2 fete și omorâți toți. Câți au scăpat împreună cu Hatvany, nu se știe în mod sigur. Unii spun că au scăpat mai mult de o sută. Astfel întreaga armată a lui Hatvany a fost complet nimicită în adevăratul înțeles al cuvântului. La aceștia trebuie să mai adăogăm pe nenorocitele familii ungurești, cari au urmat pe Hatvany. Acei dintre acești fugari, cari se aflau amestecați printre soldați, au fost mai

toți uciși, ceilalți, separați de armată, au scăpat cei mai mulți, mai ales femei și copii, căci nu au fost urmăriți înadins. Numărul morților în această a doua luptă cu Hatvany nu poate să fie mult sub 3000. Ungurii îi evaluiază la 5000, ceea ce mi se pare însă exagerat; însă în ambele bătălii cu Hatvany au căzut de sigur 5000, dacă nu și mai mult.

„Prefectul și administratorul Buteanu, atât de puțin favorizat de soartă, a avut cel puțin norocul să asiste la ambele aceste bătălii și să vadă puținele rămășițe ale armatelor ungurești în situația cea mai precară. El a fost ținut arestat în Baia-de-Criș până după a doua bătălie cu Hatvany, ceea ce am aflat însă mai târziu, căci altfel am fi încercat să-l liberăm. Acum Hatvany îl luă cu el. Sosit la Iosași, hotarul dintre Zarand și Ungaria, Ungurii din Abrud au cerut, după cum se zice, ca Buteanu să fie spânzurat. Li se făcu pe voe la 23 Maiu. El muri cu cea mai mare seninătate. Ultimele sale cuvinte au fost: „Mor liniștit, căci moartea mea este îndeajuns răsbunată prin cele două înfrângeri suferite de Unguri la Abrud“.

Avram Iancu, în obiectivul, dar înălțătorul său raport, după-ce descrie pe scurt despresurarea cetății Alba-Iulia — pe care o vom reproduce însă după raportul detaliat al abilului Axente Sever — istorisește apoi luptele sale cu alți șefi ai insurgenților unguri în munții Abrudului, anume Farkas (Lupu) Kemény și Vasvary Pal, pe cari deasemenea 'i-a bătut crunt și distrus. Insuși comandantul Vasvary a căzut mort la Fântânele, lovit de lancea lui Tudor Gavrilă, dinpreună cu 850 soldați ai săi.

Luptele cu Kemeny au ținut 9 zile. În ziua de 16 Iunie 1849, comandantul ungar fuge din Abrud cu trupele ce 'i-au mai rămas, dar ajuns de bravi Buciumani și Mogoșeni în valea Cerbului, aceștia, cu obișnuitul lor dispreț de moarte, se năpustesc asupra insurgenților unguri, pe cari îi distrug cu lovituri de lănci, coase și furci, sub conducerea tribunului Ciurileanu. Un număr de 145 unguri cad morți, în afară de pierderile suferite în urma unui atac al părintelui Groza, care nu-i slăbia de loc și îi lovea cu îndârjire.

Raportul lui Avram Iancu a fost scris în luna Noembrie 1849. El se încheie cu următoarea concluzie:

„Aceste sunt fapte memorabile ale gloatelor de sub comanda mea. Separate de restul lumii, părăsite, ele au făcut cu mijloace

puține, în statornicia credinței lor către monarh, mai mult decât te puteai aștepta. Multe vieți omenești au pierit în timpul războiului din ambele părți. Indrăsnesc însă să afirm și mă angajez să și dovedesc, cu toate calomniile numeroșilor vrășmași ai națiunii românești, că represaliile comise de nevoe ici și colo de Români nici nu merită să fie menționate, în comparație cu extraordinarele devastări prin foc și sabie; comise de rebeli contra vieții și averii Românilor, și invit pe fiecare calomniator să iasă din întunericul lingușirilor și al intrigilor și să pună faptă contra faptă, să nu atace însă și să nu întunece pe ascuns cu răutate meritele altora“.

CAPITOLUL XXXVI.

PREFECTUL AXENTE SEVER ȘI ACTIVITATEA SA IN TIMPUL REVOLUȚIEI ARDELENE DIN ANII 1848/49

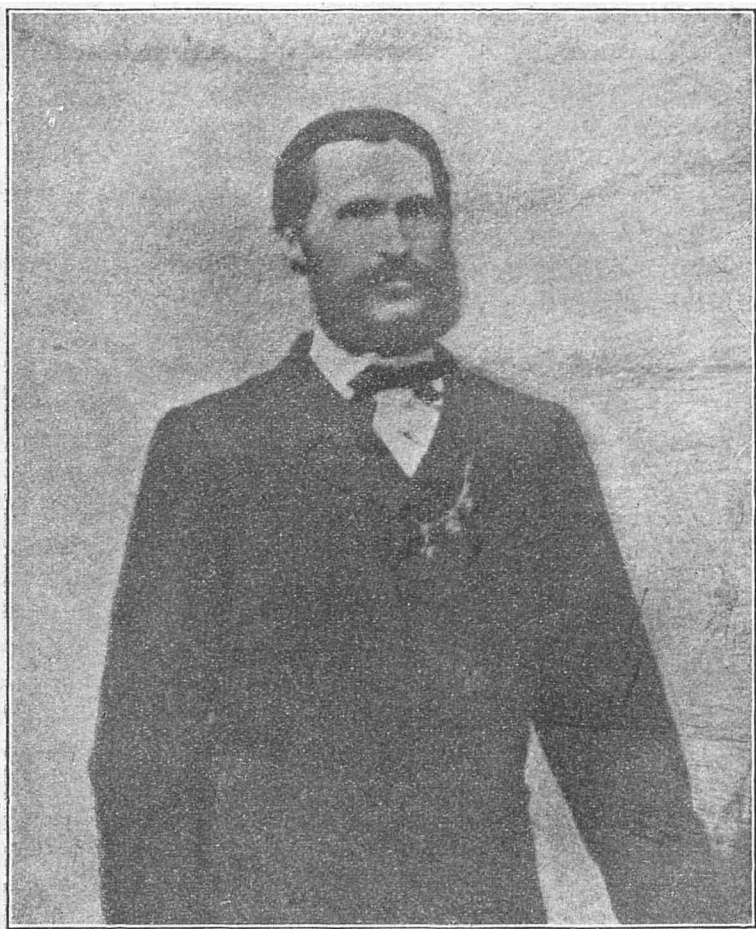
Capul strateg cel mai luminat și consilierul cel mai iscusit, așa putea zice mâna dreaptă a lui Avram Iancu, în tot decursul revoluției ardelenne din anii 1848/49, a fost incontestabil *Ion Axente Sever*, prefectul legiunei din ținutul Blajului și de pe Valea Murășului.

Născut din părinți țărani, la 3 Aprilie 1821, în comuna *Frâua* (jud. Târnava Mare), a studiat la Blaj și Sibiu. În anul 1847 a trecut în București ca profesor de limba latină și română, luând parte activă la mișcările de aici pentru libertate și constituție. În anul 1848 fu numit comisar de propagandă în județul Ilfov și în urmă trimis cu *Aron Florian* la Craiova ca să procedeze la organizarea județului Dolj, care nu voia să recunoască guvernul provizoriu revoluționar în cap cu *I. Eliade Rădulescu*.

Aflând de arestarea lui *August Treboniu Laurian* și *Nicolae Bălășescu* la Sibiu, *Axente* se reîntoarce pela sfârșitul lunii August 1848 în Transilvania și ia parte activă la adunarea grănițerilor români dela 11 Septembrie din comuna *Orlat*, lângă Sibiu, de unde pleacă a doua zi cu 200 flăcăi la a treia adunare a Românilor, convocată la Blaj.

Numit prefect de legiune în ținutul Blajului și a Văii Murășului de către comitetul național din Sibiu, *Axente* procedează la organizarea gloatelor românești și la desarmarea Ungurilor, luptând cu pricepere și vitejie până la complecta înfrângere a acestora. După restabilirea ordinii în Ardeal, pe când locuia la *Cricău* și ținea în arendă domeniul statului de aici, *Axente* încearcă forma-

rea și organizarea unui escadron permanent de cavalerie, dar este arestat la *Cenade*, dus la Sibiu și acuzat pentru ascundere de arme, pentru incendierea orașului *Alud* și pentru multe alte delictе imaginare.



Prefectul Axente Sever când era în vârstă de 40 ani (1861).

Procesul a făcut mare impresie în toată lumea românească. Studenții români din Paris, în cap cu *Ion Brătianu*, *Dumitru Brătianu*, *Alecu Russo* și alții, se agită și sar în apărarea lui Axente. Dumitru Brătianu este trimis din Paris să vadă pe Axente, care era închis, ca să-l consilieze cum să se apere. Dumitru Brătianu, dăn-

du-se drept doctor în medicină, reușește să aibă, în temniță, o convorbire cu dânsul. Judecându-se procesul, a fost însă găsit nevinovat, achitat și pus în libertate, după o detențiune de 30 de zile.

La sfârșitul anului 1850, *Axente* fu invitat să meargă la Sibiu, spre a primi două decorații împărătești, pe cari el le refuză, ca și Avram Iancu, cerând mai întâiu drepturi naționale și despăgubirea poporului român de pagubele materiale suferite în cursul revoluției. Consecința acestor cereri a fost ordonarea unei anchete asupra acțiunii gloatelor românești în ținutul Albei Iulii și acordarea unei despăgubiri de 60.000 florini pe seama bisericilor românești.

În anul 1852, venind împăratul *Francisc Iosif* în Transilvania, *Axente* îl întâmpină la 21 Iulie pe muntele *Găina*, însoțindu-l până la Sibiu. Cu acest prilej a fost decorat cu „*Crucea de aur cu coroană pentru merite*“, cu ordinul *Francisc Iosif* clasa III și cu ordinul militar rusesc *Sfânta Ana* cl. III. Între anii 1851 și 1854 a ocupat diferite funcțiuni, pe cari cu timpul le-a părăsit, trăind retras la Brașov până la moartea sa întâmplată în anul 1906.

Tot timpul cât a supraviețuit evenimentelor din anii 1848/49, *Axente Sever* a fost ținta celor mai neomenoase atacuri și calomnii din partea presei ungurești și a șoviniștilor unguri, acuzându-l că ar fi omorât 450 Unguri la *Presaca*, 270 la *Șard*, 250 la *Cricău* și că a incendiat orașul *Aiud*, măcelărind și acolo orașeni nevinovați. Energicul luptător n'a lăsat însă fără răspuns aserțiunile tendențioase ungurești, restabilind cu documente adevărul istoric. Ultimul său „*Răspuns la cartea neagră scrisă de baronul Ștefan Kemény junior în 1849*“ a apărut la Brașov în anul 1897 (Tipografia A. Mureșeanu) și respinge acuzațiunile și calomniile, pe cari le aduce baronul ungur colegilor săi de luptă *Avram Iancu*, *protopopul Simeon Balint*, dr. *P. Dobra* și *Ion Buteanu* și lui însuși.

Iată acum după însuși raportul scris de *Axente Sever* asupra operațiunilor sale din timpul războiului civil ardelean din anii 1848/49, care este adevărul istoric:

„Cu toată lipsa de arme, am desarmat în mai puțin de 3 zile pe toți Maghiarii cunoscuți pentru spiritul lor rebel, dintre cari cei mai fanatici au fost aduși la Blaj. Aci trebuie să observ că, contrar tuturor calomniilor din partea vrășmașilor noștri, cari

nu se sfiesc să susție că în prefectura Blajului s'ar fi comis cele mai mari atrocități și că Românii ar fi ucis pe proprietarii moșiilor, în aceste 120 de sate numai 6 Unguri și-au pierdut viața și aceștia numai din cauză, că având arme de foc, n'au voit să le predea, ci au opus rezistență; iar celor reținuți la Blaj, al căror număr era destul de considerabil, nu li s'a atins nici un fir de păr; și toate acestea într'un timp, când Maghiarii din Aiud torturau pe Români, cei din Cluj îi spânzurau, cei din M.-Oșorheiu îi răstigniau, iar Săcuii devastau cu foc și sabie satele românești din câmpie și cele situate pe Murăș, precum și tot ce purta nume românesc.

„După ce comanda supremă luase Valea-Târnavelor și a Murașului ca bază a operațiunilor militare, asupra mea căzu deocamdată îndatorirea să apăr Blajul și să operez astfel ca rebelii din Aiud să nu se împreune cu Săcuii, cari veneau pe Murăș în jos. În acest scop am așezat un avanpost la Cinbrud și la Sâncrai sub comanda tribunului Eliseu Tudoran și a vice-tribunului Ioan Barna. Maghiarii însă, ajutați de o negură grozavă, atacând acest post, l'au risipit după ce au omorât 60 de Români și pe Tudoran și Barna...

„Poporul meu armat, unit cu acela al prefecților Iancu și Solomon, sub comanda superioară a căpitanului Gratze, a atacat și a cucerit orașul Aiud, cu toate că era foarte bine întărit. Aproape 30.000 de Români trecură prin acest oraș, fără ca să se atingă măcar de un pai, cu toate că ororile comise acolo contra Românilor erau de dată foarte recentă. În timpul când Iancu și Gratze desarmau pe Săcuii din scaunul Arieșului, eu purificam Uioara, adunând armele dela Maghiarii din toată regiunea Murașului.

„După ce locot.-colonel Urban a ocupat Clujul, ne-am întrunit cu toții, primind ordin să desarmăm poporul și să-l trimitem acasă, ceeace s'a și întâmplat...

„La 8 Ianuarie (1849) am primit știrea că Maghiarii au venit în noaptea trecută la Aiud. Pentru-ca vestea să nu se lăfiască și ca să mă conving complet de adevăr, am trimis îndată o patrulă de călăreți și alta mai numeroasă de oameni pe jos la Aiud, cerând să se pregătească cuartire și hrană pentru 1000 de vânători și 5000 lăncieri. Patrula trimisă înainte avea ordin să viziteze chiar și casele. Comandantul ei I. Neagu îmi aduse

vestea sigură că trupele maghiare n'au ajuns încă în Aiud, dar că locuitorii le așteptau din moment în moment, că cei mai exaltați dintre ei au și început să poarte pălării koșutiste și cocardele unirei (cu Ungaria) și că acei cari la apropierea Românilor fugiseră, fie ca gardiști, fie ca milițieni (honvezi) cu trupele maghiare la Turda, adică vre-o 200 de inși, s'au întors acasă fără arme.

„Pentru a tăia comunicația între Aiudeni și Turdeni, conform instrucțiunilor severe date de comandamentul general, această comunicație fiind foarte periculoasă pentru cetatea Alba-Iulia, precum și pentru brigada colonelului Losenau și pentru trupa mea dela Păgida și Nojlac, am dat îndată ordin unui detașament de lănceri să treacă Murășul sub comanda centurionilor Ion Niculiță și Ion Spălnăceanu, să păzească ambele părți ale drumului dela Aiud până la Vințul-de- sus și să aducă sub escortă la mine pe oricine ar întâlni pe drum. În timpul acesta o ordonanță ne semnală un foc în partea Aiudului. Aceasta era pe la orele 8 seara. Trimisei îndată pe tribunul Simion Salca cu 150 vânători la Aiud, ca să-mi aducă știre despre cauza focului și am pus să se bată alarma. Salca mi-a raportat că Maghiarii sosiți de la Turda au împușcat din case și de pe lângă garduri asupra oamenilor noștri, cari îi luaseră la goană, și că ai noștri, intrând în oraș, au dat foc la o șiră de pae și la trei cășcioare. După ce am trimis înapoi pe Salca să ajute din toate puterile la stingerea focului și să prindă pe criminali, am scris colonelului Losenau, care se afla cu o brigadă la Bucerdea, raportându-i despre toate acestea și i-am cerut un ajutor militar, atât din cauza pericolului în care mă aflu de a fi tăiat de către vre-o cavalerie dușmană, cât și pentru a putea merge la Aiud, să dăm ajutor oamenilor mei; în cazul contrar să ne permită a ne retrage la Blaj. D. colonel ne răspunse că nu se poate lipsi de nici un soldat și că eu să rămân la Ciumbud, iar în caz când ași fi amenințat de o trupă mai mare, cu care nu m'ași putea măsura, să mă retrag la el la Bucerdea.

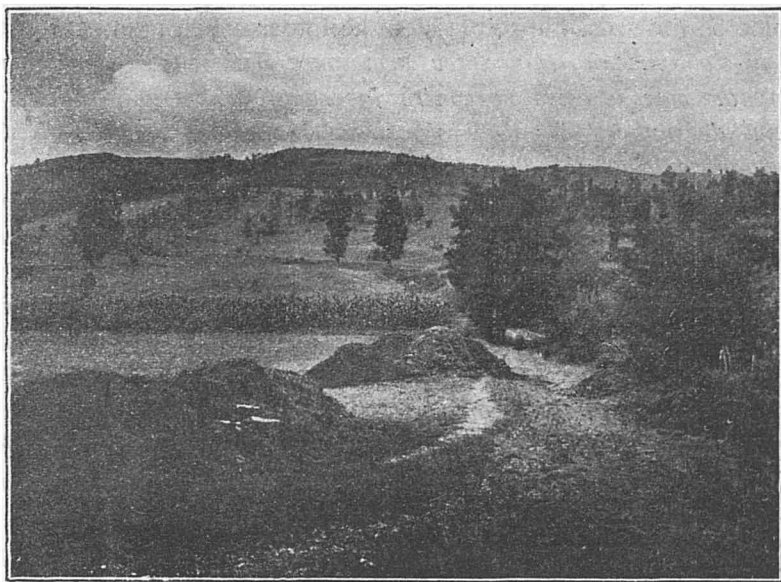
„După miezul nopții Aiudul se vedea în flăcări din toate părțile și oamenii mei mi-au comunicat că nu mai sunt în stare să înfrâneze înfricoșătorul element.

„Acesta este adevărul asupra incendiului din Aiud. Acel oraș a fost distrus de nepăsarea colonelului Losenau, care aflându-se

la o depărtare de numai o oră și jumătate de orașul ce ardea, ar fi putut să alerge în ajutor și să împiedice întinderea focului“.

Asupra despresurării cetății Alba Iulia, înconjurată de trupele ungurești, operațiune militară datorită exclusiv tactului și strategiei lui *Axente Sever*, acesta spune în interesantul său raport următoarele:

„Pentru a înșela pre vrășmaș asupra planului nostru, am trimis înainte pe alte căi un mare număr de lăncieri, iar noi ne-am îndreptat spre cetate. Din deal ne-am năpustit asupra avanposturilor



Câmpul Troianului de lângă Zlatna. (După o fotografie din frumosul album alcătuit de d. Titu Axente, nepotul eroului Axente Sever).

dușmane, pe care le-am nimicit, și întreținând un foc necurmat, am spart cordonul din jurul fortăreței și în puține minute ne-am apropiat de cetate. Garnizoana însă nici n'a încercat vre-o eșire spre a ne veni în ajutor, nici n'a tras cu tunuri spre a ne acoperi. Numai când am ajuns cu bine sub zidurile cetății s'au descărcat două tunuri de câte două ori; acestea însă nu s'au tras în sprijinul nostru, — cari acum eram scăpați de orice pericol și nu mai aveam trebuință de apărare — ci au fost trase asupra insurecților,, cari, speriați de asaltul cu care am spart noi cor-

donul de împresurare, alergau dela Bărăbanț și Portul Murășului. Dușmanul a pierdut în acest atac mai mulți oameni de ai săi, iar noi am avut un mort și trei răniți...

„Dar armele victorioase ale Românilor din munți și majoritatea în care se aflau ei în cetatea Albei Iulii au deșteptat pizma îndrăcită a acelor, cari au urât totdeauna pe Români. Comandantului cetății 'i-se nălcise că Românii ar plănuî să-i ia comanda, încredințându-o unui Român. Această nălcire ridicolă a schimbat tot planul de a ne mai ține în cetate și de a întreprinde eșiri împreună cu noi. Astfel soarta noastră s'a hotărît în ascuns și anume să fim scoși din cetate și să ne întoarcem în munți. În sfârșit ni-s'a spus că în noaptea următoare batalionul va face sub comanda mea o eșire în contra însurgenților unguri, postați la turnul de pulbere, iar de acolo se va arunca asupra acelor din Bărăbanț și așa mai departe.

„În noaptea de 26 Maiu ne-am pregătit pentru eșirea ce aveam să facem. Noi am eșit prin poarta secretă. Favorizați de întuneric, ne-am aruncat asupra sentinelor și avanposturilor maghiare, pe care le-am ucis la moment. După aceea ne-am îndreptat contra trupei dela turnul de pulbere, unde mai mulți dintre însurgenți n'au avut timpul să se îmbrace. Impușcăturile și baionetele noastre au doborât grămezi de însurgenți atât în camerele turnului, cât și în jurul acestuia. S'a desfășurat o luptă cruntă, pe care întunericul o făcea și mai grozavă. Ne-am amestecat cu însurgenții și ne-am luptat cu ei piept la piept. Eu însumi am străpuns trei din ei și pe unul l'am împușcat. Dacă noi nu ne-am ucis sau rănit unii pe alții, aceasta am avut să mulțumim acelor căciuli militare ale noastre, care erau singurele semne, după care ne cunoșteam.

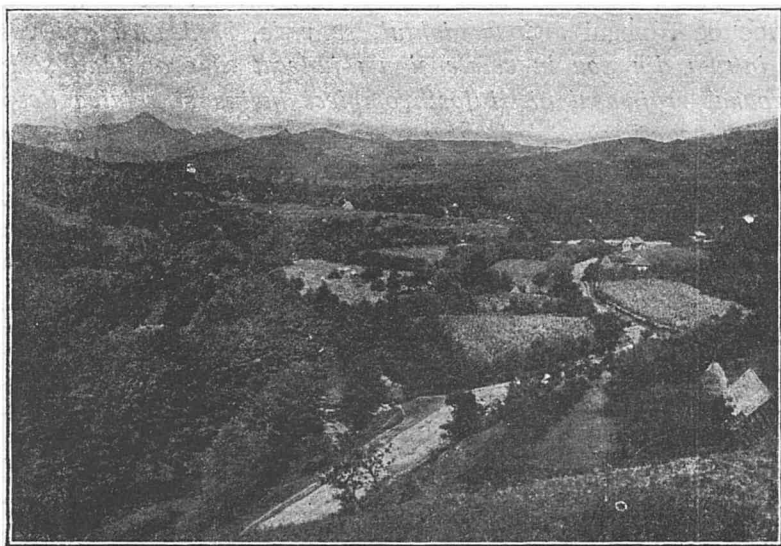
„Vrăjmașii, zăpăciți și speriați de marile lor pierderi, s'au împrăștiat, luându-o la fugă“.

Colonelul austriac *August*, comandantul cetății, care nutrea o antipatie vădită în contra Românilor, căutând să se lipsească de concursul trupelor românești, cari luaseră drumul spre munți, Ungurii au prins din nou curaj, au ocupat partea de jos a orașului Alba Iulia și au intrat chiar în cetate.

Asupra acestei situațiuni militare, *Axente Sever* se exprimă astfel:

„După ce am eșit din cetate în munți, am primit știrea dela Iancu că el, în înțelegere cu ceilalți prefecți și cu poporul, au ho-

*tărât să atace pe insurgenții cari împresurau cetatea și s'o des-
presoare. Am primit acest plan și ne-am înțeles să atacăm din 3
părți trupele maghiare și luând imediat dispozițiunile necesare,
am pus planul în execuție. Comanda aripei drepte o luă prefectul
Vlăduț ¹⁾, cu instrucțiuni ca să atace pe rebeli de către Portul
Murășului; aripa stângă o comanda prefectul Balint, care trebuia
să atace dinspre Teiuș; la centru comandam eu, având să înaintez
dinspre Bărbant contra acestei comune și a turnu'ui de pulbere.
Ziua destinată pentru acest atac combinat din trei părți s'a fixat*



Vederea comunei Presaca, unde au fost zdrobiți Ungurii la 23 Octombrie 1848. În depărtare se vede muntele Jidovul cu vârful lui conic. În josul șoselei este punctul numit Gura Ursului, unde, în 1849, au avut loc oarecari ciocniri cu ungurul Kovács. (După o fotografie din albumul d-lui Titu Axente).

*pentru 1 Iunie. Noi eram siguri că alături de noi va coopera și
garnizoana cetăței contra vrăjmașului, care, strâns astfel între două
focuri, ar fi fost cu atât mai ușor învins.*

1) Nicolae Vlăduț, preot unit, s'a născut în anul 1818 în comuna M. Bogata. Și-a făcut studiile gimnaziale în Târgul Mureșului și Blaj, iar pe cele de drept în Cluj, după care a învățat teologia în Blaj. În 11 Decembrie 1848 fiind numit prefect de legiune în regiunea câmpiei (vre-o 90 de sate), s'a distins în tot timpul războiului dintre Români și Unguri printr'un devotament și curaj extra-ordinar.

„Des de dimineață, în ziua destinată pentru atac, am deschis lupta. Insurgenții simțind planul nostru, părăsiră orașul, ocupând poziții spre munți. Cu toate acestea am atacat batalioanele lor, luptând până la ora 9. De trei ori i-am gonit din pozițiile lor, totuși n'am îndrăznit să-i urmăresc în câmp deschis. Rămăsesem aproape fără muniții și așteptam în tot momentul eșirea garnizoanei din cetate, care privea cum ne batem noi. Mai târziu am aflat că ofițerii grăniceri bănățeni și ardeleni s'au oferit, rugând pe comandant să le permită a face o eșire din cetate, el însă le-a răspuns: „Ich brauche sie nicht“, adică „eu n'am nevoie de Români“. Comandantul, se vede, credea că noi voiam să intrăm din nou în cetate și n'a judecat că cooperând și garnizoana, vrăjmașul ar fi fost complect învins și cetatea despresurată; ba ce e mai mult, lucrurile ar fi luat cu totul altă față. Pierderea Maghiarilor în această bătălie a fost considerabilă și se poate evalua la 200 de morți. Noi am pierdut 25 de oameni, rămași pe câmpul de luptă. Au fost și mai mulți răniți. În spate eram apărați de pădure, pe când vrăjmașul se lupta în câmp deschis. În această bătălie s'a distins în mod excepțional centurionul Teodor Iulian.

„Desperând din cauza nepăsărei garnizoanei, lipsindu-ne și munițiile, iar vrăjmașul concentrându-și întreaga putere împotriva punctului amenințat, nu ne-a rămas altceva decât să ne retragem în satul Tăuți. Ajuns aici cu tribunul Andreica și cu 50 de oameni, i-am ascuns pe aceștia după tufe și fără să avem un singur cartuș am ținut pe loc 400 de insurgenți, până când au scăpat în munți toți oamenii noștri împreună cu locuitorii din Tăuți, cu toate averile lor. Apoi s'au retras și rebelii după ce au dat foc satului, care nu avusese nici o vină.

„Am pornit apoi spre Zlatna, unde am trimes oamenii pe la casele lor. Locuitorii munteni au mers acasă ca să-și ia merinde; cei de pe șes au fost împărțiți în satele de prin prejur și numai 50 de oameni au fost reținuți pentru serviciul de avanposturi și patrulare.

„Vrăjmașul înverșunat nu putea însă să stea în repaus. După ce văzuse că planul său viclean de a pătrunde în munți, sub masca negocierilor de pace prin delegatul Dragoș, nu reușise, el hotărîse să realizeze acelaș plan prin forță, urmărind astfel cucerirea cetății. Ungurii au pornit din mai multe părți mase

mari de trupe, în scop ca să străbată dintr'odată prin mai multe puncte în munți, să zăpăcească pe locuitori și despărțind puterile lor, să-i slăbească, să-i bată, aducând munții în puterea lor.

„În scopul acesta au venit din ținutul Zarandului Lupu Kemény, dela Cluj Vasvary, dela Turda Egloffstein și Papai, dela Teiuș Iuhasz, din partea de sud a Murășului maiorul Kovacs. În scurt, vrăjmașul n'a lăsat nici o strămoare nefolosită, pentru a-și duce trupele în interior, iar puterea militară destinată să cucerească munții se compunea din 20—25.000 ostași cu 30 de tunuri și cu multe rachete. Aceste trupe aveau ordin să atace dintr'odată din 9 puncte diferite.

„Abia ne așezasem în Zlatna și am și primit vestea că maiorul Kovacs a plecat dela Săcărâmb cu 2 batalioane contra noastră.

„După ce am primit această știre, ne-am urcat cu cei 50 de oameni pe dealul înalt numit Dâmbu, din sus de Zlatna. Aci toboșarii noștri au bătut atât de bine tobele, încât Kovacs fu reținut o noapte întreagă într'o surpătură, fără ca să îndrăznească să intre în Zlatna. A doua zi dimineața el intră, ce e dreptul în Zlatna, dar abia își așezase avanposturi, și noi ne-am și avântat cu cei 50 de oameni, făcând o demonstrație foarte îndrăznească, deoparte noi, de alta tribunul Damian cu cetele sale. Kovacs, crezând că are a face cu o putere mare de vrăjmași, s'a speriat atât de tare, încât a fugit din Zlatna cu trupa sa, la începutul nopții, în liniște deplină și s'a retras până la Ighiu, iar cartierul pregătit pentru el în Zlatna, dar nelocuit nici o zi, ni l'a lăsat nouă.

„Kovacs s'a recules peste puțin și a pornit iarăși spre Zlatna, s'a oprit însă la Gura Ursului. Noi ne-am retras cu cei 50 de oameni până la Valea-Dosului, unde am luat dispoziții pentru a scula pe locuitorii dimprejur; totodată am cerut prefectului Iancu să ne trimită munițiuni și oameni pentru a lovi pe vrăjmaș. Kemény apucând însă să atace pe Iancu, acesta nu numai n'a fost în stare să ne trimită vre-un ajutor, ci mai vârtos îl aștepta el dela mine. Bătăliile lui Iancu cu Kemény au ținut 9 zile întregi.

„Cu mica mea trupă m'am retras pe culmea muntelui Vulcoiu, așteptând aci trei zile să se strângă luptătorii, hrănindu-ne numai cu carne friptă, însă nesărată. Pe Kovacs nu l'am putut ataca și respinge din pozițiunea lui, căci Kemény trimise, după ce ocupase Abrudul, o companie de honvezi la Zlatna, împreună-

du-se astfel cu Kovacs la Gura-Ursului. Totodată au pătruns și alte trupe maghiare până aproape de noi. Eram împresurat din toate părțile de insurgenți. Situația mea era foarte critică. Pe lângă vrăjmașul care ne împresura, mai aveam să luptăm cu altul mai primejdios, foamea și lipsa totală de muniții. Lupta cea mai înverșunată o aveam însă cu locotenentul Mânzatu. Acesta, descurajat cu totul de primejdia ce ne amenința, nereușind să înduplece pe oameni a-l urma în cetate, a început să-i îndemne să-l urmeze la armata imperială în România; dar și acest plan al său s'a sfârșit de neclintita stăruință a luptătorilor, cari erau hotărâți să lupte pe viață și pe moarte pentru împărat și tron și pentru națiunea lor.

„In această situație strâmtorată am trimis prefectului Iancu un ajutor de 400 de oameni cu tribunul I. Munteanu. Cu ceilalți luptători mi-am făcut drum printre trupele maghiare dela Abrud și Zlatna și am eșit la Almaș. După ce s'au restaurat oamenii, am plecat în marș forțat la Hondol, unde staționa o companie de insurgenți. Asupra acesteia ne-am aruncat pe neașteptate pe la 10 dimineața, încât abia au scăpat dintr'însa 25 de oameni cu viață. Noi n'am pierdut decât un pistol și un cal. Aici am găsit veșminte, pâine, vin, carne, arme și muniții. După ce ne-am întors dela Hondol, m'am certat 2 zile cu Mânzatu, din cauză că eu vroiam să pornim și noi la Abrud în contra lui Kemény, pe care Iancu și ceilalți prefecți îl izolase de celelalte trupe, împresurându-l în orașul Abrud, încât el cu toată trupa sa era expus la cea mai mare primejdie. Mânzatu însă s'a opus declarând că noi trebuie să ne odihnim câțva timp. Pe când el se repauza, Kemény scăpa dela Dealu-mare, pe care Iancu ni-l încredințase nouă ca să-l apărăm, nimeni ținându-i calea.

„După ce Kemény, bătut și jăgărit, apucase a trece pe la Zlatna, am aflat că la Băița mai rămăsese un batalion de insurgenți, ca să opereze cu trupa lui Kemény. În bună înțelegere cu prefecții dela Rovine și Stoeneasa, precum și cu tribunul Damian, am hotărât să-l atacăm și să-l alungăm din mână. Acum aveam un tunuleț, dar numai cu 12 gloanțe. Atacul începu la 5 și finu până la 10. Planul de atac a fost atât de bine proiectat și executat, încât eram aproape să împresurăm batalionul întreg, făcându-l prizonier, când oamenii parohului din Rovine, aruncându-se deodată asupra câtorva cai, cari se aflau în cale,

au încălecat, fugind pe aci încolo. Ceilalți oameni ai preotului neștiind care să fie cauza fugei lor, au stat deocamdată înmărmuriți, pe urmă au luat-o și ei după ceilalți și astfel dușmanul scăpă din lațul bine aruncat. Rămânând numai cu oamenii mei, m'am retras în ordinea cea mai bună. Cu toate acestea, trupele insurgenților s'au demoralizat atât de mult, încât au părăsit după câteva zile Băița, depărtându-se din munți. În această luptă, Ungurii au pierdut 2 ofițeri și 35—40 de oameni morți și cam



Casa din Cricău, în care a locuit Axente Sever o serie de ani după revoluție.

tot atâți răniți, iar noi numai un mort și 2 greu răniți, cari mai târziu au și murit.

„Acum acea parte a munților în care ne aflam, fiind curățată de dușmani, crezurăm că am scăpat pentru totdeauna. Am luat măsuri ca să ne aprovizionăm cu cereale pentru pâine, căci insurgenții, văzând că nu pot pătrunde în creierul munților, ne-au amenințat că ne vor supune prin foame. Și în adevăr lipsa și scumpetea mijloacelor de traiu ajunsese atât de mare, încât o mărță (ferdelă, măsură) de grâu se urcase la 10 și 15 fl. și o cupă de sare la 1 fl. monedă convențională. Plecând cu tribunul Damian și cu 300 de oameni la Geoagiu pentru aprovizionare,

Mânzatu porni în plimbare la Iancu. Insurgenții aveau la Geoagiu un depozit de cereale. Acei staționați acolo pentru paza depozitului, puși de noi pe fugă, au sărit în Murăș și s'au înecat.

„Noi am întors înapoi 48 de care încărcate cu cereale, cu veșminte și cu alte efecte răpite din satele românești, când erau să treacă Murășul. Am încărcat și mai multe alte care cu bucate din depozit, dând și oamenilor mei și altora voie să ia din acele bucate cât vor voi. Idată ce insurgenții au aflat aceasta, au trimis dela Portul Murășului un batalion, cu o baterie de tunuri, să mă alunge și să reia bucatele luate de mine. Eu însă pornisem cu prada mea de timpuriu și ajungând la Rapolt, am mai luat și de acolo 1500 de merțe. Când a ajuns batalionul, care mă urmărea, la Rapolt, eu înaintasem până la Bobâlna. Aci am găsit bucate, am luat însă numai 100 vedre de vin. Când a ajuns batalionul vrășmaș acolo, eu mă găseam la Băcăinți. Acele cantități de bucate transportate de mine în munți au fost foarte bine venite.

„Pentru oamenii mei am înființat un depozit, îndestulând și pe ceilalți locuitori. Acest lucru avu o influență atât de binefăcătoare asupra prețurilor de bucate din acel ținut, încât ele au scăzut dela 10—15 fl. la 4 fl. valută de Viena.

„Aflându-mă la Balșa, ca să se repauzeze trupele după oboșelile acestei expediții, hotărâsem să mă duc la Iancu pentru a ne consulta asupra operațiilor viitoare, când am aflat că două batalioane de insurgenți să găseau în marș spre Zlatna. Procurându-mi știri exacte asupra acestei întreprinderi, pe de o parte am pus să ocupe drumul spre Zlatna, pe de alta am încunoștiințat pe Iancu, cerându-i ajutor.

„Spre seară am ajuns deasupra Zlatnei pe dealul Jidovului. Oamenii mei erau atât de însuflețiți că mai mulți dintre ei cutezară să scoboare — în contra poruncilor — până la avansposturile vrășmașe. Noaptea am petrecut-o, observându-ne reciproc. Eu așteptam ajutorul cerut dela Iancu. La 29 Iunie, dimineața la 4, se începu atacul, focul ținând până la 11 fără întrerupere. Insurgenții fiind mai tari, am fost silit să mă retrag. Între timp sosi însă ajutorul dela Iancu, hotărând soarta bătăliei în favoarea noastră. Întăriți; astfel, intrarăm în Zlatna și atacând pe vrășmaș, l'am pus pe fugă. Spaima printre rebeli a fost atât de mare, încât soldații părăsiseră pe ofițeri, cari din desnădejde erau gata să se împuște singuri.

„In această luptă au pierit peste 100 de Maghiari. Noi am pierdut 30 morți și mai mulți răniți.

„Curaj și bravură deosebită au arătat centurionii I: Munteanu și Teodor Iulian, care mi-a dat un bun ajutor pe un pisc de



Eroul Axente Sever la bătrânețe.

munte, unde mă luptam numai cu 20 de oameni, căci Mânzatu se depărtase în timpul retragerii cu ceilalți oameni până la Almaș, două ore depărtare de Zlatna. Oamenii lui Iancu, gonind pe dușman prin Zlatna, au dat foc la câteva case, dar eu, ajutat de I. Munteanu și T. Iulian, am oprit întinderea focului.

„Apoi ne-am așezat în Zlatna. Muniții aveam, căci cumpărasem $1\frac{1}{2}$ mașe de pulbere. Luptătorii erau veseli, având mâncare de ajuns. Erau și binișor îmbrăcați, încât au putut să lepede sdrențele pline de păduchi, pe cari le purtasera 3 luni.

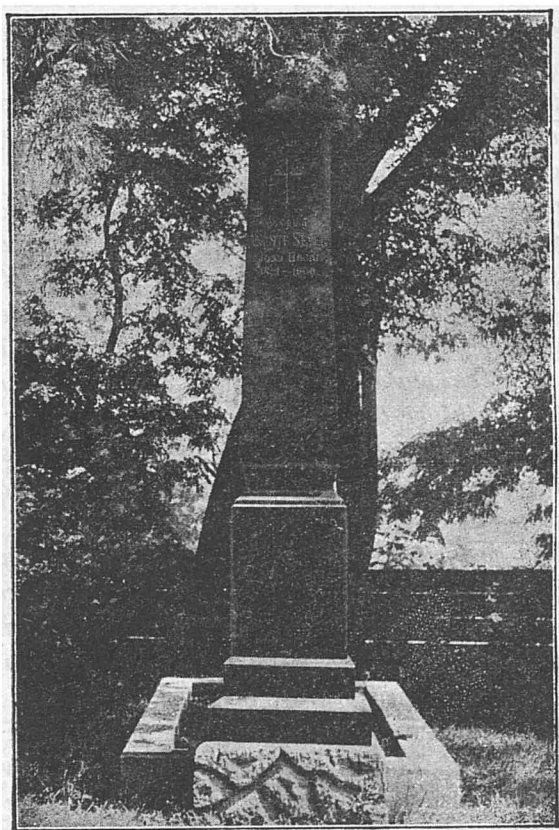
„La 3 Iulie am plecat cu locotenentul Mânzatu, cu V. Munteanu, I. Procopiu și cu Barbu să recunoaștem poziția lui Kovacs la Gura-Ursului, până unde fusese el urmărit. Zărind avansurile vrășmașe, ne-am aruncat asupra lor, deși eram numai 5 inși, dar fiind toți călări, le-am pus pe fugă. Trupele lui Kovacs s'au zăpăcit atât de mult de acest atac neașteptat, încât au luat-o și ele la goană.

La 4 Iulie Kovacs încercă să pornească iarăși spre Zlatna, bătând însă avangarda lui și el convingându-se de tăria poziției noastre, s'a retras la Șard.

„L-am urmărit până la Gura-Ampoitei, unde am bivuiat. Apoi am plecat la Iancu să ne consultăm asupra operațiilor ulterioare contra insurgenților. O trupă de insurgenți a încercat în lipsa mea să străbată iarăși spre Zlatna; văzând însă poziția tare a trupei noastre, s'a întors fără nici un rezultat și fără a încerca să ne atace. Mânzatu urmări pe Unguri până la Gura-Ampoitei, unde s'a încins o luptă, singură la care eu nu am cooperat în persoană. Insurgenții au pierdut un căpitan de husari și 6 oameni: noi n'am pierdut nici un om. Aci s'au distins centurionul I. Munteanu și Amos Frâncu. Mânzatu s'a retras în urmă cu trupele la Zlatna.

„După întoarcerea mea dela Iancu, eram prea hotărât să măi atac odată trupele de împresurare și să scap Alba Iulia. În acest scop luai dispozițiile necesare; însărcinai pe tribunul I. Procopiu să ridice pe toți tinerii din tribunatul său, să-i înarmeze și să-i deprindă bine în mânuirea armelor de foc. Am recrutat din prefectura lui Iancu 400 de feciori, cu care mi-am întregit batalionul; am cumpărat puști și lănci pentru acei care nu aveau; am cumpărat și cai pentru câțiva călăreți, cări până atunci ne lipsiau cu totul. Dela Iancu am adus un tunuleț cu 12 încărcături, iar pentru celalalt, pe care îl aveam eu, am cumpărat așet și roate, m'am aprovizionat și cu muniții, chemând în ajutor și pe preotul Simion Groza din Rovine cu cei 600 oameni ai săi. La 24 Iulie am plecat spre cetatea Alba-Iulia, a cărei soartă apăsa greu asupra noastră. Noi eram 2000 de oameni bine deprinși, bine disciplinați, dar,

afară de batalion, nu tocmai bine armați, având fiecare numai 5—6 cartușe. În ziua aceea am înaintat până la Gura-Ursului, iar peste noapte la Gura-Ampoitei, unde se aflau în avanposturi 4 companii de insurgenți. La 25 Iulie am atacat aceste 4 companii și se încinse o bătălie crâncenă cu împușcături de tunuri, rachete și mușchete, care ținu 6 ore fără întrerupere.



Monumentul ridicat pe mormântul lui Axente Sever
în cimitirul Blajului.

„Garnizoana din cetate, care auzise și știuse foarte bine despre lupta noastră disperată cu Maghiarii, nu s'a mișcat însă, ca să ne vie în ajutor, ca și mai înainte de altfel. Prin curajul și stăruința noastră însă l'am bătut și respins din cele 5 pozițiuni ale sale, alese foarte bine, scoțându-l apoi chiar din Șard.

„Aci au dovedit în mod strălucit centurionii I. Deleanu, Amos Frâncu, N. Popa și I. Munteanu curajul lor de eroi. Un tânăr din Buceș, dintre luptătorii parohului dela Rovine, a avut curajul și s'a încumetat a înainta singur 100 de pași înaintea trupei. De astă dată însă locotenentul Mânzatu ne-a întrecut pe toți în curaj și bravură. În cele din urmă n'am mai avut muniții. Insurgenții au ocupat o a șasea poziție pe o colină împădurită, de unde ne-am încercat în zadar să-l alungăm, și neavând cavalerie de ajuns, am fost respinși de cavaleria ungurească cu atâta energie, încât Mânzatu și centurionii mai sus numiți erau cât pe aci să fie prinși cu toții. În aceeași primejdie mă aflai și eu, căci abia mai erau 10 pași între mine și Unguri, când m'au scăpat ca prin minune decurionul Adam Maiorescu (Adam Trifu), Ion Bogățianu, Ion Aurărianu și Petre Sângereanu, toți bărbați, cari și până acum s'au distins în toate bătăliile prin vitejia lor. Acești 4 oameni postați în dosul unui gard de vie, pe marginea șoselei, atacară fără frică cavaleria dușmană, trăgând în locotenentul insurgenților, care șarja cu plutonul, precum și în husarii cari îl urmau. Calul locotenentului și trei husari căzură la pământ. De aceștia s'au împiedicat cei următori și astfel și-au închis ei singuri drumul. Producându-se în cavaleria dușmană o zăpăceală groaznică, am putut scăpa de primejdie.

„Între timp pedestrima ungurească înainta; oamenii noștri se risipiau, aflându-ne în situația cea mai critică. Atunci Ion Antonachi, vice-centurion la a patra companie a batalionului, sărind peste un pârâu adună în jurul său câțiva oameni pentru a apăra retragerea. Prinzând iarăși curaj, începurăm din nou lupta, când iată că tribunul I. Procopiu se arată pe neașteptate cu 300 de luptători din cercul Zlatnei, cu lăncerii mei și cu vreo 40—50 de călăreți, cari însă nu aveau nici o muniție; ei se arătară pe culmea muntelui Ampoiței. Această împrejurare hotărî soarta bătăliei. Insurgenții crezură că cei veniți și noi nu suntem decât avangarda lui Iancu și că acesta se apropie cu putere mare. Apucați de panică, vrăjmașii s'au întors în cea mai mare desordine. Noi i-am luat la goană cu atâta iuțeală, încât ei și-au lăsat morții nêngropați și pe cei greu răniți trântiți la pământ. Ei au părăsit și depozitele lor dela Teiuș, Bărbant și Secaș, precum și pâinea dela turnul de pulbere. Ei au părăsit și asediul cetății, au trecut Murășul, dând apoi foc podului, ca Iancu, care nu era

acolo, să nu-i poată urmări. Pierderile vrășmașului în această luptă hoțăritoare au fost mari; ei au lăsat pe câmpul de luptă 12 care cu morți și un mare număr de greu răniți, cari în trei zile au murit cu toții. Noi am pierdut 21 de luptători, între aceștia pe bravul și curajosul decurion Iacob, a cărui familie—o văduvă cu 3 copii—a rămas lipsită de toate mijloacele vieții. Apoi am bivuiat în jurul cetății, iar la 27 Iulie am intrat cu batalionul meu în cetate.

„Aceasta a fost ultima noastră luptă cu insurgenții. Rezultatul ei a fost, — noi spărgând de trei ori cordonul de asediu și risipindu-l apoi cu totul —, despresurarea cetății, care a fost asediată și bombardată 18 săptămâni.

„Dacă mai rămăsese în regiunea cetății unele detașamente de insurgenți, ele se aflau dincolo de Murăș și observau mișcarea trupelor împărătești și a celor rusești, care veneau dela Sibiu. Regiunea cea mai apropiată de cetate era cu totul curățită de dușmani. Cu un cuvânt cetatea fusese complet despresurată. Așa dar meritul acestei despresurări și al gonirii insurgenților de lângă cetate îl poate tăgădui Românilor numai pizma urită, care urmărește întunecarea adevărului curat și defăimarea virtuții“.

Raportul lui *Axente* este datat din *Cenade*, un sat delângă Blaj, pe la sfârșitul lunii Decembrie 1849.

După terminarea revoluției din Ardeal, *Axente* a fost în repetate rânduri invitat să vină la București, unde avea mulți prieteni și serioase legături cu cercurile liberale, care îi oferiseră ocuparea postului de profesor de limba latină la universitate. El însă a preferat să rămână în Ardeal, motivând că „*dacă pleacă păstorii, turma se rătăcește*“. Toată vremea a întreținut însă solide legături cu *Ion C. Brătianu*, cu care se întâlnea pe ascuns fie la mănăstirea Cozia, fie la schitul ostrovului din *Călimănești*, unde sora lui Brătianu era stărița mănăstirii.

Axente Sever a încetat din viață în ziua de 13 August stil nou 1906, la Brașov, unde se mutase prin anul 1890 din cauza legăturilor mari de rudenie, pe cari le avea cu cele mai fruntașe familii românești de aici. Soția sa era originară din Brașov, născută Blebea. Ea l'a precedat în mormânt înainte cu 1 an și jumătate. După-ce s'a îmbolnăvit, „*tata Axente*“, cum i-se adresau Brașovenii, a fost invitat de canonicul-prepozit *Ion Micu Moldovan* să se mute și să trăiască restul zilelor sale la Blaj. Dar „*tata*

Axente" declara: „Cât traesc, nu vreau să plec de aici; după-ce voi muri însă, doresc să mă duceți la Blaj și să mă înmormântați acolo“, dorință care i-s'a și împlinit. Stins din viață în vârstă de 75 ani, *Axente Sever* ocupă, alături de Avram Iancu, una din cele mai glorioase pagini din istoria Românilor ardeleni.

Amănunt caracteristic: În hârtiile și documentele lăsate de *Axente Sever* s'a găsit un plan strategic, care a fost prezentat Domnului *Alexandru Cuza Vodă*, în vederea unei invaziuni a armatei Principatelor-Unite române în Transilvania, plan care corespunde întocmai planului statului maior român din 1916, când armata vechiului regat a intrat în Ardeal, după declarația de rasboiu a României în contra Austro-Ungariei.

Axente Sever a murit fără să lase nici un urmaș. Elemente de seamă din această solidă familie românească, cari fac cinste neamului nostru, ne-au rămas dela fratele său *Ariton Axente*, fost aproape 40 de ani profesor la Turnu-Severin, și anume frații: *Cornel Axente*, consilier la Curtea de apel din Timișoara, un distins și integru magistrat, *Tiberiu Axente*, fost deputat și actual senator de Mehedinți, un avocat cu mare popularitate în Turnu-Severin, și *Titu Axente*, actualul director general al centralei Băncilor populare, unde depune o râvnă deosebită și inteligență pentru prosperitatea acestei utile instituțiuni. Ca și ilustrul lor unchiu, frații Axente au dat totdeauna dovadă de un naționalism sănătos și robust.



CAPITOLUL XXXVII

POPA BALINT

Istoria revoluției ardelenе din anii 1848/49 va reține întotdeauna pentru cinstea preoției române din Ardeal — fie ea *ortodoxă* sau *unită* — omagiul tipic și elocuent, pe care i-l aducea baronul *Kemény Farkas*, țanțoșul colonel ungur, după-ce a fost bătut și alungat în chip așa de rușinos din munții Abrudului de către oastea lui *Avram Iancu*, comandată aproape numai de slujitori ai altarului, când exclama infuriat: — „*Dracul să se mai bată cu popii!*“.

Prefectul *Simeon Balint*, cunoscut în tot ținutul Abrudului sub numele de *Popa Balint*, 'și-a avut partea sa de glorie în această groaznică amărăciune a trufașului comandant ungur.

După *Axente Sever*, popa Balint a fost cel mai activ, mai energic și mai înțelept prefect de legiune, care deși fusese însărcinat cu apărarea ținutului de pe valea Arieșului, spre a împiedeca intrarea Ungurilor în munți, el apare neobosit și viteaz în toate părțile unde era cerut ajutorul său.

Simeon Balint, fostul prefect al gardei naționale de pe Valea Arieșului, paroh și mai târziu protopop în *Roșia Montană*, s'a născut în Septembrie 1810 în comuna *Copand*, de lângă Turda, dintr'o familie originară de preoți ortodoksi din Maramureș. Studiile gimnaziale le-a făcut în Cluj, Blaj și Sibiu, după care a intrat în seminariul din Blaj, având ca profesor, între alții, pe *Timoteiu Cipariu*. În anul 1834 este investit de episcopul Lemenyi din Blaj ca preot în *Roșia Montană*, unde se și căsătorește cu una din fiicele preotului local *Zacheu Golgoț*. Din clipa în care s'a stabilit la *Roșia Montană*, această vestită localitate încă de pe vremea străbunilor noștri Români, *popa Balint* a fost necurmat în

fruntea tuturor mișcărilor naționale, politice, culturale și bisericești. Față bisericească de mână întâiu, Balint a fost totdeauna mândru de faptul că era român și timpul cât a păstorit el parochia română-greco-catolică din Roșia Montană nu s'a pomenit ca Românii de aici să treacă, prin ademeniri sau amenințări, la religia reformată sau la cea romano-catolică (papistașă), cum era obiceiul în trecut și din care cauză promiscuitatea religioasă din Roșia Montană este *sui generis* ca nici într'o altă comună din întinsul României Mari.

În anul 1848, în Ardeal încep pregătiri și înarmări — ca răsunet din apus — deodată cu ivirea primăverii a viforosului an. Românii se agită, se mișcă și iau parte în număr mare la adunarea din Blaj (3/15 Maiu) de pe câmpia libertății. Natural, popa Balint era printre cei dintâi, ceea ce 'i-a atras din partea Ungurilor acuzația de „agitator“, iar soldații săcui, aduși de curând la Abrud, îl închid, îl bat și îi smulg părul din barbă. (Vezi capitolul XXXIV, pag. 338).

În 10 Decembrie 1848, comitetul națiunei române din Sibiu prin următorul act, iscălit de S. Bărnăuțiu ca președinte și Aron Florian ca secretar, îl numește prefect al gardei naționale în părțile Arieșului:

„Luând în considerațiune capacitatea și energia domnului Simeon Balint, Comitetul îl denumește Prefect al gardei naționale în prefectura ce se întinde în părțile Arieșului, după lista ce i se alătură. De aceea se invită toate dregătoriile civile și militare, ca să-l recunoască de prefect și să-i dea tot ajutorul de care va avea trebuință în privința gardei naționale pentru ținerea ordinii și a disciplinei. Tot deodată se demandă tuturor tribunilor, vicetribunilor, centurionilor și vicecenturionilor și în genere tuturor Românilor, cari se află în serviciul gardei naționale, ca denumitului prefect să-i dea toată supunerea și ascultarea, spre a putea împlini cu toată exactitatea oficiul ce i s'a încredințat“.

În 18 Decembrie, popa Balint își stabilește tabăra lângă comuna Ocolișul mare pe Arieș, de unde a ținut în frâu și a pedepsit amar pe insurgenții unguri, cari îndrăzniau să intre în țara Moților.

Popa Balint a contribuit mult la distrugerea armatei lui Hatvany în luptele din jurul Abrudului. În retragerea acestuia dela Abrud, scena cea mai crâncenă s'a petrecut la Bucium-Cerbu (4 klm. dela Abrud). Vânătorii Moți își terminaseră muniția, dar lăncerii (albă-

ceni, vidreni, scărișoreni etc.), apucând pe căi mai scurte, ieșisera înainte și așteptau trecerea lui Hatvany și a rămășițelor armatei sale. Când compania neagră germană, cu capul de mort în frunte, sosește cu tunurile în fața Moților, aceștia, întocmai ca soldații vechiului regat, în 1917, în luptele dela Mărășești, își aruncară sumanele și pălăriile la pământ și dau năvalnic și inverșunați asupra companiei și a tunurilor și afară de 7 inși, cari fură prinși și duși la Zlatna, toată compania fu măcelărită și tunurile cucerite. Din vârfuri de dealuri, pe lunga vale șerpuitoare a satului *Bucium Cerbu*, femeile rostogoleau bucăți de stânci în capul honvezilor fugari. Opt dintr'înșii, cari voiau să se refugieze în comuna *După-Piatra*, au fost prinși de 2 femei și 2 fete și omorâți. Familiile ungurești, cari nu s'au despărțit de armata insurgenților, au căzut și ele victime.

Despre catastrofa lui *Hatvany* la *Bucium Cerbu* scriitorul ungar *Gracza* în cartea sa din 1895 (*Az 1848-49-iki magyar szabadságharcz története IV 434*) scrie între altele următoarele:

„Oastea (valahilor) năvălește cu furie sălbatică asupra refugiaților înghesuți. Legiunea germană se luptă cu cea mai mare desperare. Totul e zădarnic! Valea morții este locul acesta... D'aici nimeni nu scapă. Se naște o învălmășeală înfiorătoare. Ceata refugiaților, cetățeni și honvezi, se învâрте într'un mare ghem, care apucă încoace și încolo, plânge, strigă, se roagă, dar nu se mai apără. Iar de pe coastele dealurilor dau de-a-dura bucăți grele de stânci, trăznind în mijlocul grămezii nenorocite. Numărul refugiaților scade, al morților crește. Până în amurgul serii ține cumplitul măcel... apoi liniștea coboară pretutindeni. Și valea, cuprinsă în coastele dealurilor, pare că s'a schimbat într'un uriaș sicriu deschis: O mie șapte sute de morți zac acolo!”

Asupra luptelor Românilor dela *Abrud* cu trupele colonelului ungar *Kemény Farkas*, popa *Balint* a jucat de asemenea un rol mare și hotărîtor. Iată, după raportul lui *Avram Iancu*, tabloul luptei, care a pus capăt încercării lui *Kemény* de a ocupa *Abrudul*:

„În 8 Iunie, înainte de răsăritul soarelui, Kemény cu oștirea sa pleacă în marș dela Brad spre munți. Preotul Groza, în fața numărului de răsculați, se retrage pentru moment dela Buceș; însă, după ce oștirea lui Kemény trece acest pas (între Zărand și Abrud), își reocupă locul și în aceeași zi bate o ceată de honvezi care escorta un transport de proviant: două care, în-

cărcate de pâine, sunt prinse, celelalte sunt alungate cu escortă cu tot înapoi spre Brad.

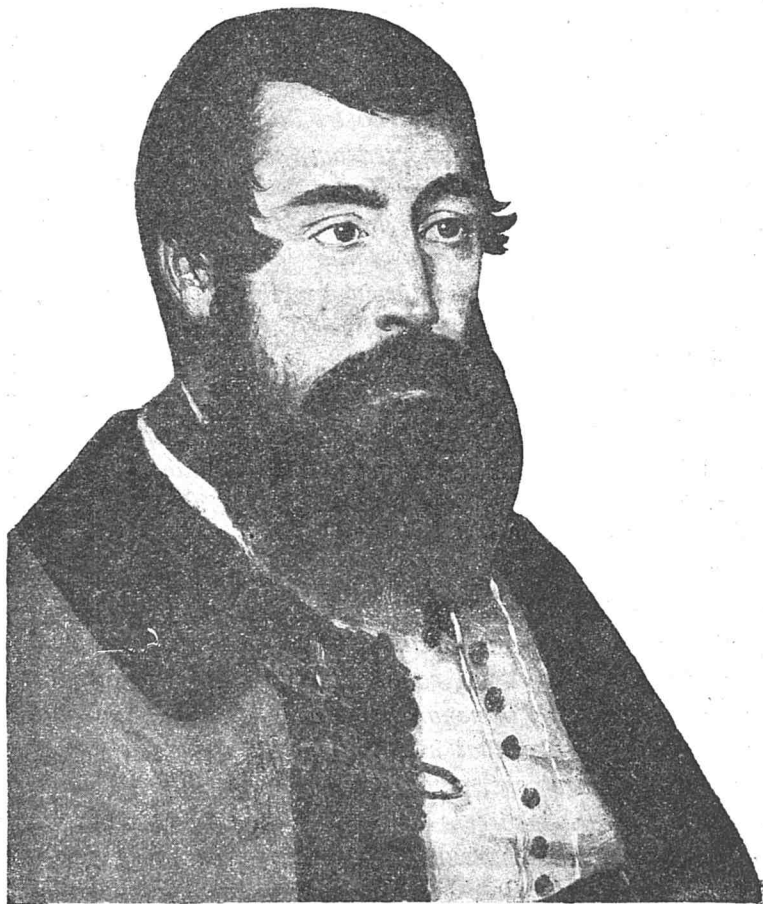
„Kemény ocupă poziție priincioasă la muntele Vulcan; în altă poziție, nu mai puțin bună, între satul Blăjeni și Vulcan, îl așteptau ai noștri. Lupta s'a început în ziua pomenită, adică în 8 Iunie, între ora 1 și 2 d. a., cu foc viu de tunuri și tiraliori și a ținut neîntrerupt mai mult de cinci ceasuri. Când a început a se înopta, ai noștri se retrag. În vremea nopții liniște de amândouă părțile.

„În 9 Iunie trupele noastre mai sporiseră ceva între muntele Vulcan și satul Ciuruleasa (6 km. dela Abrud). Lupta începe dimineața la ora 8, se urmează fără întrerupere ziua întreagă, cu îndărătnicie și d'o parte și de alta, până ce la 9 ore îi pune capăt noaptea. În ziua aceasta ai noștri au stat pe locul ocupat, dar, după miezul nopții, se retrag spre Sohodol.

„Duminecă, în 10 Iunie, se dau lupte de puțină însemnătate la avanposturi. Într'acestea sosesc oamenii prefectului Balint, sub conducerea bravului tribun Ciurileanu, la Câmpeni. Prefectul Balint sosise acolo Sâmbătă seara. În noaptea spre 11 Iunie se pun în mișcare către câmpul de luptă și trupele acestea întărite cu altele. Dacă Kemény ar fi știut, că trupele ce i s'au opus în ziua întâi nu treceau mult peste 1000 și în ziua a doua cam 1600, ar fi pătruns de mult în Abrud, dar situația lucrurilor acestui ținut îl putea face să se înșele în socoteli.

„Dimineața, în 11 Iunie, trupele noastre, pe dealurile dela Sohodol, se țineau în poziție defensivă, deoarece era lămurit, că nu ușor putea fi scos Kemény din pozițiile lui dela Ciuruleasa. De altfel oamenii noștri se deprinseseră să se măsoare cu dușmanul pe dealurile Abrudului și d'aceea mulți au cerut sa-l lăsăm să vie în Abrud... Kemény, puțin înfestat de noi, a și intrat în oraș la ora 11 a. m., punându-și cartierul la protopopul român Absolon. Trupele noastre au înaintat îndată dela Sohodol la Soharu. Diviziile, postate pe dealurile de aici, erau comandate de prefectii Balint, Vlăduț și Moldovanu și tribunul Ciurileanu; acolo era și forestierul Schuster, centurion al gardei naționale române din Abrud. Numiții comandanți pornesc atacul de pe dealurile Soharului. Era tocmai ora 1 d. a., când focul de tun și tiraliori deschise lupta. Kemény sta tocmai la masă. La auzul bubuitului de tun se ridică repede, zicând celor de lângă dânsul:

„Obraznicii, nu mă lasă nici să mănânc în liniște!“ și ieși afară. Vânătorii noștri făceau minuni de vitejie, dușmanul era tot mai strâmtorat către oraș. Și tunurile noastre au avut efect; s'a distins în deosebi bravul vânător din Roșia, Jurca Todoruț.



Protopopul Simeon Balint din Roșia Montană, prefect al legiunei de pe Valea Arieșului. Născut la 1810 în Copand și mort la 16 Aprilie 1880.
(După un tablou din colecția Academiei române).

Deoarece n'aveau artileriști, Românii își puneau pușca pe gura tunului; mai întâi ținteau cu pușca și, după pușcă, îndreptau tunul. Așa făcu și numitul vânător cu un tun, care prin loviturile sale sigure pricinui nu puțină stricăciune în șirurile honvezilor.

Odată țânti asupra lui Kemény, care tocmai făcu o mișcare cu calul și astfel scăpă d'a fi nimerit de glonțul ce îi rupse frânele din mână. Kemény însuși povestea întâmplarea, laudând pe Români că, deși lipsiți de artileriști, totuși știu să tragă cu tunul. Lupta durează până la ora 6 seara. În toate punctele respinsesem pe honvezi până în oraș și în împrejurimea lui. Acum se schimbă norocul: Un sas, al cărui nume l-am uitat, dar pe care centurionul Schuster îl va fi cunoscând, căci garantase pentru el, fusese prins d'ai noștri într'o luptă de mai înainte, și ca sas, — căci Sașii, așa credeam, se luptau pentru o cauză comună cu noi, — fusese bine tratat și centurionul Schuster îl pusese decurion în divizia sa. Indată, la începutul luptei, fiind între tiraliorii dinainte, trecu iarăș la răsculați și trădă lui Kemény, cum am aflat mai târziu în Abrud, poziția noastră și tăria fiecărei divizii a trupelor. Fără veste, dușmanul se aruncă asupra locului unde noi eram mai slabi, și adecă în stânga, asupra lui Ciurileanu, îl respinge repede și, prin aceasta, parte mare a trupelor era să fie despărțită și înconjurată. Când prefecții Balint și Vlăduț observară lucrul, comandară îndată retragerea. Se opriră pe dealurile Sohodolului și mai susținură lupta o jumătate de oră, dar din nou trupele noastre trebuiră să se retragă până pe dealul Heteului, unde se restabili ordinea. Dușmanul n'a mai înaintat. Cu aceasta se sfârșiră luptele de aici, din ziua aceasta, seara târziu.

„Tot în 11 Iunie, două companii de săcui escortau din Brad spre Abrud un mare transport de bucate. Preotul Simeon Groza, care tot mai ținea ocupat pasul dela Buceș, atacă aceste două companii la numitul sat, omoară 15 honvezi, între ei un sergent, prinde 38 de care încărcate de pâne și două care de slănină; pe celelalte, cu săcuii împreună, le respinge cu atâta tărie, încât nu se mai opresc la Brad, ci fug mai departe, spre Deva. Groza a pierdut un mort și câțiva răniți.

„În lagărul general dela Câmpeni am ținut, în 12 Iunie, consiliu de războiu și am hotărît să atacăm dușmanul din mai multe părți și să nu-l lăsăm în pace... S'au împărțit din nou trupele: Preotul și prefectul Balint s'a întors în stânga, spre Roșia, a ocupat poziția la Vârtop, d'asupra orașului, și s'a pus în legătură cu lagărul tribunului Faur la Bucium. Astfel s'a format și s'a lărgit aripa stângă. Preotul Groza a primit ordin să lase

o mică divizie la păzirea pasului Buceș, iar el, cu partea cea mai mare a oamenilor, să înainteze către Știurț și să opereze la aripa dreaptă.

„In ziua aceea m'a invitat o scrisoare a lui Kemény să depun armele, împreună cu ceilalți prefecți, și să fac pace cu Ungurii...

„In 13 Iunie s'au dat lupte, toată ziua, în mai multe puncte, cu noroc schimbător; în deosebi grele au fost la centru, unde comandau: prefectul Vlăduț, tribunii Andreica, Olteanu, Boeriu ș. a. Prefectul Balint a pus în desordine două companii, trimise de Kemény la Roșia... In ziua aceasta s'a prins o scrisoare, adresată lui Kemény de ofițerul bătut de Groza când cu transportul bucatelor. In scrisoare, ofițerul recunoaște bătaia suferită și se crede a fi bătut de prefectul Balint (în loc de Groza), rugând pe Kemény să-i spună o altă cale pe care să aducă armatei cele trebuincioase.

„Bucatele erau pe sfârșite, căci în 12 Iunie soldații lui Kemény au mâncat ultima pâine, iar după 12 Iunie își alinau foamea cu tărâțe și cu grăunțe de cucuruz rămase în casele părăsite ale Abrudenilor.

„In 14 Iunie Kemény scrie prefectului Vlăduț, pentru o înțelegere cu Românii, și-l poștește la o convorbire... La prefectul Balint trimite pe Simeon Șuluț, român din Abrud, să-l invite la o vorbă... Amândoi refuză.

„Noi am decis, pentru 15 Iunie, atac din toate părțile; iar, dacă acesta n'ar reuși, al doilea atac pentru ziua de 17 Iunie. In acest scop sunt ocupate următoarele locuri:

I. Preotul și prefectul Balint rămâne în locul către Roșia și în legătură cu Buciumanii. Această poziție face aripa stângă.

II. Lângă drumul mare spre Câmpeni, la Cârpeniș, e postat bravul preot de acolo, Ion Fodoreanu; la Sohodol preotul și tribunul Ion Gomboș. Aceștia formează centrul, sub comanda prefectului N. Vlăduț.

III. Nu departe de Sohodol, între satul acesta și Soharu, se postează preotul și prefectul Nicolae Vlăduț cu tribunii Andreica, Olteanu și Rusu și cu centurionul Iambor. Diviziile lor se întind spre Cernița și fac aripa dreaptă. Nicolae Vlăduț, prefectul, comanda atât aripa aceasta, cât și centrul.

„Mai departe, spre sud-est, la Știurț, aparținând tot la aripa

dreaptă, dar neatârnat în operațiile sale, avea să-și ocupe locul Simeon Groza.

„In 15 Iunie Kemény nu așteaptă atacul nostru. Starea lui necăjită (în lipsă de alimente) îl face să înceapă el atacul. Mai întâi trimite cam o mie de oameni împotriva Buciumanilor, unde prefectul Balint comanda în persoană. Ai noștri, la început, se retrag, dar îndată ocupă o poziție mai favorabilă. Lupta se înoște și durează mult timp nehotărâtă. Prefectul vestește pe tribunul său Ciurileanu, cu lagărul mai aproape spre Roșia, și-l cheamă în ajutor. Acesta sosește și prefectul dă atunci nou atac. La ora 5 d. a. dușmanul este, în partea aceasta, cu totul frânt și urmărit cu mari pierderi din partea sa până în Abrud. La ora 1 d. a. Kemény este atacat și dela centru, de preoții Gomboș și Fodoreanu, iar dela aripa dreaptă de prefectul Vlăduț. Pe înserate este respins în toate punctele și urmărit până în pozițiile sale de mai înainte.

„In ziua aceasta suferi Kemény cea mai mare pierdere. Seara, la masă, se spune că ar fi zis:

„Dracul să se mai bată cu popii!”

„In 16 Iunie dimineața, îndată după ivirea soarelui, mai mulți prefecți și tribuni erau adunați în Câmpeni, să pună la cale al doilea atac pentru ziua de 17 Iunie. Kemény însă, în revărsatul zilei, dă poruncă să fie atacat preotul Groza (la Știurț), poate ca să ne atragă atențiunea spre partea locului, căci el, Kemény, începu pe la ora 9, în cea mai mare grabă, retragerea spre Zlatna... Avu noroc cu negura deasă, care în aceste ținuturi muntoase rar se împrăștie mai curând de amiază. Când trupele au observat fuga lui Kemény, el trecuse binișor înainte. Totuși mai multe cete au alergat după el, luptându-se cu trupa din urmă a fugarilor. Când sosiră la Valea Cerbului, fură văzuți de Buciumani și Mogoșeni cum aprindeau casele din apropierea drumului. Atunci voinicii feciori de munte se aruncară, pe moarte și viață, asupra honvezilor, izbindu-i cu puști, cu lănci, coase, furci... Strigătul desnădăjdut: „Oda vagyunk!” (suntem pierduți!) răsuna din toate gurile: soarta lui Hatvani le plutea înaintea ochilor.

„Kemény fusese prevăzător și cu trei ore înainte d'a pleca trimise pe maiorul Forró, cu o trupă tare, să repareze podul dela Dealu-Mare, să strice și să înlăture baricadele și alte pie-

deci de acolo. Fără această prevedere, dușmanul ar fi fost neapărat pierdut, căci Buciumanii ușor l-ar fi reținut, până ce trupele noastre l-ar fi înconjurat de toate părțile. Buciumanii cu toate acestea au omorât în Valea Cerbului 145 de honvezi și au cuprins două care cu puțină muniție și haine. Și Simeon Groza ajunsese o trupă de fugari și-i făcu mare stricăciune cu lăncerii lui.

„Așa se sfârși bătălia de nouă zile cu Kemény. El pierdu peste 500 de morți. Numărul răniților este necunoscut. Ei jură încărcăți pe vre-o 60 de care și duși la diferite spitale din Ardeal“.

O frică nebună a cuprins pe Ungurii ardeleni, când au aflat că și Kemeny fu alungat din munți. Și frica lor se vede din scrisesele ziarelor ungurești de pe vremea aceea. Astfel rezultă după aceste ziare că locuitorii Clujului fugiseră în timp de nopți de șapte ori din oraș, plecând spre Budapesta, Ungurii din Turda de patru ori, iar cei din Târgu Mureș de trei ori la auzul că: *Vin Moșii lui Iancu și Balint! vine și Axente?*

Regretatul George Bariț, fost președinte al Academiei române, vorbind de raportul lui Balint asupra luptelor duse de el în anii 1848/49, făcea (în anul 1884) următoarele judicioase observațiuni:

„Dacă Simeon Balint, în calitatea sa de prefect, în acea parte a comitatului (județului) Turda, n'ar fi operat cu energie și cu prudență rară; dacă el n'ar fi știut să scoată, ca din pământ, cete de vânători, arme și munițiuni pentru aceștia; dacă nu s'ar fi aruncat orbește cu asalt asupra artileriei ungurești, ca să-și câștige și tunuri, poate fi oricine convins că din mulțimea comunelor românești câte se află pe largul teritoriu dintre orașele Turda, Iara, Ofenbaia, Trăscău, nici una n'ar fi rămas neaprinsă și nedevastată de insurgenți și sute de familii românești ar fi fost exterminate... Abia se începuse revoluțiunea, când tribunalul negru și secret, la început întocmit la M.-Oșorhei (Tg.-Murăș), decisese ca toți Românii câți știu carte să fie uciși, pentru ca poporul să fie lipsit cu totul de conducători. Mai ales oamenii tineri, știutori de carte, erau persecutați de moarte; iar pe unde nu puteau pune mâna pe tineri, omorau pe părinții sau pe frații lor. Așa, de ex., tatăl lui Alexandru (Papiu) Ilarian, paroh în Budăi (jud. Turda), fu spânzurat numai din cauză că n'a fost în stare să pună mâna pe fiul său. Asupra familiei Ioan Pop Bariț, paroh în Petrid, aproape de Turda, fusese decretată sentința de moarte pentru toți membrii ei, tată,

mamă, cinci frați și o soră, mai mult din cauza fratelui mai mare (G. Bariț), cunoscut pe atunci în țară ca fondator și redactor al Gazetei Transilvaniei și al Foi pentru minte, inimă și literatură. Pe tată-său, căzut la un morb greu în Ianuarie 1849, erau să-l impuște în așternut... Mama lor a scăpat de moarte sigură, ascunsă sub o sanie încărcată cu paie, după aceea trei luni ascunsă într'o moară, cu veșminte schimbate. Frații lui au scăpat cu viața în munți, la Balint, unde apoi au dus în cap de noapte și pe tatăl lor, la neuitatul protopop gr.or. Iosif Ighianu, vechiul său amic... Mai multe sute de Români știutori de carte, bisericieni și mirenii, au avut să mulțamească lui Dumnezeu că au rămas cu viață, singur și numai prin scăparea lor în Munții apuseni, în oastea lui Simeon Balint, în a lui Avram Iancu și la Axente“.

În munții Abrudului, figura popei Balint a rămas oarecum legendară. El era cântat în poezii ca cea următoare:

*Popa Balint ca paroh,
Peste Roșia ține foc,
Ține foc,
Ține bătaie,
Pe Unguri pe toți să-i taie“.*

În anul 1852, Balint a adresat prințului Carol Schwarzenberg, guvernatorul Ardealului, un memoriu, intervenind pentru încetarea „injuriiilor și apăsărilor ce se fac băieșilor (minerilor) din Munții apuseni ai Transilvaniei“. În acest documentat memoriu Balint spunea următoarele:

„Ținuturile muntene apusene ale Transilvaniei s'au bucurat din vechime de unele drepturi, fără de care locuitorii de acolo ar ajunge proletari și peritori de foame, în special este vorba despre dreptul lemnăritului pentru foc, pentru nevoile economice și în deosebi pentru industria băieșească sau a minelor.

„Locuitorii din comunele muntene erau, până în veacul al 17-lea, oameni liberi de orice iobăgie sau servitute, aveau dreptul de proprietate și liberă dispunere, ca persoane morale și comunități, și ca particulari, fiecare cu moșia sa, — cum dovedesc diplomele primite dela principii Ardealului: Bethlen, Apași și alții. Diplomele recunosc dreptul de proprietate în hotarele și pădurile ținuturilor amintite, dar despre datorințe iobăgești nu se face nici cea mai mică pomenire. Pieile de vulpe, de miel, untul, cașii

(cașurile) și boii, cari noi le dam la curtea acelor principii, locuitori în vecinul Bălgrad (Alba-Iulia), mai vârtos cu ocaziunea înscăundrii lor în tronul țării, nu erau nici de cât datii (daruri) iobăgești, ci numai honorarii omagiale, pentru arătarea supunerii înaintea lor ca a supremei potestăți în patrie, și care datii tocmai așa se poșteau și dela nobilii și aristocrații țării și se scoteau prin oamenii principilor, camărari numiți, mai rar și mai în pușină, sau mai des și în mai mare măsură, poate uneori cam după placul scoțătorilor. Astfel de adunare a honorariilor pentru principii cășuna (provoca) adeseori neplăceri. Abrudul, Roșia și Corna socotind a-și asigura starea lor — pe lângă ofertul de un quantum de aur — își câștigă privilegiu după exemplul altor opide și municipii...

„Abia după anul 1700 se ivesc în ținuturile muntene apusene spanii și provizorii comerciali sau fisco-dominali; și mai târziu se arată urmele de robote și servitute iobăgească, și anume sub domnia împărătesei Maria Terezia. Atunci slujbașii camerali, sub cuvânt că regulează datorințele comunităților către fisc, începură a introduce sistema de robote și acolo; impuseră pe locuitori la taxe rescumpărătoare de robote „de un potori¹⁾ pe zi de lucrul cu mâinile și de trei (potori) pe zi de lucrul cu boii, — din care apoi se sistemizează așa numita sumă de taxe urbariale dominale de 2 fl.(orini) 36 cr(efari) și de 5 fl. 12 cr. pe an“.

„Deși în 1776 s'a dat decret dela curtea din Viena ca locuitorii amintiți să se socotească de răscumpărați cu taxele acestea de toate serviciile iobăgești și altceva să nu li se mai ceară, totuși în anii următori oficialii camerali prin intrigi, siluiri, bătăi (100—150 de bețe aplicate de fiecare om) și arestări ce se terminau cu moartea celor deținuți, au izbutit să facă, din oamenii liberi până la 1700, iobagi fiscali, despoiați de dreptul și de libera dispoziție asupra averilor de orice fel: spanii sau oficialii camerali hotărârau acum după plac și voie asupra lor.

„Cu toată această prigonire și pagubă, aduse comunităților și particularilor, totuși lemnul de foc, de clădit și de băieșit nu li s'a luat: Abrudenii, Roșienii și Cornenii au avut totdeauna lemnăritul pentru minele lor scutit de orice taxă, — drept recunoscut și prin ordinațiunea tezaurică (No. 2108 din 27 Febr. 1817),

1) Se zice și *potură*, iar în Zărand *potoroancă*, monedă de aramă de 4 creițari

Când deodată vine ordinațiunea comisiunii montane ministeriale din 1 Noembrie 1849 (încuviințată mai târziu și de guvern) prin care se oprește întreg lemnăritul și se decide a se da numai sub condiție d'a se plăti taxe, care an de an se urcă în mod volnic. Scopul slujbașilor camerali „a fost de-a pururea înjugarea, asuprirea și stârpirea noastră“.

„Partea covârșitoare a locuitorilor din comunele pomenite își susțin viața cu lucrarea băilor (minelor) și cu producerea metalelor. Experiența arată că viața, împreună cu osteneli crunte în lucratul băilor, este nesigură și că e mare mulțimea orfanilor și văduvelor celor stricați și omorâți în băi. Din această cauză și pentru a îndemna locuitorii să îmbrățișeze munca minelor și producerea metalelor, lucrătorii au avut din vechime mai multe scutiri și favoruri, de exemplu: dela contribuție, dela serviciul militar ș. a., care însă acum toate au încetat.

„Europa civilizată a șters în ultimii ani zecimile de piedici ce sugrumă industria; iar la noi, în Munții apuseni, suntem supuși la toate greutățile și ni se ia lemnul, fără de care poporul nostru, în partea cea mai mare, este silit să părăsească măestria băieșitului pentru taxele arbitrare ce i se impun; iar dauna va fi nu numai a locuitorilor, ci și a statului. În restimp de 20 de ani se va afla că mai mare deficit va avea statul, pe de zece ori decât venit din taxele pădurilor, dacă nu se cultivă băile.

„Industria noastră băieșească este apăsată în vremea din urmă și din partea Evreilor, cari se îndreaptă cu speculațiile în ținuturile noastre. Avurăm ocazie, în restimp de doi ani, să ne convingem despre înțelepciunea legiurii, care nu ierta Evreilor să se așeze cu locuința decât în depărtare de mai multe miluri (1 mil = 7½ km.), dela locurile ținuturilor aurifere, fără a mai vorbi că Evreii nici acum n'au inundat ținuturile noastre decât ca mistuitori ai bucatelor așa de prețioase între munți, spre gătitul veninului fizic și moral al vinarsului (rachiului), și că dânzii culeg și speculează toate articolele de hrană din piețele noastre. Decât toate acestea, ni se fac daune mai mari din partea evreimii nu numai nouă, prin înșelăciune și prin cumpărarea aurului, jurat de unii lucrători băieși, demoralizându-i, ci în acelaș timp Evreii înșală și păgubesc erarul, căruia nu-i plătesc zecime și alte foloase, ce se încasează dela locuitorii moșneni“.

Pe temeiul expus până aici, memoriul cere să se trimită o

comisiune, care să deslușească dreptul muntenilor în chestiunea pădurilor, izvorul de viață al poporului din locuri muntoase, iar până la numirea și sosirea comisiunii, muntenii să fie reasezați în dreptul lemnăritului pentru foc și pentru băișag (minerit) fără taxe, impuse pe cale arbitrară acelorora, cari în fiecare an dau statului zece de măji de aur și argint¹⁾...

Dar guvernul, ca și împăratul, au rămas muți la documentatul memoriu al lui Balint.

Inimosul prefect *popa Balint* a încetat din viață, admirat ca erou și iubit ca om, în ziua de 16 Aprilie 1880. La moartea acestui bărbat de frunte al Românilor din munții Abrudului, eram în vârstă de 10 ani, pe punctul de a termina școala primară din Abrud-sat — și îmi aduc și azi aminte câtă jale amară și durere provocase în sufletul poporului moartea respectatului *Popa Balint*, care se bucura de o popularitate fără pereche în ochii tuturor Românilor, fie ei ortodoxi sau uniți. Curând după moarte, o piatră modestă a fost ridicată pe mormântul său de către două văduve: soția sa *Carolina* și fiica lor *Ana Netti Hodoș*, măritată în anul 1857 după *dr. Iosif Hodoș*, avocat în Abrud, fost sub-prefect al județului Zarand, fost deputat în Camera din Budapesta și fost membru al Academiei române, tatăl talentatului scriitor *Gorun* (Alex. Hodoș), al cunoscuților profesori *Enea* și *Ulpriu Hodoș*, al colonelului *Sabin Hodoș*, al fostului senator de Blaj *Brutus Hodoș*, actual sub-director la „Creditul industrial“ din București etc.

1) *Vezi*: Biblioteca noastră No. 58. *Simeon Balint* de E. Hodoș.

CAPITOLUL XXXVIII.

CĂTE-VA SCRISORI INEDITE ASUPRA EVENIMENTELOR REVOLUȚIEI DIN ANII 1848/49

Asupra revoluției din Țara Moșilor, care a izbucnit în Octombrie 1848 și a durat până aproape de sfârșitul lunii August 1849, s'a scris mult și desigur se va mai scrie, poate și mai mult, după-ce vor fi date la iveală și cunoscute toate documentele și scrisorile timpului.

Dintre publicațiile apărute până azi în această chestiune, cele mai importante sunt desigur raportul lui Avram Iancu și apoi rapoartele celorlalți prefecți ai legiunilor.

Pe ici pe colo mai ies din când în când la iveală și alte documente din timpul acela, nepublicate încă.

Din rândul acestor documente *nepublicate încă* fac parte scrisorile ce urmează mai jos, pe cari le-am găsit în Muzeul județian din Deva, grație amabilității bunului și distinsului meu amic *dr. Petru Groza*, fost ministru. Intrucât toate aceste scrisori sunt privitoare la luptele din munții Abrudului dintre Români și Unguri, scoțând în relief greutățile pe cari au avut să le îndure prefecții și tribunii, comandanți ai legiunilor revoluționare, cu diferiți oameni slabi de înger din aceste legiuni, fie din cauza împrejurărilor, fie din cauza caracterului lor timid, — căci au existat de aceștia și pe atunci și vor exista cât va fi lumea — cred că fac un serviciu istoricilor, cari vor scrie odată istoria critică a evenimentelor din 1848/49, publicându-le în întregime, așa precum au fost copiate de prietenul meu *Vasile Bârluțiu*, preot în Teiuș, care în tot cursul acestei lucrări mi-a dat un sprijin real și călduros.

Iată scrisorile prefectului Buteanu către Avram Iancu în intervalul dela 22 Noembrie 1848 până la 3 Aprilie 1849:

Prima scrisoare:

Frate Iancu!

Fiindcă circumstările negreșit poftesc aici o putere foarte mare, multe amenințări venindu-ne dela hotar, — cu o vorbă suntem în primejdie, — pentru aceea frățește te rog, cum vei primi această epistolă, cu cea mai mare grabă și aspră poruncă să rânduiești ca din Sohodol toți pușcașii câți se află să pornească către Blăjeni, pe cari dacă nu altmintrelea cu amenințarea pedepsii morții pe toți luându-i, cu cari urmează că în jos coborând pe Bulzeșteni, așa încât mai puțin să fie în număr 200 de pușcași. Aceștia toți să fie sub comanda lui Schuster. Pe mâne sară negreșit să fie aicea în Baia-de-Criș, unde îi vom aștepta. Apoi și aceea să faci în știre precum-că acei pușcași ce vor veni, din ziua ce vor sosi aicea, tot insul va căpăta 8 cr. (creițari N. A.) în argint pe zi și pânea slobodă.

Și din nou pentru-ca să nu rămânem în nevoie, cu toate puterile te silește.

Te roagă al tău

Baia-de-Criș, 22 11 1848

Ioan Buteanu
Prefect

A doua scrisoare:

Frate Iancule!

Tribunul Corcheș mi-a scris, cum că pușcașii cari se află aicea, să ți-'i trimit îndărăpt. Eu câți au fost, 'i-am trimis. Cealaltă parte mare, câți au fost aici, toți au fugit acasă, baremi că de mâncare au avut, că oamenii de pe aici le-au dat. Abia am 40 oameni aici, cu cari ținem strâmtoarele. Primejdia iară crește din cauză că ne-au scris oficios cum că în Sebeș au intrat 6000 de Önkenteși (voluntari. Nota autorului) și 6 tunuri cu scop de-a veni la Zarand, și mă tem că nici miliția nu ne-a veni având treabă pe acolo. Fă dispoziție la Tribunalul din Abrud ca din satele cari

se țin de Abrud, să țină pază aici la Buceș, precum este Abrud-oraș, Roșia, Corna, Bucium, Cârpeniș, Cernița, că altminterlea fără primejduirea persoanei mele a sta aici, voi fi silit a mă duce la un loc mai scutit pentru mine.

Buceș, la 22 Ianuarie 1849

Buteanu
Prefect

A treia scrisoare:

Frate Iancu!

Tu nu bagi de seamă, pușcașii cari au mai rămas aici din Scărișoara toți au fugit; ceilalți au fugit mai înainte și când era să-ți-i trimit pentru apărarea locurilor de pe acolo, abia erau vre-o 80. Ai grijă dară că pușcașii mai toți sunt pe acasă, fugiți de aici, și tu vei socoti că sunt în slujbă. Strânge-i toți și o parte mai mare mi-'i trimite încoace ca să-'i putem apuca hoțiește. Până acum tot 'i-am ținut, dar acum n'avem cu cine și o trebui să părăsim poziția cea bună pentru lipsa pușcașilor. Fă dispoziție să nu pățim pericol.

Salutare frățescă.

Buceș, la 24 Ianuarie 1849

Buteanu
Prefect

Fă pașii ulteriori în privința banilor luați din casa bisericală din Abrud și ca să putem ajutama pe frații de dincolo, să scriem toți trei cu Dobra la Comisariu, ca să luăm împrumut de la din a Clerului nostru.

B.

Tocmai când ți-am scris ordinul acesta, mi-a sosit veste că Ungurii toți din Zarand au trecut cu toată armata lor către Deva, spre ajutor la ceilalți. Că cazul este adevărat, vom vedea.

Buteanu

A patra scrisoare:

Frate Iancule!

Astăzi către Deva toată ziua sună tunurile. Oficiantul (officio-lante) soldaților Klokutian din Zlatna mi-a scris cumcă dânșii nu pot veni în Zarand pe Grohaș, de aceia 'mi-au făcut cunoscut

că dâșii vor veni cu toți oamenii să le stăm în cale la Brad, sau mai înainte.

Pentru aceia, în numele națiunii române și a imperatorului, vă provoc că numai decât să plece tot lagărul încoace, ca împreu-



Ion Buteanu, prefectul legiunei Zarandului. A fost spânzurat de Hatvany la Iosași, în jud. Arad (23 Maiu 1849), după bătaia mîncată de armata ungurească la Abrud. Născut la 1821. (Din colecția Academiei române).

nându-se cu noi să le stăm în cale ca să nu poată fugi în Ungaria. Eu scol toate satele de pe aicea.

Garda (guardia) din Abrud să vină toată sau le ia puștile și le dă la alții mai harnici. Miliția încă ne urmărește.

Buceș, 27 Ianuarie 1849

Buteanu

A cincea scrisoare:

Frate Iance!

De atacul ținut cu rebelii în Zarand ai auzit, că ți-am spus. Oamenii tăi trimiși cu Clement au fugit. Eu nu știu ce disciplină au? Tu ar trebui să veghezi mai bine, că eu lângă toată grijirea mea nu pot lua seama noaptea pe unde fug. Ar fi îndatorat satul sau mai marii din sat, dacă nu arată scrisoare dela mine sau vice-prefectul, să nu-i sloboadă în sat, ci să-i pedepsească, că de tot așa vor fugi, eu nu sunt în stare nici un minut a ședea în Zarand. Dacă și oamenii tăi vor fi așa ticăloși, pune la toate potecile străji să-i oprească, ori trimite-mi cu numele lor în scris și din ce sat se află ca să vă putem scrie după dâșii. Numai decât te provoc ca pe mâne să trimiți mai puțin 300 pușcași cu Corcheș Nicolae și cu numele lor și din ce sat se află, că altmintrelea în zadar ne luptăm. .

Axente încă ne scrie desperat, nu știu ce va fi de noi.

Abrud, 2 Aprilie 1849

Buteanu

A șasea scrisoare:

Iubite Iance!

Bravul tău Clement abia a venit de 4 zile în Criș și sub pretext că va merge să se schimbe, a tulit-o în numele Domnului. Oamenii tăi mai toți au fugit, abia am încă vre-o câțiva. Ea nu pot sta aici în locurile acestea periculoase cu puținii acești oameni; de aceea numai decât să-mi trimiți aci pușcași harnici și voinici, cari să știe lupta cu barbarii. Lângă dâșii trimite-mi vre'o doi tribuni, iară harnici, nu ca Clement cel fricos, și te grăbește cu trimiterea lor aici.

Oamenii să fie cu merinde prevăzuți și cu opinci bune, și dâșii să fie dispuși pe două săptămâni mai puțin, și însuți tu le dă poruncă aspră ca nici decum să nu cuteze a fugi acasă.

Eu oamenii îi aștept încă pe mâne seară, altmintrelea ce se va întâmpla, vei vedea.

Buceș, 2 Aprilie 1849

Buteanu

Facem acum loc scrisorilor adresate de prefectul Buteanu tribunului N. Corcheș din Câmpeni. Iată prima scrisoare:

Domnule Tribun!

În urmarea epistolei mie scrise îți trimit pușcașii, cari au fost la mine, din patru sute mai rămânându-mi 37 dela Scărișoara. Pentru aceea aju'ându-ne Dumnezeu, îmbărbătați-vă și dați peptul cu Vasvari ca să-'l puteți reîmpinge din hotarele Domniei-Voastre.

Buceș, 22 Ianuarie 1849

Buteanu
Prefect

A doua scrisoare:

Frate Corcheș!

Planul pentru atacarea Ungurilor l'am cetit și la vreme de atac și noi am iscoti oare-ce. De aceia cumcă Ungurii din Zarand să aducă pe seama Ungurilor din Abrud 3 sănii de puști, noi nimic nu știm și pe aici nici nu se poate aduce, că noi foarte avem grijă, sunt picheturi în toate laturile.

Ungurii sunt împărțiți prin Brad, Baia-de-Criș și Hălmagiu, au și 5 tunuri regulate. Acestea le știm de acolo că am prins niște cociși, cari au venit din Ungaria prin Hălmagiu și Baia-de-Criș. Tunurile cele de lemn nu vi-le putem trimite, că noi încă avem lipsă de ele. Ți-am trimis 2 clopote și 2 căldări, lasă la Alajos să ne facă 2 tunuri din ele. Solomon dela Deva mai toți pușcașii și i-o trimis la Sibiu, care se află înconjurat de Unguri. Numai fiți totdeauna gata ca la o primejdie să puteți sări odată pela Blăjeni.

Blajul încă e cuprins, în biserică și-au băgat caii. Axente nu știm unde se află.

Fii sănătos.

Buceș, 21 Februarie 1849

Buteanu

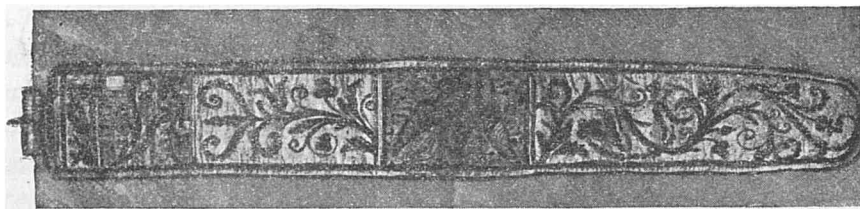
A treia scrisoare:

Aspră ordinațiune catră tribunu!

Câmpenilor Nicolae Corcheș.

Ți-se comunică sub cea mai mare răspundere a Domniei Tale, ca să scrii la toți centurionii de prin satele de sub tribunatul Dom-

niei Tale, ca toți oamenii dela 14 ani până la cele mai adânci bătrânețe, împreună cu preoții și învățătorii satului, armați cu lănci și puști, să vină sub perderea capu'ui la Abrud, în locul numit



Brăul prefectului Buteanu, pe care în momentul arestării decătre Hatvany, la Abrud, l'a încredințat bunului său amic Vasile M. Moldovan, prefect legionar pe câmpia Ardealului. Azi brăul se află în muzeul archidiecezan din Blaj.

„Tarina Abrudului“, cu acea strânsă rânduială ca toate puștile să vină și nici una să nu rămână acasă, sub perderea vieții și averilor.

Abrud, la 16 Aprilie 1849, la 8 ore seara

Din strânsa Comisiune a Prefecturei Avram Iancu

Pe Duminecă la amiazi să fiți
la locul hotărât

Ioan Buteanu
Comisionariu

O scrisoare a Prefectului Buteanu către Tribunalul Ioan Șuluțiu din Abrud:

Domnule Tribun!

Trimisele vi-le-am primit. Ungurii desigur se află împărțiți în Brad, Baia-de-Criș și Hălmagiu. Noi ne aflăm în număr puțini, fiindcă lagărul dela Trâmpoieni, venit, mai tot a fugit acasă. Povățuitor încă n'au. Dela Solomon acum anevoie vom căpăta ajutor, pentrucă lagărul lui statornic din venituri și pușcași, l'a pornit către Sibiu, unde Ungurii cu generalul Bem se află. Acolo trebuie să fie loviri hotărâtoare. Cu oamenii de pela Zlatna până va fi lumea bravuri nu vei face, pentrucă pe aceia nici ambiția națională nu'i însușește, nici temerismu (curajul N. A.) nu'i face luptători. Blajul încă e ocupat de Unguri. Axente dupăce a plecat de acolo, s'a retras, e împrăștiat. Dumnezeu știe unde se află. Inșă toate năcazurile ne vin dela șefii miliției și

dela blăstămata politică și numai singur aceea mă inimează că am speranță că D-zeu toate le va întoarce spre mai mare binele națiunii.

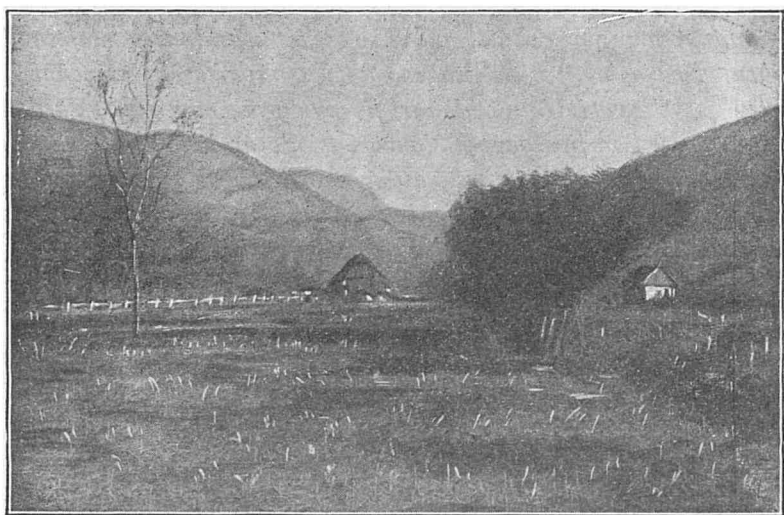
Fii sănătos.

Buceș, 21 Februarie 1849

Buteanu
Prefect

Scrisoarea-manifest a Prefectului Buteanu către Axente Sever, prefect în Valea-Murășului:

(E scrisă cu creionul, e ștearsă, încât abia se poate citi. Nota! autorului).



Defileul dela Buceșul-de-jos, unde, în 1849, atât prefectul Buteanu cât și tribunul Simeon Groza au avut tabără, au dat lupte cu Ungurii și au tăiat comunicația trupelor ungurești, care voiau să pătrundă la Abrud sau fugiau de aici spre Brad.

Fraților! Ungurii au năvălit din toate părțile pe noi. Astăzi arseră două sate: Zdrapții și Mihălenii. Noi am ținut foc cu dâșii într'un ceas. Acum n'avem muniție; de nu 'mi veți trimite, suntem potopiți. Trimite-ți-ne prav și gloanțe și veniți în ajutorul nostru că n'am mai mult de 100 de oameni. Scrieți-ne ce este pe acolo. Mâne poate vom veni în Abrud că numai unu (?) este până acolo.

Buceș, 3 Aprilie 1849

Buteanu

Scrisorile tribunului Ioan Șuluțiu ¹⁾ din Abrud către Avram Iancu:

Prima scrisoare:

Onorate Domnule Prefect!

Aici închis trimit răspunsul lui Buteanu. Te rog Ță dispoziție la Zlatna, că aceia, precum scrie Buteanu, nu vreau a asculta. Noi mâne dimineață vom porni către Buceș, unde ne vom întâlni cu Domnul Buteanu. Dela Dobra încă n'am căpătat răspunsul.

Abrud, 11 Ianuarie 1849

Ioan Șuluțiu

Tribun

Când vream a pecetlui cartea, sosi și bucurătoarea ștafetă dela Dobra, care asta închisă grăbesc a Ți-o împărțăși. Vezi cum bate D-zeu pe Vasvari. Batăr de ar Ți murit mai de mult Vardener, că Clujul nu l'ar Ți reocupat Vasvari, și de ar Ți mulțămît Buchner de Sturbe încă în April 848, atunci noi nu aveam lucru mult.

Originalul cărții lui Dobra l'am trimis la Buteanu, că dânsul, precum văd, e înghețat, ca să-'l mai încălzesc.

Fii sănătos și să nu ne temem de toate vânturile. Acela ce se teme în timpul de acum, nu-i vrednic de numele Român.

Șuluțiu

A doua scrisoare:

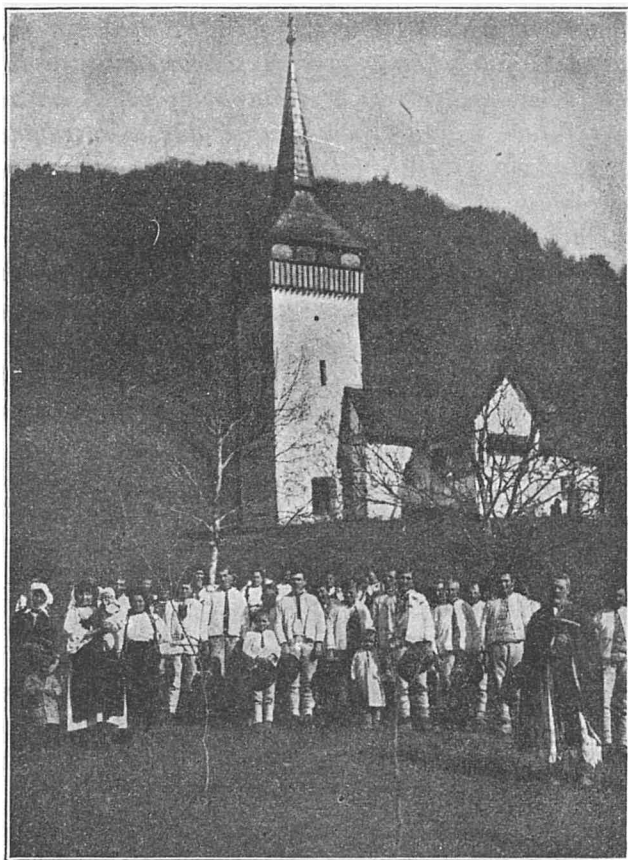
Onorate Domnule Prefect!

Domnul hognogiu Șandruca, în minuta aceasta sosind la mine, îmi spuse că 'i-ai trimis curier să întoarcă Batalionul lui Clocanu

1) Ioan Sterca Șuluțiu, fratele fostului mitropolit dela Blaj Alex. Sterca Șuluțiu, era proprietar de mine și funcționar la *cămară* sau oficiul de schimb al aurului din Abrud S'a născut la 1796 și a încetat din viață în anul 1858. La 1848 a fost tribun cu rangul de maior. Casa lui Șuluțiu din Abrud a fost în 1848 centrul de întrunire al fruntașilor români și asilul exilaților din România. Alex. Golescu a stat aici până la intrarea Rușilor în Ardeal, când apoi s'a refugiat la Paris. Ioan Șuluțiu, care făcuse ca ofițer austriac campania în contra lui Napoleon cel mare, a fost sufletul operațiunilor militare române din munții Abrudului și totodată inventatorul legendelor tunuri de lemn, legate cu cercuri de fer. Prin el se trimeteau de către comandantul cetății Alba Iulia munițiunile necesare Moților. Șuluțiu s'a distins în toae împrejurările printr'o cinstită inimă românească, cum certifică de altfel și Avram Iancu în raportul său către împăratul Francisc Iosef.

în ruptu capului, din pricina aceea că Kosuth și Meszaros cu armată mare au sosit la Cluj, și cum-că vrea a năvăli pe Bălgrad. Șandruca se porni la Zarand, dară îi de lipsă ca și noi să fim cu pază.

La Deva, precum spune Șandruca, noi am pierdut din facțiunea



Biserica ortodoxă din Buceșul-de-jos, la gura defileului ce duce la muntele Vulcan. Actualul preot Ioan Birău în mijlocul credincioșilor săi, într-o zi de sărbătoare.

lui Pucher, asta a fost Joi, dar Vineri s'a întors lucru. Știe Dumnezeu ce va mai fi. Cu graba mai multe nu pot scrie. Ar fi bine să ne putem înțelege că aici sunt multe facțiuni (?). De poți, vină să le desfacem. Cu vorba mai multe.

Abrud, 10 Februarie 1849

Ioan Șuluțiu
Tribun

A treia scrisoare:

Domnule Prefect!

Fiindcă dela Domnul Axente n'au sosit nici o scrisoare, am trimis cei doi călăreți la Zlatna, scriind lui Dobra că poftita înștiințare a Domnului Axente negreșit să o trimită. Buciumanilor și Abrudsătenilor prin călăreți le-am scris ca deloc să se răscoale și să pornească cătră Dușu, precum și Roșienilor ca la cea mai mică larmă să năvălească cătră Dealu Băieșilor. Asemenea dispozițiune am făcut și la Cârpeniș ca și dâșii răsculându-se, să înainteze cătră Abrud. Aici nu se aude nici o veste spărietoare. Căpitanul Iambor în sara aceasta, la 7 oare, a fost la mine spunându-mi că Ungurii din Brad s'or dus către Hălmagiu și alții parte cătră Băița și cum-că cătră Deva ar suna tunurile groaznic.

Capse și cuie mâne la 8 oare va trimite Boeriu, precum și tunurile.

Abrud, 9 Aprilie 1849, 11 ore noaptea

Ioan Șuluțiu
Tribun

Eu toată noaptea voi patrula și orice se va întâmpla, eu voi raporta. Boieriu zice că la dânsu nu sunt capsele, dară câte vor fi în bolte, le vom trimite mâne dimineață.

A patra scrisoare:

Domnule Prefect!

Cu cea mai mare grabă numai atât pot scrie, cumcă oamenii și din Câmpeni și din ținutul acesta vin îndărăpt, fac larmă și ca niște furioși se laudă în tot chipul, nu-i putem înfrâna, suntem cu toții în primejdie, că atacând și aprinzând Bradul, lesne se poate întâmpla ca însuși Românii din Zarand, împreunăți cu Vasvari, și Abrudul și ținutul Câmpenilor să'l facă cenușă.

Te rog ca pe un bărbat, care are încrederea poporului, grăbește și făcând cele de lipsă, sfătuește poporul să nu fie așa de necredincios.

Buteanu cu toți ceilalți erau a părăsi și poate că au și părăsit Buceșul. Ce va fi mai încolo, Dumnezeu știe; destul că stăm foarte rău. Trimite, dacă nu poți veni, pe fratele Corcheș.

Vai de noi, de nu vei avea acum grijă.

Abrud, la 9 Aprilie 1849

Ioan Șuluțiu
Tribun

Săracu Buteanu e în cea mai mare primejdie.

O scrisoare a vice-prefectului Telechy din Abrud către Avram Iancu:

Domnule Prefect!

Iată acum două epistole dela fratele Dămian și dela tribunul Popp, din cari iarăși vei putea lua în minte starea Ungurilor și ce vreau, după care vei putea plănuî că cum să ne orientăm și noi. Da numai aceea îmi iau în-drăsneala și eu, ca rugându-te ce va fi, să fie mai în grabă, precum vei bine voi a vedea și din aceste epistole. Roatele și plumbul îl voi trimite.

Fii sănătos.

S. Telechy

Vice-Prefect

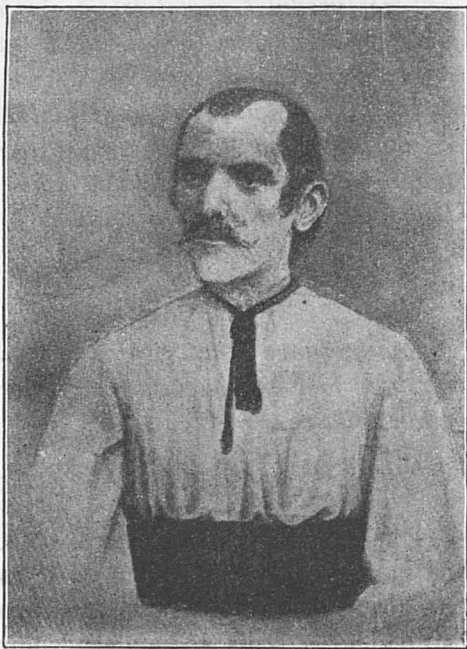
Abrud, la 15 Maiu 1849

O scrisoare a inspectorului Petru Demian din Deva către prefectul Buteanu:

Fiți numai cu curajiu, că pe 8 April negreșit vom intra în Zarand, 2000 pela Șoimuș și pe 6 April în Deva și Hunedoara 12.000 cu Bucher și Urban, iară pela Brașov multe mii. Acestea sunt singure datu-muri.

O parte din acestea vor trece Murășul și se va trage către Geoagiu, unde se vor împreuna cu cei cari vor merge pela Orăștie. Eu sunt însărcinat ca să vă înștiințez și pe Iancu ca să strângeți pe Duminecă negreșit lagăr din mai multe mii la Buceș și să vă uniți cu miliția prin înștiințare și cointelegere, ca cu toate puterile să se nimicească inimicii.

Că de către Oradie îi bate cu Ie'acich, cu Windischgrätz și să



Țăranul Radu Anghel din comuna Herțegani, care, în 1849, a luat parte, ca lăncier, în luptele dela Dealul-Mare (pe șoseaua ce duce dela Brad la Deva), conduse de prefectul Buteanu.

știi ca toată armata imperială a jurat, că sau vor nimici pe Bem sau vor peri toți.

Leninger va trage gordon pe lângă Murăș cu 7000. Frate, îți spun și 'n cazu că acum trebuie să stăm cu toate puterile hotărâți, „învingere sau moarte“, că toată lumea strigă asupra Românilor.

Vom căpăta pentru Românii noștrii 10.000 de puști cari la cei mai vrednici numai le vor împărți. Capeți 600 de pacheturi, dară numai cu rânduială bună să-le întrebuințezi, că nu sunt altele. Scrie Iancului că pe 7 April să se strângă loagărul baremi 5—600 la Anpoiță, că generalul Puchner calculează pe aceea și să nu rămânem de minciună. Acum sau nici odată trebuie să se hotărască soarta Ardealului. Eu încă pornesc azi să strâng loagăr la Murăș.

Petru Demian

Inspector

Din porunca d-lui Schlosscomandant să arestezi pe toți aceia cari au fost în loagărul Ungurilor, cari sunt suspecti, până la altă hotărâre.

Cetatea Deva, 5 Aprilie 1849

Demian

Din citirea și examinarea obiectivă a interesantelor scrisori de mai sus, cetitorul poate să-și facă o idee exactă de dragostea de neam, de energia și de spiritul de disciplină atât a prefecților și tribunilor, cari comandau legiunile românești, cât și a înșiși legionarilor. Ar fi o greșală nemeritată pentru luptătorii dela 1848 și 1849, dacă din câteva cazuri sporadice de defecțiune în rândurile legionarilor, motivate de împrejurările greutăților vieții pentru ei și familiile lor, am trage concluziuni, cari ar putea atinge însuflețirea și dragostea de neam cu care au luptat.

Dealtfel *prefectul Buteanu*, care a fost unul dintre conducătorii cei mai energici și mai inteligenți ai mișcării dela 1848 și care și-a sfârșit viața cu moarte de erou — fiind spânzurat de Unguri la Iosași — ne indică în mod luminos în scrisoarea sa către *tribunul Ion Șuluțiu* din Abrud cauzele adevărate ale defecțiunilor ivite ici-colo spre sfârșitul revoluțiunei în rândurile legionarilor, când scrie: „*Inșă toate năcazurile vin dela șefii miliției și dela blăstămată politică și numai singur aceea mă inimează că am*

speranță că Dumnezeu toate le va întoarce spre mai mare binele națiunii“.

Tot din aceste scrisori mai rezultă imensa autoritate morală, de care se bucura *Avram Iancu* în fața poporului și a comandanților săi, cari de câte ori observau acte de indisciplină la legionari, i-se adresau lui, „Craiului Munților“, ca să intervină cu cuvântul și prestigiul său covârșitor.

Și cuvântul lui *Avram Iancu* a fost întotdeauna ascultat. Dovada: La 1849, când generalul *Bem* înconjură munții *Abrudului* cu 30.000 soldați bine înarmați, toate armatele care intrară în munți, sub comanda lui *Hatvany*, *Vasvari* și *Kemény Farkas*, au fost complet nimicite.

CAPITOLUL XXXIX.

CENTENARUL LUI AVRAM IANCU

Fără îndoială, atât figura masivă a martirului *Horia*, cât și cea de intelectual și erou a lui *Avram Iancu*, au devenit azi în conștiința publică românească două figuri legendare. Toată suflarea românească nu le va uita niciodată, înconjurându-le veșnic cu admirație și venerațiune. Astfel se explică faptul că la sfârșitul lunii August 1924, obștia românească din Ardeal și din vechiul regat, dela colibă până la palat, a ținut o sărbătoarească în mod solemn centenarul de 100 de ani dela nașterea lui *Avram Iancu*, „craiul munților”. Mulțimea cucernică a alergat cu un fel de evlavie mistică la aceste serbări, dominată de sentimentul că în sfârșit „*nedreptatea săvârșită a fost corectată*”. Românii toți se gândeau la Iancu al lor, umilit și împins să înnebunească de durere, fiindcă nu și-a văzut întrupate planurile lui de *Român* și de *om*.

Serbările pentru comemorarea lui Avram Iancu s'au început în ziua de S-ta Maria, 28 August 1924, printr'un parastas oficiat în toate bisericile ortodoxe și unite din întreagă România-Mare.

Sâmbătă, 30 August, membrii comitetului central al societății *Astra* (Asociațiunea transilvană), din a cărei inițiativă s'au organizat serbările centenarului, au făcut sub conducerea președintelui d. V. Goldiș un pelerinagiu dela Baia-de-Criș la *Tebea* (distanță de 2 km), unde au depus o frumoasă coroană din frunză de stejar, cu panglici tricolore, pe mormântul nemuritorului Avram Iancu.

D. Dr. I. Lupaș, profesor universitar și membru al Academiei române, a rostit cu acest prilej, ca delegat al *Astreii*, o frumoasă cuvântare, din care reproduc următoarele avântate imprecțiuni:

Binecuvântat și preaslăvit să fie numele tău Avrame, Rege al munților noștri și mucenic al libertății noastre naționale!

Sfintele tale moaște odihni-se-vor de acum fericite și vor afla „ușurare multă“ în pământul desrobît al patriei întregite! Aci, sub gorunul lui Horia, alături de ale mucenicului Ioan Buteanu și de ale neînvinsului preot Simion Groza, ce își vor înfrăși sfânta țărână cu a eroilor dela Tisa, cari 'și-au vărsat și ei fără preget sîngele pentru înfăptuirea idealului și al neamului românesc de pretutindeni. Iar sufletul va străluci în lumina drepților, alături de al lui Andrei Șaguna, cărmui-torul cu crucea, și de al lui Simion Bărnuțiu, conducătorul cu condeiul...

Nădejdea voastră cea fără de moarte este acum împlinită.

Priveghiați din înălțimea veșnicelor voastre lăcașuri asupra sorții poporului nostru, îndreptându-i pașii spre cărările virtuților morale, naționale și patriotice.

Priveghiați și vă bucurați că luptă bună ați luptat, credința ați păzit!

În ziua de Duminecă, 31 August, orele 8 dimineța, s'a desve-lit bustul lui Avram Iancu (operă a sculptorului bănățean *Ladea*) și placa comemorativă dela casa din Baia-de-Criș, unde a murit Iancu.

În aceeași zi, la orele 10 dimineța, a sosit trenul regal, aducând familia regală cu suita și o mulțime de oaspeți la gara din fața cimitirului bisericii din Tebea, numită *Avram Iancu*. Onorurile mili-tare au fost date de o companie a regimentului 31 de infanterie cu muzica, după care Regele *Ferdinand* a primit raportul d-lui general *Dănilă Papp*, comandantul corpului VI de armată din Cluj, și a trecut în revistă compania de onoare.

În suita regală se aflau: *M. S. Regina Maria*, principele *Carol*, pe atunci încă moștenitor al Tronului, cu soția sa principesa *Elena*, prințul de *Hohenlohe*, marea ducesă *Maria a Rusiei*, amiralul *Beatty* din marina engleză, d. *Anton Mocioni*, maestrul vânători-lor regale, apoi d-nele de onoare și adjutanții de serviciu.

Suveranii României au fost primiți de către mitropolitul primat dr. *Miron Cristea*, mitropolitul-archiepiscop al Ardealului dr. *Nico-lae Bălan*, arhiepiscopul Basarabiei *Gurie*, d. *Ioan I. C. Brătianu*, președintele consiliului de miniștri, cu membrii guvernului, d. *Vasile Goldiș*, președintele *Astrei*, cu membrii comitetului central, d. general *Averescu*, fostul prim-ministru, d. general-adjutant *Presan*, d-nii generali-inspectori de armată, d. *Octavian Goga*, ca reprezentant al Academiei române, etc.

După primirea familiei regale au pornit cu toții pe jos spre mor-

mântul lui *Avram Iancu*. Mulțimea adunată în număr neobicinuit de mare a aclamat frenetic pe suverani, aruncându-le flori în cale.



Maiestatea sa Regina Maria a României.

În fața mormintelor, Maiestatea sa și Altețele Lor Regale au fost întâmpinate de Mitropolitul *dr. Nic. Bălan* al Ardealului, cu

crucea și cu evanghelia. Majestățile Lor au luat loc pe o tribună specială, construită lângă mormânt, la dreapta cu membrii gu-



Regele Ferdinand al României întregite. Născut la 12 August 1865 în Sigmaringen și încetat din viață la 24 Iulie 1927, în București.

vernului și persoanele oficiale, la stânga cu d-nii generali inspec-tori și comandanți de corpuri de armată.

A urmat serviciul divin (parastasul), oficiat de Mitropolitul Ardealului, asistat de 12 preoți. Răspunsurile liturgice le-a dat corul studențimii universitare din Cluj.

În cimitirul unde doarme *A. Iancu* s'au făcut schimbări în vederea serbărilor, dar *Astra*, încredințată cu organizarea lor, a ținut — pe drept cuvânt — ca mormântul lui *A. Iancu* să nu sufere nici e renovare, nici o corectură. Tocmai prin simplitatea lui să poată avea asupra pelerinilor o impresie mai puternică. Un mormânt cu monument pompos n'ar mai fi fost mormântul eroului-martir!



Biserica ortodoxă din Țebea (renovată) cu gorunul lui Horia. În față se află mormântul lui Avram Iancu. De o parte și de alta a mormântului străjuiesc doi brazi, purtând numele „Regele Ferdinand” și „Regina Maria”. Au fost plantați cu prilejul serbărilor centenarului, în prezența suveranilor României Mari.

În jurul mormântului lui Iancu s'au exhumat toți morții, lăsându-se un loc liber, de jur-împrejur, de 600 m. p. De-a dreapta mormântului se află bătrânul „gorun al lui Horia”, iar de-a stânga un teren de 800 m. p., unde zac cei doi colaboratori ai lui Iancu, prefectul I. Buteanu și tribunul Simeon Groza, ale căror oseminte s'au adus cu prilejul acesta. Și Buteanu și Groza au câte o cruce frumoasă la căpătâi.

Societatea „*Mormintele Eroilor*” și-a luat nobila sarcină de a îngriji de mormintele dela Țebea. În fruntea societății acesteia se

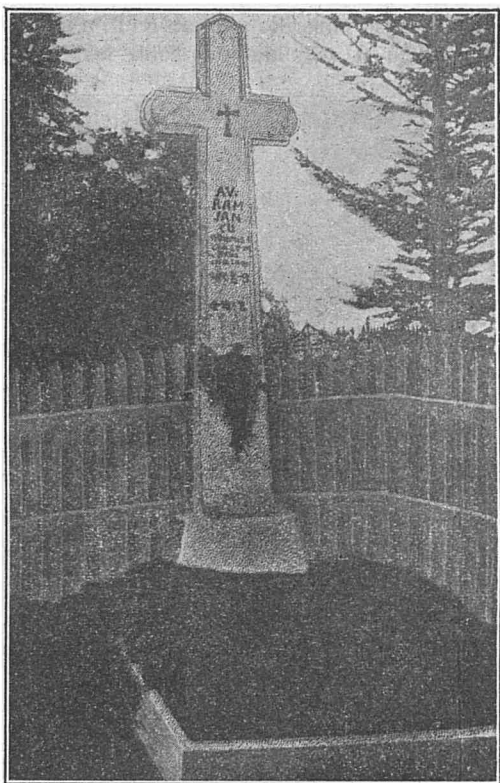
află d. *general I. Manolescu*. D. căpitan *Iorga* a fost încredințat cu ducerea la îndeplinire a exhumării unora din soldații morți pe câmpurile de luptă și cu aducerea soților de luptă ai lui A. Iancu în apropierea mormântului acestuia.

Mai sunt îngropați aici sublocotenentul *Bârsan* și unul din *Tebea*, căzuți la trecerea liniei demarcaționale, în anul 1919. La dreapta și la stânga lor se află cu totul 72 eroi, morți în războiul pentru întregirea neamului. Fiecare are câte o troiță la căpătâi. În dreapta 72 eroi din războiul mondial, iar la stânga 18 eroi întregesc anul morții lui Iancu: 1872. Lângă mormântul lui Iancu s'au adus două tunuri, de cari s'au servit României în luptele dela 1848-49 ca astfel să amintească timpuri'e de restriște și de vitejie.

Pe crucea de piatră simplă dela mormântul lui Avram Iancu stau săpate cuvinte'e: *Avram Iancu, Adv., Pref. leg. gem. Rom. în anii 1848/9—1872*.

În fața mormântului se ridică biserica ortodoxă română, complet renovată, iar la dreapta lui secularul gorun al lui Horia, a cărui circumferință abia o pot cuprinde opt brațe omenești.

După terminarea serviciului bisericesc a urmat seria discursurilor festive. Prima cuvântare a fost rostită de către mitropolitul-

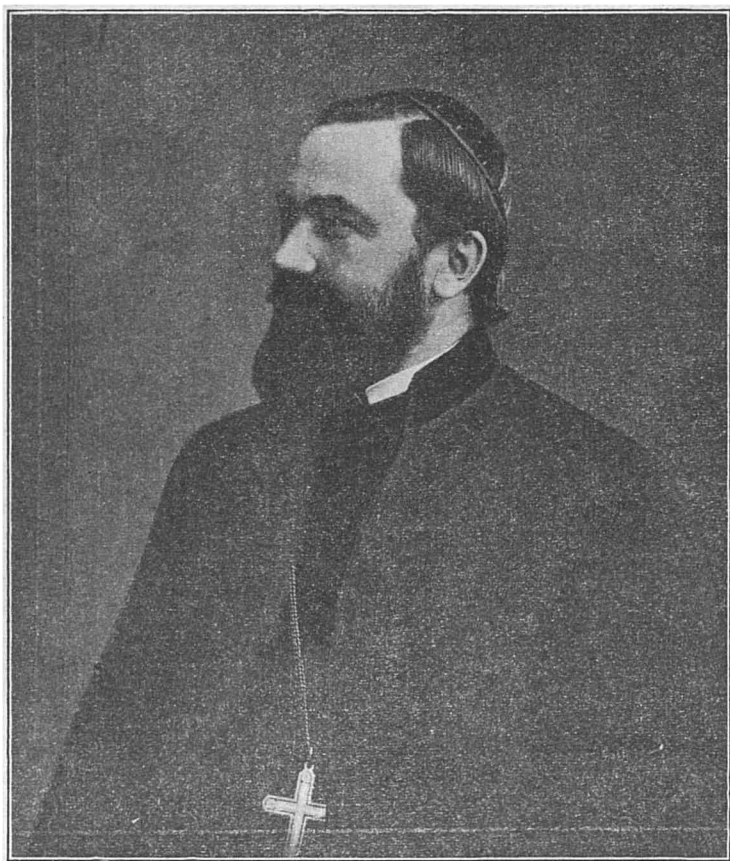


Crucea dela mormântul lui Avram Iancu, care, în simplitatea ei, conține cea mai frumoasă pagină din istoria Ardealului.

Loc sfânt de pelerinagii pentru înălțarea și reconfortarea morală-națională a generațiilor viitoare.

arhiepiscop al Ardealului *dr. Nicolae Bălan*, care a făcut o mare impresie și din care ne facem plăcerea de a pune sub ochii cititorului următoarele părți evocatoare ale rolului important jucat de preoțimea română în evenimentele dela 1848-49:

Nici sfârșitul tragic al lui Horia, nici mulțimea dușmanului, nici lipsurile și mizeriile de tot felul n'au fost în stare să înfrângă curajul lui Iancu și să abată din calea biruințelor sale pe acest mare suflet de



Dr. Nicolae Bălan, arhiepiscop și mitropolit ortodox al Ardealului.

viteaz. Atunci s'a dovedit, că dragostea de neam e cea mai înaltă școală a strategiei, iar spiritul de jertfă și devotamentul către dreptatea cauzei apărute sunt arme mai puternice decât plumbul puștilor și decât oțelul tunurilor. Hatvani, Kemény, Vasvay și toți cari au încercat ori au reușit chiar să pătrundă pentru o clipă în cetatea mușilor, s'au izbit de vitejia dărză a lui Iancu. Ca și în vremele cele grele a trecutului,

așa și de data aceasta, munții au fost adăpostul sigur și cuibul din care soimii Moșilor lui Iancu n'au putut fi scoși. Iar tovarășii lui de luptă — ca și de altfel ai tuturor eroilor noștri naționali — au fost cu deosebire preoții. Cu crucea și cu spada deopotrivă își apărau păstorii turma, cu ale cărei nevoi s'au știut face una în toată bună vremea.

Numele lui popa Balint, popa Groza, popa Vlăduț, Fodorean, Gomboș și ale celorlalți slujitori la altarul neamului din vremea aceea, vor rămânea nedespărțite de al lui Iancu și de luptele lui. De sigur și anturajul acesta de „preoți cu crucea în frunte“ îl va fi inspirat de încrederea neînduplecată în izbânda finală a cauzei pentru care lupta. Câtă revărsare de avânt era în această luptă o dovedește și faptul că dușmanii lui Iancu nu odată au ajuns la acel punct de groază și des-nădejde, care li-a stors admirația pentru „popii“ luptători în tabăra eroului nostru. El însuși a fost un luptător creștin, cu credință în dreptatea cea sfântă a lui Dumnezeu, pe care a voit să o coboare în mijlocul poporului său. La realizarea acestui ideal al său Iancu nu s'a pus la adăpost pe sine, jertfind numai pe alții, ci a purtat el însuși mai mult decât oricine povara sufletească și trupească a marelui gând ce-l însuflețea.

Iancu nu era omul, care să se oprească la jumătatea drumului când era vorba de fericirea neamului său. Astfel el nu s'a ocupat numai de soarta Românilor ardeleni, ci în sufletul lui a existat concepția independenței națiunii întregi și idealul unității naționale, pe care o avem astăzi. În tabăra lui din munți venise boierul Golescu și înflăcăratul istoric Bălcescu, care purta în mintea sa planul istoriei lui Mihai Viteazul și credința în reînvierea unității tuturor Românilor. Cum își vor fi destăinuit unul altuia sufletele acești mari Români, arzând de dragoste pentru binele neamului lor!

D. Alex. Lăpedatu, ministrul cultelor și al artelor, care a ajutat din larg și cu tot sufletul organizarea și fastul strălucit al acestor serbări, a rostit următorul avântat și substanțial discurs:

Abia a trecut o jumătate de veac de când s'a stins, în pamântul pe care stăm azi, cu respect și admirație, sufletul zdrobit prin decepții și suferințe al celui mai de seamă reprezentant al generațiunii de revoluționari ardeleni dela 1848, al lui Avram Iancu — și iată că idealul pentru care a luptat, cu eroism fără de seamă, libertatea națională și independența politică a Românilor din Transilvania, a fost ajuns. Și a fost ajuns așa cum îl afirmau chiar și conducătorii poporului nostru dela jumătatea secolului trecut, adică pentru tot neamul, dela Nistru până la Tisa.

Ce mari și epocale evenimente și prefaceri într'un timp relativ atât de scurt, săvârșite numai prin opera pricepută și continuă a trei generațiuni succesive de luminați și inimoși patrioți, cari, deși despărțiți prin granițe politice, au lucrat totuși într'un cuget și-o simțire, cu devotament și încredere, pentru dobândirea acelorași bunuri comune

și acelorași năzuințe ideale, operă la care s'a adăogat apoi jertfa de sânge pe care neamul întreg a adus-o pe altarul patriei mame, atunci când ceasul acțiunii răsboinice pentru realizarea unității noastre naționale a sunat.

Azi idealul, pe care legionarii dărzi și viteji ai lui Avram Iancu îl coborâseră neîmplinit în mormântul amarnicei lor decepțiuni și pe care l-au râvnit cu pasiune toți ceice s'au pus în slujba lui de atunci încoace, este o realitate — o măreață și definitivă realitate, iar vremea prorocită a apoteozei de recunoștință pentru nemuritorul Erou al luptelor de libertate națională ale poporului român ardelean, a sosit...

Iată de ce, la mormântul acesta, spre care gândul nostru s'a îndreptat, cu mândrie și încredere, ori de câteori am fost la încercare, ca spre un liman mântuitor, de întărire și speranță, la mormântul acesta ne găsim, azi, cu toții, fil ai patriei române mărite și reîntregite — Basarabeni, Bucovineni și Moldoveni, Dobrogeni, Munteni și Olteni, Ardeleni, Bănățeni și Ungureni — să aducem, în frunte cu însuș gloriosul nostru Suveran, prinos de evlavie și de preamărire: Celui ce-și doarme, acum, desigur liniștit și mulțumit, somnul de veci aci, — celor ce l-au urmat în luptele cruate pentru desrobirea neamului, eroi vechi și eroi noi, — bravei populațiuni din care el se trage, Moșilor aprigi și neînfrânți, și tututor celor ce au contribuit, cu jertfa vieții lor, la realizarea aieva a idealului nostru național.

Manifestația aceasta, de înalt înțeles sufletească, are un întreit caracter. E mai întâi un act de pietate și recunoștință, pe care națiunea îndatinează să-l aducă tuturor alor săi ce au luptat și s'au sacrificat pentru dânsa și cu deosebire celor ce au contribuit mai mult cu fapta lor înțeleaptă ori acțiunea lor răsboinică la pregătirea zilelor de mărire pe cari le-am apucat. E apoi o afirmare a conștiinței de solidaritate, pe care neamurile trebuie să o aibă pentru interesele de ordin moral și național și față de care toți ai lor, fără deosebire, trebuie să fie nedespărțiți. E, în fine, încă un prilej de cult patriotic, de pe urma caruia sa se poată câștiga mai multă încredere și mai multă iubire reciprocă între ceice se închină acelorăși altare și proslăvesc pe aceiași eroi.

Din astfel de preocupări, simțite, negreșit, de toți cei buni și sinceri, a izvorât necesitatea organizării acestor mari serbări naționale pentru comemorarea centenarului nașterii lui Avram Iancu, — serbări cărora guvernul, ca reprezentant al intereselor de cari vorbeam, a ținut să le dea toată însemnătatea cuvenită, pentruca prin cultul marelui revoluționar al Munților să se impună întregii conștiinți publice românești, — pentruca populația în mijlocul căreia a crescut să ajungă a fi cât mai bine și mai general cunoscută, cu rolul pe care l-a avut în conservare, cu îndârjire, a rosturilor vieții sale specifice, cu virtuțile sale răsboinice, cu extraordinara sa putere de rezistență și cu vestiții săi conducători revoluționari și martiri naționali, — pentruca, în fine, locurile aceste minunate, cu reminiscențele lor istorice și frumusețile lor naturale, să ajungă a fi locuri de pelerinagiu național,

în cari sufletele să se îmbogățească și să se desfășoare în acelaș timp.

Pentru aceasta s'au făcut, în colaborare cu „Asociațiunea pentru literatura română și cultura poporului român“, cu distinsul și meritosul ei președinte, care a dovedit și cu această ocazie că ține să con-



Alex. Lăpedatu, ministrul cultelor și artelor. Primul membru al comisiei de trei domni miniștri, însărcinată de d. Ion I. C. Brătianu cu fixarea și executarea programului de îmbunătățiri pentru ridicarea economică și culturală a Moșilor.

tribue la opera de cultură și de educație națională a ilustrilor sai predécători; s'au făcut, zic, lucrări și s'au ridicat monumente, cari să perpetueze unele chipuri și tradiții scumpe nouă, să arate altele, grija și respectul ce trebuie să avem pentru locurile unde au petrecut și

pentru mormintele unde odihnesc cei binemeritați dela patrie și națiune și să păstreze, altele, tot ceea ce poate da cunoștința și intuiția lumii speciale a Moșilor și evenimentele revoluționare petrecute aci, în Munții Apuseni ai Transilvaniei, în anii 1848—1849, pentruca astfel pelerinii să aibă la îndemână mijloace de informație cât mai bogate și mai prețioase asupra oamenilor și faptelor, prin cari ei s'au ilustrat și au rămas în istoria neamului.

Dar lucrările și monumentele acestea mai au o menire: să rămână pentru cei viitori mărturii vii și grăitoare ale sentimentelor de admirație pe care generația de azi, a României întregite, le are și le cultivă pentru nemuritorii săi înaintași, — sentimente, pe cari, ținând să le mai mărturisească odată guvernul țării, prin glasul meu, salută cu respect umbra glorioasă a marelui erou și se închină cu pietate mormântului sau, preamărind în acelaș timp virtuțile, afirmate prin veacuri, ale populațiunei, care a dat neamului românesc, acum o sută de ani, pe cel mai ilustru fiu al munților — pe Avram Iancu.

Onoare și glorie amintirii lui!

Al treilea orator a fost reprezentantul tinerimei universitare din Cluj, d. *N. Buta*, autorul unei bine inspirate serii asupra lui Avram Iancu și epoca sa.

Mulțimea a ascultat cu răsufierea reținută toate discursurile pronunțate. N'au rămas mulți ochi fără de lacrimi când M. Sa Regina a împodobit cu flori mormântul lui Iancu și al celor doi tribuni, precum și cele 72 morminte proaspete. M. S. Regele s'a apropiat de un contemporan al lui Iancu, unul care luptase în rândurile lui, de bătrânul de 98 de ani *George Simion*, din comuna *După-piatră*, și i-a aninat pe piept, *proprio motu*, ordinul „*Coroana României*“ în gradul de cavaler, în aclamările generale.

La ora 12 a avut loc o masă oficială în pavilionul ridicat anume, la marginea șoselei. Au luat parte la această masă: Maiestatea Lor și Altețetele Lor Regale cu suitele, membrii guvernului, II. PP. SS. LL. Mitropoliții și Episcopii, foștii președinți ai consiliului, foștii miniștri, președ. și membrii „*Astrei*“, președinții, vice-președinții și membrii Camerei și Senatului, șeful marelui stat major, generalii inspectori și comandanți de corpuri de armată, secretarii generali ai ministerelor, prefectii județelor din Transilvania, reprezentanții presei, etc.

D. președinte al consiliului de miniștri *Ion I. C. Brătianu* a rostit la masă următoarea cuvântare înălțătoare:

Neamurile ca și indivizii făuresc rostul vieții lor și lasă urmă în lume prin energia cu care sunt în stare să-și manifeste însușirile.

Barbații, cari în cursul vremurilor au reprezentat, au deșteptat, au îndrumat energia națională de tot felul, au dreptul la recunoștința noastră.

Slăvind amintirea lor ne îndeplinim o datorie de pietate, dar totdeauna punem în lumină și sporim astfel comoara tradițiilor din care se alcătuiește pentru un popor cel mai bogat izvor de puteri ale viitorului.

Conștiința națională răsare mai vie la lumina solidarității neclintite, care leagă Românii din toate vremurile și din toate locurile.

De aceea pomenim cu mândrie și evlavie numele marilor voievozi, cari ca Basarabii și Huniade au fost scut creștinătății, dar dinaintea lungului șir al celor, cari au cinstit vitejia română din orice vreme și din orice țară, ne închinăm cu o deosebită emoțiune în fața lui Ștefan și al lui Mihai, cari au reprezentat independența neamului și integritatea lui și mai ales în fața eroilor martiri, într'a căror jertfă se slăvește împreună dragostea de țară și de libertate și zorile apropiate înfăptuiri.

Horia, Tudor și Iancu în vremuri de amorteală au redeșteptat străbunele virtuți și au vestit, pentru cei cari i-au înțeles și le-au rodit, jertfa vremurilor noi ale celor dela Grivița și Mărășești.

În preajma munților, cari ne stau în față, s'au desfășurat cele mai strălucite lupte ale lui Iancu și era firesc ca conștiința națională să vibreze cu o deosebită intensitate în ținutul Moșilor, cetate nestirbită a românismului, în care poporul și-a păstrat intactă vloga strămoșească.

Dintr'acești eroici munteni s'au sculat Horia, Cloșca și Crișan și crudul lor martir n'a putut stinge bărbătescul avânt al demnilor lor urmași.

Dintr'ânșii s'au adunat, bărbați și femei, cei mai valoroși tovarăși ai lui Iancu.

Și de aceea Majestatele Voastre, totdeauna expresiunea supremă și credincioasă a simțurilor și a puterilor poporului român, ați adus prinosul lui aceluia, care a întrupat mai deplin patriotismul Moșilor.

Înălțătoarea serbare de azi la mormântul lui Iancu, sub falnicul stejar al lui Horia, ne-a înfățișat într'o simbolică imagine pe Suverani, înconjurați de poporul lor, închinându-se la altarul patriotismului, la adăpostul vânos și mândru al străvechiului eroism național.

Au stat astfel înaintea ochilor noștri Suveranii în jurul cărora s'a desfășurat în război vrednicia neamului pentru realizarea supremei aspirațiuni și hi s'a înfățișat stăpânitoare datoria de a strânge în orice împrejurare în jurul Regelui puterile obștești, prin cari România își va îndeplini misiunea în lume.

Astăzi, când trebuie să se încordeze aceste puteri obștești pentru ca să se consolideze și să se organizeze unitatea națională, atât de scump plătită, resimțim mai viu ca oricând tot ce datorim Regelui, care ne-a condus la isbândă și ne asigură roadele ei.

De aceea din adâncul inimei urăm să trăiască Regele! Să trăiască augusta și vrednica Sa Soție M. Sa Regina!
Trăiască Dinastia Română!

După intonarea „Imnului Regal“ M. S. Regele a rostit, plin de emoție, următoarele cuvinte cu tâlc:

Cu înaltă însuflețire am venit împreună cu familia Mea spre a ne închina împrejurul legendarului gorun al lui Horia, la mormântul lui Avram Iancu, marele luptător pentru drepturile naționale.

Mi-a fost dat Mie, Intâiul Rege al României întregite, să viu aici să consfințesc încheierea unui lung și dureros proces istoric, în care era vorba de revendicarea celor mai elementare drepturi de viață națională și de unitatea sufletească a celui mai vechiu și mai numeros popor din țara aceasta, care pe lângă o muncă cinstită, dăduse din sânul stăpânitorilor de pe vremuri atâtea vieți, atâtea generali vestiți și încă un mare rege.

Ai murit chinuit pe roată, tu, nefericitule Horia, cu ai tăi. Iar tu, viteazule între viteji, Avram Iancu, închis-ai ochii răătăcitori pe drumuri, singur numai cu fluierul tău, cu sufletul întunecat și nemângăiat pentru că-ți vedeai zădărnicită ținta faptelor tale! Și totuși jertfa voastră era sfântă, căci dreptatea s'a făcut, îndeplinindu-se înțeleaptă vorbă a poporului: „Apa trece, pietrele rămân“.

Credința în suflete, răbdarea în muncă și cinstea în viață au adus această biruință a voastră, iubit popor al Munților Apuseni.

Păstrați cu sfințenie aceste frumoase virtuți.

Atâtea veacuri de împilare n'au putut șterge de pe fața voastră dârză, îndărătnicia mândriei unui rod plin de putere, care își așteaptă acum o bunăstare materială.

Știu câte greutăți ați îndurat și de aceea dragostea și grija mea părintească pentru îmbunătățirea vieții voastre naționale și culturale este pe deplin asigurată.

Precum la Putna lui Ștefan cel Mare am făcut călduros apel către toți fiii țării ca mână în mână să desăvârșim organizarea și întărirea Statului în România întregită, tot așa în fața umbrelor acestor eroi naționali ai Munților Apuseni și ai întregului românism, mă îndreptez cu dragoste și stăruitor către toți, îndemnându-i să se gândească mereu la greaua răspundere ce

apasă asupra generației noastre și la datoria imperioasă ce avem de a fi cinstitori și credincioși marilor jertfe ce s'au făcut în luptele din trecut și zilele noastre pentru dobândirea drepturilor naționale.

In acest fel vom păși cu toții într'o sfântă unire la marea muncă pentru îndeplinirea destinelor țării după dorințele întregii suflări românești!

Așa să ne ajute Dumnezeu!

După aceea s'a servit și poporului adunat o masă câmpenească. Mii de țărani au primit din partea „Asociațiunii“ câte o icoană a lui A. Iancu, ca să aibă ce duce acasă, ca amintire, apoi biografia eroului, scrisă de prof. Dr. Silviu Dragomir, o ulcica cu vin (ulcica de dus acasă) și un colăcel, de sufletul mortului.

La ora 2 d. a. a plecat partea cea mai mare de oaspeți, cu automobilele, spre Câmpeni. În toate satele pe unde au trecut Maiestățile Lor s'au ridicat porți triumfale și au ieșit satele, cu mic cu mare, întru întâmpinarea iubiților suverani. Membrii familiei regale s'au oprit la *Brad* și *Abrud* pentru câteva momente, ca să primească omagiile populației.

Ajunghând automobilele regale în Câmpeni, pela orele 5 d. amiazi, au aflat la marginea comunei un lung banderiu de Moți și de Moațe, în costume naționale. În mijlocul sunetelor de tulpnice și a pocnetelor de treascuri, de pe culmile munților, Suveranii au intrat triumfal în Câmpeni.

Orășelul a îmbrăcat haină de sărbătoare. Atâta lume n'a văzut de când există. Erau pline piețele, pline casele, pline câmpurile din împrejurime.

În dimineața zilei de 31 August s'a făcut sfințirea celor trei clopote nouă ale bisericei ortodoxe române. Sfințirea s'a săvârșit din partea Mitropolitului Primat și Episcopul Nicolae al Vadului și Feleacului. Răspunsurile le-a dat corul episcopiei din Cluj, condus de d. Vas. *Petrașcu*. Credincioșii parohiei au adunat cu colecte benevole 200.000 lei pentru clopote. În 1916 le luaseră autoritățile maghiare, ca să toarne tunuri din ele.

Intr'acelaș timp s'a oficiat un serviciu divin și în biserica unită română, care s'a sfințit din partea capului bisericii unite, Mitropolitul Blajului, Dr. Vas. *Suciu*.

Publicul a plecat apoi la expoziție.

În două săli mari ale băncii „*Doina*“ din Câmpeni s'a aranjat o *expoziție de obiecte* lucrate de *industria de lemn* și de *producții miniere din Munții Apuseni*. N'au putut să lipsească, firește, donițele și ciubarele Moșilor, de toate soiurile. Din satele Certeje, Scărișoara, Neagra și Albac au trimis Moșii donițe, donicioare cu pirogravuri, șteampuri, ciubere, tulnice de brad, buciume, o moară în miniatură. În altă sală au fost expuse diferite soiuri de minerale, cristale, de prin comunele Abrud, Roșia, Buciumani, Baia-de-Arieș și din Arieș. Școala de arte și meserii din Zlatna a arătat prețioase obiecte din aragonit și alabastru, lucrate cu mult gust.

La orele 6 a avut loc ședința festivă a secțiunilor *Astrei*, într'o sală de teatru improvizată, sub președinția de onoare a M. S. Rege-lui Ferdinand. Cu acest prilej s'au rostit mai multe cuvântări, între care semnalăm pe cea a d-lui *Vasile Goldiș*, președintele *Astrei*, care a treminat cu următoarele cuvinte:

„*Craiul Munților* doarme acum liniștit în mormântul său umbrit de gorunul lui Horia. Visul strămoșilor s'a împlinit. Moștenirea scumpă de scut a' ființei noastre naționale dela Avram Iancu, Craiul Munților, a primit-o acum Regele tuturor Românilor. Acest Rege, în fruntea națiunii române întregi, se închină azi memoriilor lui, iar „*Asociațiunea*“ după 63 de ani ai ființării sale azi își ține cea dintâi adunare festivă sub președinția de onoare a acestui Rege viteaz și înțelept. Sub puternicul Său scut și al tuturor urmașilor Săi ea își va îndoi energia pentru păstrarea pe vecie a unității și libertății noastre naționale prin puterea invincibilă a culturii“.

Discursului d-lui *Goldiș* 'i-a răspuns M. Sa Regele Ferdinand, sfârșind cu următoarea urare:

„*Ca un semn al dragostei mele pentru „Asociațiunea transilvană“ și în amintirea acestor serbări înălțătoare, în cursul cărora am fost înconșurați cu atâta sinceră iubire și cald entuziasm, dăruiesc suma de una sută mii Lei, din care „Asociațiunea“ să înființeze un fond pe numele nostru, iar venitul să se întrebuințeze pentru ajutorarea tinerimei la învățarea meseriilor și a industriei casnice.*

„*Din tot sufletul vă urez spor bun la muncă“.*

Oratorul festiv al secțiunilor *Asociațiunei transilvane* a fost simpaticul și activul profesor universitar din Cluj d. *dr. Silviu Dragomir*, din al cărui luminos discurs țin să pun sub ochii cititorului următoarele părți de un deosebit interes istoric:

...Situafia politică a Românilor din Ardeal în criza grea din acea vreme nu mai deschidea perspectiva luminoasă de anul trecut. Delegațiunea, care lucrase de mai multe luni în Viena, aștepta zădarnic răspunsul Împăratului la petiția din 25 Februarie 1849 și la „urzoriile” numeroase, prin care se cerea o soluție. Postulatul de unire a tuturor Românilor din monarhia austriacă într’un singur corp național nu obținu aprobarea Curții. Ministrul Bach se pronunțase la 10 Martie împotriva acestui program național; din motive de oportunitate lesne de înțeles amăna răspunsul așteptat de frunțașii români, pe cari îi ameția totuși cu vorbe și promisiuni. El izbuti să târăgăneze acest joc perfid dela începutul anului 1849 și până către finele lui Iulie, când răspunsul său, ce echivala cu un refuz, izbi ca un fulger delegațiunea română, din care făceau parte nu numai Ardeleni, ci și Bănățeni, Ungureni și Bucovineni. Câtă distanță dela programul generației de atunci și până la ofranda imbiată cu anume rezerve. „Mântuirea națiunii române, condițiunea desvoltării ei de sine, a ridicării și a existenței ei ca națiune, precum și împlinirea chemării ei în interesul monarhiei întregi, prin urmare, practica punere în lucrare a principiului egalității de drept față de națiunea română, într’adevăr nu stă în desbinarea ei, ci numai și numai în împreunarea tuturor Românilor din monarhia austriacă într’un singur corp, cu declararea pământului locuit de națiunea română ca țară ereditară”. La acest program Bach le răspundea: „Românii sunt ridicați la egală valoare și la egale drepturi cu celelalte națiuni și prin aceasta le este garantată egala desvoltare a naționalității lor, precum și participarea la instituțiuni libere comune, acordate tuturor popoarelor din imperiu, între marginile precizate în constituție”. Dar delegația dela Viena replica cu deplină îndreptățire, că „un asemenea drept va fi literă moartă pentru Români, dacă nu se vor uni toți într’un singur corp național față de celelalte națiuni conlocuitoare, corp cu totul independent, atât cu privire la administrație, cât și la legislativă”.

După intervenția rusească, Curtea din Viena nu mai avea motiv a se teme de Românii ardeleni și, de fapt, încurând după aceea ministrul Bach, care era sigur de izbânda desăvârșită a armatelor austro-ruse, opri pe delegații noștri de a se iscăli drept reprezentanți ai națiunii române, dela care n’au primit nici un mandat. Evident, că ei deveniseră incomozi reacțiunei, care învălui pe tânărul Habsburg și care era departe de a sublinia în dicționarul său cuvântul de grațitudine.

Avram Iancu fusese ținut în curent cu fazele acestei politici până către jumătatea lui Martie, când desființarea comitetului prin învingerile generalului Bem îi luară posibilitatea de a se mai informa. Dar și din cât cunoscuse până atunci manifestațiile imperialilor în Ardeal și-a putut închiega convingerea, că neamul său își poate găsi mântuirea numai în sine însuși, în puterea brațului său vânjos și în sufletul său eroic. Avem știri, cari ne îndreptățesc a susținea o asemenea afirmațiune... Intre ele mai întâiu legăturile lui Iancu cu A. G. Golescu

(Arapilă), vărul Goleș'ilor, un naționalist înflăcărat și un bărbat politic, care avea multa experiență politică și un orizont mai larg decât Ardelenii. Goleșcu veni către Crăciunul anului 1848 la Câmpeni, unde stete aproape două luni, ca oaspe al lui Iancu. În toată această vreme distinsul boier muntean discuta cu Craiul Munților sorții de izbândă ai revoluțiunii române. Cunoaștem din scrisorile sale multe din părerile, pe care le-a împărtășit atunci fruntașilor noștri. El „se amorase” de Iancu într'atâta, că îi descoperi planurile, ce și-le făceau emigranții entuziaști din Muntenia. Cetindu-i corespondența sa din Constantinopol și Paris, îi arata, că Ioan Brătianu, „comisarul nostru din Paris”, cum spunea el, lucrează și în interesul Românilor din Austria și că „în amestecătura aceasta grozavă” trebuie să se „constitue” *Românismul*, imperiul român din cele opt milioane de suflete românești. Datoria lui Iancu este de a „constitua pe cei 4 milioane de Români de către Austria”, în vreme ce Gheorghe Magheru va avea gloria să câștige izbândă în principate. Când scria aceste știri delă Brătianu, că Franța și Englitera vor să silească pe Ruși de a evacua principatele și că, în chipul acesta, lesne se poate naște o conflagrație europeană, o amestecătură grozavă, din care poporul nostru poate numai profita. În fine Goleșcu aduce și o învinuire justă politicei ardeleni: „Frate Iancule! Românii din Ardeal sacrifică viața pentru naționalitate și ei nu caută să trimită oameni la Paris, Berlin, Viena, Francfort, spre a culege rodul ce trebuie să iasă din lucrurile făcute cu sângele a mii de Români și cu averea a sute de sate pustiite. Inzădar va sămăna cineva, dacă nu ne vom gândi și la secerat... Acum sau niciodată putem face și treaba noastră, făcând pe aceea a altora. Astă împrejurare favorabilă este trimisă de providență Românismului. Să căutăm ca Românii murind pentru împărat, să moară și pentru națiunea sa. Precât este de înalță semnatate mare a avea arma în mână și a onora cu triumfuri pe bravii noștri apărători, onorându-ne noi înșine, când onorăm bravura și eroismul lui Iancu, pe atâta este și până în mâna omului... spre a storce foloasele bravurei pe calea diplomatică”. Asemenea sfaturi și zugrăvirea unor planuri atât de mărețe vor fi impresionat profund pe Iancu, cel mai fanatic adept al libertății naționale, care pentru noi, cum ne-a învățat istoria, nu s'a putut realiza fără de realizarea integrală a unității naționale.

Căpitanul Ivanovici, după terminarea revoluției, face, în raportul său, următoarele constatări interesante: „Din Muntenia s'au refugiat în Ardeal (la Iancu) insurgenții Goleșcu, Ionescu, Bălăceanu, Andreianu și Vișian (Racoviță). N'am reușit să stabilesc de către cine au fost trimiși în prefectura de aici. Impreună cu prefecții Iancu, Buteanu și Dobra ei țineau fără de teamă (unverhohlen) cuvântări împotriva armatei și și împotriva prea înaltei case imperiale”. Deci Iancu, conștiu de răspunderea care apăsa umerii generației sale, împărtășea ideile Goleșcului: lupta în contra Ungurilor, alături de Habsburgi, a fost o tactică momentană impusă de împrejurări, iar nu un principiu po-

litic! „Nu fiți mici la credință“, spunea Iancu în Iunie 1849, „înșelându-vă, că noi am fi oarbe instrumente ale Camarilei și că principiul nostru ar fi singur negru-galbinismul, după cum vă place a crede. Nu, domnilor, nu! Noi suntem oamenii libertății! Pentru asta ne-am revoltat, pentru asta ne-am vărsat și suntem hotărâți a ne vărsa sângele până la ultimul Român“. Cine vorbește astfel, știe ce vrea și prin aceasta se deosebea Avram Iancu de o seamă dintre contemporani: el se considera instrumentul națiunii sale, pentru a cărei izbândă lupta. De aceea când veni la Câmpeni Nicolae Bălcescu, celălalt apostol al naționalismului, deși recomanda o tactică imposibil de urmat, împăcarea cu Ungurii, fu primit cu căldură de către Craiul Munților. În fond crezul lor era identic: unul spunea atât de frumos în graiul său, ce fascina, că „până când un popor nu va exista ca națiune, n'are ce face cu libertatea“, ceea ce Iancu se străduise a dovedi cu fapta. După încheierea revoluției Bălcescu nu pregeta a aduce eroului nostru prinosul său de admirație, caracterizând actele de vitejie ale lui Iancu: una din faptele cele mai minunate ale acestui minunat al XIX-lea veac. Dar și Avram Iancu trebui să-și întipărească atunci adâncul sens al adevărului rostit de Bălcescu, cu intuiția unui profet: „Garanzia cea mai temeinică a naționalității Românilor din Transilvania stă în libertatea Munteniei și Moldovei“. El trase liniile programului politic, pentru a cărui realizare Maiestatea Voastră, Sire, ați tras sabia vitejească, pentru ca, prin eroismul și jertfa de nesfârșită măreție a ostașului român, să desăvârșiți opera generațiunilor mari ale neamului românesc.

Câtă dreptate avea Eudoxie Hurmuzaki, farul luminos al fraților bucovineni, să fixeze, la sfârșitul anului 1849, următorul bilanț: „Din parte-mi, chiar deși ultima mișcare a Românilor nu ar fi avut alt spor, eu totuș aş binecuvânta apropierea duhurilor, unirea inimilor, frățietatea caracterurilor, solidaritatea soartei, combucurarea și compătimirea unuia cu toții și a tuturor cu unu, care au izvorât din acea mișcare și prin care răslătitul trup al națiunii noastre, fără îndoială, s'au îndesit și s'au încheșat“. Relațiile lui Iancu cu Goleșcu, Bălcescu, dragostea sa pentru Racoviță, nepotul Goleștilor, care s'a luptat în legiunea lui Iancu, și entuziasmul, cu care îi dădea știri din Moldova, Nicolae Ionescu, care a petrecut vre-o trei săptămâni în tabăra lui Iancu dela Câmpeni, dovedesc, de fapt, această apropiere a duhurilor și unire a inimilor românești.

Odată cu înaintarea armatei austro-ruse, regiunile românești din Ardeal, cari au stat aproape o jumătate de an sub ocupația ungurească, se umpleau din nou de viață. Oamenii se întorceau, rând pe rând, în satele pustiite și părăsite, dornici de o viață nouă și plini de nădejdi pentru un viitor mai fericit. Mai ales intelectualii români, cari au suferit nespus de mult, se bucurau de zorile libertății făgăduite. Iancu, înconjurat de cele opt tabere de Moți, vedea că Ungurii nu-l mai pot smulge izbânda stăruinței eroice. Cordonul din Munții Apuseni rezistase în mod strălucit. În 8 August Nicolae Bălășescu îl scria din

Sibiu: „Frate Iancule! Generalul Lüdgers m'a invitat să te înștiințez, că în zilele apropiate sosește la Alba-Iulia. Nu uita să te prezinți la el cu câțiva flăcăi aleși. Vei primi dela dânsul și câteva daruri. Frațe, bine să grijești, nu cumva să-ți pătezi numele, pe care ți l-ai creat. Noi privim la tine, ca la soarele de miazăzi“, Iancu se prezintă în Orăștie, împreună cu Axente și cu tribunul Szentivani, generalului Lüdgers, care știa să aprecieze, în cuvinte elogioase, serviciile aduse cauzei de către Românii din Munți. În raportul prezentat Țarului Nicolae, generalul rus zugrăvește pe Iancu în modul următor:

„Iancu, sufletul mișcării românești, a cucerit neîmărmuită încredere și dragoste a poporului său. Ori unde se arăta, îl primea cu entuziasm; toate privirile se îndreptau către dânsul și națiunea română în el vedea pe eroul și ocrotitorul său“.

Iancu mai ținu taberile sale adunate până către sfârșitul lui August 1849. În 22 August el trimise doi delegați la comandamentul din Cluj, pentru a-l anunța, că e gata să-și demită oamenii, după ce dușmanul a fost înfrânt. Ofițerii austriaci din orașele ardelen, instigați de Sași și de Unguri, începură a lua o atitudine tot mai dușmănoasă față de Români și denunțurile lor răutăcioase sporeau în măsură, în care cetele înarmate refuzau a depune armele în masă, ca și când ar fi fost învinși. Iancu se duse la Sibiu de două ori să protesteze și numai după ce văzu, că o rezistență față de reaua credință a clevețitorilor nu mai are nici un rost, dă poruncă oamenilor săi să prezinte armele comisiilor, cari le adunau din comună în comună.

Prin urmare, îndată după revenirea Austriacilor îl izbi pe Iancu ingratitudea lor. În loc de a aprecia după cuviință jertfele aduse de Români, îi tratau din nou cu neîncredere și în loc de-a răsplăti credința lor, comitetul național fu desființat și toate măsurile de represiune, care se luară, fură aplicate și în contra noastră. Abia câțiva din funcționarii instalați pe la numeroasele administrații fură recrutați dintre Români și nimic, absolut nimic, nici o măsură, nici o lege, nici măcar o făgăduință vagă nu mai dădea vre-o nădejde fruntașilor români, că lucrurile se vor schimba în spre mai bine. Nici delegația dela Viena, a cărei conducere o luase Ion Maiorescu, nu mai primi vre-un răspuns favorabil. Ba după ce se întoarse Șaguna acasă, fruntașii români deveniră incomozi pentru noul regim, care plutea în apele reacțiunii celei mai negre.

Lovitura strașnică primită de poporul său nu-l durea pe nimeni mai mult, ca pe dânsul. Cum încrederea în eroul național nu dispăruse, de câte-ori o nouă desiluzie încerca pe fruntași ori pe popor, privirile tuturor se așteptau, iarăși, spre munți:

— Ce face Iancu?

— Ce spune Iancu?

Dar Iancu nu mai putea să ajute poporului său. Biurocrații reacționari îi păzeau fiecare pas: Se temeau de el. În Decembrie 1849 fu chiar arestat în piața Hălmagiului, dar poporul adunat în număr mare îl eliberează. Nici călătoria, pe care o făcu la Viena, la începutul

anului 1850, pentru a se prezenta împăratului, nu amelioră situația politică. Iancu fu primit cu amabilitate din partea lui Francisc Iosif, a cărui privire odihni pentru moment asupra chipului frumos al inimosului Moș. Dar tânărul împărat stătea atunci prea mult sub înrăurirea cercurilor reacționare.

Atitudinea, pe care o avu Avram Iancu, în chestia decorațiilor, cu prilejul ultimei petreceri în Viena, ne desvelește un colț din sufletul său. Țarul Rusiei, la propunerea generalului Lüders, decorase pe câțiva din foștii prefecți ai legiunilor, între cari, firește, și pe Avram Iancu. Aflând aceasta, guvernul austriac se grăbi a distribui și el decorații pe seama fruntașilor români. Dar nu toți primiră distincțiile oferite. Mai ales refuzul lui Iancu făcu senzație. Poliția din Viena interveni atunci și-l înviță să spună motivele, cari îl determină a nu primi decorațiunea. Iancu dictă într'un proces verbal declarațiunea sa motivată. Se pare, că poliția nu îndrăznea să prezinte ministerului acest proces verbal. Îl chemă încă odată, invitându-l să se pronunțe scurt, fără motivare, că primește decorația sau ba. Iancu răspunse: ba. În Februarie 1851 Iancu se duse, din proprie inițiativă, la poliție și spuse, că persistă pe lângă cea dintâiu declarație, pentrucă cum ne informează Bărnăușu: „să nu socotească cineva, că nu primește crucea, fiindcă nu s'ar zice onorat pe sine și ar disprețul darul împărătesc, ci numai din cauză, că vrea ca mai întâiu să se decoreze națiunea sa cu îndeplinirea promisiunilor“. Peste câteva zile, poftit de poliție, Iancu plecă acasă, unde avea să primească lovitura cea mai strașnică prin nedreptatea, care se pregătea Moșilor. Când se făcu conscripțiunea cadastrală, vre-o 20 comune ale Moșilor cerură ca proprietatea unor păduri din munți, deținute pe nedrept de fisc, să se treacă pe numele lor. Iancu le luă apărarea și ca avocat se strădui a le câștiga dreptate. Dar când administrația aplică violență, Moșii protestară furtunos. Acest proces îl macină, încetul cu încetul, energia, iar când tribunii săi cei mai viteji: Mihailu Andreica și Nicolae Corcheș fură arestați, o adâncă amărăciune îi copleși sufletul.

Călătoria împăratului Francisc Iosif în Munții Apuseni, în vara anului 1852, accelerează desnodământul fatal, iar arestarea și insultele primite în temniță făcură să izbucnească boala cu toată puterea.

După d. Dragomir a luat cuvântul *Mitropolitul Primat Dr. Miron Cristea*, rostind următoarea inimoasă cuvântare:

Dintre toate ținuturile și dintre toți „codrii verzi de brad și câmpurile de mătase“ ale pitorescului nostru Ardeal, „Munții Apuseni“ merită în cea mai largă măsură întreaga luare aminte a poporului român și a cercurilor lui conducătoare, căci în timpul de grea cumpănă și apăsare, de aici, din sufletul neprihănit al țăranilor acestor istorici munți a izbucnit ca apa dintr'un isvor cristalin de munte *conștiința națională* multe veacuri înabușită, de aici s'a pornit cu elementare forțe furtuna, care a adus Românilor de dincoace de Carpați *tablele legii*, scrise nu cu slove slabe pe lespezi trecătoare, ci săpate adânc în inima tuturor

Românilor de faptele glorioase ale mucenicilor, ieșiți din sânul acestor munți și creșcuți în atmosfera curată a sufletului iubiților noștri Moți, pilde strălucite și neintrecute de jertfă pentru glia strămoșească, pentru Țară și românism.

Demnitatea de neam a Românilor ardeleni nicăieri și nici odată n'a fost ridicată la o înălțime mai mare, ca prin sabia lui Iancu și prin bravura ostașilor săi. Iancu a întărit acești munți, nu cu ziduri, ci cu entuziasmul fiilor săi, într-o cetate neinvinsă a românismului, căruia i-a dat hrană continuă întărind pe toți în nădejdea unor zile mai bune, de deplină libertate, și în conștiința națională, care a creiat România întregită, unirea neamului.

Viața lui Iancu și a soților săi în munca de desrobire a fraților wa ramănea pentru toate generațiile viitoare o pildă de vecinică recunoștință.

Biserica română din țară nu numai ia din tot sufletul parte la aceste festive manifestări de generală recunoștință, ci și cu *multă mândrie*, fiind conștie ca ea a crescut poporul în duhul care să inspire pe acești eroi. Și de aceea tocmai zilele și faptele lui Iancu au cristalizat cunoscuta deviză: „Preoți cu crucea în frunte, căci oastea e creștină”.

Acestui adevăr istoric îi da glas gura poporului în semnificativele versuri:

*Sus pe vârful muntelui,
In cetatea Iancului,
De trei zile, de trei nopți,
Cânt-o sută de preoți:
Și se roagă și se în-hină
Pentru tabăra română.*

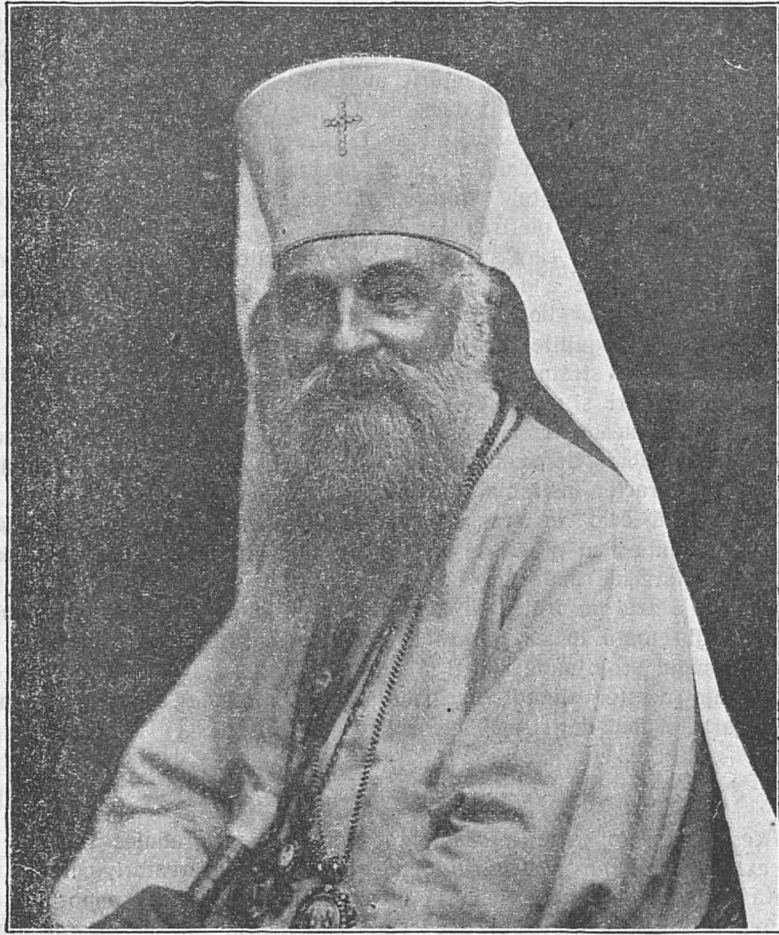
Ba mai mult, preoții nu numai s'au închinat, ci nu s'au substras— în acele zile atât de sărace în conducători pricepuți și specialiști — nici dela participarea activă în luptele lui Iancu, aducând jertfe însemnate și subliniind și prin faptele lor și ale colegilor lor din alte timpuri și alte părți adevărul că „crucea și spada” au susținut neamul și i-au întemeiat Țara de azi.

Poate că Dumnezeu va produce cu timpul și minunea ca „spada” să fie înlocuită cu alte mijloace umanitare, cari să rezolve conflictele dintre popoare și Țări și să întrupeze în viața popoarelor dreptatea cu toate virtuțile și consecințele ei.

Dar „crucea”, semnul jertfei pentru binele obștesc, trebuie să rămână în viața poporului român și pe viitor, și ea vă rămănea în veci simbolul și mijlocul cel mai efectiv pentru a îndrepta neamul pe căile adevăratei civilizații și a unui statornic progres și pentru crearea de eroi, cari să garanteze existența neamului.

Ca purtător al acestei cruci creștinești și românești, găsesc în aceste sărbătorești clipe că ar fi inutile și alte asemenea festivități, dacă în fața mormântului și a memoriei lui Iancu și a faptelor sale reînviată de atâția distinși oratori, precum și în fața Majestății Sale Regelui

Ferdinand, care cu jertfele mari ale credinciosului Său popor, și-a croit însuș titlul de Rege al tuturor Românilor și în fața celei mai iubite Regine, care ne-a fost și este un înger păzitor al destinelor României, nu ne-am face examinarea și mărturisirea propriului nostru suflet, constatând, întrucât suntem vrednici de moștenirea lui Iancu și a semenilor



Dr. Miron Cristea, mitropolit-primat și patriarch al României,
azi membru al Inaltei Regențe.

săi, mucenici ai cauzei naționale și premergători ai întregirii neamului.

Desigur, nepoții în eroism ai lui Iancu, cari s'au jertfit pentru întregirea neamului, au fost vrednici de memoria lui; și pot cu vrednicie dormi somnul de veci alături de țărâna lui și de gorunul lui Horia. Ei au eliberat pământul robit. ridicând sus steagul libertății și dând avânt vieții românești cu toate *comorile ei sufletești*. Rezultatul e uriaș, căci—

dupa vorba Sfintei Scripturi — „Ce folos de am dobândi lumea întreagă și ne-am pierde sufletul“. Călăuzit de acest suflet, Ardealul românesc face progrese laudabile, cari vor deveni tot mai evidente îndată ce numeroasele școli și așezăminte de cultură vor putea da numărul cerut de muncitori destoinici în agrul culturii naționale și al muncii sociale și economice, cari îi așteaptă cu nerăbdare.

Grație legilor de unificare, grație legii agrare și voinței de muncă a poporului, devenit stăpân pe țara sa, și *situațiunea materială* a poporului român din Ardeal s'a întărit mult. Și această întărire ar fi progresat cu pași mai hotărâți, dacă atâția nepoți nevrednici ai lui Iancu, fără suflet și fără Dumnezeu, nu ar fi preferat, necinstind memoria lui Iancu și a tuturor mucenicilor unirii neamului, îmbogățirea proprie pe socoteala celor mai vitale interese ale neamului și în favorul celorce totdeauna ne-au dorit pierirea, iar nu binele.

În deosebi ni se cernăște sufletul de îngrijorare când în fața memoriei eroului, care a fost „Craiul munților“ și apărătorul gliei strămoșești și a tuturor bogățiilor țării, trebuie să constatăm că în multe părți ale țării bogățiile mai mari au ajuns, pe ușor și aproape în întregime pe mâni străine și de neam, și de țară și de sufletul ei.

Codrii seculari și romantici, cari ne-au adăpostit strămoșii și ne-au salvat sufletul neamului, în lipsă de cooperative naționale, se exploatează de întregi colonii neromânești, din alte țări, cari au dat la ținuturi întregi un caracter înstrăinat din toate punctele de vedere.

Pe această cale în era românească viața neromânească s'a întărit în multe ținuturi cu pași uriași și nu la minoritățile băstinașe ale țării, cu cari împreună împărțim bucurios pământul și bunătățile lui și cu cari voim a trăi în frățască armonie, și la bine și la rău, ci oameni venetici din toată lumea găsesc la noi neturburați teren cald de a ne duce belșugul acolo unde le-o fi și sufletul.

În fața acestei situații bucuriul Moșilor trebuie să repete pentru toată țara tot mai des și mai intensiv refrenul lor:

*Munții noștri de-aur plini,
Iar noi slugi pe la străini.*

Acest memento, care a rămas tot actual, cere grabnice remedii. Și nu există un singur român cu inimă și cu ochi observatori, care să nu simtă că această situație înăbușă în ținuturi întregi viața poporului autohton și prezintă pericolul grav care culminează într'un început de a se înstrăina și sufletul țării. Iată pentru ce cea mai patriotică datorie ne cere a găsi momente pentru signalizarea răului.

Desigur probleme multiple și grele bat la poarta vieții noastre publice, așteptând dela cei de sus rezolvirea. Aceștia însă, oricari ar fi ei și oricât de bune intenții și oricât de largă bunăvoință ar avea, nu sunt în stare a le cuprinde singuri toate. Mântuirea poate veni numai dacă toți câți au cadere și răspundere întru împlinirea poruncilor de sus, fie mic, fie mare, vor fi la locul lor, stărpind și îndreptând încorectitățile și relele, slujind neamului, iar nu lui Mamona.

Dea cerul ca festivitățile acestor zile și memoria faptelor mărețe ale înaintașilor, reîmprospătate, să răscolească conștiința tuturor, îndreptând munca, faptele și energia tuturor în alvia care să reverse tot belșugul țării asupra așezămintelor ei, chemate a consolida, întări și conduce scumpa țară românească spre ținta istoricei sale mări.

Amin.

În numele bisericii unite române a vorbit I. P. S. Sa Mitropolitul Blajului, *dr. Vasile Suciu*, care și-a încheiat cuvântarea cu următoarele cuvinte:

„Acum sunt 26 ani, tinerețea română din Ardeal depusese pe mormântul lui Avram Iancu o cunună de lauri cu o panglică de tricolor național, cu inscripția: „*Dormi în pace! Noi veghiăm*“. Iar eu, în numele bisericii românești unite, nu doresc altceva, mare suflet, iubitor de neam, decât ca credința mea în generațiile, cari îți vor urma pilda, să nu fie numai o credință, o închipuire, ci o realitate“.

Ca sol al Basarabiei a rostit un simțit discurs arhiepiscopul *Gurie* al Chișinaului, din care reproducem următoarele cuvinte spuse cu mult înțeles:

„Desnădejdea de a vedea nația română câștigându-și drepturile ei, această stare sufletească îi pricinuia mari dureri lui Iancu în viață și neliniștit a rămas sufletul lui și după moarte.

„Preasfințiților Stăpâni, cari avem puere de a lega și deslega păcatele oamenilor! Sa luăm în considerare vremurile și împrejurările grele din viața eroului nostru și astăzi să-l deslegăm de aceasta greșala. când vedem că idealul — libertatea națiunii și unirea Românismului — s'a înfaptuit și să zicem: „Frate Iancule, Regele Moșilor, liniștește-te, dormi în pace, Ferdinand I, Regele țăranilor români, a rupt lanțurile robiei, a eliberat nu numai pe Transilvaneni și pe Moși, ci și pe Bucovineni și pe Basarabeni. Și toți Românii cu însuflețire cântă unirea și libertatea și plini de devotament către Tron și Dinastie strigă: Trăiască Regele Ferdinand, trăiască Regina noastră Maria, traiască Dinastia!“

Din partea Academiei române a vorbit *d. Octavian Goga*, fost ministru, care spune, între altele, cu talentul său recunoscut, următoarele:

„La adunarea de pe Câmpul Libertății în 3/15 Maiu, la Blaj, Iancu a venit în fruntea Moșilor organizați militarește, gata să înfrângă orice val inoportun de cuminenie iobăgească. Peste capul episcopului Lemeni și al canonicilor lui supuși stăpânirii ungurești, sarcasmul lui a plesnit ca un bici de foc. Dincolo de îngrijorarea căpeteniilor circumspecte, tribunul dela Câmpeni radia tinerețe, nervi și optimism. Prin el a primit mișcarea noastră nota vitejiei și romantismul de epopeie. În sfatul conducătorilor Iancu și-a impus pecetea lui definitivă. Înalta prevedere politică a lui Șaguna și cumpătul diplomatic al înțeleptului arhieru, unite cu viziunea istorică a lui Simeon Barnuțiu, se complectau admirabil cu acest om de acțiune, care în comitetul dela Sibiu, într'o memorabilă

ședință, prelungita de calcule și temeri, a taiat scurt discuțiile savante:— *Domnilor, vorbiți înainte, eu plec în munți și fac revoluție!*

„Ce a urmat se știe, e prima noastră afirmare a ideii de libertate politică, cea dintâi campanie ostășească în războiul de neamănare. Avram Iancu a pledat cu sabia în mână cauza românismului. Prefectul de lănceri întors între Moșii lui s'a dovedit un strălucit șef militar. Ca împinși de o chemare magică, i-au roit împrejur ciubărarii și ciobanii din vaile Crișului și ale Arieșului“.

Și mai departe, vorbind de vizita tânărului împărat *Franz-Iosif* făcută în țara Moșilor la 1852, când Avram Iancu a refuzat să iasă în fața lui și să-l salute, *Oct. Goga* se exprimă astfel:

„In fața casei cu șindile dela Vidra nu aștepta decât tatăl eroului, întinzând un pahar de vin oaspetelui cu un gest liniștit de politeță patriarhală. Avram Iancu pregătise acest gest de mișcătoare ironie și se afundase în codru ca un vultur cu aripile zdrobite, aruncând prietenilor săi sentința lapidară ca un dicton biblic: — *Toate sunt înzadar, un nebun și cu un minciunos nu se pot înțelege...*

„De aici înainte o singură dată l-au mai putut urni din pasivitatea lui. În năzuința de a-și crea un acord cu împrejurările, conducătorii politicei ardeleni au făcut totul ca să curme protestarea solitarului din Munții apuseni, care împrăstia sugestii neplăcute Burgului dela Viena. S'au dus deci la dânsul, l-au acoperit de mustrări, i-au insinuat ca confundă binele public cu rosturile lui și cu puterea l-au dus la Sibiu. Iancu tărit le-a ascultat argumentele, le-a primit programul. Cine știe ce prăvăliri surde se sbăteau în tacerea lui? O mare bucurie îi însenina pe toți la gândul că actul de sumisiune a tigrului îmblânzit va avea o reală contravaloare politică. O delegație de fruntași l'a dus la principele Schwarzenberg, guvernatorul Ardealului, care i-a strâns mâna cu satisfacție și l-a poftit zâmbitor să șadă: — *Also, was wollen die Rumänen?* Iancu, ca la lumina unui fulger, va fi văzut atunci toată fatalitatea unei istorii milenare. A zâmbit și el prințului și a răspuns cu ochii ratăciți:— *Serenissime, o academie de drept la Sibiu și o baie de vapori la Vidra!*

„In clipa aceea a înebunit Avram Iancu!“

D. Dr. Vasile Gheorghiu a vorbit ultimul în numele „Asociațiunii bucovinene pentru literatură și cultura română“. Cu aceasta s'a terminat ședința festivă a *Astrei*. Suveranii s'au întreținut cât-va timp cu cei prezenți, apoi s'au retras.

La orele 9 seara, s'a reprezentat în acelaș pavilion improvizat piesa teatrală în 5 acte: *Doamna Munților*, episod istoric din revoluția dela 1848, piesa în versuri de d. *I. U. Soricu*, fost deputat și actual senator, în fața familiei regale și a celorlalți oaspeți. Piesa a fost jucată cu talent de artiști ai Teatrului Național din București, conduși de d. *Soreanu*, rolul principal

fiind încredințat d-nei *Olimpia Bârsan dela Teatrul Național din Cluj*.

În ziua de Luni, 1 Septembrie, la orele 8 dimineața, au pornit pelerinii, care cu automobile (până la Vidra de sus) care călare, care pe jos — la muntele *Găina*, unde se ține în fiecare an vestitul „Târg dela Găina“. La sosire pe vârful muntelui, unde se desfășoară o priveliște pitorească de neuitat, a dat onorurile militare batalionul 5 de vânători de munte.

La ora 11½ s'a ținut un serviciu bisericesc, oficiat de I. P. S. Sa Mitropolitul Primat, asistat de P. S. Sa Episcopul Nicolae al Clujului. S'a sfințit o cruce comemorativă, operă a sculptorului *Mățăuanu*.

Batalionului de vânători de munte din Abrud i s'a conferit numele „*Avram Iancu*“.

M. S. Regele a rostit cu acest prilej următoarea cuvântare:

Ostași,

Cinstea care vi se face astăzi, când batalionul d-voastră capătă numele celui mai mare erou național, trebuie să vă umple sufletele de mândrie.

Sunt sigur că veți ști să purtați cu demnitate numele acestui erou, care trebuie să vă fie un continuu îndemn spre fapte mari și frumoase. Am avut și voi avea totdeauna cea mai mare încredere în armata noastră, care prin faptele ei de arme și prin suflul măreț ce o animează, a știut să câștige respectul întregii lumi.

Vă felicit pentru onoarea ce vi s'a făcut și sunt sigur că veți purta cu cinste numele marelui Avram Iancu.

Cuvântarea *M. S. Regelui* a fost acoperită de interminabile aplauze și urale, după care s'a dat citire de către d. *general Mărdărescu*, ministrul de războiu, decretului regal în această privință.

După dejunul luat în corturile instalate pe platou s'au încins câteva dansuri naționale. La o oră uriașă a luat parte și familia regală, împreună cu admiralul Beatty — spre bucuria generală. (Vezi ilustrația dela pag. 452).

La ora 2 a urmat coborârea cu caii. La ora 4 a fost mulțimea oaspeților în fața casei lui Avram Iancu. S'a început *Sfințirea casei lui Iancu și inaugurarea muzeului național „Avram Iancu“*. Serviciul divin a fost oficiat din partea P. S. S. Episcopului

Nicolae al Clujului, Vadului și Feleacului, care a rostit și o cuvântare.

Ziua de Marți, 2 Septembrie, a fost ultima zi a serbărilor, la Cluj, unde familia regala a sosit la orele 10¹/₂ dimineața. După trecerea în revista a companiei de onoare, Suveranii au plecat spre sala festivă a prefecturii, unde au fost întâmpinați de delegațiunile tuturor confesiunilor, a corpului consular, a diferitelor autorități și societăți culturale.

La ora 12 s'au adunat cu toții în fața Teatrului Național, lângă locul rezervat pentru ridicarea statuii lui Avram Iancu. După un



Mult regretatul Rege Ferdinand jucand hora in varful muntelui *Gaiu*, în ziua de 1 Septembrie 1924, cu ocazia serbării a 100 de ani dela nașterea lui Avram Iancu.

serviciu divin, oficiat de I. P. S. Sa Mitrop. Primat, încunjurat de I. P. S. S. Mitrop. Ardealului, de I. P. S. S. Arhiepiscopul Chișinaului, P. S. S. Episc. Clujului, P. S. S. Episc. Armatei și de înaltul cler, d. ministru al cultelor și al artelor, *Alex. Lapedatu*, a rostit următorul mișcător discurs:

Ați binevoit, Sire, să hotărâți ca mărețele serbări naționale pentru comemorarea centenarului nașterii lui Avram Iancu să se încheie aici, la Cluj, cu anumite acte festive, printre cari și acel săvârșit acum — un serviciu divin pe locul unde urmează să se înalțe monumentul prin care prima generație a României întregite ține să-l lase celor viitoare ca dovadă neperitoare, nu numai a sentimentelor sale de admirație pentru memoria marelui Erou, dar și a puterii sale de creațiune artistică,

ce privește întru chiparea, în bronz sau marmoră, a figurei lui ideale și simbolizarea, în același fel, a faptelor sale eroice.

În orașul acesta deci, unde, dela Unire încoace, se concentrează cele mai vrednice și laudabile silințe de a se întemeia un centru de intensă viața culturală românească, printre monumentele destinate a afirma în chip material și plastic acest nou caracter al Clujului, va fi și monumentul aceluia ce prin acțiunea sa istorică a impus neamului nostru de dincoace de Carpați un scop mai direct, mai precis și mai eficace al revendicării sale naționale, al aceluia ce a întrevăzut, încă dela început, de când posibilitățile restaurării dominațiunii române în Transilvania se arătau ca realizabile, a întrevăzut, zic, importanța acestei stravechi cetăți ca centru de viață românească. Dacă lui i se atribue și cuvintele: Până nu vom trage brazdă peste Cluj, nu vom putea domina Transilvania.

Ori brazda aceasta s'a tras, nu cu plugul, ci cu sabia, așa cum era încredințat că trebuie să facă Avram Iancu. Dominațiunea românească în Transilvania a fost restatornicită, după aproape o mie de ani dela abolirea ei. Și odata cu ea s'a întemeiat și aceea ce poate da caracter specific acestei dominațiuni — noua viața culturală românească, care pulsează cu elementară vigoare în toate părțile organismului național. O seamă întreaga de lucrări și opere se fac și se inițiază pentru a servi, ca mijloace, scopurilor acestei noi vieți, sprijinite, unele, de interesele superioare și morale ale întreg Românismlui.

După monumentală catedrală în curs de zidire, consacrată Adormirii Maicei Domnului, ziua de aniversare a intrării oștilor române în războiul pentru întregirea Neamului, după acest templu merită să preamărească gloria lui Ștefan cel Mare, ctitorul Episcopiei Vadului, și marele act al unității noastre naționale, — se va ridica aci, chiar la umbra dumnezeescului lăcaș al credinței noastre străbune, un alt monument, merită să preamărească virtuțile și jertfele prin cari poporul nostru a putut rezista deasupra tuturor celorlalte și pe toți acei cari, în decursul timpurilor, au știut să dea expresie concretă, eroică, acestor virtuți și jertte și în fruntea cărora stă, negreșit, legendarul Craiu al Munților, Avram Iancu. Căci aceasta este, Sire, permiteți-mi să o spun, în concepția Majestații Voastre, monumentul ce va să se ridice pe locul hotărât, — monumentul virtuților și jertfelor poporului ardelen, a tuturor celor ce au luptat în numele lui pentru îndeplinirea idealului național, deplin și veșnic, ajuns astăzi.

Apropierea celor două monumente de cari vorbesc are de sigur și un sens simbolic. Prin credința creștină și prin rezistența eroică și-a pastrat neamul nostru din aceste părți mai amenințate decât toate, ființa sa națională, ca să poată ieși, după veacuri de robie, la limanul biruitor al vremurilor noastre, întreg, nealterat în toate calitățile fundamentale ale sufletului său. Lor deci, credinței și eroismului trebuesc să se închine cele dintâiu monumente ale dominațiunii românești în acest oraș și să fie prin apropierea lor unul de altul un simbol, un memento, pentru cei viitori că numai cultivând mai departe credința și virtuțile

străbune, va putea nația aceasta să îndeplinească până la capat misiunea sa istorică.

Acesta este și trebuie să fie înțelesul moral și național al monumentului pe care poporul întreg, în frunte cu gloriosul său Rege, își ia, prin actul săvârșit aci, angajamentul solemn de a-l ridica cu prilejul comemorării centenarului nașterii marelui Erou al Munților, monument, în care chipul lui, tânăr și frumos de zeu al războiului nostru de acum optzeci de ani aproape, va apare în acea minunată atitudine de viteaz, de erou, pe care o purtăm cu toții în suflete și pe care o vom avea sub ochii noștri, ca un exemplu viu de recunoștință și admirațiune pe care națiunile știu să o arate și în acest fel celor mari și nemuritori ai lor.

Garanție pentru înfăptuirea cât mai curând a acestui monument ne este modul strălucit în care poporul românesc întreg, într'o desăvârșită unitate și solidaritate de simțăminte, a ținut să se facă pomenirea la care am participat și mai presus de toate faptul ca Majestatea Voastră, Sire, cu aceeași mare iubire și înțelegere pentru țară și neamul acesta, cu care ați binevoit să patronați toate actele mari și solemne ale vieții noastre naționale, țineți să patronați și opera aceasta.

Cu urarea fierbinte ca odată cu sfîntirea celei mai monumentale catedrale din Transilvania a legii creștine ortodoxe, să se facă și desvelirea monumentului proiectat, vă rog, Domnilor, să strigăm din toata inima:

Trăiască Majestatea Sa Regele! Trăiască Dinastia! Trăiască România!

Cu această ocazie a mai vorbit, în numele comitetului de inițiativă pentru ridicarea statuei, d. general inspector de armată *N. Petala*, care 'si-a terminat avântata-i cuvântare cu următoarele cuvinte:

„Plecându-ne cu smerenie în fața umbrei marelui revoltat, noi, soldații de azi, înțelegem toată măsura pildei sale. Și Regelui, care, în Ardealul ce-i este atât de scump, a venit să salute memoria celui mai brav soldat al Ardealului, noi îl reînvoim jurământul că urmașii soldaților lui Avram Iancu vor fi deapaurarea cei mai credincioși străjeri ai Tronului Regal, ai patriei întregite.

„In înțelesul acesta, Sire și Mărită Doamnă, prezentul se închina azi trecutului, în ceasul în care trecutul strălucește asupra viitorului“).

Cu aceasta s'a terminat bogatul program al serbărilor centenarului lui *Avram Iancu*, căruia i-am dat intenționat toată desvoltarea cuvenită, ca să se vadă că sărbătorind în chip așa de măreț memoria nemuritorului erou Avram Iancu, poporul nostru a știut să se ridice pe el însuși în stima publică a străinătății.

1) Vezi revista *Transilvania* din Sibiu (Septembre 1924).

CAPITOLUL XXXX.

BISERICA ȘI ȘCOALA IN MUNȚII APUSENI

A vorbi despre aceste două instituții, care se pierd în negura trecutului poporului românesc din Munții Apuseni, contopindu-se cea dintâiu, adică *biserica*, cu însăși plămădirea ființei noastre naționale, iar cea de a doua, *școala*, răsărind în cursul veacurilor ca cea mai aleasă floare a sufletului românesc, însemnează a depăna în lacrimi și suspine, în umiliri și mucenie, dar nici-odată în rușine, viața sufletească a Moților, cari 'și-au iubit legea strămoșiască și limba străbunilor mai mult decât ori-ce bun pământesc.

Deși literatura noastră istorică a realizat în ultimul timp progrese însemnate, totuși nu avem încă o lucrare care să illustreze în lumina adevărului istoric întreg trecutul bisericii și școlii românești din țara Moților, unde au luat naștere cele mai hotărâtoare și mai dramatice mișcări naționale. Monografiile istorice, cari se vor scrie, vor descoperi desigur în trecutul acestor două instituțiuni fapte, care, înălțuite cu mișcările naționale ale lui *Horia* și *Avram Iancu*, vor da complexul năzuințelor unui popor, care mai presus de ori-ce a înțeles să-și câștige dreptul la libertatea întregii sale ființe sufletești și morale.

Din studiul și cercetările făcute de mine tot ceea-ce pot să constat este că Moții, în tot trecutul lor sbuciumat, s'au grupat, cum voiu dovedi, cu o dragoste fără pereche în jurul bisericii și școlii, singurele paveze ale credinței și limbei lor strămoșești.

Biserica. — In primele capitole ale volumului de față am arătat că poporul român de azi s'a format aici din amestecul Dacilor cu coloniștii romani aduși în Munții Apuseni ca ostași, ca minieri și funcționari administrativi, atât de către împăratul Traian, cât și de urmașii săi.

Printre acești coloniști erau foarte mulți din părțile răsăritene

ale vastului imperiu roman, unde creștinismul prinsese rădăcini trainice curând după apariția sa ca doctrină creștină. Ei bine, acești coloniști au adus cu ei în Dacia Traiană primele învățături creștinești. Numeroase inscripții și monumente vorbesc despre acest adevăr și îl confirmă. Dela coloniștii romani au avut prilejul să cunoască legea creștină și mulți dintre locuitorii băstinași ai Daciei. Și apoi Munții Apuseni, cu fortăreața lor naturală, formau terenul cel mai sigur pentru propagarea creștinismului, căci nicăiri nu putea el să fie mai ocrotit de valurile distrugătoare ale năvălirilor barbare decât aici, în creerii munților.

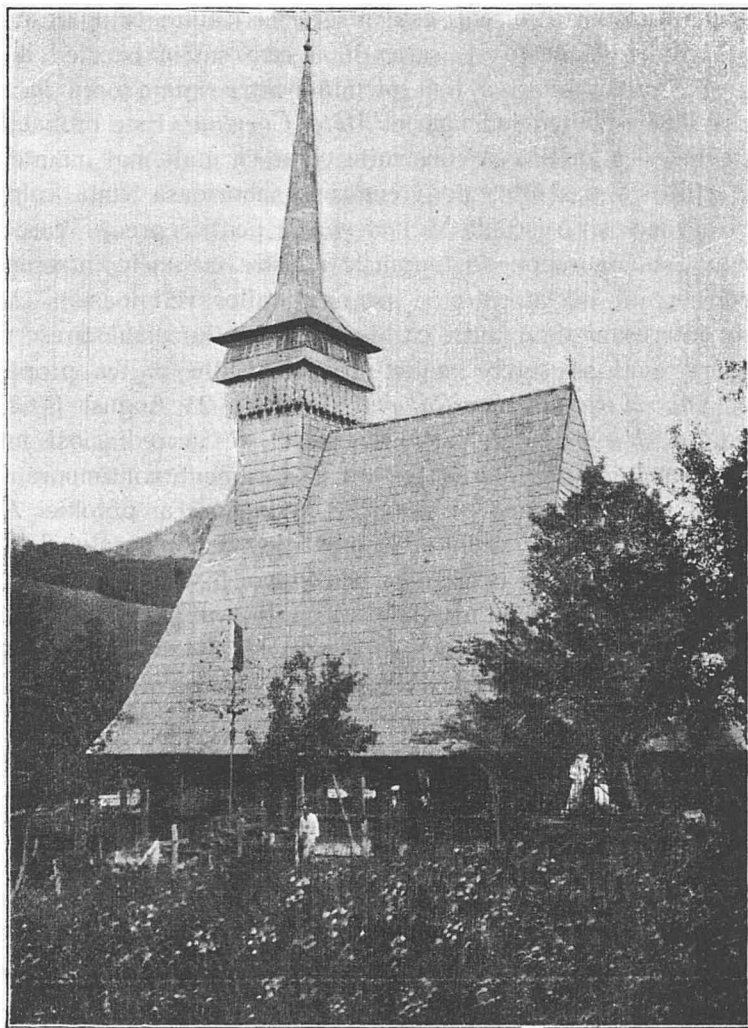
Distinsul nostru poet și scriitor *Alex. Vlahuță* zugrăvește în cuvinte admirabile icoana vieții sufletești, simpla și smerită, a strămoșilor noștri când scrie: *„În liniștea măreață, pe înălțimile luminoase, departe de pământ și aproape de cer, sufletele celor cari au trecut prin atâtca dureri sorbeau însetate credința cea dătătoare de viață. O cruce de lemn, înfiptă la gura unei peșteri, însemna pragul unei biserici... Și vremea trece, trec sutele de ani vânturând noroadele și schimbând fața lumii. Numai câmpul acesta de neam, nebăgat în seamă și pierdut din vederea istoriei, rămâne statornic aici și, în toată lungă-i întunecare, nimic nu se tulbură, nimic nu se strică din alcătuirea firii lui. Cum a intrat, așa va eși din munți: același chip, aceeași limbă, același suflet“.*

Minunat se potrivește această descriere sau icoană mișcătoare cu împrejurările, în cari a fost silită să trăiască și să se desvolte legea creștină ortodoxă în conștiința poporului român din Munții Apuseni ai Transilvaniei, până când *„tot mai lung răsuna toaca și tot mai mulți cuvioși îi auziau chemarea“.*

Aceasta este de altfel originea vieții religioase la Românii de pretutindeni, dar mai ales la cei din părțile muntoase ale țării, până în ziua când s'a mai liniștit puhoiul năvălitorilor barbari și creștinii au putut să înceapă a-și construi biserici, a le înzestra cu cărți, cu clopote, cu preoți hirotonisiți de episcopii din apropiere sau dela schiturile călugărești.

Primele biserici românești au fost construite din lemn, iar primii preoți au fost cantorii lor, pricepuți în a citi un *molitvelnic*, o *psaltire* sau un *ciaslov*. Numai începând din veacul XIV găsim urme despre biserici construite din piatră. În Munții Apuseni abia prin secolul XVIII se zidesc biserici din piatră.

Biserici vechi de lemn mai exista și azi în comunele *Mogoș-Miclești*, *Brăzești*, *Mogoș-Cojocani* și în câte-va sate din județele Hunedoara și Arad.



Biserica ortodoxă din Mogoș-Miclești. Cea mai veche biserică de lemn azi în ființă în Munții Apuseni. A fost edificată în anul 1711.

Una dintre cele mai vechi biserici de lemn este și biserica lui *Horia* din comuna *Albac*, județul Turda, pe care, în anul 1907, a adus-o în țară și a reclădit-o d. *Ion I. C. Brătianu* pe moșia

d-sale dela Florica, ca un simbol al timpurilor de glorie ce aveau să vie și în cari d-sa era predestinat să joace un rol atât de mare și de hotărîtor.

Cea mai veche biserică românească, clădită din piatră, pe teritoriul Munților Apuseni, este biserica schitului călugăresc din *Râmeți* (Valea Mănăstirei), care, după cum susțin istoricii d. N. Iorga și Ștefan Meteș, a fost pictată pentru întâia oară în anii 1486 și 1487, sub regele Ungariei *Matei Corvinul*. Este probabil ca această biserică să fi fost construită chiar cu mult mai înainte. În acest schit s'a dezvoltat pe vremuri o laborioasă viață călugărească, având și o școală de *bucoavnă* pentru preoți, care s'a menținut până aproape de timpurile noastre cu unele întreruperi, datorite vremii nestatornice și persecuțiunilor religioase.

Este interesant de amintit că biserica schitului mănăstiresc dela *Râmeți* a avut să sufere multe stricăciuni din partea propagatorilor „unirii cu biserica Romei“. Astfel la 23 August 1762 — constată d. N. Iorga — „a fost stricată de necredincioși într-o zi de Sâmbătă, spre peirea lor“. Un document contemporan ne păstrează prețioasa știre că neuniții, credincioși ai parohiei *Ripa Râmețului*, adresează în anul 1792 o petiție către împăratul Austro-Ungariei, prin care cer ca să li-se dea înapoi biserica și casa mănăstirei. Împăratul „s'a milostivit prea grațios a îngădui“, potrivit cu opinia dată de autorități, ca să li-se redea neuniților biserica și casa de piatră de lângă ea, așa ca să aibă și preotul unde locui, dar „vechia mănăstire stricată delângă ea să fie dărâmată“. Se pare că protectorii unirii cu biserica Romei priveau ca un spin în ochii lor vechia mănăstire dela *Râmeți*, care era un centru al revoluției religioase dușmane unirii, căci „anume sate din părțile *Bălgradului* (Alba Iulia de azi), înrîurite de bună seamă de călugării dela *Râmeți*, se desfăcură de unire“.

Ordinul împăărătesc referitor la redarea bisericii nu s'a comunicat însă și nici nu s'a executat decât în anul 1821 (Ianuarie 21), când reprezentanții autorităților au descins, după 31 de ani, în comuna *Ponor* și au comunicat dispoziția imperială părților interesate ¹⁾.

Azi mănăstirea dela *Râmeți*, grație grijei și solitudinii d-lui *Alex. Lapedatu*, ministrul cultelor și artelor, este declarată ca

1) Vezi „Anuarul institutului de istorie națională“, tom II, pag. 583.

monument istoric, fapt în baza căruia 'i-s'au și făcut de către comisiunea monumentelor istorice din Cluj reparațiunile necesare.

Țin cu acest prilej să accentuez, spre onoarea d-lui ministru Lapedatu, că ori de unde i-s'a semnalat un neajuns sau vre-o suferință a celor două biserici — ortodoxă și unită — d-sa cu un spirit de imparțialitate, care îl caracterizează, a sărit totdeauna în ajutorul lor cu mult suflet și pricepere. Unde este lipsa mai mare, acolo este mai aproape ajutorul d-lui ministru al cultelor, când ea 'i-se semnalează. Cunoscând din proprie experiență toate nevoile bisericii române ardelen, el știe să dozeze astfel subvențiunile ce le acordă, încât să mulțumească pe toată lumea și să nu provoace imputări că ar nutri preferințe speciale pentru o biserică sau alta. Procedarea această presupune, fără îndoială, mult tact, multă seriozitate și o profundă cunoștință a oamenilor și a stărilor de fapt din Ardeal. Grație acestei cunoștințe multilaterale, d. ministru Lapedatu a prevăzut în bugetul ministerului cultelor suma de $4\frac{1}{2}$ milioane lei, cu care să vină în ajutorul preoților din munți, cărora nu li-s'a putut acorda pământ ca *sesii parohiale*, în baza legii de expropriere.

Există date prețioase privitoare la biserici vechi și din județul Hunedoara. Astfel biserica din *Almașul mare* este edificată la anul 1418. Biserici vechi posedă și țara Hațegului, unde a existat o puternică și bogată nobilime românească, care cu vremea însă, începând din secolul XV, s'a maghiarizat și catolicizat.

În ținutul Moților din fostul județ al Zarandului (ăzi anexat la jud. Hunedoara) — spune d. Ștefan Meteș — existau pela începutul veacului XV trei biserici românești în comunele *Criștior*, *Rișca* și *Valea Bradului*, clădite de un voivod din aceste părți, care pare a fi voivodul *Bolia din Criștior*, amintit într'un document din anul 1415. Acest *Bolia* este amintit și la 1411 cu două fete ale sale într'o inscripție de pe perețele bisericii române ortodoxe din *Criștior*.

Cele dintâi începuturi de organizare bisericească în Ardeal sunt acoperite de negura deasă a veacurilor. Totuși putem stabili că Țara Moților aparținea în covârșitoare parte jurisdicțiunei canonice a mitropoliei *Bălgradului* (1479 și 1494). Nu mai puțin adevărat este că ținuturile dinspre Cluj și Bihor erau, între anii 1489 și 1550, sub jurisdicția *episcopiei Vadului și Feleacului*. *Episcopia*

Geoagiului-de-sus (1557—1562), de scurtă durată, ar fi avut și ea sub jurisdicțiunea sa o parte din ținutul Munților Apuseni.

În aceste vremuri preoția română era considerată ca *venetică și tolerată* aici după bunul plac al potentatilor: principii și nobilii unguri din Ardeal. Preotul român era, ca și credincioșii sai, iobagul nobilului proprietar de pământ, disprețuit pentru credința lui, apăsător de povara muncii pe seama nobililor și lipsit de orice drepturi. Dregătorii timpului puneau cu mare zel toate greutățile pe umerii preoților din sate, umilindu-i câteodată să guste și din pleasna biciului argaților nemeșești.

Natural acest mod neuman și sălbatec de a trata pe servitorii altarului, rânduiți să procure prin slujba lor înăngaere și întărire în conștiința norodului, lega poporul mai mult sufletește de cuvântul preoților, al căror sfat era urmat cu o abnegație evanghelică. Aici trebuie căutată principala cauză, pentru care neamul românesc a rezistat cu atâta dărză hotărâre ademenirilor de a se desface de credința strămoșească, pentru a îmbrățișa catolicismul, calvinismul sau reformațiunea.

Mulțimea cărților bisericești tipărite în Principatele române, Muntenia și Moldova, și aflate — ba în multe biserici din Munții Apuseni întrebuințate până azi — ne confirmă legăturile, pe care Moșii le-au avut cu biserica ortodoxă din Principate, care aici se desvolta în înprejurări din cele mai prielnice, căci se găsea sub ocrotirea Domnilor, adică a voievozilor, apoi a boerilor mari și mici, toți deopotrivă chivernisitori de locașuri sfinte, de tiparnițe și centre de cultură bisericească.

Grație acestor legături cu biserica din Principatele române, poporul și preoția din munții Abrudului nu s'au resimțit o clipă măcar de stăruințele principilor ardeleni, ori cât de drastice erau ele, în zelul lor de a răspândi calvinismul. Nicăiri ca în aceste părți idealul de a ține neatinsă comoara sufletului și a credinței ortodoxe, nu s'a manifestat cu mai multă tărie. Glasul conștiinței Moșilor suna la unison cu cuvântul Evangheliei: „...Și dacă D-zeu dintr'atâta moarte ne-a izbăvit pe noi, nădăjduim că tot El ne va mai izbăvi“.

Cerul ispititor al veacului XVIII înscrie cea mai glorioasă pagină în istoria vieții religioase a Munților Apuseni. Deși *Blajul* primește după unire doi episcopi — unul mai târziu mitropolit — din sânul Moșilor, totuși aproape nimic nu se clatină

din așezământul strămoșesc. Pare că nimeni n'a înțeles mai adânc decât Moții că idealul unui popor nu poate fi niciodată o desertăciune și că acest ideal trebuie să se nască din evoluția vremilor și din rostul adevărilor eterne.

Desbinarea religioasă din anul 1700 — cu urmările sale fusteste până azi pentru unitatea sufletească a neamului nostru — n'a fost plămădită cu scopul ca din toată rânduiala să rezulte o mai accentuata sănătate morală și o mai apriga viață națională. Sirena habsburgică a fost repede înțeleasă de sufletul cinstit și neorihănit al Moților, cari spuneau: „*mai bine murim cu toții decât să împărțăm unirea!*“ Iar *Buciumanii*, cu seninătatea și hotărârea caracteristică firei lor, ziceau propagandiștilor împărătești în favoarea uniții cu biserica Romei: „*Noi suntem gata să lăsăm biserica la porunca Maiestății Voastre preotului unit, dar mai bine ne puștim și pribegim decât să ne ținem de preotul unit!*“.

Atât de puternic era înrădăcinată credința sau legea ortodoxă în conștiința Moților, încât în timpul revoluției lui *Horia* numai acei Unguri își mai puteau salva viața cari treceau și se botezau



Mănăstirea Râmețului, cea mai veche biserică din Ardeal, despre care d. N. Iorga a stabilit că a fost pictată pentru prima oară la 1486, sub regele Matei Corvinu. Data edificării nu se cunoaște precis. Azi este declarată monument istoric și, grație solitudinii d-lui Alex. Lăpedatu, ministrul cultelor, se află în reparație.

în religia română ortodoxă. De altfel cei mai aprigi dușmani ai Românilor și în special ai Moșilor n'au putut decât să admire această alipire fanatică a lor la legea ortodoxă, căci Moșii declarau împărătesei *Maria Tereza* franc și leal că: „*Ei se saxon crăesei, dar cu sufletul aparțin lui D-zeu, care l'a zidit și răscum-părat cu prețiosul sânge al fiului său. Ei nu-l jertfesc nici unui om pământean și nu-și părăsesc legea veche de dragul nimănui*“. Așa se explică fenomenul că *unitismul* n'a putut pătrunde decât foarte puțin și târziu de tot în țara Moșilor, cari erau și sunt și azi cu totul refractari ideii de a-și schimba credința și legea strămoșească. În marea comună *Bucium*, din 6 sate, cari o compun, numai într'unul singur (*Bucium-Șiasa*) s'a putut înfițe *unirea*, iar din toată țara Moșilor numai o singură comună, *Bistra*, care a dat Blajului un episcop, este curat greco-catolică.

Dar cea mai elocuentă dovadă despre statornicia țărănimei române din Munții Apuseni în legea ortodoxă a răsăritului ne-o dă statistica Românilor din Ardeal, făcută de administrația austriacă în anii 1760—1762 și publicată de d. dr. *Virgil Ciobanu* din Cluj. Dintr'însa rezultă lămurit că *unirea* n'a prins teren în munții Abrudului și nici în ținutul Zarandului. Într'adevăr, la pagina 17 a acestei statistice se spune că din 14 comune — cele mai mari din jurul Abrudului și Câmpenilor — abia trecuseră la biserica Romei 92 de familii cu 38 de preoți și 3 biserici, iar 3978 familii cu 28 de preoți, 26 de biserici și 12 case parohiale au rămas în legea ortodoxă. Acelaș raport se menține și în ceea-ce privește comunele de pe Valea Crișului alb, de pe Valea Ampoiului, ca și cele din ținutul Bihorului.

Această rezistență încăpățanată a țăranilor din Munții Apuseni la diferitele momeli și amenințări de a-și părăsi credința moștenită din moși-strămoși o mai invederează de altfel și faptul că, deși aparțineau, ca *iobagi*, domeniilor statului și ale episcopatului romano-catolic din Alba-Iulă, cari desigur își vor fi exercitat toată influența puterii în scopul de a-i convinge sau învinge — și aceasta nu era desigur din cele mai mici și mai lipsită de mijloacele cunoscute ale *jezuitismului* — totuși ei au rămas statornici în legea, în care s'au născut și le-a unit sufletele lor cu cele ale soțiilor lor. De aceea se poate spune că, în general, puținele și neînsemnatele desbinări religioase ivite în aceste părți sunt de dată mult mai recentă și anume din veacul XIX; dar

și aceste cazuri au la baza lor, în mare parte, neînțelegeri de ordin particular, ivite sporadic în câte-va sate din cauza rivalității dintre doi *cantori*, dornici amândouă de a ajunge preoți ortodoxi în aceeași comună. Cum acest lucru nu putea găsi aprobarea autorității bisericesti, unul dintre ei, pentru a putea fi satisfăcut, alerga la Blaj după „*darul șintei preoții*“, trecând atunci cu rude și prietenii lor la legea unită.

Fapte urâte de această natură, cari începuse să se manifeste curând după unire, nu puteau consolida *unitismul*, pe care Românii nu-l recunoșteau și alungau din mijlocul lor pe toți acei preoți, cari se declarau de preoți uniți, deși n'a lipsit nici întrebuințarea forței militare în contra aceloră, cari nu voiau a se mărturisi de uniți.

În asemenea împrejurări nu este de mirare ca s'a produs cu timpul în sânul preoției și credincioșilor ortodoxi o reacțiune puternică, care timp de 80 de ani a prilejuit mereu turburări în poporul românesc din Ardeal, dar mai ales printre Moți. Pe timpul împărătesei *Maria Tereza*, aceste turburări iau un caracter și o formă mai gravă, sub presiunea împărătesei *Ecaterina II* a Rusiei, protectoarea bisericii ortodoxe, care și obține din partea Mariei Tereza un *edict de toleranță* cu data de 13 Iulie 1759.

În cursul acestui an apare, în mijlocul luptei religioase fratricide dintre Români, călugărul *Sofronie*, un agitator curajos și abil, originar din comuna *Cioara* (jud. Alba), cu numele de familie *Stan Popovici*. Petrecuse mai mult timp în Țara românească, de unde se întorsese în comuna sa natală în anul 1756. Indrăzneț și bun orator, *Sofronie* începe mai întâiu apostolatul său în contra unirei în județul Hunedoara și apoi în județul Alba, provocând o fierbere atât de mare în mijlocul poporului, încât acesta alunga pe preoții uniți nu numai din biserici, ci și din locuințele lor.

Față cu aceste scene, guvernul se temea de izbucnirea unei revoluții și în consecință dă ordin pentru arestarea călugărului *Sofronie*. El este prins în anul 1759 și aruncat în temnița din comuna *Bohâlna*, moșia de azi a d-lui *Dr. Aurel Vlad*. Dar aflând această știre, sute de țărani români din comunele învecinate se înarmează cu pari, coase și topoare și năvălesc în curtea prefectului *Ladislau Balog*, care locuia în *Geoagiul-de-*

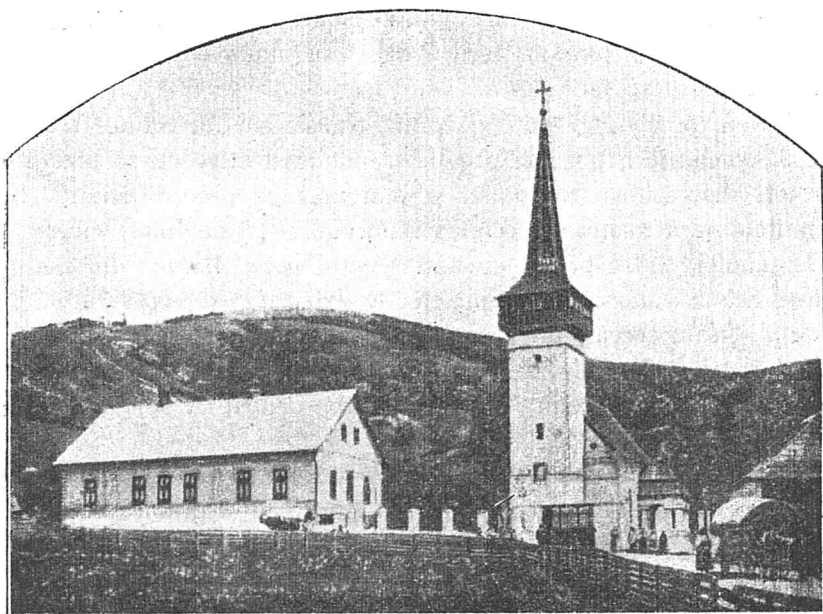
jos (aproape de Bobâlna), cerându-i cu energie liberarea călugărului. Prefectul reuși să imblânzească mulțimea de țărani cu cuvinte dulci și frumoase, îndemnând-o să se adreseze cu cererea lor guvernului din Sibiu. Apoi prefectul, luând avizul guvernului, dispune în secret transportarea călugărului *Sofronie* din arestul dela Bobâlna în închisoarea fortăreței Alba Iulia. Dar Românii aflând și această manoperă, peste 500 de țărani din județele Zarand, Hunedoara și Alba, printre cari mulți din jurul Abrudului, dau năvală în seara zilei de 13 Februarie 1760, sub conducerea unui protopop din Seliștea Sibiului, în curtea arestului din Bobâlna, unde sparg arestul, leagă și bat pe păzitori și eliberează pe călugărul *Sofronie*.

Pus în libertate, *Sofronie*, însoțit de o mare mulțime de popor, apucă drumul pe Valea Geoagiului-de-jos înspre munți, unde începe, *fără nici o frică*, propaganda sa în contra unirii, căci acum poporul îl apăra cu puterea și brațele sală.

Acțiunea călugărului *Sofronie* începu să îngrijoreze în mod serios Curtea împărătească din Viena, astfel că împărăteasa *Maria Tereza*, în contra sfaturilor consilierilor săi, dete o proclamație, prin care 158 comune erau invitate să îndeplinească obligațiunile lor în baza edictului din 1759, făgăduindu-le iertare pentru toate greșelile savârșite și trimiterea unui episcop *neunit*, de care Românii ortodoxi au fost lipsiți odata cu votarea *unirei* de către cei 38 protopopi ortodoxi, adunați la Alba-Iulia în ziua de 7 Octombrie 1698, sub președenția mitropolitului *Atanase*, partizanul înfocat al unirii. În acelaș timp guvernul eliberează din închisoare pe preoții arestați pentru „*schismă*“, adică pentru crima că nu voiau să îmbrățișeze unirea, cu angajamentul că nu vor mai turbura „*sfânta unire*“.

În ziua când s'a publicat această proclamație, călugărul *Sofronie* se afla în *Zlatna*, unde a fost primit cu mare alaiu și însuflețire. Proclamația Mariei Tereza n'a avut însă nici un rasunet, deoarece Românii spuneau că nu-și părăsesc religia pentru nimic în lume și că bisericile nu le dau uniților, ci vor merge ei într'insele ca să se roage lui D-zeu. O mișcare în acest sens a fost adoptată și de către o mare adunare populară, ținută la *Deva* în postul Paștilor (1860). Alungarea preoților uniți de prin sate și luarea îndarăt a bisericilor dela ei era în plin curs chiar prin comunele din jurul Albei-Iulii. La *Zlatna* până și

funcționarii domeniali ai statului fura alungați, iar unii preoți uniți închiși. Poporul asculta acum de călugărul *Sofronie* ca de un rege, căci el făgăduise oamenilor că dacă se vor lepăda de *unire*, vor primi în fruntea bisericii un *episcop sârb* și astfel se vor bucura și ei de toate privilegiile politice și cetățenești, pe cari le au Sârbii. *Sofronie* știuse să dea mișcării sale un fond curat politic.



Biserica ortodoxă din Abrud-sat, în care a fost arestat, la 2 August 1760, călugărul *Sofronie* pentru propaganda ce făcea în contra unirii. Alături este clădirea școalei, care dela înfăptuirea României Mari servește ca locuința pentru preotul satului.

Dela *Zlatna*, *Sofronie* merse la *Abrud*. În ziua de Rusalii (14 Maiu 1760), *Sofronie*, însoțit de poporul răsvrătit, răpi unițiților biserica din *Abrud* și savârși el însuși liturghia într'insa. Apoi cutreeră satele dimprejur, alungând pe preoții uniți și ocupându-le bisericile, casele și veniturile parohiale.

În ziua de 24 Maiu, *Sofronie* sosi la *Câmpeni*, unde era târg de săptămână și unde cum ajunse începu să predice în contra bisericii papistașe și a celei unite. Preoții uniți fură isgoniți

și aici din casele lor, iar protopopul unit *Alexandru Aron* din Roșia Montană bătut crunt. El a scăpat cu viață numai grație unui cal bun ce avea și cu care a putut fugi ca să se salveze.

Focul aprins de *Sofronie* se lăcea în toate părțile, preparându-se astfel terenul pentru revoluția sângeroasă a lui *Horia* dela 1784. În Iunie 1760 mai multe sate din județele Alba, Turda și Târnava înaintează guvernului o rugare, în care protestează și declară că mai bine lasă să li-se taie capetele, că sunt gata a cere ajutor și ocrotire dela Curtea împărăției rusești și că mai curând pun toată țara în flacări, decât să îngăduie ca cineva să-i mai silească a se face *uniți!*

În ziua de 7 Iulie 1760, guvernul transilvan din Sibiu, față cu aceste amenințări, porunci organelor administrative ca să aresteze pe toți răsvrătitorii țărânilor și mai ales pe preoții neuniți. Și temnițele garnizoanei din cetatea Bălgradului (Alba Iulia) începură a se umplea. Între primii arestați se afla *popa Molnar* din Sadu, lângă Sibiu, cunoscut sub numele de *Popa Tunsu*, care făcea în județul Turda aceeași propagandă, pe care o desfășura *Sofronie* în Țara Moșilor. Numele de *Popa Tunsu* 'i-s'a tras din faptul că fusese tuns de episcopul Blajului, *Aron*, pentru-că se sfințise în Muntenia, la anul 1758.

Aceeași soarte îl pândește și pe *Sofronie* în urma ordinelor guvernului, mai ales că preoții uniți din Abrud se și grăbiră cu plângeri la Sibiu împotriva lui. În ziua de 2 August sosesc la Abrud 25 de husari sub comanda unui ofițer *Ioan Halmagyi de Somlyo* și a unui funcționar gubernial, cu numele *Secădate*, având porunca să prindă pe călugărul propagandist. După-ce nu-l găsesc la *Bucium*, husarii se întorc în *Abrud-sat*, unde află că *Sofronie* cu primarul Abrud-satului s'au închis în biserica ortodoxă locală. Sosind husarii la fața locului, sparg ușa încuiată a bisericii, prind pe călugăr și pe primar, pe cari, după-ce îi leagă strâns pe doi, caî găsiți în pripă, pornesc cu ei spre Alba Iulia.

Auzind Românii despre această arestare, dau alarma, se adună grabnic înarmați și pleacă în urmărirea husarilor. Primarul din Abrud-sat, cu numele *Gavrilă Rusu*, un străbun al meu, voinic cât un munte, văzând poporul, începu să se ia la luptă cu husarul care-l însoțea, așa încât acesta apărându-se, rămase îndarătul grosului husarilor, cari făceau paza călugărului *Sofronie*. Ajuns de poporul infuriat, husarul fu dat jos de pe cal și bătut de

moarte, iar primarul *Gavrilă-Rusu* fu pus pe picior liber, fără ca ceilalți husari să vină în ajutorul camaradului lor, încolțit și și schingiuit de mulțimea răsculată.

Poporul se întoarse cu husarul rănit la Abrud, unde nenorocitul reprezentant al puterii brachiale simțindu-și apropierea morții, ceru să 'i-se aducă un preot romano-catolic ca să-'i dea ultimele îngrijiri. Românii, agitați încă de arestarea lui *Sofronie*, așteptau sosirea preotului papistaș la patul muribundului husar și cum sosi, îl arestară și deteră de știre autorităților locale că ei nu vor da drumul preotului romano-catolic până când nu va fi eliberat și călugărul *Sofronie*. Dar capii administrației se spalară pe mâini, motivând că cele întâmplate lui *Sofronie* s'au făcut din ordinul guvernului și că ei nu pot întreprinde nici un pas pentru liberarea lui. Mai târziu, la intervenția directorului domenal, totuși poporul puse în libertate pe duhovnicul papistaș.

A doua zi însă—era într'o Duminecă — peste *două-mii de țărani și muncitori români*, înarmați cu puști, topoare și măciuci, înconjurară casa directorului dela oficiul de schimb al aurului, pe care îl făceau răspunzător pentru cele întâmplate în ajun lui *Sofronie* și țăranului *Gavrilă-Rusu*, primarul comunei Abrud-sat. În furia lor, locuitorii devastară casa și mobilele directorului, care era să fie măcelărit cu toată familia, dacă nu reușia să se ascundă așa ca să nu poată fi găsit.

Rău de tot au pățit-o însă și husarii, cari, scăpați de furia Abrudenilor, duceau pe *Sofronie* la Alba Iulia. Înainte de intrarea în orașelul *Zlatna*, pe câmpul numit *Troian*, întâlniră o mulțime de Români, cari mergeau la târgul din Zlatna. Cum a văzut poporul pe husari ducând cu ei legat pe călugărul lor iubit, le-a barat drumul cu un lanț, 'i-a atacat, 'i-a desarmat, au pus în libertate pe *Sofronie*, iar pe husari, considerându-i ca prizonieri, 'i-a închis în temnița din Zlatna și fiind-că în încăerarea din câmpul „Troianului“ husarii, apărându-se, au rănit câți-va Români, au cerut să li-se dea dintre ei atâți *ostatici* câți Români au fost răniți, spunându-li-se totdeodată husarilor că dacă ar muri cum-va vre-un Român în urma rănilor primite, în acest caz poporul îi va *omori pe toți*. De voie de nevoie, cererea Românilor li-s'a implinit. Mai târziu însă Românii au eliberat pe toți husarii.

Sofronie era acum din nou el stăpân în Zlatna, unde continua să atâțe poporul în contra bisericeii unite. În ziua de 6 August (1760)

mulțimea poporului adunat în Zlatna crescuseră până la 7000, mergând cu toții pe câmpul „Troianului”, unde fusese eliberat călugărul Sofronie din mâinile husarilor și unde s'a încins apoi, cu vin din pivnițele statului, un chef mare, care a degenerat în ceartă.

Înainte de a se împrăști mulțimea *Sofronie* se duse la directorul minelor, un anume *Keyliny*, și la un alt funcționar superior, *Eder*, silindu-i pe amândoi să plece la Sibiu și să obțină dela guvern punerea în libertate a tuturor preoților ortodocși arestați în urma poruncii guvernului din 7 Iulie (1760), amenințându-i în același timp că dacă în 8 zile nu vor dobândi aceasta dela stăpânire, nu-și vor mai găsi în viață soțiile și copiii, iar pe preoții arestați îi va elibera poporul cu *puterea*, chiar și din cetatea Albei Iulii.

Acest gest îndrăzneț al călugărului *Sofronie* a avut rezultatul dorit: În ziua de 12 August cei doi funcționari s'au întors dela Sibiu nu numai cu aprobarea guvernului pentru punerea în libertate a preoților neuniți arestați, ci chiar cu aceștia în persoană, ca să fie arătați poporului spre mai mare încredere.

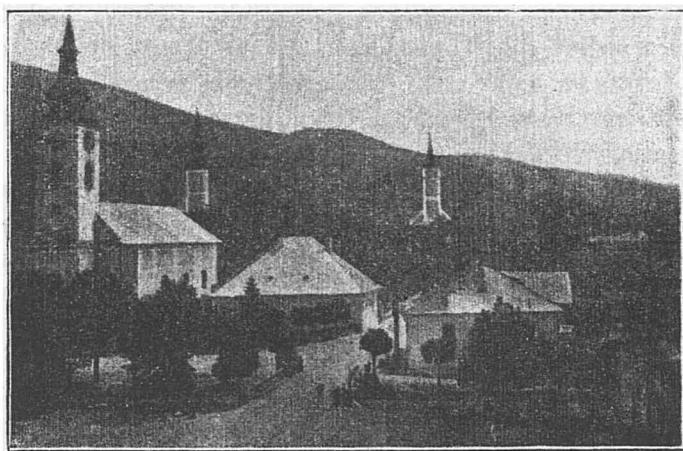
În timpul acesta la *Abrud* s'a pornit o adevărată goană în contra celor bănuți că ar fi luat parte la prinderea și arestarea lui *Sofronie*. Mii de Români se adunară la sunetul clopotelor trase în dungă și năvăliră dela *Abrud* asupra *Roșiei Montane*, sediul protopopului unit *Alex. Aron*, unde au dărâmat până în temelii casa acestei fețe bisericești, 'i-au împușcat vitele, iar banii ce 'i-au găsit 'i-au împrăștiat în cele patru direcții ale bății vântului. Până și fratele mirean al protopopului a pățit-o la fel. Cu un cuvânt, preoții uniți erau scoși din rândul oamenilor, căci erau aruncați la hotarele diferitelor comune și isgoniți din societate, iar vitele lor nu erau lăsate să pască cu vitele celorlalți credincioși.

În asemenea condițiuni nu este de mirat că teroarea poporului infuriat începuse să nu mai cunoască margini. Nimeni nu mai cuteza a se mărturisi de *unit*. Dacă o făcea, era imediat bătut. Cete întregi de țărani din munți năvăliau la țară ca să jefuiască casele preoților uniți, iar pe aceștia îi duceau legați la Zlatna, de unde nu se puteau elibera decât numai cu bani grei.

Un preot romano-catolic, care își permisesese câte-va aprecieri mai aspre la adresa Românilor revoltați, era să fie linșat de popor dacă nu intervenea călugărul *Sofronie*, care l'a pus să se tiră în

genunchi dela ușa bisericii până la altar și astfel sa-și retragă cuvintele ofensătoare, ceea-ce popa a și facut, spre a-și mântui viața.

Sofronie era acum atot-puternic în Munții apuseni. Abil și cutezător cum era și știind bine că împărația austro-ungară era în războiu cu Prusia, deci fără multă armată în interiorul țării, el începu să amenințe prin scrisori chiar și guvernul, cerând ca și cei trei preoți ortodoxi, cari mai erau încă închiși la Sibiu, să fie cât mai grabnic eliberați, căci altfel pace în țară nu va fi! Urmarea acestei amenințări fu că *episcopul Aron* dela Blaj se refugia la Sibiu și mulți nobili unguri, *catolici*, găsiră precaut a se retrage



Trei biserici din Zlatna; La stânga-romano-catolică; la mijloc-română-ortodoxă și la dreapta-română-unită.

la orașe, mai ales în cetăți. Până și ofițerii din garnizoana Albei Iulii se temeau că va fi atacată cetatea lor.

Nu era desigur fără motiv ca, în asemenea împrejurări, Curtea împărătească din Viena să fie îngrijorată de izbucnirea unei revolte a întregii populațiuni românești din Ardeal. De aceea dete ordin, la 20 Octombrie 1760, ca *Sofronie* să fie înconjurat cu *salvus conductus*, doar-doar va fi îmblânzit prin aceasta. Stăpân pe sine și pe sufletul poporului, calugărul *Sofronie* se folosi de acest *salvus conductus* spre a cutreera o mare parte din Ardeal în calitate de „*vicar al sf. sobor din Carlovitz*“ și a organiza biserica română neunită, lipsită de conducător. În primăvara anului următor și anume la 23 Februarie 1761, el ține la Alba Iulia un

mare *sobor* al preoției ortodoxe, după care viziteaza apoi țara Oltului și ținutul „Fundului regiu“, adică cel locuit de Sași. În *Făgăraș* a luat cu puterea dela uniți catedrala și cheile dela proto-popul *Vasile Baranyi*.

Cu tot *salvus conductus-ul* aplicat lui *Sofronie*, Ardealul era în plină revoluție religioasă, iar biserica unită părea cu totul nimită. Protopopul Cibului (sat în jud. Hunedoara, 10 klm. depărtare de Zlatna), cu numele *Ioan Popovici*, scria într'o carte bisericească: „*Când s'a lăpădat sfânta unire din toată țara Ardealului, au fost anii 1760*“.

Numai procedarea energică a generalului *Bukow*, noul comandant al trupelor din Transilvania, anume trimis de împărăteasa *Maria Tereza*, a putut pune frâu agitațiunii periculoase a călugărului *Sofronie*. Cum a sosit în Ardeal, generalul *Bukow* publică o proclamație în limba românească, prin care se spune Românilor că dacă vor înceta cu atacurile în contra *uniților*, li-se vor ierta toate faptele săvârșite și li-se va da chiar un episcop de legea lor, dacă se vor purta bine. În același timp sosește la Sibiu și episcopul sârb *Novacovici* din Buda, care avea să dea ajutor comisiunii înstituite pentru liniștirea credincioșilor bisericii ortodoxe. Acest episcop însă, fiind omul guvernului, susținea mai mult interesele *unirii* decât ale *ortodoxiei*.

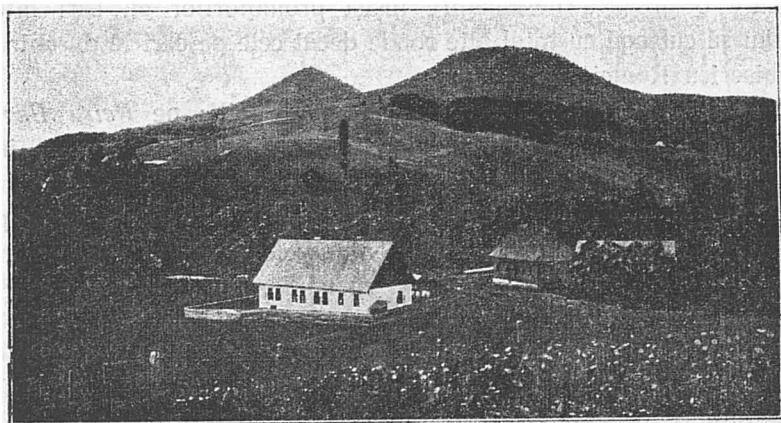
Pe ziua de 26 Aprilie 1761 au fost convocați la Sibiu toți fruntașii bisericii ortodoxe, printre cari, bine înțeles, și călugărul *Sofronie*, care se afla la Zlatna. Locuitorii din Zlatna nu voiau însă să-l lase să plece fără *ostatici*, de teama ca să nu 'i-se întâmple călugărului vr'un necaz pe drum. Cererea lor a și fost în parte satisfăcută, trimițându-se un detașament de soldați împărătești ca să însoțească pe călugăr la Sibiu, fapt care a iritat însă mult pe Zlatneni și puțin a lipsit ca procedarea aceasta a guvernului să nu degenereze într'un măcel. În sfârșit lucrurile s'au aranjat astfel ca *Sofronie* să meargă la Sibiu însoțit nu numai de soldați, ci și de o ceată mare de Români, la cari pe drum s'au mai alipit și alții, așa încât când *Sofronie* sosea la porțile Sibiului, mulțimea de popor era atât de numeroasă, încât însuși *Sofronie* se temea că nu va fi lăsată să intre în oraș, iar el va fi escortat de soldați ca un simplu arestat.

Inteligent și abil, călugărul *Sofronie* găsi mijlocul să scape și din această încurcătură. Într'adevăr el se furișă din mijlocul mul-

țimei și schimbându-și hainele, intră pe ascuns în oraș, acompaniat numai de doi credincioși ai săi. Prezentându-se generalului *Bukow*, călugărul fu primit cu multă blândețe și afecțiune, ceea-ce l'a impresionat în mod deosebit de plăcut.

După-ce *Sofronie* cu oamenii săi de încredere iscălră o declarație de supunere, el se întoarse din nou la *Zlatna*, unde mai ținu câte-va sinoade și continua munca sa pentru întărirea credinței ortodoxe printre Români, însă în mod mai temperat și prevăzător, din cauza mai ales că generalul *Bukow* umplu satele din munții Abruđului cu puternice detașamente militare.

Văzând procedarea energică a acestui general-comandant, care



Vedere din satul Mogoș-Miclești cu vârfurile muntelui Geamana și școala primară (Cea din dreapta).

nu înțelegea să glumească cu cei cari se împotriveau poruncilor sale, călugărul *Sofronie* a dispărut la un moment dat din munți și s'a refugiat în Țara românească, unde s'a întâlnit și cu proto-popul *Bațomireanu*, fost vicar al episcopului *Inocențiu Micu Clain*, care încă pe la anul 1748, lăpădându-se de unire, se refugiasc în România ¹⁾.

Fără îndoială, agitațiile călugărului *Sofronie* au pregătit, în conștiința Moșilor, drumul la revoluția cea mare și sângeroasă a lui *Horia*, la care n'au participat, afară de rare excepții, decât numai Românii de legea ortodoxă.

1) Vezi „Țara Țopilor, despre trecutul Munților Apuseni ai Transilvaniei” de Rubin Pația senior. Orăștie 1912.

Cu totul altfel s'au petrecut lucrurile în timpul revoluției dela 1848/49, în care și ortodoxii și uniții au mers mână în mână, sub greutatea formulelor lapidare ale lui *Simion Bărnuțiu* asupra ideii naționale. „*Comisiunea strânsă a prefectului Avram Iancu*“, care vâra groaza în oștirile ungurești, era compusă și din *uniți* și din *neuniți*. Protopopul unit *Simion Balint* din Roșia Montană sta alături de preotul ortodox *Simion Groza* din Rovine, punându-și tot sufletul lor în serviciul revendicărilor naționale, în slujba *națiunii întregi*.

De altfel desbinarea religioasă a Românilor ardeleni, atât de mult dorită de Curtea împărătească din Viena, n'a întârziat să procure o grozavă desamăgire inșiși promotorilor ei, cari înțelegeau să culeagă cu totul alte roade decât cele pe cari le da unirea cu biserica Romei.

Astfel *Moșii* dau doi ierarhi români uniți: pe *Petru Pavel Aron* dela Bistra, episcop al Blajului între anii 1752—1764, întemeietorul înțelept al școlilor din Blaj, care în curând deveniră locul de redeșteptare națională a unui neam întreg, și apoi pe *Alex. Sterca Șuluț* din Abrud, care ajungând mitropolit al Blajului (1851—1867), depune o muncă și râvnă fără pereche pentru a fi cât mai folositor românismului.

* * *

Școala. — Biserica și școala au fost strâns legate, în tot cursul istoriei, și la Românii din Munții Apuseni. Pe măsură ce se desvolta biserica, prindea rădăcini și învățământul.

Pe timpul iobăgiei era necunoscut învățământul prin satele românești. Sute de ani dearândul poporul român din Munții Apuseni, ca de altfel de pe tot întinsul imperiului austro-ungar, a zăcut în bezna întunerecului. Preoții nu puteau să fie factori de cultură, căci și ei se recrutau dintre țăranii supuși acelorăși munci și suferințe, cu deosebirea doar că în schimbul *ciaslovului* și *liturghierului*, învățate mai mult pe de rost, puteau fi hirotoniți de preoți.

Inceputurile cunoștinței de carte se reduc între pereții bisericilor și mănăstirilor de călugări, unde câte un cantor bisericesc sau preot aduna câți-va flăcai mai mari din sate, spre a-i învăța cititul *bucoavnei*. Cei mai isteți și mai silitori ajungeau și ei cantori sau preoți.

Cele dintâi școli în înțelesul mai strâns al cuvântului le găsim în centrele mai însemnate din munți, ca Beiuș, Abrud, Baia-de-Arieș, Zlatna, Brad, Câmpeni și Bucium. În era absolutismului austriac se organizează școli primare în toate aceste centre, care erau în același timp și reședințe de noi tracte protopopești, ceea ce le favoriza și încuraja foarte mult. Învățătorul era plătit cu 40—60 florini *anual*, adică 80—120 lei aur. Învățământul se reducea la scris, citit, puțină aritmetică și apoi religia, care consta din *istoria biblică* și *catechism*. Cu vremea, la îndemnul lăudabil al protopopilor, se ridică de către credincioși localuri de școli, susținute din „*lada bisericească*” sau „*aruncul dascălului*”.

Curând după revoluția din 1848/49, ambii mitropoliți români din Ardeal, *Andrei Șaguna* al ortodoxilor (1846—1873) și *Alex. Sterca Șuluț* al uniților dezvoltă o activitate fecundă pentru înființarea și progresul școalelor românești. La 1850 sinodul bisericii ortodoxe, întrunit în Sibiu, ia măsuri fericite pentru răspândirea școlii române sub scutul și îndrumarea bi-



Dr. Petru Șpan, profesor la seminarul pedagogic al mitropoliei ortodoxe din Sibiu, unul dintre cei mai vrednici dascăli ai Ardealului. Născut 4 Iunie 1860 în Lupșa; mort în Sibiu la 14 Martie 1911.

sericii, prin preoții și protopopii săi. Abia acum se semnalează în Țara Moților un început de muncă pe terenul învățământului. Protopopii români, în exercițiul funcției lor de inspectori școlari, se pun ei înșiși în fruntea mișcării. Progresele încep a se ivi, ceea ce îndeamnă poporul la jertfe, edificând școli și înzestrându-le cu material didactic. Dela vladică până la opincă, toată suflarea românească, dornică de lumină, se pune în slujba noului ideal, în urmărirea căruia iau ființă o mulțime de școli între anii

1860—1890. În acest timp se înființează gimnaziul român ortodox din Brad și liceul ortodox din Brașov, două puternice focare de lumină, cari, pe lângă școlile Blajului, mai vechi, au dat neamului prețioasele generații de muncă din trecut și chiar de azi.

Dacă printre membrii corpului didactic primar dela sate erau mulți dascăli cu pregătire insuficientă, faptul nu e de mirare pe acele vremuri. Mulți din aceștia însă munceau cu un elan și o sârguință demne de admirat. Nu voi uita cât voi trăi răbdarea de inger și dragostea plină de cel mai nobil avânt, cu care m'a învățat *Abecedarul* și *socoata*, între anii 1876 și 1880, mult regretatul învățător din Abrud-sat, *Solomon Coroiu*. Lipsit cu totul de știința pedagogiei moderne, învățătorul Coroiu par'că a fost născut să învețe pe alții ceea-ce știa el. Bun, blând, răbdător și însuflețit pentru școală, el știa să inspire micilor săi elevi, odată cu cunoștințele elementare de scris, citit și socotit, un respect adânc față de misiunea lui, față de școală și de biserică, a cărei slujbă o poseda la perfecție, reușind să ne-o transmită și nouă, elevilor săi, prin faptul că ne ducea în fiecare Duminică și sărbătoarea la biserică, ca și în toate diminețile, cât dura postul Sf. Paște, la *utrenie*, spre a ne deprinde cu tipicul *mineelor* și cu cele 8 glasuri ale muzicii bisericești. Acela dintre noi, care, pe lângă știința *Abecedarului*, știa să citească în biserică *apostolul*, să spună pe de rost *crezul* și să cânte în strună, alături de învățător și cantori, era desigur cel mai iubit și mai bine văzut copil din sat. Părinții și dascălul se mândreau cu un asemenea băiat, care da „*cele mai bune speranțe de viitor*“. Și mult regretatul învățător *Solomon Coroiu*, trebuie să recunosc ca un omagiu pe care mă simt dator să-l aduc memoriei sale neuitate, a avut, grație silințelor sale supra omenesți, mulți asemenea băieți „*de cele mai bune speranțe*“.

Mitropolitul *Șaguna*, în zelul său de a îmbunătăți din ce în ce mai mult învățământul primar, înființă în anul 1863 *seminarul andreian* cu curs teologic de 3 ani pentru preoți și curs pedagogic tot de 3 ani pentru învățători. Pentru cultura practică a membrilor corpului didactic primar, marele arhiepiscop *Șaguna* introduce conferințele învățătorești, care devin terenul de dezvoltare a dascălimei române în spiritul pedagogiei moderne.

Acestui val de preocupare și muncă românească pe terenul

școlar i-se opune în curând guvernul din Budapesta, care nu vedea cu ochi buni progresele făcute de Români și ura pe preoții și învățătorii români. Legea școlară a contelui A. Apponyi dă lovitură de moarte învățământului românesc prin înființarea în sate a școalelor de stat cu limba de predare ungurească.

Moșii nu rămân însă de rușine nici cu aceasta ocazie și la atentatul contelui Apponyi răspund prin proteste energice și declarațiuni publice, că nu vor să primească nici un ajutor dela stat, luându-și angajamentul să susțină ei, din puterile lor, școlile primare cu caracter confesional și național. Protopopii ortodoxi Vasile Damian din Brad, Romul Furdui din Câmpeni, I. Teculescu din Alba-Iulia, Petru Popovici din Abrud și Vasile Gan din Baia-de-Arieș, se disting în mod deosebit în lupta ce s'a dat pentru înlăturarea legii apponyi-ene. Ei descind la sate, îmbărbătează preoțimea și pe frunțașii bisericilor la sacrificiile materiale, pe cari aveau să le suporte spre a face față tuturor cerințelor legii draconiene, ferind școlile românești de sancțiunile distrugătoare ale paragrafelor ei, cari tindeau să ferece sufletul și limba românească în noui obezi de peire.

Cuvântul acestor apostoli era că școala românească trebuie construită și întreținută din propriile puteri ale Românilor. Și cuvântul acesta trup se făcea, poporul supunându-se cu dragă inimă la toate jertfele ce i-se cereau pentru întreținerea școalei românești naționale. Această frumoasă și înălțătoare atitudine era alimentată și dela catedră de către distinși profesori ai școalelor normale de învățători. Printre aceștia citez pe regretatul dr. Petru Șpan, fiu de țaran din Lupșa și profesor la școala normală ortodoxă din Sibiu. Acest profesor entuziast și plin de viață spunea dela înălțimea catedrei elevilor săi: „Nu vă temeți, credeți numai și munciți fără prihană, căci eu nu pot să mor și nici nu vreau să mor până când nu voi vedea cu ochii pe bravi roșiori de dincolo, intrând pe porțile Sibiului! Și să știți că cea dintâi capitală a Ardealului desrobît are să fie Sibiul!”

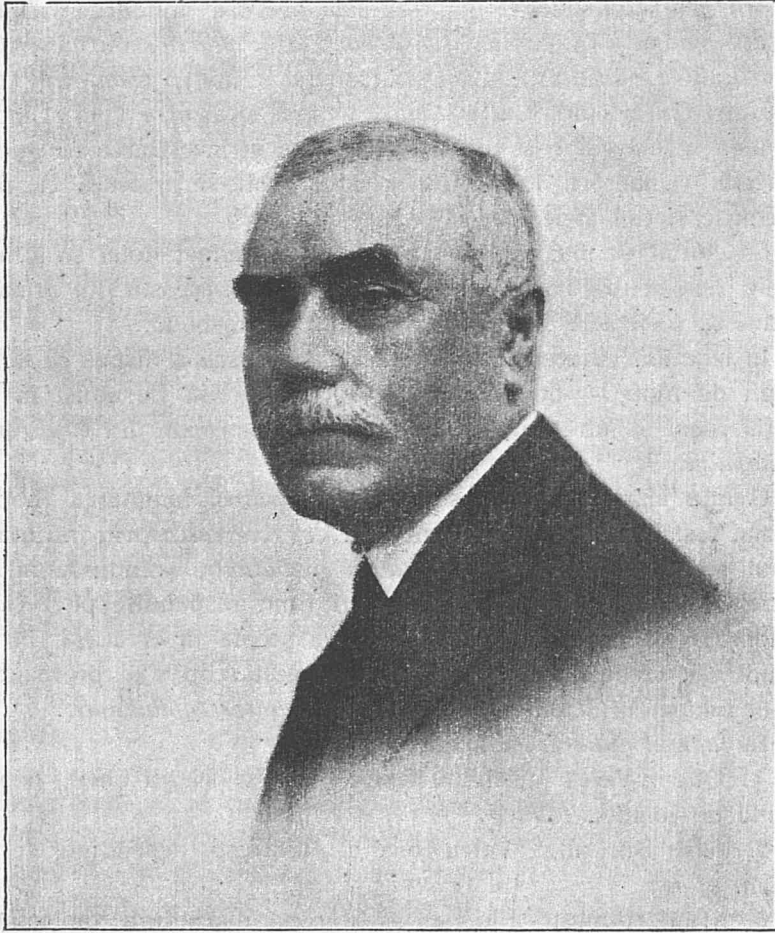
Și cuvântul profetic al inimosului profesor din Sibiu s'a realizat întocmai, grație brațului soldatului român și modului înțelept și patriotic cu care a fost condusă politica României de către d. Ion I. C. Brătianu.

D. dr. C. Angelescu, ministrul instrucțiunii publice, și dezvoltarea învățământului în țara Moților. Dela începutul realizării fericite a României-Mari, regiunea Moților a format obiectul unei atențiuni deosebite din partea d-lui *dr. C. Angelescu*, ministrul instrucțiunii publice, în materie de învățământ public. Conducerea acestui important departament fiind încredințată timp mai îndelungat în mâinile sale deștoinice și inimoase, problema învățământului din întreaga țară a primit o dezvoltare din cele mai serioase și îmbucurătoare, conform cu cerințele și cadrul pe care România întregită ambiționează să-l ocupe în concertul popoarelor din această parte a Europei. Inmulțirea numărului școalelor și a puterilor didactice a fost în special prima sa preocupare. Rezultatul muncii și al străduințelor sale neobosite depuse întrece toate așteptările: În timpul ministeriatului său dela 1922—1926, d. *dr. Angelescu* a reușit să clădească peste 11.000 localuri noi de școală, iar în scopul creării de puteri didactice a înființat 40 școli normale de învățători și învățătoare, sporind astfel numărul învățătorilor dela 23.000 la 36.000.

În regiunea Moților, ale căror deziderate nu ajunsese încă să fie puse pe primul plan cu intensitatea impusă azi de d. *Ion I. C. Brătianu*, șeful guvernului național-liberal, d. *dr. Angelescu* a înzestrat toate centrele mai însemnate cu școli medii, ca la *Abrud, Zlatna, Câmpeni, Brad, Baia-de-Criș, Baia-de-Arieș* etc., pelângă crearea de noi posturi de învățători și învățătoare în comunele rurale, unde se simțea nevoie. Ași putea chiar afirma că în ceea-ce privește mai ales școala secundară propriu zisă, Moții trăiesc într'un *lux* școlar, cu care nu fuseseră obicinuiți și care, în trecut fie zis, nu este nici necesar din următoarele două puncte de vedere: 1. Recrutarea corpului didactic se face foarte greu, cum este azi cazul școalei secundare din *Baia-de-Arieș*, pentru care nu se găsesc profesori. 2. Indelețnicirilor și spiritului practic al Moților le sunt mai folositoare școalele practice de meserii, inconvenient care constatându-se an de an, se procedează azi la corectarea lui tot de către d. dr. Angelescu. Spun aceasta numai spre a arăta sollicitudinea și inima largă, pe care d. ministru *Angelescu* le-a arătat totdeauna bravilor Moți.

Din clipa în care primul ministru al țarei, d. *Ion I. C. Brătianu*, a socotit sosit momentul ca Moților, în vederea trecutului lor eroic și plin de suferințe, să li-se acorde fără întârziere toate

avantagiile și îmbunătățirile în scopul de a le înlesni viața și a-i ridica economicește și culturalicește, d. ministru *Angelescu*, studiând în amănunt, prin d-nii inspectori școlari *N. Bratu* și *P. Petrescu*, întreagă problema învățământului în țara Moșilor, a



Dr. C. Angelescu, fost și actual ministru al instrucției publice, omul școalei, care cu inimă și entuziasm muncește pentru ridicarea culturală a Moșilor, conform programului stabilit de d. Ion I. C. Brătianu.

introdus în bugetul anului 1928 toate sumele necesare reclamate de următoarele îmbunătățiri și creațiuni noi aprobate de d-sa cu priceperea, dragostea și caldura ce îl caracteriza:

Pentru *școala de meserii* din *Baia-de-Criș*: completarea localului de ateliere, internat, clase și administrație.

Pentru *școala de meserii* din *Turda*: amenajări de ateliere.

Pentru *școala de meserii* din *Huedin*: plata localului cumpărat cu suma de 1.150.000 lei.

Tot prin noul budget pe 1928 s'au prevăzut fondurile trebuincioase pentru înființarea a *șase noi școli practice de meserii* în următoarele localități: *Abrud* (județul Alba), *Câmpeni* (jud. Turda), *Gilău* (jud. Cluj), *Beiuș*, *Vaşcău* și *Bratca* (jud. Bihor), avându-se în vedere și plata personalului și înzestrarea cu unelte. Chestia cumpărării localurilor acestor școli se tratează cu prefecturile și comunele respective.

La *Abrud* se mai înființează prin noul budget două școli normale, una pentru băieți și alta pentru fete — aceasta din urmă în unire cu societatea „Ocrotirea orfanilor de războiu”.

În legătură cu aceasta, d. ministru *Angelescu* a dispus ca 80 de copii de *Moți* — 50 de băieți și 30 fete — să fie aduși în vechiul regat și întreținuți gratuit în școlile normale din *Craiova* și *Câmpulung*.

O altă măsură fericită și înțeleaptă pentru luminarea *Moșilor* a mai fost luată de către d. ministru *dr. Angelescu* prin înființarea unui număr însemnat de *învățători ambulanți*, avându-se în vedere că multe din comunele *moșesti* fiind răspândite pe zeci de kilometri, *Moșului* trebuie să 'i-se dea școala la el acasă, în cătunul sau crângul, unde locuiește. În acest scop s'au prevăzut în noul budget următoarele posturi de *învățători ambulanți*:

În *județul Alba* la cătunele:

1. *Olteni*, *Valea Inzelului*, *Valea Uzei* și *Piatra Cheii*, dependinte de comuna *Râmeți*.

2. *Valea Bucurului*, *Valea Rece* și *Macărești*, dependinte de comuna *Ponor*.

3. *Iliești*, *Popești*, *Florești* și *Sfârcea*, dependinte de comuna *Intregalde*.

4. *Vârș*, pendentă de comuna *Sohodol*.

5. În comuna *Valea Dosului*, ale cărei case sunt răzlețite pe dealuri și pe o vale lungă de 15 kilometri.

În *județul Hunedoara* în următoarele localități:

1. *Blăjeni-sat* și *Obârșia*, dependinte de comuna *Blăjeni*.

2. *Galbina*, sat răzlețit, pendentă de comuna *Balșa*.

3. Brădet, pendinte de comuna *Almaşul-Mare*.

4. Satele împrăştiate din munţii *Rusca*, deşi nu fac parte din regiunea *Moţilor*.

În judeţul *Cluj* în localităţile: *Mărişel, Măgura, Giurcuţa-de-sus, Giurcuţa-de-jos, Dealul Calului, Dealul Boşii, Răchiţele, Rogojel, Vişag, Lunca Vişagu'ui, Traniş, Mănăstireni şi Negreni* (Fechetău).

În judeţul *Bihor* în localităţile: *Câmp, Goleşti, Criştiornul-de-sus*, situat pe 7 dealuri, *Chişcau, Gurani, Sohodol-Călugari, Roşia, Lazuri, Căbeşti, Sohodol, Dumbrăviţa-de-codru, Bulz* şi *Remeţi* pe valea *Jadului, Peştera*, plus un învăţător pentru populaţia dela *Salonta-Mare* spre munţi.

Pentru judeţul *Turda* propunerile pentru numirea învăţătorilor ambulanţi se vor face în cursul lunii Ianuarie 1928.

În toată regiunea *Moţilor* vor funcţiona, pe lângă învăţătorii existenţi, încă un numar de aproximativ 50 învăţători ambulanţi, cari vor fi bine plătiţi, primind un spor de salariu de 50 la sută, urmând a li-se face şi alte înlesniri.

Adânc insufleţit este actualul ministru al instrucţiei publice şi pentru intensificarea clădirilor şcolare în ţara *Moţilor*, unde lipsa de localuri de şcoli igienice este mult simţită. O întreaga campanie de clădiri şcolare va începe aici, cu cheltuiala statului, chiar în cursul anului 1928.

Deasemenea d. ministru *dr. Angelescu* este hotărât sa acorde o deosebită atenţiune regiunii *Moţilor* şi cu prilejul punerii în execuţie a *politicei culturale extra-şcolare*, care face parte din programul fixat de d-sa pentru dezvoltarea învăţământului şi promovarea culturii româneşti în general.

Prin luarea unor asemenea măsuri practice şi înţelepte, progresul cărţii şi al culturii în regiunea *Moţilor* este incontestabil pus pe un drum sănătos, care corăspunde întocmai hotărîrii ferme a d-lui *Ion I. C. Brătianu* şi a guvernului său, a căror năzuinţă este să aşeze o nouă piatră temeinică la consolidarea României întregite.

CAPITOLUL XXXXI.

COMUNICAȚIILE ÎN ȚARA MOȘILOR

Când vorbim despre mijloacele de comunicație ale ținutului Munților Apuseni, trebuie să ținem seamă de trei factori, cari cum-pănesc în asemenea materie. Primul și cel mai important este factorul necesităților strategice ale țării românești în situația sa politică și teritorială de azi. Cel de al doilea este factorul curat economic, iar ultimul este factorul cultural și social, care încă condiționează soluția pe care viitorul apropiat trebuie să o dea problemei comunicațiilor în regiunea Munților Apuseni. Căile de comunicație existente nu satisfac pe nici unul dintre acești trei factori importanți, cari tot mai mult își validează importanța lor pentru viața publică a Românilor din țara Moșilor.

Dacă consideram situațiunea geografică a granițelor noastre de vest, dela început trebuie să stabilim că fortificarea acestei granițe pretinde, pe lângă colonizarea unui element viguros românesc pe tot cuprinsul ei dela nord spre sud, și împreunarea acestui element colonizat, peste ținutul Munților Apuseni și peste Zarandul românesc, cu însăși inima țării românești la îmbinarea Târnavelor cu Murășul. Pornind din acest principiu, Munții Apuseni nu'și găsesc azi acces suficient nici spre apus, nici către râul Murăș cu nici una dintre liniile de comunicație pe cari le au. Explicația o găsim în faptul că acest ținut niciodată până acum nu a făcut parte din însăși organizația politică a statului românesc.

Rămâne deci să cercetăm motivul pentru care ideia legăturii Munților Apuseni cu Valea Murășului trebuie să ia ființă cât mai repede posibil, prin construirea unei astfel de artere de comunicație, dela vest spre sud-est, care ar urma să satisfacă integral necesitățile strategice, economice și culturale ale ținuturilor pe

cari le-ar atinge, în armonie desăvârșită cu interesele superioare ale țării românești întregite.

Vom examina acest postulat, întâiu, în comparație cu lipsa criteriilor acestei cerințe a șoselelor existente, arătând prin istoricul construirii lor de către statul ungar tendința acestuia de a nu fi vrut să înzestreze cu șosele un ținut, așa după cum pretindeau interesele lui de viață. Este aproape în deobște cunoscut că șoseaua cea mai veche, care s'a construit în scopul apropierii Munților Apuseni cu Valea-Murășului, este aceea care ne-a rămas încă dela Romanii stăpânitori în trecutele vremi pe aici și care împreună *Alba Iulia* de azi (*Apulum*) cu *Zlatna* și cu *Abrudul*, pe valea Ampoiului, peste Dealul mare.

Ea se datorește interesului, pe care acest cuminte și harnic popor îl purta exploatării minelor. În altă parte a volumului de față am vorbit despre această șosea mai pe larg, arătând menirea pe care a avut-o, începând dela Romani până în zilele noastre.

Nu greșim dacă numim această linie de comunicație artera principală a bunurilor aurifere din Munții Apuseni.

Romanii au avut tot interesul să construiască această șosea pe valea Ampoiului, căci centrul Daciei Traiane era *Apulum* (*Alba Iulia*) și deci aci avea să se concentreze și să se desfacă tot produsul exploatărilor miniere din Munții Abrudului.

Menținerea ei în viitor o reclamă aceleași interese mari, cari sunt identice și pentru viața economică a României întregite.

Cea de a doua șosea, care s'a construit mult mai aproape de timpurile noastre, este șoseaua dealungul Arieșului, care leagă orașul *Turda* cu *Câmpenii*, centrul Moșilor propriu ziși, și cu *Abrudul*. Datează ca șosea națională (drum de țară) din jumătatea a doua a veacului XIX. Este în afară de orice îndoială că edificarea ei era indicată de situația geografică a ținutului pe care'l străbate. Totuși nu este mai puțin adevărat că statul ungar a urmărit, prin construirea ei, interese cari culminau în avântul pe care orașele *Turda* și *Trăscău* trebuia să'l ia prin comerțul, industria și finanța maghiaro-evreiască a acestor orașe.

Nu mai puțin s'au urmărit aceleași interese și prin construirea liniei ferate înguste dealungul acestei șosele, adică dela *Turda* la *Abrud*. Statul ungar nu privea cu ochi buni construirea aici a unei linii ferate normale, căci poporul român din Munții Apuseni trebuia, după concepția ungurească, să fie lipsit de posibilitățile unei vieți mai tichnite și mai lesnicioase.

Șoseaua a treia, care leaga Munții Apuseni cu ținutul Crișului Alb (Zarandul), este „drumul de țară“ dintre *Abrud* și *Brad*. S'a construit la inițiativa și indemnul conducerii administrative a vechiului județ Zarand, conducere care era românească prin faptul că era compusă din suflete oțelite în focul sacru al dorințelor de a face ceva și pentru Românii oropsiți și năcăjiți de greul unei vieți, care'și macina în curs de veacuri rostul ei în folosul altora.

Epoca absolutismului austriac de după anii 1848 și 1849 a renăscut pe o clipă în Zarand umbrele vechilor cnezi și voivozi români, cari nu au esitat a-și pune tot sufletul lor în slujba poporului, care i-a născut.

Astfel a luat ființă unica șosea în epoca stăpânirilor străine, care deservește interese curat românești și neprecupețite de impiatorii noștrii seculari.

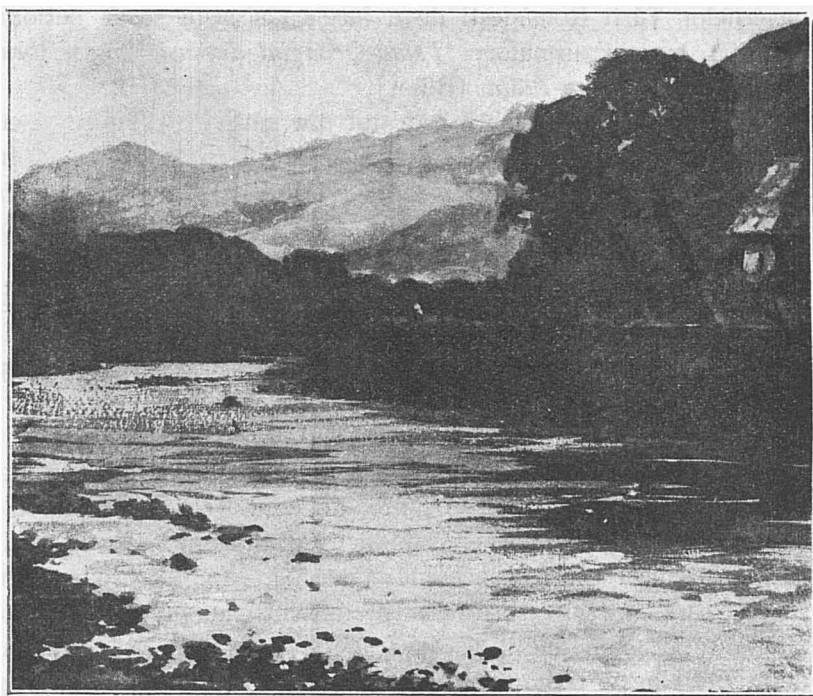
Dacă examinăm cu deamănuntul aceste linii de comunicație, cari servesc însă numai în parte interesele Munților Apuseni, ușor ajungem la constatarea că nici una nu a fost construită cu menirea de-a creia pe seama populației acestui ținut o astfel de arteră de comunicație, care să îmbrățișeze în întregime toate interesele mari ale ținutului, interese cari sunt inerente cerințelor de exploatare a tuturor materiilor brute din Munții Apuseni prin munca populației indigene. Cu atât mai puțin satisfac ele azi supremul obiectiv al preocupărilor noastre de această natură, care culminează în impacarea trebuințelor imperioase ale apărării naționale.

Infaptuirea idealului național a găsit Munții Apuseni închiși de restul țării, unde în mod firesc s'au desvoltat toate liniile de comunicație, așa după cum evoluția istorică a Ardealului a impus această desvoltare.

Faptul că acest ținut geograficește se găsește azi înglobat la pământul stăpânirii noastre, ridică la suprafață argumentul cel mai puternic în susținerea construirii unei șosele noi, care să aibă acces sau eșire spre un nod al căilor ferate române, ce'și au drumul spre București, capitala României întregite.

Acesta este principiul cel mai de seamă care trebuie să predominască la rezolvarea problemei comunicațiilor în Munții Apuseni. Punctul de plecare va trebui să fie fără îndoială orașelul *Teiuș* de pe Valea Murașului în legătură directă cu orașele *Abrud*

și *Câmpeni* din creerii Munților Apuseni. Argumentul preponderant al acestui principiu rezidă în faptul ca interesele strategice, economice, culturale și sociale ale ținutului Munților Apuseni să aibă comunicația directă cea mai scurtă cu cel mai curat ținut românesc, adică cu lanul țărânilor române din vatra Murașului, în punctul care face cea mai bună legătură de cale ferată cu capitala țării.



Un peisagiu din imediata apropiere a Câmpenilor cu vederea Arieșului și a șoselei ce duce la Turda. (După un tablou de V. Ulrich din galeria autorului acestui volum).

Urmează deci să fixăm linia menită a satisface această mare cerință națională. Ea numai una poate să fie: *Teiuș spre comuna Mogoș, pe valea Geoagiuului-de-sus, prin Bucium la Abrud, de aici la Câmpeni, pe Arieșul mare, spre Scărișoara (Lăpuș) și peste Biharia în Valea Crișurilor, la Băița și Vașcău.*

Când această linie de comunicație va fi fixată pe teren și prin o cale ferată, care să lege *Teiușul* cu *Oradea-mare*, străbătând

țara Moților, atunci aceasta va fi postul de avantgardă dinspre granița noastră de vest, unde poate nu peste mult se vor masura din nou puterile celor două popoare și se va liquida ultima nădejde a celor ce vreau să usurpeze drepturile noastre istorice asupra vechiului Ardeal. Interesele economice se vor găsi deplin satisfăcute, căci această linie de comunicație îmbrățișează direct întreg ținutul Munților Apuseni.

Ca primă etapă a realizării acestui deziderat considerăm datoria guvernelor Țării Românești de a face ca această șosea națională să aiba traseul următor: *Teiuș-Geoagiul-de-sus-Mogoș-Abrud-Câmpeni-Scărișoara-Băița* (Bihor).

Nu mai puțin importantă este, tot din motive strategice și economice, construirea șoselei *Câmpeni-Huedin* peste marea și frumoasă comună *Albac*, apoi *Arada* (Horești), muntele *Dealul-Calului*, pe Someșul Rece până în *Beliș*, iar de aici cu o ramificație spre *Cluj*, iar alta peste *Călățele* la *Huedin*.

O parte din aceste șosele sunt construite încă de regimul unguresc, dar numai în măsura care servea interesele locale ale foștilor stăpânitori. Astfel vedem construită șoseaua *Huedin-Beliș* în scopul de a menaja întinse interese economice concentrate sub raportul exploatării forestiere.

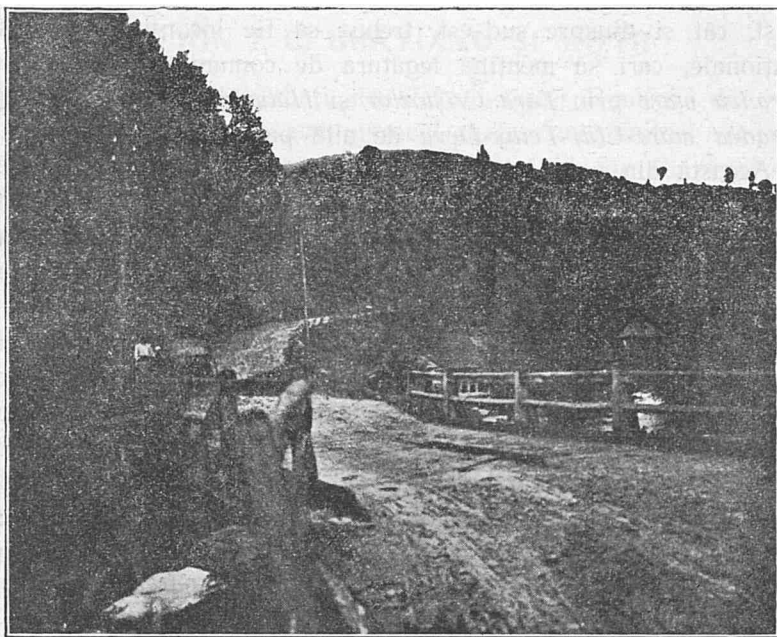
Unii dintre cei-ce se ocupă de chestiunea Moților au aruncat și ideia construirii unei șosele naționale dela *Beliș* pe sub poalele sudice ale Bihariei la *Lăpuș* și de aici la *Băița* din *Văile Crișurilor*. Ideia este însă greșit concepută. Șoseaua, care va avea menirea să lege orașul *Huedin* cu *Munții-Apuseni*, nu va putea străbate altă direcție mai indicată de criterii geografice și economice decât *Beliș* peste *Dealul Calului* la *Albac* și de aci să se împreune cu șoseaua *Câmpeni-Scărișoara-Băița*.

Nu mai puțin adevărat este că ideea construirii unei linii de cale ferată dela *Cluj* la *Câmpeni*, tot numai în această direcție poate fi realizată. Ea va trebui să urmeze *cursul Someșului-Rece până la Beliș*, iar de aci peste comuna *Albac-Arada* prin *Secătură* la *Câmpeni*.

Dar din momentul ce s'ar construi o cale ferată *Teiuș-Abrud-Câmpeni-Vaşcău-Oradea-mare* peste inima Munților Apuseni, iar această linie principală ar avea și un acces spre *Brad* dela *Abrud*, am avea atunci suficiente linii de comunicație în ținutul Moților, pentru toate necesitățile lui strategice și de ordin economic.

Clujul în acest caz va trebui legat cu Munții Apuseni direct numai prin șosele naționale, dintre cari parte le are, dar trebuie reparate. Așa șoseaua *Cluj-Iara-de-jos* este foarte bună și, puțin mai îngrijită, ar satisface pe deplin nevoile ținutului de sub poalele munților Gilăului.

Șoseaua *Abrud-Aiud* peste comuna *Ponor* va trebui pe distanța *Ponor-Aiud* scoasă dintre șoselele județene și menținută ca drum comunal, căci nu este decât de un foarte mic interes local, și



Șoseaua Zlatna-Abrud pe teritoriul comunei Valea Dosului, amenințată încontinuu de stricăciuni din cauza ploilor dese și a torentelor.

acesta disparent total de îndată ce se va construi adevărata șosea națională *Teiuș-Mogoș-Abrud*, cu un traseu de abia 56 klm. și fără calamitățile urcușurilor anevoioase.

Prelungirea șoselei acesteia dela *Scărișoara* la *Baița* și dela *Albac* la *Beliș* putem spune hotărît că ar desăvârși idealul străbunilor Romani, cari preconizaseră și aproape înfăptuiseră împreunarea *Daciei Apulensis* cu *Dacia Porolissensis*, peste ținutul Munților Apuseni.

Aceleași interese mari naționale ne leagă și pe noi cei de azi,

cari am văzut cu ochii reînvierea Daciei-Traiane, care poate deveni *imperiul roman de răsărit*, în al cărui simbol s'a realizat România-Mare de azi.

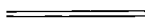
Toate drumurile noastre trebuie să ducă și să graviteze spre București, căci aici s'a conceput aluatul, care ne-a dospit libertatea națională și integritatea teritorială, și tot de aici va avea să țâșnească puterea de cimentare a unității teritoriale și politice a Țării-Românești.

Mai amintim că corolarul Munților Apuseni atât dinspre nord-vest, cât și dinspre sud-est, trebuie să fie înconjurat cu șosele naționale, cari să mențină legătura de comunicație între *Deva-Oradea mare* prin *Țara Crișurilor* și *Halmagiu* deoparte și între *Oradea mare-Cluj-Teiuș-Deva* de altă parte.

Această din urmă rețea este completă și rămâne să se desăvârșească și rețeaua corolară a ținutului Crișurilor.

Șoseaua *Abrud-Zlatna*, în lungime de 36 km., vecinic expusă stricăciunilor din cauza inundațiilor și a torentelor, aflatoare azi în reparație în urma programului de îmbunătățiri hotărâte de primul ministru al țării d. *Ion I. C. Brătianu*, va trebui să aibă parte cu vremea și de serioase lucrări tehnice de consolidare, spre a nu mai fi expusă deteriorării la primele descărcări violente ale naturii. Deasemenea va trebui luată în studiu și construirea unei căi ferate între *Abrud* și *Zlatna*, care ar înlesni pe de o parte transportul minereurilor din jurul Abrudului la uzinele statului din Zlatna, iar pe de altă parte ar scurta în mod simțitor distanța dintre Abrud și Alba Iulia, evitând marele înconjur cu calea ferată pela *Turda-Aiud-Teiuș-Alba Iulia*.

În acest chip, imensa mulțime de material lemnos și minereuri pe cari le oferă din belșug Munții Apuseni, apoi produsele agricole ca vite, poame și lână, ce se desfac în târgurile și „bâlcirile“ acestui ținut, își vor avea posibilitatea de desfacere ușoară pe piețele interne și externe, și astfel brațele muncitoare ale celui mai harnic element românesc își vor câștiga pâinea vieții în mod cinstit și nespeculat de parazitismul economic al veacului.



CAPITOLUL XXXXII.

D. ION I. C. BRĂTIANU ȘI MOȚII

Dintre toți marii bărbați de stat ai micii României de odinioară, singurul, care a avut norocul să lase moștenitori vrednici după chipul și asemănarea sa, a fost bătrânul *Ion C. Brătianu*, înfăptuitorul României moderne de până înainte de războiul mondial și tatăl fostului și actualului prim-ministru al României Mari: d. *Ion I. C. Brătianu*.

Asupra acestuia a căzut sarcina să continue opera grea a tatălui său, s'o desvolte, s'o crească, s'o desăvârșească.

Ce a făcut *Ion I. C. Brătianu* pentru neamul românesc, se știe azi de toată suflarea românească, pe care a întrunit-o într'un singur stat puternic și unitar: *România Mare*. Bărbatul acesta fără pereche în istoria noastră, care nu vorbește niciodată ca să placă, ci numai ca să facă dovada faptelor împlinite, luptă acum ca un titan ca să consolideze marea operă înfăptuită sub conducerea lui înțeleaptă și patriotică. Evident, greutatea în aceasta direcție sunt mari din pricina ambițiilor personale nemăsurate din partea unor bărbați politici, cari nu simt pulsul vremilor grave prin cari trece țara noastră, dar opera consolidării totuși se va îndeplini, d. *Brătianu* dovedindu-se a fi cel mai iscusit interpret al ritmicei sociale, deci al marilor realizări pentru asigurarea viitorului României întregite.

D. Ion I. C. Brătianu 'și-a urmărit desăvârșirea operei cu pasiune de artist, izolându-se în singuratarea casei părintești dela Florica, unde și-a distilat în tăcere intențiile, le-a adecuat faptelor, încadrându-le, spre a le da viață, în cercul strict al posibilităților, deci al acțiunii pozitive.

Naționalist hotărât la faptă, d. *Ion I. C. Brătianu*, după ce a studiat o serie de ani de zile cu convingere și nemărginită dra-

goste chestia Moșilor, a redeschis-o însuși cu hotărâre în toamna anului 1927, ca să le facă dreptate. Și mult dorita dreptate li-se face.

Am spus în prefața prezentului volum, reproducând din broșura d-lui Brătianu „*Amintiri din țara Moșilor*“, că d-sa este singurul bărbat politic de mână întâi din vechiul regat, care a călătorit prin țara Moșilor, încă sub regimul unguresc, cu gândul de a le studia viața, obiceiurile și virtuțile strămoșești, despre cari au dat atâtea dovezi în cursul sbuciumatei istorii a neamului românesc din Ardeal. El spune acolo:

„Din copilărie m'a stăpânit întotdeauna dorul atavic al munților și în deosebi acela al Carpaților noștri. Curge doar în vinele mele sângele bătrânilor pribegi din codrii munților Oltului și ai Argeșului și sunt nepotul bunicului Dincă, acela care părăsea manoase moșii dela câmpie, simțind că se usucă și pierde departe de munții strămoșești“.

Sub impulsul acestui „dor atavic al munților Carpați“, d. Ion I. C. Brătianu, fiind ministru de interne, se găsea pe la finele lunii August 1907, dimpreună cu doamna Brătianu, la Abrud, în drum spre țara propriu zisă a Moșilor, călătorind sub numele de „d. și d-na Ionescu“.

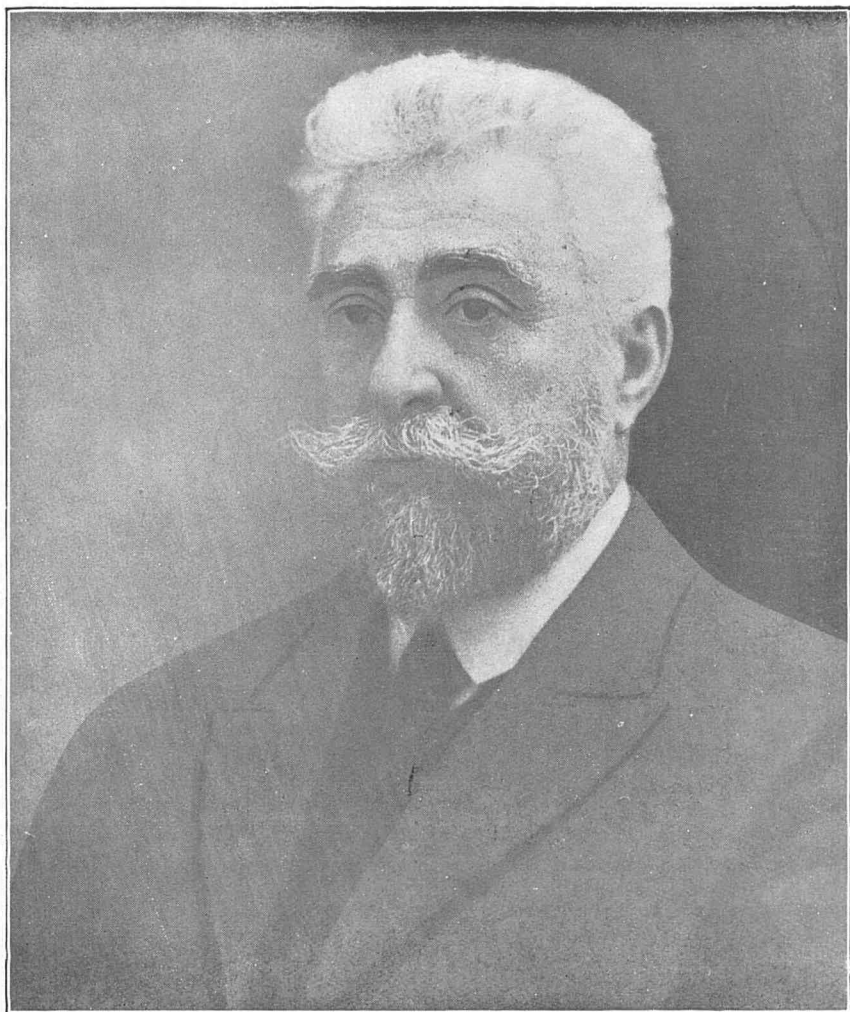
Dar să las cuvântul d-lui Brătianu din broșura „*Amintirilor*“ sale, în care descrie atât de evocativ vizita sa în Țara Moșilor:

„După un popas în Sibiu și după ce proslăvirăm la Alba-Iulia umbra lui Mihai Viteazul și martiriul lui Horia, plecarăm în automobil prin Zlatna la Abrud și la Câmpeni.“

„Natura și oamenii răspundeau așteptărilor noastre. Fălnică înfățișare a bărbaților și mândra frumusețe a femeilor se potriveau cu priveliștea. Ne bucuram de vederea portului lor, a mersului lor legănat, de auzul graiului lor ca și de măreția munților, cu creste semețe și cu băi de aur, și de limpezimea apelor cu paturi de pietre sclipitoare.“

„Automobilul nostru alerga pe drumul de țară, în jurul căruia se petrecuseră cele mai strălucite lupte ale lui Iancu și ale tovarășilor săi contra sângerului Hatvany. La Abrud și pe înălțimile din dreapta și din stânga, la Roșia și la Cernața, se desfășuraseră feroastele drame și vitejeștile izbânzi, care ne cutremuraseră și ne înălțaseră sufletele în copilăria noastră.“

„Din Abrud până în munții Bihorului tot locul e sfințit de



Ion I. C. Brătianu, șeful partidului național-liberal
Făuritorul României Mari
Marele amic al Moșilor.

bărbăția neînfrânată a Moșilor, dar adevăratul lor cuib începe la Câmpeni.

„După o noapte de odihnă relativă la oțelul-han al ucestui orașel, dis-de-diminează ne îndreptarăm mai întâi spre Vidra și intrarăm în casa lui Iancu, modestă, albă, cu obloanele închise, la marginea drumului, pe care nefericitul erou, în ultimii ani ai vieții sale, umbla cântând din fluer și cu mințile pierdute.

„El, ca și Horia, fusese victima încrederii sale în Impărat, dar mai puțin îndurător decât nervii de oțel ai sublimului iobag, creerul cărturarului nu rezistase trădărei habsburgice.

„A treia zi, după o nouă noapte în Câmpeni, plecarăm spre satul lui Horia, la Albac. Aci ne oprirăm în dreptul bisericii de lemn, întocmită din grinzi și bârne groase, de câte 8 metri lungime, și cu un turn înalt ca de cetate. Pentru a pătrunde într'însa, ne veni în ajutor un tânăr teolog, pe care îl atrăsese sgomotul motorului.

„Când îi arătarăm mirarea noastră de a vedea că alături, la câțiva pași numai, se ridicase o a doua biserică de zid și îl întrebaram de rostul ei, el ne răspunse că biserica¹⁾ de lemn data din veacul XVIII, iar că acum clădindu-se alta de zid, mai mândră (?), autoritățile reclamau distrugerea celei dintâi, de teamă de foc, și de aceea i-se hotărîse desfacerea și vânzarea ca lemn vechiu. Dar prețuirea prea scumpă, după gustul mușterilor, o scăpase până atunci de desființare.

„Ne durea în suflet să aflăm că acel locaș, în care se rugaseră și se împărtășiseră Horia și vrednicii lui tovarăși în clipe hotărâtoare, era să piară și îl părăsirăm cu truda în minte cum l-am putea salva și transporta la Florica, reclădindu-l acolo în memoria eroicilor Moși.

„Munciți de acest gând, pornirăm mai departe, la grota de ghiață din Scărișoara.

„Drumul muntos și pitoresc era foarte anevoios și automobilul

1) Vechia biserică din Albac se distinge prin un turn mic și ascuțit, având două intrări: una pe sub turn la femei și alta în partea dinspre miază-zi la bărbați. Bârnela de brad sunt de lățime mijlocie. Bolta sau catapeteasma este înzestrată cu sfinți pictați pe timpul lui Horia de un pictor Szilagyî din Abrud. Altarul are 3 ferestre, despărțământul bărbaților tot 3 și anume 2 spre miază-noapte și una spre miază-zi, iar la despărțământul femeilor 2 ferestre (Nota autorului volumului).

nostru era primul care se încumetase să pătrundă până în acele funduri ale ținutului Moților.

„La dus, merse el cum merse, dar la întoarcere pe un povârniș, în marginea unei râpe, o falsă mișcare a mecanicului frânse diferențialul și fu să ne prăvălească în prăpastie, dacă în repedeai fugă înapoi mașina nu s'ar fi isbit de un copac și nu s'ar fi proptit într'ânsul.

„Lăsând-o în nemișcare și în neputință, făcurăm câțiva kilometri pe jos până la Albac, de unde, cu ajutorul unui învățător îndatoritor, trimeserăm două perechi de boi ca să tragă a doua zi automobilul până la Câmpeni; iar pentru noi găsirăm o brișcă cu doi cai, care ne duse la conacul nostru din ajun chiar în aceeași noapte.

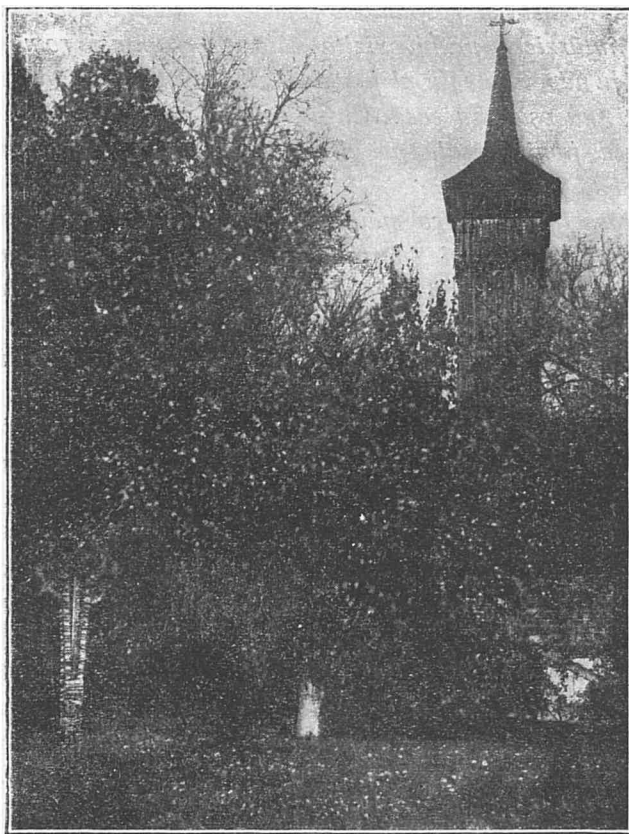
„Pe când se preparau boii și caii, stăturăm la cină la învățător, cu dânsul și drăguța sa soție, cu preotul din sat și cu tânărul teolog, cunoștința noastră de dimineață. Dela ei căutarăm să aflăm amintirile rămase dela Horia în localitate și să chibzuim cum am putea scăpa biserica de distrugere. Cu ajutorul preotului și al învățătorului puserăm lucrul la cale și mulțumită lor o cumpărarăm în cursul toamnei și aflară pe meșterul Nicolae din Sohodol, care se însărcină cu desfacerea și reclădirea ei. În timpul iernei ea fu transportată pe sînii o sută de kilometri până la calea ferată din Turda și, de acolo, fiind dată lungimea grinzilor, în vagoane speciale la Florica.

„Pe când trenul care o ducea sosise la Pitești, autoritățile maghiare se emoționară de caracterul iredentist ce putea lua actul nostru de pietate și făcură, spusu-mi-s'a, o târzie și neisbutită încercare de a-l împiedeca.

„Curând după biserică veni și meșterul Nicolae, însoțit de trei tovarăși dulgheri, unul și unul de voinici, cel mai mic avea 1 m. 90.

„Ei ridicară clădirea în parcul din Florica, pe dreapta tapșanului, pe a cărui stângă se înalță capela de piatră cu mormântul lui Ion C. Brătianu și complectară astfel pe dealul Piteștilor comemorarea renașterii românești din tot cuprinsul Carpaților. Pentru a nu despărți amintirile acelor, cari au fost uniți în credință și'n luptă până la martiriu, părintele Piso din Brad a dăruit bisericei lui Horia porțile împărătești dela biserica lui Cloșca din Cărpeneș și potirul de lemn de cireș dela biserica din Mesteacăn, unde jurase Crișan.

„Noi, din Albac, ne întoarserăm la conac; iar în urma noastră, a doua zi, veni și automobilul, dar rușinos, cum apar asemenea trăsură când sunt trase de boi și într'o stare care ne silea, pentru reparații, să prelungim cu trei zile șederea noastră la Câmpeni.



Biserica de lemn din satul lui Horia (Albac), care a fost adusă și reclădită, în 1907, de către d. Ion I. C. Brătianu pe moșia părintească dela Florica.

„Le întrebuițarăm făcând pe jos și cu trăsura excursiuni în vecinătate și încheind mai de aproape cunoștințe cu oameni și locuințele dimprejur.

„Nu m'am mai întors până azi la Sohodol și nu știu dacă ași regăsi impresiunea de atunci, dar am plecat de acolo cu convin-

gereea că în el se află cele mai frumoase femei, cu ținuta lor mândră și elegantă.

„La otelul-han, la care stam, ne coborâsem sub numele de „d-l și d-na Ionescu“, dar pe când lucra la reparație, mecanicul automobilului spusese țerarului, care îl ajuta, cine suntem și, ca orice știre, aceasta se răspândise repede în micul orășel.

„Fără întârziere primii vizita câtor-va frunțași români. Intre cei dintâi fu nepotul de fiu al fostului tribun N. Corcheș, care, bătrân de 80 ani, nu eșia din casă. Cu adevărată emoțiune, fusei să salut în mijlocul familiei sale pe viteazul veteran, care comandase la Cernița și la Fântânele.

„Din casa lui plecai cu mâinile pline de flori, legate în tricolor, cu un frumos ulcior de peste o sută de ani și, mai presus de toate, cu băătăia dela Fântânele, desinată de învingătorul ei (adică de însuși tribunul).

„Desenul lui Corcheș și biserica lui Horia sunt amintiri scumpe ale primei mele călătorii în Munții Apuseni.

„De pe roata de canon, care a frânt vârtosul trup al țăranului, fără să-i poată zdrobi sufletul de granit și să-i stoarcă un singur geamăt, și din praful drumului în care rătăcea fără rost, cântând din fluer, neînfrântul Căpitan dela 1848, s'au înălțat, în pateticul lor martiriu, două icoane sfinte ale slavei trecute, din al cărei cult se trag cele mai de seamă isvoare de puteri pentru viitorul întregului neam.

„M'am reîntors în Munții Apuseni peste 14 ani¹⁾, după ce prin mari și cumplite jertfe ostașii Regatului român făcuseră să rodească în plin tot sângele vărsat în veacuri pentru apărarea națională.

„Țara Moșilor devenise astfel ținut al României Mari, cum știam de totdeauna, ca atâtea alte generații, că era să fie, dar nu îndrăzneam să sper că o voi vedea.

„La Brad și la Abrud, popor numeros și călduros ne ură bună venire, mie și tovarășilor mei de drum și de muncă, ca unor frați cu drag regăsiți.

„Bătrânul Corcheș nu mai era printre cei vii, dar în gândul și

1) Adică la 1919. De atunci și până azi d. Brătianu a mai făcut încă trei călătorii în țara Moșilor și în vara anului 1925 a petrecut trei zile și trei nopți în atmosfera senină și liniștită de pe vârful muntelui Găina. (Nota autorului volumului).

în cuvintele noastre ne reaminteam cu recunoștință luptele sale și alor săi.

„La Tebea, unde a început revoluția Moșilor, în fața bisericei, la umbra uriașului gorun sădit de Horia, ne închinăram la mormântul lui Iancu. În rând cu bătrânul stejar creștea un tânăr și jalnic lăstar, plantat de Regele României Mari, iar lângă mormântul altă dată singuratic odihneau rămășițele ostașilor căzuți la Hălmagiu pentru întregirea neamului și în jurul lor, în curtea prea strâmtă a bisericei, mulțimea asculta cu însuflețită evlavie cântările de binecuvântare ale preoților și cuvântările de preamărire ale fruntașilor ei.

„Se întindea valea la picioarele lor și se înălțau dealurile împrejurul gorunului lui Horia, ca un templu imens, cu moaștele martirilor în altar.

„Pretutindeni în tot cuprinsul României Mari, ca puterile de viață ale codrului sub soarele primăverii, izbucnea intensitatea simțurilor și energiilor naționale sub farmecul unității neamului. Dar unde puteai pătrunde mai adânc mărețul înțeles al vremurilor ce ne-a fost să trăim, decât în acel ținut al Arieșului și al Munților Apuseni de la Câmpia Turdei, udată de sângele lui Mihai, până sus în munții lui Iancu și ai lui Horia?

„Unde putea să răsară mai vie, mai strălucită, mai stăpânitoare, datoria ce ne impune asemenea moștenire clădită din așa cumplite dureri și atâta minunată credință?

„De pe Arieș, tot atât ca și de unde valul Oltului izbește în mânăstirea lui Mircea sau de sub bolta care cuprinde mormântul lui Ștefan și dela malul neclătinat al Siretului dela Mărășești, te întorci mai tare în credință și în nădejdi, mai drept la suflet, mai limpede în vederi, mai bărbat în hotărîre, fiindcă strălucita aureolă a gloriei lor risipește ceața deprimătoare a micilor pa-timi și a zilnicelor nevoi.

„Ea înalță inimile și oțelește voințele spre dobândirea nouilor realizări impuse de menirea de cultură și de civilizație ce ne revine în Orientul Europei“.

Când asemenea impresii și sentimente puternice stăpânesc sufletul celui mai de frunte bărbat al neamului nostru, înai este oare de mirare că d. *Ion I. C. Brătianu*, continuator al unei

tradiții politice, infiripată și direcționată de părintele său, a înțeles că în crearea structurei sociale de azi a României, *Moșii*, *bravii Moși*, trebuie să aibă și ei partea lor de bine, de dreptate și de reparație a unui trecut plin de chinuri și mizerii?

Iată tot secretul acțiunii binefăcătoare întreprinsă în vremea din urmă cu atâta hotărâre și sinceră căldură de către d. *Ion I. C. Brătianu* în favoarea celei mai obijduite, dar și celei mai sănătoase părți a neamului nostru: a *Moșilor*.

În capitolul următor voi face întreg istoricul acestei acțiuni atât de mult așteptată de *Moși*, cari în două rânduri au înălțat drapelul românesc și au dovedit asupritorilor că leii din Munții Apuseni nu sunt dintre acei cari își pleacă grumazul sub jug.

CAPITOLUL XXXXIII

PARTIDUL NAȚIONAL-LIBERAL ȘI CHESTIA MOȚILOR

Partidul național-liberal și conducatorii săi și-au dat totdeauna seama că existența poporului român din Ardeal era amenințată din cauza șovinismului unguresc nutrit până la paroxism de o literatură și ziaristică plină de ură încontra neamului românesc. Dar ceea-ce era firesc să se întâmple, s'a întâmplat. Dacă armata micii României, în campania din Bulgaria din vara anului 1913, 'și-a pregătit forțele ca să treacă vârfurile Carpaților, România de sub stăpânirea ungurească și austriacă 'și-au pregătit sufletele ca sa le aștepte... Și așteptarea n'a fost zadarnică: În ziua de 14 (27) August 1916, guvernul prezidat de d. *Ion I. C. Brătianu* declara războiu Austro-Ungariei „pentru a-și asigura înfăptuirea unității sale naționale“.

Înainte de războiul cel mare însă, din cauză ca aproape jumătate din pământul roditor al țării se găsea în stăpânirea unui foarte mic număr de mari proprietari și numai restul în mâna micilor cultivatori, țărănimea își agonisea cu greu hrana din puținul pământ ce avea fiecare și din acela pe care îl lucra în dijma sau în parte din marea proprietate.

Din această cauză începuse a se arăta o veșnică neînțelegere între proprietarii mari și mai ales arendașii lor și între săteni, neînțelegere, care, dacă n'ar fi fost lecuită la timp, ar fi putut să dăuneze mult așezământului nostru de stat.

D-l *Ion I. C. Brătianu*, șeful partidului național-liberal, a fost cel dintâiu om politic care a prevazut unde putea duce o asemenea neînțelegere și convins că deslegarea reformei agrare trebuia să se facă în țara noastră fără întârziere, căci numai prin ea se putea aduce înțelegere și buna stare a poporului, a

vestit prin scrisoarea din 7 Septembrie 1913, în urma campaniei din Bulgaria, înscrierea în Constituție a exproprierii, în vederea unei largi împroprietări a sătenilor.

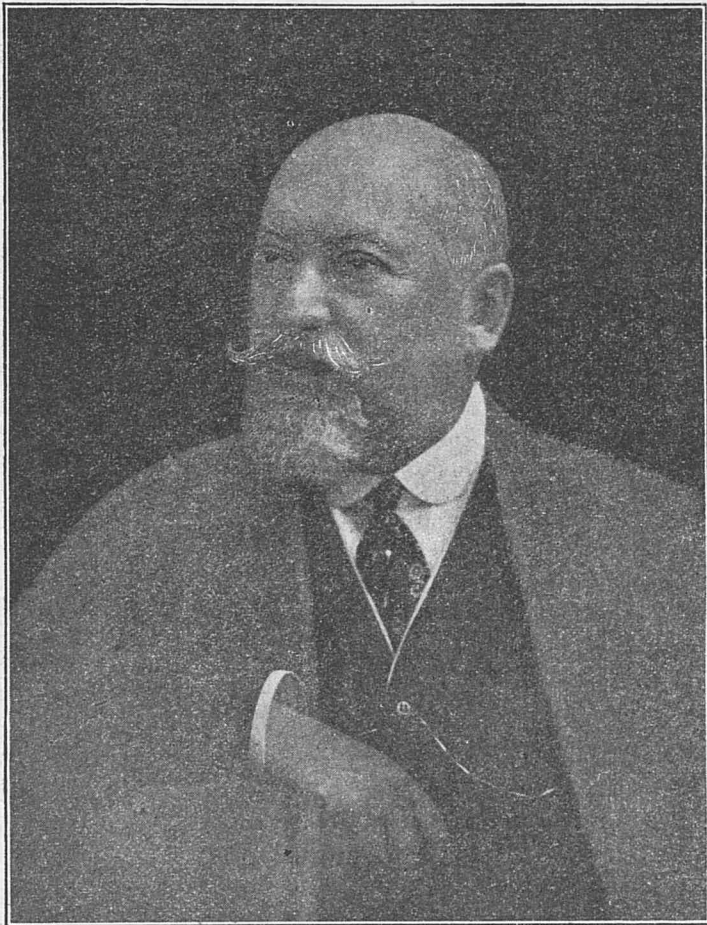


Ion G. Duca, actual ministru de interne, care, în 15 Dec. 1918, fiind ministru al domeniilor și agriculturii, a contrasemnat decretul regal No. 3697 pentru exproprierea latifundiilor și împroprietărirea țăranilor.

Prin această scrisoare, adresată țării întregi, șeful partidului național-liberal zicea:

„Și hotărârea războiului și purtarea lui a adus astfel în stralucită lumină covârșitoarea înrăurire a maselor asupra desti-

nelor statului și punând în valoare însușirile poporului nostru au făcut proba neînlăturabilei noastre datorii de a proceda cu bărbăție și fără întârziere la tot ce e menit să dea puteri noi



Regretatul *Alex. C. Constantinescu*, fost ministru al agriculturii și domeniilor (1922—1926), bărbatul care a desăvârșit marea reformă agrară.

țărănimii noastre și să întărească conștiința solidarității claselor muncitoare cu statul și dezvoltarea lui.

„Desăvârșirea reformei agrare, printr'o intervențiune a statului cu drept de expropriere unde este nevoie, pentru creșterea proprietății țărănești, stabilirea colegiului electoral unic, grab-

nica înmulțire a tuturor mijloacelor de instrucțiune și de educațiune, îndreptarea și dezvoltarea a tot ce trebuie să înrăurească buna stare morală, fizică și economică a claselor muncitoare, se impun tot atât de imperios ca și întărirea organizării noastre militare, de a cărei grabnică necesitate nu se poate nimeni îndoii“.

Razboiul mondial a împiedecat la început lucrările. De îndată însă ce împrejurările au îngăduit, lucrările au fost reluate la Iași, unde — potrivit făgăduelii solemne ce Regele Ferdinand dăduse vitejilor săi soldați pe front — prin votul Constituantei liberale din Iunie 1917, s'a dat țărănimei, care își dovedise încă odată puterea de viață și dragostea de neam și țară, puțința de a fi improprietărită printr'o largă expropriere, prim-ministru al țării fiind atunci tot d. *Ion I. C. Brătianu*, șeful partidului național-liberal.

În urma marilor schimbări și a alipirei la patria mamă a provinciilor surori, în 1918 și 1919 se iau aceleași măsuri de expropriere, de către guvernul partidului național-liberal, care prin decrete-legi stabilește trecerea terenului în folosința sătenilor, chiar cu începerea primăverii anului 1919.

În chipul acesta au intrat în stăpânirea sătenilor pe întreaga țară încă 6.000.000 hectare pământ cultivabil, pe care s'au improprietărit încă 1 milion 400.000 îndreptățiți și s'au constituit izlazuri comunale, în comunele în care lipseau, pe suprafața de 680.000 hectare, cum și păduri comunale, în suprafața de 392.000 în Ardeal.

În urma exproprierii a mai rămas ca mare proprietate numai 120/0 din întinderea cultivabilă (adică arătură, fânețe și pășune) a țării, iar restul de 88% se află în mâna sătenilor ca proprietate parcelară sau mică proprietate.

La plecarea dela putere a guvernului național-liberal, în 1919 luna Octombrie, exproprierea era îndeplinită pe tot cuprinsul vechiului Regat, pe baza decretului lege al partidului național-liberal No. 3697 din 15 Decembre 1918.

Chiar în primăvara anului 1919, înainte de ridicarea zăpezei, s'au luat din marea proprietate cotele hotărâte în decretul lege de expropriere și date în stăpânire celor îndreptățiți, cari le-au cultivat prin obștii până la măsurătoarea pământului prin ingineri și împărțirea lui în loturi, pentru a se da fiecărui sătean îndreptătit lotul ce după lege i se cuvenea.

În acelaș timp se făcuse și tablourile legiuite ale celor îndreptățiți la pământ și nu mai rămăsese decât revizuirea lor. Infăptuindu-se de către partidul național-liberal această mare



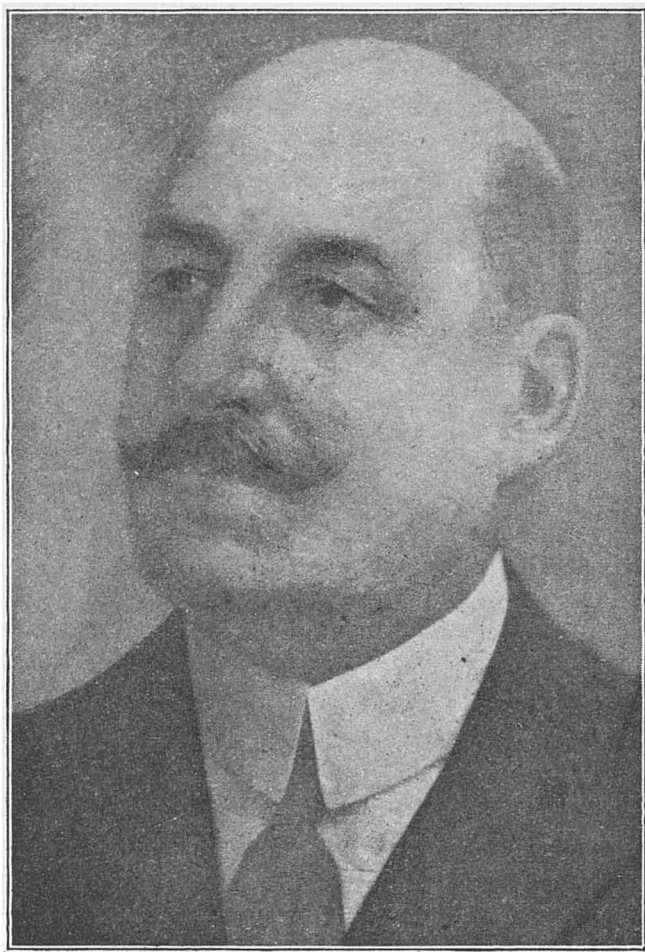
George Cipaianu, fost și actual subsecretar de stat la ministerul agriculturii și domeniilor, al doilea membru din comisia de miniștri însărcinată de d. Ion I. C. Brătianu cu studiul și executarea programului de îmbunătățiri în țara Moșilor.

reformă, toate celelalte provincii au găsit în ea temeiul și chipul de aplicare pentru propriile lor exproprieri și improprietări.

În Octombrie 1919, când s'a retras dela putere partidul na-

țional-liberal, rămăsese celorlalte partide, cari toate s'au succedat la putere până în 1922 Ianuarie, să ducă mai departe și să isprăvească marea operă a partidului național-liberal.

Prin măsurile pe cari aceste partide le-au luat, au îngreuiat



Nicolae D. Chirculescu, fost ministru al muncii și cooperației (1923—1926)
amicul muncitorimei.

și întârziat aplicarea reformei agrare, făcând dovada nepriceperii și a nepregătirei lor.

În Ianuarie 1922, când partidul național-liberal a venit din nou la putere, a reluat lucrarea de unde o lăsase în 1919 și, prin

îmbunătățirile aduse legilor agrare, a ușurat procedura expropriării și a împrăștiat pentru a putea câștiga, în interesul țărânilor, timpul pierdut.

Lucrând cu pricepere și stăruință dela Ianuarie 1922 și până la Martie 1926, partidul liberal a putut isprăvi cu împlinirea tuturor formelor cerute de această mare lucrare a reformei agrare, rămânând să urmeze lucrările de măsurătoare.

Astfel s'au putut împrăști în cuprinsul țării 1.400.000 îndreptățiți și s'au dat pășuni comunale acolo unde s'a simțit lipsa, în întindere de 868.000 hectare, iar în Ardeal s'au mai dat țărânilor și 392.000 hectare pădure comună.

De marea reformă agrară sunt strâns legate următoarele trei nume: *I. G. Duca*, care, ca ministru al agriculturii și domeniilor, a semnat în 15 Decembrie 1918 decretul lege No. 3697 al guvernului național-liberal pentru înfăptuirea reformei agrare, și apoi numele regretatului *Alex. C. Constantinescu*, urmașul d-lui Duca la același minister în Ianuarie 1922, care, ajutat și secundat în mod înțelept și stăruitor de d. *G. Cipăianu*, fost și actual sub-secretar de stat la ministerul agriculturii și domeniilor, a desăvârșit execuția marelui reforme. *Alex. Constantinescu* a găsit în d. *G. Cipăianu* omul visat de dânsul, căci într'adevăr acest bărbat este unul dintre puținii noștri realizatori, care, înconjurat de aureola puțin strălucitoare, pe care o oferă totdeauna munca și modestia, s'a devotat cu trup și suflet înfăptuirii împrăștiării țărănilor în conformitate cu legea reformei agrare.

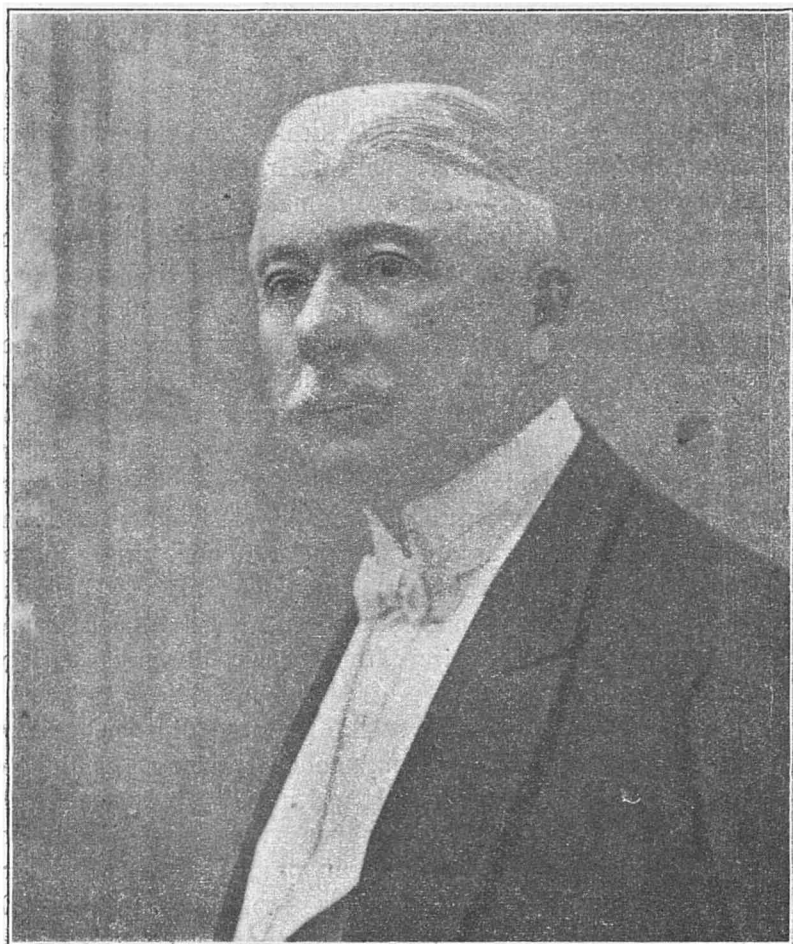
Ca o recunoaștere a muncii sale folositoare din trecut, d. *G. Cipăianu* a fost chemat să-și continue opera, tot în calitate de sub-secretar de stat în ministerul agriculturii și domeniilor, al cărui titular d. *C. Argetoianu*, cu mintea sa luminată și acțiunea-i energică, a găsit în d. *G. Cipăianu* un prețios colaborator în rezolvarea diferitelor probleme ce își așteaptă încă soluțiuni ferice în chestiunea regulării definitive a reformei agrare.

* * *

Înfăptuirea României-Mari și concomitent cu ea realizarea reformei agrare pe tot cuprinsul țării mărite a deșteptat și în sufletul *Moșilor* — și cu drept cuvânt — convingerea că în sfârșit soarele libertății a răsărit și pentru ei și în consecință așteptau, încrezători, momentul ca să li să facă și lor, de către mult răs-

nita cărmuire românească, parte de un traiu mai bun, mai ușor și mai omenos.

Problemele urgente ale închegării și organizării noului stat mărit n'au dat însă răgaz bărbaților conducători ai țării ca să se preo-



Nicolae N. Saveanu, fost ministru al sănătății publice și ocrotirilor sociale (1923—1926), actual președinte al Camerei deputaților.

cupe de îndată și de satisfacerea doleanțelor arzătoare ale Moșilor, deși gândul cel bun în această privință n'a lipsit nimănui.

Intr'adevăr, mai întâiu trebuia cladit asezământul Constituției, în baza căreia să se poată proceda la opera de consolidare a

României întregite. Dar pentru aceasta a trebuit timp, căci Constituția n'a putut fi votată decât în primăvara anului 1923.

Moșii începuseră însă să devie nerăbdători și să bată pela toate ușile membrilor din Consiliul dirigent dela Cluj și ale miniștrilor din București, făcând ca plângerile lor să fie auzite mai de grabă de către factorii în drept și în stare de a le rezolva. Multe din postulatele lor au fost aduse, prin glasul meu modest și al altor colegi inimoși, înaintea Adunării deputaților și a Senatului.

Abia pela începutul anului 1924, chestiunea Moșilor a fost luată în o cercetare mai serioasă și mai temeinică sub guvernul d-lui *Ion I. C. Brătianu*, iar îndemnul la această preocupare l'a dat următoarea cerere adresată regretatului *Alex. C. Constantinescu*, pe atunci ministru al domeniilor și agriculturii:

Domnule Ministru!

Referințele speciale economice ale ținutului cunoscut sub denumirea de „țara Moșilor“ reclamă măsuri speciale.

Întreaga viață economică a acestui ținut se restrânge la cultura vitelor și exploatarea și prelucrarea rudimentară a lemnului.

Soluționarea fericită a problemei Moșilor — chestie de demnitate și cinste națională — atîrnă de măsurile ce se vor lua în chestia pășunatelor alpine și a exploatării pădurilor din acest ținut.

Pentru a se putea aranja în mod definitiv și favorabil această chestiune, noi credem necesară constituirea unei comisii, din care să facă parte oameni de specialitate și tot-odată cunoscători ai referințelor speciale locale. Această comisie, studiînd la fața locului întreaga problemă, pe lângă un raport amănunțit, să facă propunerile necesare pentru luarea de măsuri. Pentru ca soluționarea problemei să nu fie supusă prea multor fluctuațiuni și pentru-ca să se asigure o continuitate de regim, rugăm ca măsurilor luate să li se dea forma și puterea de lege specială.

Ca populația să nu sufere, până la terminarea acestor lucrări, suntem de părere ca:

1. *Să se suspende exploatarea în mare a pădurilor din județele Turda-Arieș, Alba inferioară (de jos), Cojocna și Bihor, din ținutul țara Moșilor, și în consecință să nu se mai țină licitații publice pentru vânzări de păduri.*

Să li-se dea, ca și până acuma, individual sătenilor materialul lemnos necesar cu plată, fixându-se un tarif uniform și redus și admitîndu-se ca plata să se facă organelor silvice, cari urmează să-o verse perceptoratelor, după cum s'a și dat ordin cu ocazia vizitei D-voastre dela Rusalii în Câmpeni.

2. *În urma faptului, că dela începutul războiului încoace nu s'a*

putut da nici o îngrijire pășunatelor alpine, aproape toate pășunile au devenit nefolosibile din cauză că sunt peste tot acoperite de mușuroaie (furnicare). Pentru a le putea reda destinației și mai ales pentru a putea asigura contingentului de vite ce se sporește într'una, după cum se sporește și populația, sunt necesare mari și costisitoare lucrări. Populația săracă a acestor ținuturi va da muncă; lipsită fiind însă de mijloace, roagă stăpânirea românească să-i dea sămânța necesară în mod gratuit.

3. Pentru a împiedeca o folosință stricăcioasă pășunatului, credem că ar fi bine ca încă de pe acuma să se dea ordin, prin care eșirea la pășunatul alpin să se permită cel mai de grabă cu începere dela 15 Maiu.

4. Tot ca măsură pregătitoare credem necesar a se da ordin ca autoritățile silvice să ia măsuri ca, imediat după topirea zăpezii, să se înceapă spartul mușuroaielor, urmând ca sămânatul ierbei să se facă după un plan sistematic.

Binevoiți, Domnule Ministru, a primi asigurarea profundeii noastre considerațiuni.

București, 12 Februarie 1924.

St. Pop,
senator de Turda

J. Murășanu,
senator de Câmpeni

Dr. Ioan Boeru,
deputat de Turda

Dr. Remus Pașca,
deputat de Câmpeni

Ion Rusu Abrudeanu,
deputat de Abrud

Dr. I. Mateiu,
deputat de Ludoș

Dr. Augustin Pordea,
deputat de Gilău

Pe aceasta cerere, omul practic, care era fostul ministru A. Constantinescu, a pus următoarea rezoluțiune:

„Se institue o comisiune pentru a aviza și forma un plan general de condițiunile economice ale întregului ținut numit „Țara Moșilor“, în care să se poată organiza și desvolta exploatarea și prelucrarea lemnului, precum și ameliorarea și folosința pășunatului alpin.

„Comisiunea se va ocupa de toate punctele aici menționate, formând și ori-și ce alte propuneri ar crede pentru asigurarea scopurilor de mai sus.

„Comisiunea se va compune: 1. din silvicultorii Buhescu, Roșu, și Sperling; 2. din consilierii agricoli ai județelor Cojocna,

*„Turda- Arieș, Bihor și Alba inferioară și 3. din d-nii deputați
„Pașca, Pordea, Rusu Abrudeanu și d. senator Dr. Gavril Cosma.*

*„In așteptare nu se vor mai scoate în licitație păduri din acea
„localitate, iar Casa Centrală va lua măsuri a se procura o canti-
„tate de sămânță de ierburi alpine, pentru a o avea la îndemână
„la timpul oportun.*

„Pășunatul nu va începe de cât dela 15 Maiu“.

13 Februarie 1924.

Alexandru Constantinescu

Conform acestei rezoluțiuni ministeriale, toți membrii comisiunei numiți mai sus ne-am întrunit în ziua de 1 Maiu 1924, la Cluj, în sala cea mare a prefecturei județului, unde am ținut două ședințe. Asupra desbaterilor ce au avut loc s'a dresat următorul proces-verbal:

Comisiunea pentru găsirea mijloacelor de îmbunătățire a traiului locuitorilor din țara Moșilor (Munții Apuseni).

PROCES-VERBAL

Luat în Cluj, în sala festivă a Prefecturei Județului, în ziua de 1 Maiu, ora 9 dimineața, 1924.

Sunt prezenți d-nii: *Emil Petrini*, director general al Reformei Agrare din Ardeal; dr. *Joan Suciu*, șeful contenciosului regional, Cluj; *Terențiu Buhescu*, consilier silvic; *Septimiu Murășanu*, prefectul județului Cojocna; *Alexandru Moldovan*, subprefectul județului Turda-Arieș; *D. Teodoru*, consilier agricol, Turda; *P. Bogdan*, consilier agricol, Cluj; *Grama*, consilier agricol, Oradea Mare; *V. Danielescu*, consilier agricol, Alba-Iulia; *M. Schwartz*, șeful Regiunei Silvice, Câmpeni; *Victor Sperling* și *Mihăescu*, șefi de ocoale silvice, și *Tib. Cristea*, director regional al serviciului zootehnic regional, Cluj; precum și următorii d-ni Parlamentari: *Joan Rusu Abrudeanu*, deputat de Abrud; dr. *Remus Pașca*, deputat de Câmpeni; dr. *Joan Boeriu*, deputat de Turda; dr. *Joan Mateiu*, deputat de Ludoș; dr. *Aug. Pordea*, deputat de Gilău; dr. *Vasile Meruțiu*, deputat de Năsăud; dr. *V. Bianu*, senator de Huedin; precum și d-nii: dr. *Amos Frăncu*, ca procurator al Moșilor; *O. Gritta*, Prefectul Poliției Cluj; dr. *O. Utalea*, primarul orașului Cluj, și *Simu*, subprefectul jud. Cojocna.

Iau parte la ședință și mai multe deputațiuni de Moși din diferite comune.

Ședința se deschide de către d. Terențiu Buhescu, ca delegat al d-lui ministru al agriculturii pentru convocarea acestei comisiuni. D-sa ține

un inimos și foarte lămurit cuvânt de deschidere, după care propune să se constituie un birou al Comisiunii. D-sa indică ca președinte al Comisiunii pe d. *Ioan Rusu Abrudeanu*, care propune ca referent pe d. *Teorențiu Buhescu* și ca secretar de ședință pe d. *D. Teodoru*, Consilier agricol de Turda.

D-l deputat dr. *Pordea* propune ca, înainte de a se intra în ordinea de zi, să se asculte delegațiunile de Moți prezente. D-sa citește un memoriu al comunei *Someșul-Cald* (juđ. Cojocna) pentru improprierea cu



I. Rusu Abrudeanu, președintele comisiei de parlamentari întrunită la 1 Maiu 1924, la Cluj, spre a discuta și studia chestiunea îmbunătățirilor de adus pentru ridicarea economică a Moților.

pădure și roagă Comisiunea să-și însușească acest memoriu și să-l înainteze forurilor în drept.

În altă ordine de idei propune să se trimită o telegramă de omagiu și gratitudine d-lui ministru *Al. Constantinescu* pentru bunavoința și sollicitudinea ce totdeauna a arătat Moților.

Comisiunea aprobă, cu unanimitate, această propunere.

D-l deputat *Pașca* indică unele nemulțumiri ale Moților din jud. Turda-Arieș, privitoare la taxele fixate de către Casa pădurilor pentru ferastraele existente. D-sa cere să se intervină la d. ministru ca să repare această nedreptate și către Direcțiunea silvică din Cluj, care să suspende în mod provizoriu dispozițiunea în vigoare, până va sosi aprobarea d-lui ministru.

D-sa propune complectarea Comisiunii cu D-l *L. Marțian*, consilier silvic, care cunoaște împrejurările din Munții Apuseni și cu câte 2 delegați ai Moților pe plăși.

Mai propune ca proxima ședință să se țină în țara Moților, la Gilău sau la Cămpeni, iar cea de a treia ședință să aibă loc numai după o cercetare la fața locului a Comisiunii pentru a-și putea da seama de situația Moților și de greutatea ce ei suporta.

D-l deputat *Pordea* propune ca unul din delegați să fie țaran.

D-l consilier silvic *Buhescu* combate aceste propuneri și dă deslușiri cu privire la compunerea Comisiunii așa cum este ordonată de d. ministru. D-sa citește proiectul de program al acestei Comisiuni.

D. deputat *Pordea* ridică chestiunea depozedării Moților pe timpul dominațiunei maghiare în mod samavolnic și cere să se intervină pentru

repararea acestei nedreptăți, în sensul ca sa se restituie Moșilor proprietățile ce li s'au luat și care astazi formează proprietatea Statului. D-sa mai propune ca, până la tranșarea acestui diferend, personalul silvic al Statului să nu folosească teritoriile ce fac obiectul litigiului.

D-l dr. Alexandru Moldovan, subprefect de Turda, propune a se lua în program chestiunea refacerii drumurilor în plășile de munte, care mai ales în urma inundațiilor s'au deteriorat complet.

Comisiunea aproba întregirea programului în acest sens.

D. Consilier silvic Buhescu raspunde d-lui deputat Pordea că chestiunea ridicată de D-sa s'a rezolvat în parte prin reforma agrara. Dacă însă se va face dovada că Statul deține astazi proprietăți asupra carora nu ar avea titlu just, atunci ministerul va repara aceste nedreptăți. Toate aceste cauze se vor inventaria și preda contenciosului pentru studiu.

Se încheie discuția și se decide a se interveni pentru studierea tuturor acestor cauze din partea Serviciului contencios al Statului.

D-l Inginer silvic Mihăescu întreabă ce să facă cu acele proprietăți care în planurile de amenajament figurează pe numele Statului, iar în cartea funduară figurează pe diferiți particulari?

D-l Director general Petrini răspunde d-lui Mihăescu în sensul că organele silvice vor trebui să facă imediat tablouri de toate terenurile, care intră în această categorie.

D-l deputat dr. I. Boeriu întreabă Comisiunea dacă în propunerile ce facem, ne limităm strict la prevederile deciziunii d-lui ministru al agriculturii sau dacă discutăm întreg programul întocmit, care cuprinde de fapt un program de guvern și care, natural, este și mai greu de realizat?

D-l consilier silvic Buhescu, răspunzând d-lui deputat Boeriu, arată că noi lucrăm în cadrul rezoluției d-lui ministru *Al. Constantinescu*, care ordonă ca să se studieze problema Moșilor sub toate aspectele de către aceasta Comisiune. D-sa propune să discutăm deocamdată partea I din programul d-sale (Acțiunea momentană). Comisiunea aprobă acest punct de vedere.

D-l deputat Pordea propune să se discute chestiunile: exploatarea pădurilor, a pașunatelor de munte și chestia fereștraelor.

D-l șef al contenciosului dr. Ioan Suciu cere să se ia în program și exproprierea tuturor pădurilor particulare din țara Moșilor, căci fără această expropriere nu se poate ameliora situația țărănimei noastre.

Comisiunea aprobă acest punct de vedere.

D-l consilier silvic Buhescu dă relațiunile necesare în chestia aceasta.

La propunerea d-lui prefect al județului Cojocna se dă ascultare plângerilor delegațiilor de Moși prezente, pentru ca în urmă discuțiilor să poată continua în liniște și numai între membrii comisiunii.

1. Delegațiunea comunei *Someșul-Cald*, jud. Cojocna, cere să li

se dea padurea oraşului Cluj şi ca motiv se sprijină pe hotărârile instanţelor de fond şi pe memoriul d-lui deputat Pordea.

Li-se dau lămuriri că această chestiune este spre o soluţie favorabilă la Comitetul agrar.

2. Delegaţiunea comunei *Dângăul Mare*, jud. Cojocna, cere rectificarea eroarei făcute de instanţele în drept referitor la păşunat, care s'a dat pe nedrept comunei *Lăpuşneni*.

Li-se răspunde de către d-l director general Petrini în sensul că s'a ordonat o cercetare locală pentru împăcarea în'e.eselor ambelor comune.

3. Delegaţiunea comunei *Sohodol*, jud. Alba-Inferioară, cere sa se rectifice eroarea făcută de organele silvice în ce priveşte atribuirea păşunatului din domeniul Andrassy, jud. Turda-Arieş, care li s'a dat contrar folosinţei de până acum şi care stinghereşte atât interesele comunei *Sohodol* cât şi ale comunei *Câmpeni*.

Li-se răspunde că se vor lua măsuri pentru corectarea acestei greşeli.

4. Delegaţiunea comunei *Albac*, jud. Turda-Arieş, se plânge contra taxelor fixate de către Casa Padurilor la ferestrele din munţi şi cere să se respecte taxele din trecut.

Li-se răspunde că se va interveni.

5. Delegaţiunea comunei *Sălciua de Sus*, jud. Turda-Arieş, se plânge că i s'a dat numai 400 jug. păşunat în Muntele Mare din 800 jug. cât avea până acum.

Li-se răspunde că se va interveni la Regiunea Silvică pentru rectificarea opiniei.

6. Delegaţiunea comunei *Albac*, jud. Turda-Arieş, cere păşunat din jud. Cojocna, cere unificarea tarifului de vânzarea materialului lemnos din pădurile Statului, întrucât astăzi tarifele variaza dela regiunea Cluj la regiunea Câmpeni.

Li-se comunică că se va interveni.

Comisiunea, la stăruinţa unor d-ni membrii, cooptează pentru a lua parte la debateri pe d-nii *N. Boise*, Insp. general silvic; *dr. A. Frâncu*, fost deputat; *V. Meruţiu*, deputat de Năsăud; *L. Marţian* con-

silier silvic, dr. *Ioan Suciu*, Șeful Contenciosului Regional, Cluj; *Dr. V. Bianu*, senator; *Emil Petriui*, Director General al Reformei Agrare; și *Tiberiu Cristea*, Director regional zootehnic.

Orele fiind înaintate, ședința se ridică, anunțându-se a doua ședință pentru ora 15 după amiazi.

Ședința a doua (după amiazi)

Ședința se deschide la ora 15, sub președenția d-lui *Ioan Rusu Abrudeanu*, asistat de biroul constituit în ședința de dimineață.

Președintele propune să se citească programul întocmit de către delegatul ministerului în ceea ce privește „Acțiunea Momentană”, să se supună discuției și să se concretizeze sub formă de deziderate.

Se citește proiectul de program al „Acțiunii Momentane” și se fac următoarele corecturi, propuneri și completări:

Punctul I. „Sistarea exploatărilor de păduri în Regiunile locuite de Moji”.

Se admite acest punct și se decide să se intervină imediat la Minister pentru sistarea în general a tuturor tăerilor de păduri acolo unde sunt litigii.

Se decide să se facă această intervenție telegrafic.

La stăruința procuratorului Moșilor, d-l Amos Frâncu, Comisiunea își însușește memoriul întocmit de către d-l Frâncu și delegatul ministerului agriculturii inspectorul general silvic Bosle, și se decide anexarea unui exemplar din acel memoriu la acest proces verbal.

Punctul II. „Vinderea materialelor lemnoase necesare populației, din pădurile Statului, prin organele silvice ale Statului cu prețuri convenabile, încasând prețul lemnului organele silvice”.

Comisiunea își însușește acest deziderat cu adăugul că exploatarea pădurilor Statului se propune a se face pe cât posibil numai prin cooperative și ca pe

Funcțiul II. „Reglementarea exploatarei pădurilor comunale și urbariale“

țul materialului lemnos din pădurile Statului să fie redus cu 50%.

Comisiunea este de părere a amâna rezolvarea acestei chestiuni și să se mențină starea actuală.

Se decide a se interveni la Casa Pădurilor în sensul ca pădurile urbariale să rămână tot sub controlul Statului, dar dreptul de a face încasările și de a dispune de proprietatea lor să se lase pe seama urbariaștilor.

Se decide a se interveni pentru ca, potrivit legii în vigoare în Ardeal, să se facă prin tribunal noi liste a celor îndreptățiți la pădurile urbariale.

Să se intervină la Casa Pădurilor pentru ca în cazul când nu li-se lasă urbariaștilor libertatea de a dispune liber de pădurile lor, condițiunile de vânzarea lemnului să fie aceleași ca și în pădurile Statului din țara Moșilor.

Punctul IV. „Regulamentul provizorie a pășunatului alpin“.

Comisiunea propune Ministerului ca rezervele de pășune alpine din proprietățile Statului, obținute prin expropriere, precum și poenile, al căror pășunat nu ar periclita exploatarea pădurilor, să se repartizeze comunelor îndreptățite cu obligațiunea pusă prin lege din partea comunelor ca să permită în timpul exploatarei pășunatul vitelor necesare exploatarei.

Se propune reducerea tarifului de pășunat cu 50% față de cel existent.

Se propune desființarea zililor de prestație fixate prin circulara No. 16.637 din 30 Martie 1923

a Casei Padurilor, precum și ca muncile să fie plătite de către Stat în bani cu 50% mai puțin ca prețul mediu din județele respective.

La această rezoluție fac opinie separată d-nii Pașca și Frâncu, cari cer desființarea prestațiilor impuse prin circulara Casei Pădurilor.

Să se asigure exploatarea pășunilor comunale și ale Statului în aceleași condițiuni, făcându-se înlesnirile cele mai mari posibile și executându-se legea ardeleană X din 1913.

Punctul V. „Inlesnirea câștigării alimentelor și reducerea tarifului de transport pe C. F. R. Turda—Abrud.

Se primește acest punct cu adausul ca să se intervină la Minister în sensul ca grâul luat drept arendă pentru rezervele Statului să se dea cu prețul redus regiunii Moșilor.

Pe viitor, Statul să dea regulat grâu d-olu Fermele Statului pentru această regiune.

Să se dea cu precădere regiunii Munților Apuseni tauri Simenthal și Pinczgau din creditul extraordinar de 100.000.000 lei.

Să se revoace avantajile date societăților străine (firme mari comerciale) pe toate liniile C.F.R. și în schimb să se acorde avantagii de tarif industriei mici și cooperativelor, anulându-se tablourile anexate ordinului Direcțiunii Generale a C. F. R. din 15 Martie 1924.

Punctul VI. „Refacerea instalațiilor forestiere distruse în anul 1918, drumuri, poduri, case de locuit pentru pădurari, restituirea celor înstrăinațe dela Ser-

viciul Silvic și întrebuințarea sp. e
alte scopuri”.

*Comisiunea redactează acest
punct astfel: refacea din partea
Statului a instalațiunii forestiere,
a d. umurilor, a poizurilor necesare,
precum și a caselor de locuit
pentru pădura i.*

Dupa vii discuțiuni, în care se fac mai multe propuneri neacceptate, Comisiunea decide că, pentru a se discuta programul Acțiunii normale de îmbunătățirea traiului Moșilor, este necesar a se constitui subcomisiuni pe plăși, formate din primpretor, agronomul regional, șeful de ocol silvic și medicul veterinar, cari să lucreze la reședința plăsei cu delegații satenilor pentru facerea lucrărei statistice arătate în partea a doua a proiectului de program pct. I și II, și pentru a face constatări și propuneri referitoare la repartiția pășunatelor și pădurilor din munți.

Se decide a se interveni la minister ca să permită funcționarilor respectivi să lucreze în aceste comisiuni, cel puțin 2 zile pe săptămână.

Subcomisiunile acestea să țină contact permanent cu delegații Ministerului de agricultură, în ceea ce privește repartiția pădurilor și pășunelor alpine.

Se propune ideea înființării unui județ al Moșilor, idee care nu este primită de către comisiune. La cererea d-lui deputat *A. Pordea*, comisiunea încuviințează a se atașa la originalul acestui proces verbal și memoriul comunei *Someșul-Cald.*

Ședința se închide cu un cuvânt de mulțumire din partea președintelui, la ora 18, rămânând ca ședința viitoare să se anunțe de către d-l consilier silvic Buhescu.

Secretar :

D. Teodoru

Președinte :

I. Rusu Abrudeanu

Țin să adaug că în proiectul comisiunii relativ la acțiunea ce trebuia întreprinsă pentru îmbunătățirea traiului populației din Munții Apuseni, se prevedea, între altele, în privința *industriiei minelor de aur*: 1. ca guvernul să fixeze pentru explozibile un preț convenabil; 2. ca materialul lemnos pentru trebuințele micilor proprietari de mine să se poată obține cu ușurință și nu cu prețuri exagerate și 3. ca Statul să cumpere aurul cu prețul mondial și nu cu prețul cu care îl cumpăra atunci, adică cu 23¹/₂% scăzământ, plus încă 2⁰/₀ sub alte titluri.

În aceiași zi seara (1 Maiu 1924), autorul acestui volum, în calitate sa de președinte al comisiunii, a expediat fostului ministru al agriculturii și domeniilor *Alex. Constantinescu* următoarea telegramă:

„Comisia delegată pentru îmbunătățirea traiului populației din Munții Apuseni, considerând scopul legii agrare de a înzestra comunele cu păduri și pășuni comunale; considerând că existența Moșilor depinde exclusiv de aceste păduri și pășuni, de pe toate versantele Munților Apuseni, situate în județele Cojocna, Turda-Arieș, Alba-Inferioară, Bihor și vechiul Zarand; considerând că continuându-se tăerile prin societăți de exploatare și antreprenori, s'ar zădărnici distribuirea pentru toate comunele în drept a pădurilor și pășunelor, cari trebuiesc integral expropriate, pentru a da maximul necesar de șapte jugăre de cap de familie în Munții Apuseni; considerând că contractele firmelor și antreprenorilor sunt în cea mai mare parte nule, încheiate fiind în fraudă la lege după 1918; considerând că toate firmele, cari au contracte, eventual legale în formă, au săvârșit contravențiuni, constatate prin devăstarea pășunilor și prin faptul că au încălcat obligația de a împăduri, ceea ce justifică imediată revocare a autorizărilor de exploatare și imediată oprire a exploataților; considerând că continuându-se tăerile pădurilor, distribuția între comune a masivelor păduroase devine o imposibilitate, întrucât satelor de munte le rămân numai terenurile goale și pietroase, în loc de pădure, și considerând că comisiunea și-a însușit în întregime memoriul delegaților Moșilor, semnat de procuratorul lor dr. Amos Frâncu și de delegatul guvernului pentru păduri și pășuni, d-l inspector general N. Bossie, și și-a însușit integral toate concluziile acestui memoriu înaintat d-lui subsecretar de stat Cipăianu, în urma avizului dat la 12 Aprilie: Subsemnații, întruniți în comisiune, vă rugăm unzim să binevoiți a opri prin ordin telegrafic toate exploatațile de păduri a societăților forestiere, a antreprenorilor și a noilor proprietari din Munții Apuseni și vă rugăm în același timp să acceptați și să binevoiți a duce la bun sfârșit următoarele concluziuni:

1. Revocarea tuturor autorizărilor de exploatare a pădurilor din domeniile Banffy, Urmanczy, Tischler, date fie acestor proprietari, fie firmelor exploatoare „Kglotaszeg“, „Fehérviz“, „Regatul Mare“ și „Tischler M.“ și oprirea imediată a tăerii mai departe.

2. „Restitutio in integrum“, revocarea hotărârilor aduse de Comitetul agrar, anularea hotărârilor aduse de comisiunile de ocol și județene și începerea din nou a procedurii la comisiunea de ocol, cu citarea tuturor comunelor la această comisiune.

3. Sancțiuni contra tuturor organelor, care au luat parte la încălcările de lege săvârșite și aplicarea contra acestora a pedepselor disciplinare și a sancțiunilor prevăzute de art. 35 și 107 din Constituție raportate la dreptul comun.

Ion Rusu Abrudeanu, Preș. comis.
Dr. V. Merușiu
Prefectul S. Mureșanu
Petrini

Dr. Amos Frâncu
Remus Pașca
Dr. Pordea Augustin
Dr. Ioan Suciu

D-l consilier silvic *Terențiu Buhescu* a refuzat să semneze această telegramă, susținând că printr'insa comisiunea depășește mandatul ce 'i-s'a încredințat.



Nicolae Titulescu, actual ministru de externe, talentatul și incomparabilul apărător al intereselor românești în chestia optanților unguri în fața Ligei Națiunilor, la Geneva.

Trebue să recunosc că *d. Buhescu* avea atunci dreptate. Într'adevăr, membrii comisiunei, entuaziaști și dorniți cum eram de a vedea cu un ceas mai curând satisfăcuți și mulțumiți pe urmașii lui Horia, Cloșca și Avra'n Iancu, le-am aprobat cu mână

largă aproape tot ceea-ce au cerut, sub rezerva sancțiunei ulterioare a guvernului.

De-altfel sunt fericit să constat că și comisiunea de trei d-ni miniștri, însărcinată de d. prim-ministru *Ion I. C. Brătianu* în



Const. Argetoianu, actual ministru al domeniilor și agriculturii, continuatorul energic al politicei statului român în materie de reformă agrară.

toamna trecută (1927), ca să studieze aprofundat chestiunea Moșilor și să facă propuneri concrete și ducătoare la scop, s'a apropiat foarte mult de punctul de vedere adoptat de noi la Cluj, în Maiu 1924.

Lucrările comisiunii dela Cluj, instituită de fostul ministru al domeniilor *A. Constantinescu*, au fost înaintate guvernului spre a decide în mod definitiv.

Concomitent cu acțiunea începută atunci de ministrul domeniilor, în favoarea Moșilor, s'a desfășurat o muncă rodnică și la celelalte ministere în același scop. În timpul când d-nii subsecretari de stat *G. Cipăianu* (dela domenii) și *G. Tătărescu* (dela interne) cutreerău centrele Moșilor, spre a regula importanta chestiune a pădurilor și pășunatelor comunale, începuse a se da și la celelalte ministere din București atențiunea cuvenită problemei Moșilor.

La ministerul de finanțe, d. *Vintilă Brătianu*, ținând compt că populația Munților Apuseni veacuri de-a rândul a fost împilată și sărăcită prin dări grele și înechitabile, a redus impozitul agricol la o minimală cotă, sub acea pe care o plătea populația sub regimul unguresc și sub regimul consiliului dirigent după înfăptuirea României Mari. Desigur că această ușurare generală a fost resimțită mai mult de către oropsiții locuitori ai Munților Apuseni cu locurile lor de cultură agricolă foarte sterile și impuse regimului fiscal pe baza unor evaluări din anul 1868, azi cu totul nepotrivite și nedrepte. Baza acestor evaluări va trebui și ea schimbată, în urma unui studiu temeinic.

De altfel este în deobște cunoscut că sub guvernul d-lui *Ion I. C. Brătianu* dela 1922—1926, Moșii au beneficiat de avantajile valorificării vitelor lor, cari luau drumul exportului cu prețuri bune și mulțumitoare.

Dacă în acest timp de 4 ani nu s'a putut îndrepta întreaga situație economică a Moșilor decât numai în cadrul preocupărilor generale pe toată țara, acum pe același guvern îl găsim la postul lui de muncă și cu preocupări speciale pentru Moși.

La ministerul instrucțiunii publice, d. *dr. C. Angelescu* a creat cu inimă largă școli secundare în toate centrele Moșilor: *Abrud, Brad, Zlatna, Câmpeni* și *Baia-de-Arieș*, acordând în același timp tot sprijinul necesar învățământului primar.

Azi d. ministru *dr. Angelescu* pornește la o nouă muncă în scopul ajutorării Moșilor, înființând la *Abrud, Câmpeni* și în alte centre școli de meserii sistematice și din cele mai bine dotate, d-sa fiind un fervent partizan al învățământului profesional. (Vezi cap. XXXX: *Biserica și școala*).

La ministerul muncii d. *N. D. Chirculescu* a pus, ca ministru, sfârșit rușinoasei și jalnicei situațiuni a muncitorilor dela întreprinderile Statului.

Intr'adevăr, la *Uzinele Statului din Zlatna* existau în anul



Dr. Nicolae Lupu, ministrul muncii și cooperației, democrat sincer
bărbat de acțiune metodică.

1925 un număr de 68 pensionari (31 bărbați, 27 femei văduve, 10 orfani), cari primeau pensii *între 1.50 lei pe lună* (orfanii) *până la 12 lei pe lună ceilalți*. Prin decizia ministerială No. 125.696 din 1925, luată de d. *N. D. Chirculescu*, s'au ridicat pensiile *la 300—*

1200 lei pe lună, plătindu-se celor 68 pensionari 35.549 lei lunar ca pensie, ceea ce vine în mijlociu 522 lei pe lună de cap.

La *Uzinele din Abrud și Roșia Montană* nu se plătise pensiile până în luna Iulie 1927. Prin stăruința d-lui N. Chircu-



Const. Dimitriu, ministrul comunicațiilor, omul modestiei și al muncii.

Iescu s'a făcut ca acele localități să fie trecute dela Casa cercuală din Turda la cea din Alba Iulia, de unde să-și poată ridica pensiile fara amânare și în mod regulat.

Același lucru l'a făcut d. N. Chirculescu și pentru pensiile muncitorilor din industria privată din tot județul Alba.

Pentru înlesnirea lucrătorilor dela întreprinderile statului din *Abrud, Roșia Montană și Câmpeni*, d. dr. *N. Lupu*, actualul ministru al muncii, a aprobat cu largă inimă ideia d-lui *N. D. Chir-*



George Tătarescu, subsecretar de stat la ministerul de interne, al treilea membru activ în comisiunea de miniștri însărcinată de d. Ion I. C. Brătianu cu executarea programului de îmbunătățiri în țara Moșilor.

culescu și a înființat la *Abrud* o expoziție a Casei centrale (de asigurări muncitorești) din *Alba Iulia*, pentru a-i scuti de drumuri grele și a avea ajutorul, la care au dreptul, imediat la dispoziția lor.

La ministerul sănătății publice d. *N. N. Săveanu* a dezvoltat deasemenea o muncă din cele mai binefăcătoare. Astfel a înființat dispensare medicale în comunele *Albac* și *Iara-de-jos*, a înființat un spital cu 20 de paturi la *Baia-de-Arieș* și a dat fondurile de lipsă pentru terminarea lucrărilor spitalului din *Abrud*.

În materie de asistență socială a subvenționat societățile *Principele Mircea* și *Cercul Gospodinelor* pentru înființarea și funcționarea dispensarelor de sugaci din *Abrud*, *Câmpeni* și *Roșia Montană*; iar pentru combaterea epidemiilor din munți a înființat două echipe medicale. Prima echipă, condusă de d. *dr. I. Vonică*, însoțit de un număr de studenți, a mers din sat în sat, ținând cuvântări cu subiecte diverse — boli medico-sociale, boli de copii, etc. — toate însoțite de proiecțiuni luminoase și dând consultații. A doua echipă, condusă de d. *dr. D. Stanca*, însoțită de d-nii doctori *Wecher*, *Pop*, etc., a examinat toți locuitorii din 66 comune, în număr de peste 42.000, printre cari 2350 sifilitici, pe care 'i-au și tratat.

Această muncă binefăcătoare este azi încredințată d-lui *I. Incuțel*, actualul ministru al sănătății publice, a cărui dragoste pentru ridicarea păturei țărănești este cunoscută și apreciată de toată lumea.

La ministerul justiției regretatul fost ministru *G. Mârzescu* n'a uitat, după stăruința mea, interesele Moșilor de pe Valea Ampoiului, cari cereau înființarea unei judecătoriai la *Zlătna*, spre a scăpa pe justițiabili de drumul anevoios dela *Zlătna* la *Abrud*.

Actualul ministru al justiției, d. *Stelian Popescu*, admirabil secondat de secretarul său general d. *Alex. Popescu-Necșești*, pentru a menaja interesele justițiabililor, a înmulțit numărul judecătorilor la unele judecătoriai din țara Moșilor și stăruiește pentru obținerea fondurilor necesare în scopul de a înființa alte noi judecătoriai de ocol, deoarece judecătoriile azi existente au prea multe comune sub jurisdicția lor și sunt prea încărcate cu procese. În bugetul pe anul 1928 s'a și prevăzut suma necesară pentru înființarea unei noi judecătoriai de ocol în *Teiuș*, la poalele Munților Apuseni.

La ministerul cultelor d. *Alex. Lapedatu* a ajutat cu multă inimă și cu rost serios toate nevoile bisericelor ce 'i-s'au semnalat din țara Moșilor, iar serbările centenarului nașterii lui *Avram Iancu* din luna August 1924, făcute sub egida *Astrei* din

Sibiu, nu ar fi avut, fără prețiosul său sprijin material, reușita strălucită, care le-a imprimat caracterul unei manifestări grandioase a întreg poporului românesc.

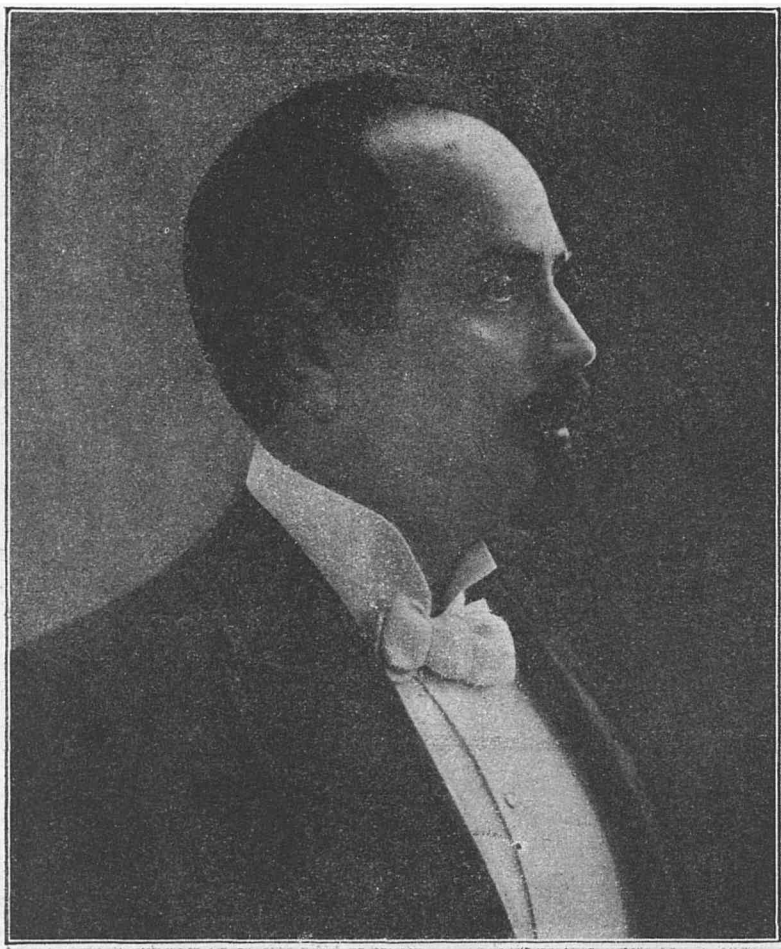


Ion Inculeț, fost ministru al Basarabiei și actual ministru al sănătății publice și ocrotirilor sociale.

Tot astfel s'a lucrat pentru Moși și la ministerul lucrărilor publice, al cărui titular d. *general Traian Moșoiu* a contribuit în decursul anilor 1924 și 1925 la reparația drumului dintre *Câmpeni* și *Vidra-de-sus* și a început lucrările pentru construirea

importantei șosele noi *Teiuș-Mogoș-Abrud*, menită să ajute la dezvoltarea economiei din satele mocănești.

Azi această operă salutară și adânc simțită de Moji este con-



Dr. Ion Nistor, fost ministru al Bucovinei și actual ministru al lucrărilor publice.

tinuata cu multa râvnă de către d. *dr. Ion Nistor*, actualul ministru al lucrărilor publice.

Așa s'a început și a continuat munca pentru promovarea intereselor Moșilor, sub guvernul d-lui *Ion I. C. Brătianu* dela 1922

până în primăvara anului 1926, când s'a retras, spre a ceda puterea în mâinile d-lui general Averescu.

Nu este desigur locul aci ca să arăt ce s'a făcut sau mai exact



*Stelian Popescu, directorul popularului ziar „Universul”,
actual ministru al justiției.*

ce nu s'a făcut pentru Moți sub acest guvern, care n'a lipsit de a le da însă toate făgăduelile.

Opera folositoare pentru Românii din Munții Apuseni a reînceput mai energică și mai sistematică odată cu revenirea la cârma țării a d-lui *Ion I. C. Brătianu*, în vara anului 1927.

Intr'adevar, de astă-dată șeful guvernului național-liberal a luat personal în mâinile sale întreaga chestiune și a însărcinat pe d-nii: *Alex. Lapedatu*, ministrul cultelor, *G. Cipăianu*, subsecretar de stat la ministerul domeniilor, și *G. Tătărescu*, subsecretar de stat la ministerul de interne, ca să studieze împreună tot complexul chestiunilor, care interesează pe Moți, și apoi să vină fără întârziere în fața consiliului de miniștri cu propuneri concrete pentru rezolvarea acestei probleme, a cărei fericită soluționare formează unul din punctele cardinale ale preocupărilor d-lui *Ion I. C. Brătianu*.

Comisiunea celor 3 d-ni miniștri, la dorința expresă a șefului guvernului, s'a pus imediat temeinic pe lucru și la mijlocul lunei Septembrie 1927 a prezentat consiliului de miniștri următoarele propuneri pentru rezolvarea problemei Moților:

Pentru o definitivă soluționare a tuturor chestiunilor, cari constituiesc problema Moților, propunem o primă serie de măsuri de imediată realizare:

1. Chestiuni agrare

1. *Să se corecteze erorile săvârșite cu prilejul reformei agrare, grație cărora s'au lăsat neexpropriate păduri cari sunt indispensabile existenței Moților.*

2. *Să se corecteze erorile săvârșite cu prilejul constituirii pădurilor și a pășunilor comunale.*

Executarea. *D. ministru al domeniilor va lua măsurile necesare pentru ca această corectare să fie efectuată până la 1 Decembrie 1927. (S'a făcut în cea mai mare parte. Acțiunea binefăcătoare este continuată de neobosiții directori silvici regionali I. Coșeiu din Cluj și Coman Marinescu din Sebeșul săsesc. Nota autorului).*

2. Chestiuni economice

1. *Să se înființeze, în centrele importante de activitate forestieră din Munții Apuseni, puternice industrii forestiere, cu toate fabricile aferente, asigurând astfel un dețeu permanent muncii Moților, grație căruia se va înlocui, cu timpul, munca nomadă, anarhică și nerentabilă de azi, cu o muncă fixată, rațională și productivă. Aceste industrii vor fi întemeiate pe baza principiilor de comercializare.*

În aceiași ordine de preocupări se va alcătui un regulament pentru funcționarea ferestrelor particulare, îndrumând organi-

zarea lor pe bază cooperatistă, eliminându-se astfel funcționarea anarhică de azi.

Executare. D. ministru al domeniilor va alcătui, până la 1 De-



Generalul de divizie Paul Anghelescu, fost mareșal al Curții regale, actual ministru de războiu. Ca comandant al corpului V de armată din Chișinău a contribuit mult, cu tactul și afabilitatea sa, la cimentarea stăpânirii românești în Basarabia.

cembrie 1927, proiectul de lege și regulamentul pentru realizarea acestor două propuneri.

2. In comunele: Huedin, Gilău, Câmpeni, Abrud, Zlatna, Vașcău, Beiuș și Brad să se înființeze cooperative centrale de aprovizionare și desfacere în comun.

Prin aceste cooperative se va face, în chip permanent, aprovizionarea Moșilor cu cerealele, a căror lipsă se resimte endemic în toți Munții Apuseni.

Direcțiunea cooperativelor sătești va asigura cooperativelor din Munții Apuseni și munții Bihorului un regim special de ajutorare; iar direcțiunea fermelor, din Ministerul de Domenii, va desface prin aceste cooperative din acele produse ale ei, cari intră în consumațiunea populației.

Aceste cooperative centrale vor avea totodată misiunea să desfacă produsele industriale ale Moșilor, făcând să dispară astfel, cu timpul, comerțul ambulant, precum și viața nomadă a Moșilor, isvor al atâtor consecințe dăunătoare.

Executare: D-l Director al Direcțiunii Centrale a Cooperativelor sătești va raporta D-lui Președinte al Consiliului, până la 1 Ianuarie 1928, că aceste cooperative și-au luat ființă și că funcționează.

3. În legătură cu organizarea rațională a muncii Moșilor se vor înființa în Huedin, Gilău, Câmpeni, Abrud, Zlatna, Brad, Vașcău, Beiuș și Bratca câte o școală de meserii, conținând, fiecare, toate secțiile industriei lemnului.

Executare: D-l Ministru al Instrucțiunii va înscrie în budgetul anului 1928 sumele necesare pentru funcționarea și întreținerea acestor școli. (S'a făcut. Nota autorului).

4. Să se asigure un regim special industriei miniere din regiunea Moșilor, atât în ceea ce privește aplicarea legii minelor, cât și în ceea ce privește comercializarea produselor miniere. Chestiunea vânzării cu preț redus a explozib'ilului utilizat în aceste întreprinderi miniere, unde de cele mai multe ori lucrătorul minier este și proprietarul minei, trebuie soluționată potrivit cererei făcută de lucrătorii Moși.

Executare: D-l Ministru al industriei și comerțului va traduce de îndată în fapt aceste propuneri.

(Pot afirma pe bază de informațiuni pozitive că în privința soluționării chestiunilor agrare și economice, toate măsurile au fost luate de către d-nii miniștri C. Argetoianu, dr. N. Lupu și G. Ci-păianu și că ele sunt în curs de execuțiune. În ce privește înființarea cooperativelor, cea dela Câmpeni este gata constituită, cea dela Abrud pe drum de a se constitui, iar în celelalte localități urmează încă discuțiunile preliminare. D. C. Cercal directorul

general al cooperativelor sătești, își urmează cu tact și tenacitate munca sa în această direcție, căutând să pună în fruntea cooperativelor oameni cinstiți, activi și pricepuți.

(*D. L. Mrazec*, ministrul industriei și comerțului, s'a achitat și d-sa



Richard Franasovici, fost și actual subsecretar de stat la ministerul de interne.

pe deplin de sarcina pusă pe umerii săi. Prețul explozibilelor a fost redus astfel: pulberea dela 90 lei la 40 lei kilogramul, iar dinamita dela 220 lei la 170 lei kilogramul. Sunt speranțe ca prețul dinamitei să fie și mai scăzut. Aurul se vinde la oficiile de

schimb ale statului cu prețul mondial și cu o reținere numai de 20% în loc de 40%, pentru purificare și oscilarea valutara. Regulamentul special pentru validările miniere din țara Moșilor este terminat, ținând compt de toate plângerile justificate ale proprietarilor de terenuri miniere. Deasemenea în bugetul pe 1928 s'a prevăzut suma de 4 milioane lei în plus pentru angajarea de noi lucrători la mina statului din Roșia Montană. *Nota autorului*).

3. Chestiuni financiare

In centrele mai importante din ținutul Moșilor să se înființeze câte-va puternice bănci populare, prin cari să se organizeze creditul necesar populației rurale și miniere.

Casa centrală a băncilor populare va asigura un regim special de ajutorare al acestor bănci. O singură federală, federala Moșilor. va lega toate aceste bănci între ele.

Executare: D-l Director al Casei Centrale a Băncilor Populare va raporta d-lui președinte al Consiliului, până la 1 Ianuarie 1928, că aceste bănci s'au înființat și că funcționează, comunicând totodată și cuantumul creditelor alocate lor.

(D. dr. N. Lupu, ministrul muncii și cooperăției, inimos cum este, și grație devotamentului d-lui Titu Axente, directorul Casei centrale a Băncilor populare, a reușit să înființeze până acum următoarele bănci populare: 3 în județul Bihor, 7 în jud. Cluj, 2 în jud. Alba (la Abrud și Zlatna) și 2 în jud. Turda (la Câmpeni și Bistra), afectându-le un credit de 30 milioane lei prin Banca Națională. Nota autorului).

4. Probleme sanitare

Data fiind starea îngrijorătoare din punct de vedere sanitar a populației Moșilor, din care 40% sunt minai de boale venerice și tuberculoză, să se înființeze ambulatorii speciale pentru tratamentul acestor boale. în centrele cele mai numeroase, și să fie dublate de echipe volante, cari să cuprindă, în sfera lor de acțiune, cătunele cele mai îndepărtate din Munții Apuseni și Munții Bihorului.

Executare. D-l Ministru al Sănătății va raporta d-lui președinte al Consiliului până la 1 Ianuarie 1928, că aceste ambulatorii

s'au înființat și că funcționează și că echipele volante au început executarea programului lor de lucru.

(D. Inculeț, ministrul sănătății, a înscris și d-sa în buget sume însemnate în vederea unei intense campanii medicale în Țara Moșilor. *Nota autorului*).

5 Căi de comunicație.

In afară de șoseaua strategică de la Vidra, se va construi, pentru moment, o cale ferată industrială, care să plece din Cluj-Gilău către Răcătău, Beliș și să întoarcă spre Câmpeni prin Valea Arieșului, punându-se în valoare, astfel, toate masivele forestiere din această regiune neexploatăată încă.

Executare: D-l Ministru al Domeniilor și D-l Ministru al Comunicațiilor va prezenta d-lui Președinte al Consiliului, până la 1 Decembrie 1927, proiectul de realizare al acestei căi ferate.

Deasemenea se va pune în imediată reparare șoseaua Abrud-Zlatna, precum și celelalte șosele mai importante din Munții Apuseni.

D-l Ministru al Lucrărilor Publice va lua măsurile necesare pentru executare.

(D. C. Dimitriu, ministrul comunicațiilor, a luat toate măsurile pentru construcția liniei ferate industriale Cluj—Gilău—Răcătău la Câmpeni, iar d. dr. I. Nistor, ministrul lucrărilor publice, a pus la dispoziție pentru repararea șoselelor de mai sus suma de 50 milioane lei, cuprinzându-se în această sumă și construcția podului peste Murăș dintre Vințul-de-jos și Vurpăr. *Nota autorului*).

6. Chestiuni culturale

Starea inferioară materială a populației Moșilor neputând comporta realizarea inițiativelor locale pentru clădirea școlilor, să se aloce fondurile necesare din budgetul Ministerului Instrucțiunii, atât pentru acest scop cât și pentru organizarea învățământului ambulant pentru toată regiunea Moșilor.

Executare. D-l Ministru al Instrucțiunii Publice va comunica d-lui Președinte al Consiliului, până la 1 Ianuarie 1928, suma înscrisă în budgetul școalelor.

(La capitolul despre Biserică și școală am tratat pe larg toate măsurile înțelepte și cu mână largă luate de d. ministru dr. C. Angelescu în această direcție. *Nota autorului*).

7. Măsuri transitorii

Până la defniva soluționare a tuturor acestor chestiuni și pentru a se putea veni în ajutorul imediat al Moșilor, propunem:

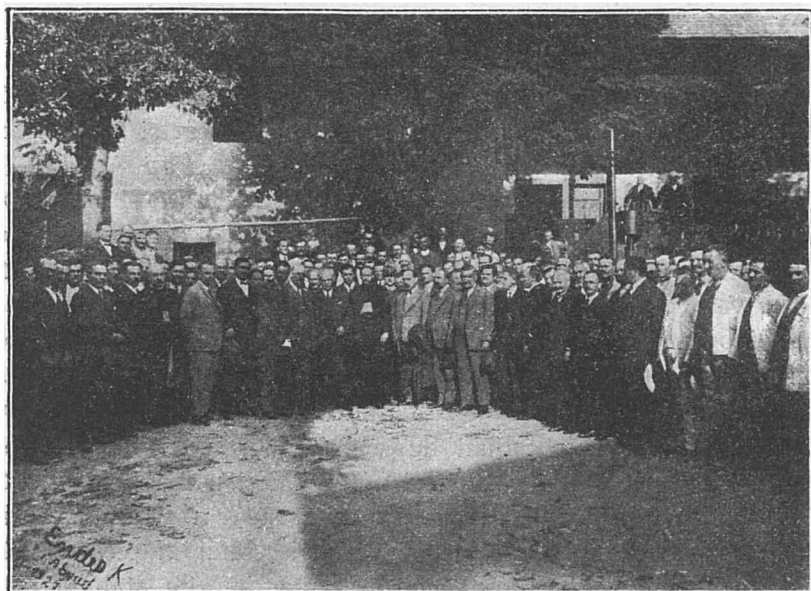


Const. Brătianu, actual subsecretar de stat la Presidenția consiliului de miniștri.

1. *Scoborârea tarifului lemnului de vânzare din pădurile statului. (S'a făcut. Nota autorului).*
2. *Amnestierea tuturor delictelor silvice. (Legea în această privință este deja votată de parlament. Nota autorului).*

D. *Ion I. C. Brătianu* și consiliul de miniștri, aprobând pe de-a-întregul aceste propuneri formulate de d-nii miniștri *Alex. Lăpedatu*, *G. Cipăianu* și *G. Tătărescu*, toți acești trei prețioși colaboratori ai șefului guvernului au fost însărcinați și cu executarea lor strictă și fără amânare.

În acest scop, d-nii miniștri *Lăpedatu*, *Cipăianu* și *Tătărescu*, în-



D-nii miniștri *Alex. Lăpedatu*, *I. Nistor*, *G. Cipăianu* și *G. Tătărescu* dimpreună cu fruntașii organizației partidului național-liberal din jud. Alba (*N. Chirculescu*, fost ministru, deputații *I. Rusu Abrudeanu* și dr. *I. Colbazi*, prefect dr. *Vancea*, protopopul *P. Popovici*, preotul *V. Bărluțiu*, dr. *D. Tecău*, etc. și capii autorităților locale), în ziua de 27 Septembrie, când, la Abrud, au adus la cunoștința delegaților săteni ai Moșilor îmbunătățirile hotărâte de guvernul d-lui *Ion I. C. Brătianu* pentru ridicarea lor economică și culturală.

soțiți de d-nii *Mrazec*, ministrul comerțului și industriei, și dr. *I. Nistor*, ministrul lucrărilor publice, au convocat la Brad, în ziua de 26 Septembrie, pe delegații Moșilor din Valea Crișului Alb, iar la Abrud, în ziua de 27 Septembrie, pe delegații Moșilor din munții Abrudului, spre a le aduce la cunoștință hotărîrea fermă a d-lui *Ion I. C. Brătianu* și a consiliului de miniștri în ceea ce pri-

vește ducerea la îndeplinire fără întârziere a programului de îmbunătățiri mai sus arătate.

Este de prisos să adaug că această hotărîre a primului ministru, adusă de înșiși neobosiții săi colaboratori la cunoștința Moșilor, în prezența deputaților și autorităților locale, a produs o impresie și bucurie fără seamăn în sufletele lor de atâtea ori amăgite, putându-se citi pe fața fie-căruia adânca încredere că de astădată *cuvântul trup se va face*.

Și ca unul care am pus și eu multă trudă și tragere de inimă să văd lucrurile pornite odată pe panta realizărilor serioase atât de mult cerute de Moși, îmi simt azi sufletul ușurat și plin de fericire văzând cu ochii mei că într'adevăr *cuvântul trup s'a făcut*.

Azi programul îmbunătățirilor, menite să ușureze traiul Moșilor, este în plin curs de execuțiune, putând chiar afirma cu obraz curat că, în părțile mai urgente, el este pe deplin executat.

Un vast câmp de activitate mai rămâne pentru desăvârșirea acestei opere și pe seama celorlalți distinși colaboratori ai d-lui Ion I. C. Brătianu. Astfel energicul d. C. Argetoianu, ministrul domeniilor, va avea să reguleze definitiv toate diferențele rămase încă nerezolvate în chestiuni de reformă agrară și de pășunat. O măsură înțeleaptă și generoasă pentru Moși a fost luată de d. C. Argetoianu prin votarea de către Parlament a proiectului său de lege pentru amnistierea delictelor silvice, atât în ceea-ce privește pedeapsa cât și despăgubirile civile datorite statului, săvârșite până la 1 Noiembrie 1927. Inimosul d. dr. N. Lupu, ministrul muncii, va avea să pună la punct mai multe chestiuni arzătoare muncitorești prin importanta lege a codului muncii, la care lucrează, iar blândului și activului d. C. Dimitriu, ministrul comunicațiilor, i-se rezervă sarcina desvoltării rețelei de căi ferate în țara Moșilor, spre a da de lucru brațelor de acolo și a înlesni totodată transportul materialului lemnos ce va rezulta din exploatarea masivului paduros dintre Muntele Mare și munții Gilăului.

O ușurare mare, justă și meritată este fară îndoială scăderea dărilor hotărîită pe o scară mai largă în țara Moșilor de către d. Vintilă I. C. Brătianu, ministrul de finanțe. D-sa a dat precise instrucțiuni comisiunilor de impunere și agenților fiscali ca în toate comunele de munte, unde pământurile sunt nerodnice, să se scadă impozitul agricol la 50% față cu impunerile făcute la

1923. Această măsură dreaptă și înțeleaptă luată de d. ministru al finanțelor arată sufletul său mare și înțelegător al tuturor nevoilor orfopișilor Moți, pe cari când fratele său, ilustrul d. *Ion I. C. Brătianu*, 'i-a luat în brațe, a știut și a simțit foarte bine pentru-oe o face.

O muncă conștientă și stăruitoare din partea tuturor șefilor departamentelor ministeriale, ale căror fotografii le-am pus sub ochii cititorilor și cari toți secondează pe d. *Ion I. C. Brătianu* cu încredere și devotament în opera de consolidare a țării, în care problema Moților ocupă un loc de frunte, ca un punct de o-noare și de reparație națională, va pune astfel capăt demagogiei sterile a unor agitatori fără scrupul, cari încearcă să bată monedă politică, între altele, până și din suferințele seculare ale bravilor Moți, demni și viteji în tot trecutul lor istoric.

De azi înainte vorbele goale vor răsună în pustiu, iar istoria nu va înregistra decât politica de *înfrățiri reale*, condusă cu atâta tact, înțelepciune și patriotism de către d. *Ion I. C. Brătianu*, șeful partidului național-liberal.

Eu sunt fericit a constata că relativ într'un timp scurt s'au făcut multe lucruri bune până azi pentru Moți și că multe altele încă sunt în curs de executare: ca bănci populare, cooperative, școli de meserii, șosele, etc. Dar să nu se uite că mai sunt o mulțime de chestiuni importante, care așteaptă un studiu serios și aprofundat.

Părerea mea este că, mai ales pe terenul economic, trebuie schimbată aproape cu totul *asieta economică*, în cadrul căreia ne-am mișcat până acum. Nu trebuie să ne jenăm a spune adevărul că exploatarea și industria minieră din munții Abrudului sunt azi în declin, ceea ce nici nu este de mirare după o exploatare, care durează de mai multe mii de ani. Dacă vrem realizări pozitive și o serioasă acțiune de ajutorare, atunci trebuie să ne dăm bine seama de complexitatea problemei Moților.

Intr'adevăr, altele sunt remediile ce trebuie aduse situației minierilor, precum altele sunt cele pe cari le reclamă Moții ciubărari și familiarizați cu industria lemnului și altele cele pe cari se impune a le acorda crescătorilor de vite. Astfel eftenirea adusă explozibilelor, pe seama exploatărilor miniere, nu înseamnă vre-un ajutor pentru Moții crescători de vite și fabricanți de ciubare și alte unelte sau materiale de lemn. Dar nici pădurile

date în exploatare Moșilor ciubărari nu ușurează pe cei din regiunile unde indeletnicirea principală este exploatarea minelor sau pășunatul turmelor, cu plugăritul în condițiile vitrege ce le oferă solul stâncos. Altele sunt condițiile de traiu în regiunea alpină, la izvoarele Arieșului și Someșului, unde masivele de rășinoase și pășunile formează singurul isvor de câștig; altele în regiunea auriferă cu mineritul înfloritor odinioară — și altele în ținuturile Bradului, Băii-de-Criș, Hălmagiului și Vașcăului, unde au pătruns deja arterele căilor ferate și unde agricultura începe să completeze, deși în măsură neînsemnată încă, alimentația populației deopotrivă de săracă.

Iată tot atâtea aspecte ale mizeriei, în care se sbate populația nevoiașă a Munților Apuseni. Dar pentruca opera de ajutorare să fie cât mai eficace, se impune fixarea ei precisă în fiecare regiune. Să se caute deci a se da fiecărei regiuni *ce* i-se cuvine și *cât* i-se cuvine. Să nu scăpăm din vedere că Românul nostru este dușmanul neîmpăcat al pădurilor. El trebuie înfrânat în această pornire a sa, spre binele său și al urmașilor săi, cari au aceleași drepturi la viață ca și înaintașii lor. Să nu ne oprim cu gândul numai la zilele noastre. Un regim silvic conștiincios și drept va îngriji ca să fie asigurată nu numai ziua de azi, ci și cea de mâine a Moșilor.

Prin munca și lumina atâtor elemente distinse din corpul nostru tehnic se va putea utiliza cu vremea forța motrică a Văii Arieșului și Văii Bistrei, electrificând calea ferată Turda-Abrud și pe cele ce se vor mai construi, satisfăcând tot-odată din belșug și trebuințele motrice ale diferitelor fabrici ce desigur nu vor întârzia a se ridica.

Învățământului din țara Moșilor va trebui să i-se dea o atențiune deosebită. Comunele moșești fiind răspândite pe zeci de kilometri, Moșului urmează să i-se dea școala la el acasă, prin învățători ambulanți bine plătiți și prin construirea de localuri de școli pe *cătune* sau cum zic ei pe *crânguri*. Apoi Moșul fiind un admirabil meseriaș, această aptitudine a lui se impune a fi încurajată și dezvoltată prin școli de meserii, a căror importanță d. *dr.* C. Angelescu, ministrul instrucției publice, a și apreciat-o de îndată ce s'a pus pe tapet problema Moșilor, luând măsuri admirabile atât pentru crearea de învățători ambulanți, cât și pentru înființarea de școli de meserii în toate centrele mai însemnate.

În privința administrației, țara Moșilor simte nevoia unei reale purificări în personal. Moșii fiind oameni plini de virtuți, au nevoie de o administrație *exemplară*, alcătuită din elemente de inițiativă, cinste și cu suflet curat și înțelegător al trecutului și lipsurilor lor actuale.

Sănătatea fizică a Moșilor formează deasemenea o chestiune din cele mai importante, căreia guvernele țării urmează să-i acorde, în interesul statului, o atențiune deosebită. Răspândirea îngrijitoare a boalelor venerice impune crearea de spitale și ambulatorii noi pe lângă cele existente. Ambulatoriul dela Zlatna, condus de d. *dr. I. Rece*, face în această privință servicii neprețuite populației rurale din ținutul Zlatnei, atât prin tratamentul ce-l aplică gratuit bolnavilor, cât și prin conferințele folositoare ce le ține pe sate, ilustrând prin tablouri colorate consecințele funeste ale beției și neglijării boalelor venerice. Activitatea și apostolatul acestui medic conștiincios ar trebui imitate sau impuse în toate centrele Moșilor.

Toate aceste deziderate, pentru a putea fi duse la îndeplinire cu efect și spor, trebuie să existe o unitate de acțiune, care, după modesta mea părere, nu se poate obține decât prin întrunirea într'un singur județ a tuturor părților din județele *Alba, Turda, Hunedoara, Arad, Bihor și Cluj*, care formează țara Moșilor de azi, având reședința la Abrud, ca cel mai central punct. Nădăjduesc că viitorul îmi va da dreptate și ideea se va realiza.

Numai pornită dela asemenea constatări, corespunzând realităților, ridicarea economică și culturală a Moșilor va putea aduce încununarea operei de ajutorare a lor, hotărîtă și inaugurată cu atâta inimă și șanse de izbândă de către d. *Ion I. C. Brătianu* personal și îmbrățișată cu căldură de întreg guvernul său.

ÎN C H E I E R E

Soartea nepătrunsă, crudă și nemiloasă a hotărît ca rîndurile de încheiere a acestei lucrări să-mi fie dat a le pune pe hîrtie după moartea fulgerătoare a marelui român *Ion I. C. Brătianu*, întîmplată în dimineața zilei de 24 Noembrie 1927, în mijlocul do-liului general, care a cuprins toată suflarea românească conștientă de imensă pierdere suferită prin chemarea lui prea timpurie în lumea vecinicii.

Dacă un întreg neam plînge moartea lui Ion I. C. Brătianu, care a fost fără îndoială cea mai mare, mai ilustră și mai proe-minentă figură din viața politică a poporului român, *Moșii*, bravii și necăjiții Moți, simt, în durerea și desnădejdea lor, că prin în-cetarea din viață a acestui patriot fără pereche tocmai în mo-mentul când pusese el însuși la cale și pe drum de execuție un întreg program de îmbunătățiri pe seama lîr, ei pierd cel mai puternic reazăm al doleanțelor lor și inima cea mai caldă care bătea pentru ei.

Eu însumi îmi simț condeiul ca înghețat în clipa când scriu aceste șire și numai adîncă convingere ce am că d. *Vintilă I. C. Brătianu*, succesorul său la preșidenția consiliului de miniștri și la șefia partidului național-liberal, va continua cu aceeași dragoste, inimă și patriotism opera începută de în veci regretatul său frate în favoarea Moșilor, mi-l mai desmorțește și îmi dă puterea de a con-tingua și termina această lucrare, al cărei istoric, în cele ce urmează, cred că nu va fi fără interes.

Ideia de a scrie și a publica volumul de față mă muncea de vre-o doui ani de zile, când mă convinsesem că o asemenea pro-pagandă, în rîndurile politicianilor noștri, era absolut necesară, ba că chiar se impunea, dacă e vorba să se traducă în fapt atâtea

promisiuni goale făcute de ei în fața Moșilor, mai ales cu ocazia alegerilor parlamentare.

În luna Maiu 1927 mă hotărisem să-mi duc la îndeplinire gândul și spre acest scop am crezut că înainte de a face primul pas, ar fi lucru cuminte din parte-mi să am și un cuvânt de binecuvântare din partea lui *Ion I. C. Brătianu*, căruia i-am purtat totdeauna un respect și o dragoste împinse până la fanatism. Voiam cu ori-ce preț să am în această privință și părerea șefului plin de autoritate și prestigiu al partidului național-liberal, al cărui modest și devotat membru eram, sunt și voiu fi toată viața, mai ales că cunoșteam admirația ce o avea marele bărbat față de trecutul și însușirile sufletești ale Moșilor.

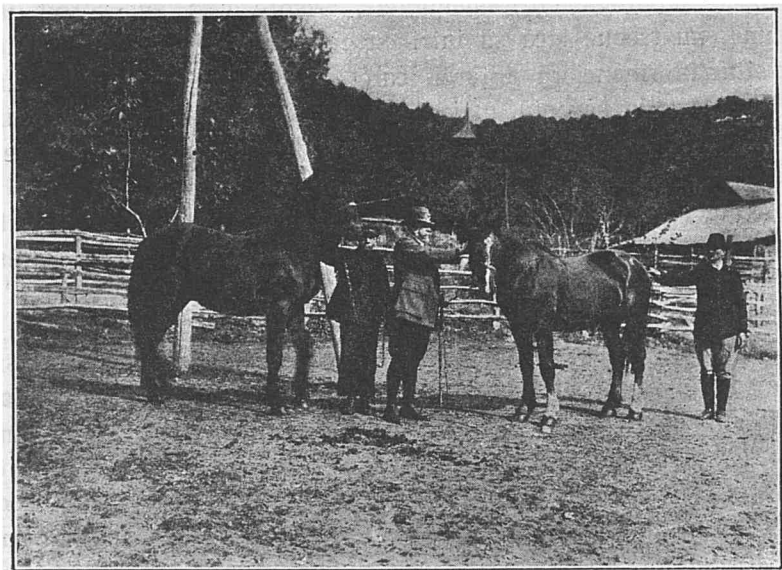
Intr'una din primele zile ale lunii Maiu 1927 eram la Florica, moșia părintească a familiei Brătianu, un adevărat colț de raiu, de reculegere sufletească și națională. Primit cu afabilitatea caracteristică omului superior și tradiției familiei, îndată ce i-am fost anunțat la telefon, marele Brătianu, care se afla în inspecția moșiei, dă ordin să mi-se pună imediat la dispoziție o cameră în palatul său spre a mă curăți și spăla de praf până la sosirea sa. Peste o jumătate de oră eram în fața conducătorului de fapt al destinelor României, care, cu un surâs binevoitor, îmi strânge mâna, mă pofteste să ocup loc și să-i spun ce m'a adus la Florica, unde mergeam de astă-dată pentru a patra oară.

Incep prin a-i mărturisi că mi-am propus să tipăresc o lucrare asupra Moșilor năpăstuiți, cu scopul de a atrage atențiunea publică, deci și a guvernelor, asupra multiplelor lor nevoi și năcazuri, și termin prin a-i declara că țin să am în această privință și aprobarea sa, ca șef al partidului din care fec parte. Mult respectatul Brătianu mă felicită pentru buna idee și mă asigură și de concursul său în următoarele două direcțiuni: întâiu ca colaborator, punându-mi la dispoziție din vasta sa bibliotecă o mulțime de stampe prețioase asupra revoluției lui Horia, și în al doilea rând, promițându-mi tot sprijinul său puternic, din ceasul în care va veni la guvern, pentru a sări în ajutorul Moșilor, „*pe cari îi am la inima mea, căci îi cunosc și apreciez foarte mult, iar chestia lor nu mai poate fi amânată*”.

Aceste făgădueli ale marelui bărbat de stat, care constituiau pentru mine două polițe sigure de plată, mi-au umplut sufletul de o nesfârșită bucurie, mai ales că pe cea dintâiu o și îndeplinește

imediat, aducându-mi din bibliotecă — care, în treacăt fie zis, este cea mai bogată în ceea ce privește istoria Românilor — o colecție de stampe rare și neprețuite ca să-mi aleg și să le utilizez pentru lucrarea ce-i spuseseam că am de gând s'o public.

La ora 1, în timpul dejunului — eram din întâmplare numai amândoi la masă — discuția a rulat, bine înțeles, tot în jurul chestiei Moșilor, pe care Ion I. C. Brătianu o cunoștea aproape în toate amănuntele ei. M'a uimit chiar memoria, cu care îmi spunea numele diferitelor sate, al văilor și al munților din țara



Ion I. C. Brătianu, fostul prim-ministru și șef al partidului național-liberal, în liniștea recreatoare a moșiei sale dela Florica. În fund turnul bisericei lui Horia.

Moșilor, pe care îmi spunea că ține s'o lege printr'o cale ferată strategică, care, pornind dela Teiuș, să taie Abrudul și apoi prin Câmpeni și Valea Arieșului să iasă la Vașcău, în județul Bihor. Eram în culmea fericirii, auzind din gura celui mai luminat bărbat de stat al neamului nostru aceste cuvinte, cari întrupau gândul lui cel bun pentru Moși.

La un moment dat 'mi-am permis să-i adresez următoarele cuvinte: — „Domnule Brătianu, nu știu când vei veni la guvern. Știu însă că vei veni sigur, căci țara te așteaptă ca pe salvatorul

ei. Doresc să aflu dela D-voastră, dacă toate ideile și planurile mărețe, pe care sunt fericit să constat că vă frământă mintea în scopul de a croi un viitor mai bun bravilor Moți, mă autorizați să le aduc la cunoștința lor cu ocazia vizitei ce am de gând să li-o fac în cursul verei?”

La această întrebare, ilustrul bărbat de stat îmi răspunde după câteva clipe de gândire: — „Da, poți să spui oamenilor din ținutul D-tale, că de astă-dată a sunat ceasul și pentru ei și că toate dezideratele lor formează obiectul preocupărilor mele serioase și intime. În amănuntele, despre cari am vorbit împreună, nu trebuie încă să intri cu ei în vorbă, acestea atârând de situația financiară a țării, care nu știu dacă ne va permite să realizăm de urgență, mai ales în ceea ce privește comunicațiile și legăturile de cale ferată proiectate, care mă stăpânesc pentru țara Moților”.

Aceste cuvinte înțelepte și ponderate eșite din gura veneratului nostru șef m'au întărit în convingerea că în sfârșit în curând vor sosi zile mai bune și pentru poporul viteaz, dar uitat al urmașilor lui Horia, Cloșca, Crișan și Avram Iancu.

Pela orele 5 după amiază, plecam dela Florica reconfortat sufletește și dornic de muncă. La plecare, făuritorul României-Mari îmi zice: — „D-le Rusu, te rog să îngrijești ca toate stampele ce ți-am dat pentru lucrarea D-tale, pe care o aștept cu mult interes, să le predai lui *Vasile*, servitorul meu cel mai de încredere dela București, mai de încredere chiar decât un ministru! Să nu se supere d. Inculeț (care tocmai sosea în acest moment), termină răzând în veci regretatul meu șef. Moților spune-le că în curând va bate ceasul și pentru ei!”

Și cuvântul lui *Ion I. C. Brătianu* era cuvânt de evanghelie și el trup s'a făcut. Moartea năpraznică l'a luat însă din rândurile celor vii tocmai în toiul executării programului elaborat de d-nii miniștri *Alex. Lăpedatu*, *G. Cipăianu* și *G. Tătărescu*, după normele și directivele date de dânsul personal, pentru îmbunătățirea situației și traiului Moților.

Ion I. C. Brătianu fiind un suflet de profet, un apostol al evangheliei neamului românesc, un mucenic al patriotismului, un erou al faptelor mari pentru neam și patrie, care merită locul cel mai de frunte în Panteonul gloriilor poporului nostru, sunt

ferm convins că opera lui va fi dusă mai departe cu puteri noi și mari, căci ea se confundă cu însăși destinele, cu însuși viitorul țării noastre. Și dacă după ce Ion I. C. Brătianu a murit și ne-au rămas datorii de împlinit, nici una nu este mai covârșitoare



Vintilă I. C. Brătianu, fratele ilustrului defunct, actual prim-ministru și șef al partidului național-liberal.

decât aceea de a duce mai departe ceea ce el a stabilit, a hotărât, a gândit și a voit.

În ce privește partidul național-liberal, prezența în fruntea lui ca șef a d-lui *Vintilă I. C. Brătianu*, noul prim-ministru al

țării, este o chezășie că partidul liberal va continua cu 'aceeași putere și pricepere opera de întărire și apărare a României-Mari.

Cât pentru celelalte partide politice, care râvnesc și ele la sarcina conducerii țarei, — în primul rând mă gândesc la partidul național-țărănesc de sub șefia d-lui *dr. Iuliu Maniu* — sunt sigur că vor găsi și ele în opera neperitoare a inarelui Ion I. C. Brătianu, ca și în sufletul lor, tot patriotismul necesar de a continua munca lor pe văgașul croit cu atâta înțelepciune și bărbătească hotărîre de către acela care până eri a fost: *Ion I. C. Brătianu, înfăptuitorul*, care a mutat piatra de hotar a României Mici la distanțe mari și în veci imutabile.

SUMARUL

	<u>Pag.</u>
PREFATA	5
Partea întâia : Din timpurile preistorice până la venirea Ungurilor în Dacia.	
Cap. I. Dacia înainte de epoca romană	9
" II. Dacia sub domnia împăraților romani	16
" III. Legiunea XIII Gemină	24
" IV. Minele de aur din munții Abrudului în epoca romană	27
" V. Starea înfloritoare din regiunile miniere în epoca romană	35
" VI. Dacia în timpul năvălirilor barbare	43
" VII. Tablele cerate și importanța lor istorică	55
" VIII. Descrierea tablelor cerate	59
" IX. Epoca năvălirilor barbare până la invazia Ungurilor și stabilirea acestora în Dacia Traiană	69
" X. Invazia și așezarea Ungurilor în Dacia	81
Partea a doua : Dela înstăpânirea Ungurilor în Dacia și până în zilele noastre.	
Cap. XI. Noi invazii de barbari în Dacia	84
" XII. Imperiul româno-bulgar	89
" XIII. Intemeierea Principatelor Munteniei și Moldovei	97
" XIV. Relațiile Principatelor Române cu Transilvania	102
" XV. Originea Moșilor	116
" XVI. Caracterul și tipul Moșului	121
" XVII. Ocupațiunea și viața Moșilor	125
" XVIII. Regiunea Moșilor din punct de vedere geografic	130
" XIX. Târgul de fete de pe muntele Găina. Târgul sărutatului dela Hălmagiu și târgul de pe muntele Călineasa	133
" XX. Abrudul	140
" XXI. Roșia Montană	155
" XXII. Buciumanii	171
" XXIII. Zlatna	177
" XXIV. Uzinele metalurgice și metalo-chimice din Zlatna	185

	Pag.
Cap. XXV. Mocanii	198
„ XXVI. Crișenii din ținutul Zarandului	209
„ XXVII. Iobăgia și urmările ei: Primele revoluțiuni din Tran- silvania și Ungaria	237
„ XXVIII. Asupririle îndurate de Românii din munții Abrudului și drumurile lui Horia la împăratul	248
„ XXIX. Revoluția lui Horia și înăbușirea ei	262
„ XXX. Prinderea, condamnarea și tragerea pe roată a capilor revoluției	285
„ XXXI. O legendă ungurească: „Horia împărat sau rege!“ .	297
„ XXXII. Caterina Varga, „Doamna Noastră“	303
„ XXXIII. Revoluția din 1848/49 în Ardeal: Avram Iancu	319
„ XXXIV. Momente decizive în evenimentele anilor 1848/49 în Ardeal	337
„ XXXV. Luptele Românilor cu Ungurii din munții Abrudului în lumina raportului scris de însuși Avram-Iancu.	350
„ XXXVI. Prefectul Axente Sever și activitatea sa în timpul revoluției ardelenice din anii 1848/49	380
„ XXXVII. Popa Balint	399
„ XXXVIII. Câte-va scrisori inedite asupra evenimentelor revolu- ției din anii 1848/49	412
„ XXXIX. Centenarul lui Avram Iancu	426
„ XXXX. Biserica și școala în Munții Apuseni	455
„ XXXXI. Comunicațiile în Țara Moților	480
„ XXXXII. Ion I. C. Brătianu și Moții	487
„ XXXXIII. Partidul Național-Liberal și chestia Moților	495
INCHEIERE	537

Scara 1:500 000

Legenda

Ca eterala norma 2 ex stentă

„ „ ngustă „

„ „ normala propusă spre construire

Sosea națională ex stentă

„ județeană „

„ vecinală „

„ națională propusă spre construire

„ județeană „ „ „

Regiune minieră

Exploatare „



DE ACELAȘ AUTOR:

1. **Habsburgii, Ungurii și Românii** (în colaborare cu *Vasile Stoica*). București. Institutul de arte grafice C. Sfetea. 1915. Un volum de 205 pagini, care a servit ca merinde sufletească pentru soldații micii Românii la trecerea Carpaților, în August 1916.
 2. **Pacostea rusească, note istorice, impresii, documente și scrisori în legătură cu războiul nostru**. București, Atelierele grafice Socec & Comp., societate anonimă, 1920. Un volum de 384 pagini.
 3. **România și războiul mondial, contribuțiuni la studiul istoriei războiului nostru**. București, Editura librăriei Socec & Comp., societate anonimă. 1921. Un volum de 522 pagini.
-

PREȚUL LEI 500.—